CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

संख्या : ११४५ तार का पता : चौखम्बा सीरीज, वाराणसी

नं० ४७७६

५१ २५४

हिन्दी पुस्तकों का

बृहत् एवं अत्युपयोगी

सूचीपत्र

ची 3

चौखम्बा संस्कृत सीरीज आफिस

प्रकाशक-विक्रेता

वाराणसी-१

१९५९

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Tel. Chowkhamba Series, Varanasi. Phone : 1145.

नं० ४०७२६

हिन्दी पुस्तकों का

बृहत् एवं अत्युपयोगी

सूचीपत्र

(संख्या ६)

मू० २।-

चौखम्बा संस्कृत सीरीज आफिस,

प्र का श क--वि क्रे ता

के. ३७/९९ गोपालमन्दिर लेन

पोस्ट बाक्स नं० ८, वाराणसी-१

१९५९

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

विषय सूची

१	आलोचनात्मक साहित्य	१
२	काव्य	४२
३	नाटक	६३
४	उपन्यास	७६
५	कहानी	११२
६	अर्थशास्त्र	१२७
७	इतिहास	१३०
८	राजनीति	१३८
९	अध्यात्म दर्शन	१४३
१०	शिक्षा शास्त्र	१५६
११	मनोविज्ञान	१५९
१२	समाजशास्त्र	१६१
१३	नागरिकशास्त्र	१६२
१४	भूगोल	१६३
१५	रामायणादि ग्रन्थ	१६४
१६	मानस संघ के ग्रन्थ	१६७
१७	कोश	१६८
१८	कृषि	१७१
१९	विज्ञान	१७३
२०	गान्धी साहित्य	१७८
२१	सर्वोदय तथा विनोबा साहित्य	१८०
२२	स्त्रियोपयोगी	१८१
२३	जीवनी-आत्मचरित	१८४
२४	लोक-कथाएँ	१८९
२५	संगीत	१९१
२६	संस्कृत से अनूदित ग्रन्थ	१९३
२७	प्रकीर्ण	१९४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri Funding: MIDF

सूची ५२

नं० ४७७६

आवश्यक निवेदन

(१) कृपया पुस्तकों का आर्डर देते समय इस सूचीपत्र की संख्या ६ का एवं पुस्तकों की क्रमसंख्या का भी उल्लेख अवश्य करें।

(२) सूचीपत्र के छपते समय बहुत से प्रकाशकों द्वारा पुस्तकों के मूल्य में वृद्धि हो गई हैं अतएव पुस्तकें भेजते समय उसी अनुसार मूल्य चार्ज किए जायँगे।

कि सी भी अ व स र प र का शी में प धा र ते स म य

चौखम्बा विद्याभवन

(चित्रा सिनेमा के सामने)

चौक, वाराणसी में अवश्य पधारने की कृपाकरें।

कृपया भारत तथा विदेश में छपी सभी स्थान की संस्कृत-पाली-प्राकृत-अंग्रेजी आदि सभी पुस्तकों का

भारतीय संस्कृति एवं साहित्य

(Books on Indology)

एवं

चिकित्सा सम्बन्धी पुस्तकों का सूचीपत्र

[AYURVEDIC CATALOGUE]

भिन्न भिन्न छपे हुये अमूल्य मंगवावें

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

समन्वय

लेखक—भारतरत्न श्री डा० भगवानदास जी

अर्वाचीन भारत के प्रज्ञाशील ऋषि श्री डा० भगवानदास जी अब इस संसार में नहीं रहे। सितम्बर १९५८ में उनका स्वर्गवास हो गया। किन्तु अपने राष्ट्र-निर्माणकारी विचारों की अमूल्य निधि वे इस 'समन्वय' पुस्तक के रूप में छोड़ गए हैं। यह नवीन भारत को उनकी देन है। भारतीय संस्कृति का निचोड़ एक शब्द में समझना चाहें तो उसे 'समन्वय' कहा जा सकता है, जो इस श्रेष्ठ पुस्तक का स्पन्दनशील प्राण है।

वेदों में, पुराणों में, शास्त्रों में, काव्य और इतिहास में सर्वत्र भारतीय प्रतिभा ने समन्वय पर बल दिया है। उस मूल दृष्टिकोण की व्याख्या करने के लिए ही श्री भगवानदास जी ने 'सर्वमतसमन्वय' शीर्षक महान् लेख लगभग पौने दो सौ पृष्ठों में लिखा था जो इस ग्रन्थ में मुद्रित है। इसमें सरल शैली में समन्वय के सिद्धान्त की व्याख्या की गई है। सर्वत्र ऋषियों और मनीषियों के सुचिन्तित विचारों के मूल श्लोक प्रमाण रूप में उद्धृत किए गए हैं। इस ग्रन्थ का पारायण शिक्षा और आनन्द का साधक होगा। समन्वय की व्याख्या के अतिरिक्त गणपतितत्त्व और प्रणववाद के विवेचन पर भी तीन महत्त्वपूर्ण लेख इस ग्रन्थ में हैं। सब के अन्त में 'महासमन्वय' शीर्षक ७० पृष्ठों का एक अति विलक्षण निबन्ध मुद्रित किया गया है जिसमें 'सर्वं सर्वत्र सर्वदा' इस भारतीय सूत्र की व्याख्या की गई है, जिसे अर्वाचीन और प्राचीन विश्व-मानवविज्ञान का आधार और नियामक सिद्धान्त कहा जा सकता है। यह ग्रन्थ भारतीय संस्कृति का मथा हुआ मक्खन है। आशा है पाठक इसके स्वाध्याय से लाभान्वित हो सकेंगे।

तृतीय संस्करण, १९५७, पृष्ठ संख्या ३७८। मूल्य ५) रुपये

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

विविधार्थ

लेखक—भारतरत्न श्री डा० भगवानदास जी

श्री डा० भगवानदासजी ने अपने दीर्घ जीवन में भारतीय संस्कृति, धर्म और दर्शन का जो सार मथकर प्राप्त किया, उसे अति सरल और स्पष्ट शब्दों द्वारा उन लेखों में उँडेल दिया है जो उन्होंने समय-समय पर लिखे। इस प्रकार के १२ लेखों का संग्रह 'विविधार्थ' नाम से उन्होंने अपने जीवन काल में ही प्रकाशित कर दिया था। भारतीय वाङ्मय के अति विस्तृत चित्रपट पर मँजे हुए साहित्यिक की भांति उन्होंने विविध विषय लिखे हैं।

इन लेखों में 'बुद्धि प्रबल वा शास्त्र' लेख लगभग १०० पृष्ठों में, 'भगवद्गीता का आशय और उद्देश्य' १२५ पृष्ठों में, एवं संस्कृति सम्मेलन का अभिभाषण भी १०० पृष्ठों में समाप्त हुआ है। इनमें स्वतन्त्र ग्रन्थों जैसी प्रामाणिकता और गम्भीर विवेचनात्मक शैली है। ये लेख भारतीय संस्कृति के ज्ञान के लिए ऐसे दीप्तिपट के समान हैं जिनके द्वारा नवीन प्रकाश और वायु में प्राचीन तत्त्वों का परिचय प्राप्त होता है। ग्रन्थ सर्वथा संग्रहणीय है। डा० भगवानदास जी का दृष्टिकोण सर्वत्र बुद्धिवाद की शरण में जाना है। उनका प्रयत्न था कि प्राचीन शास्त्रों का अर्वाचीन बुद्धिवाद के आलोक में अध्ययन किया जाय। इन लेखों का निचोड़ यही है कि बुद्धि की शरण लो। संस्कृत के विद्वान्, अंग्रेज़ी कालिजों के अध्यापक और बुद्धिजीवी छात्र, एवं विद्वत्समाज सभी के लिए इस उत्तम ग्रन्थ का पारायण उपयोगी सिद्ध होगा। पृष्ठ संख्या ५०० मूल्य ५)

विक्रम स्मृति ग्रन्थ

पुरातत्त्व के सैकड़ों कलापूर्ण रंग-विरंगे चित्रों से सुसज्जित इस विशाल ग्रन्थ में प्राचीन भारत का गौरव, सम्राट् विक्रमादित्य के प्रादुर्भाव से लेकर उनके अतुलित पराक्रम, वैभव, न्यायप्रियता, दानवीरता एवं धर्म-परायणता का जीता-जागता स्फूर्तिप्रद इतिहास पढ़िए। विक्रम सभा के कालिदासादि नवरत्न महाकवियों का भी इतिवृत्त इसमें आपको मिलेगा। मूल्य ५०)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

विक्रमादित्य [संवत्-प्रवर्तक]

डा० राजबली पाण्डेय, एम० ए०, डी० लिट्०

भारतीय परम्परा और इतिहास के सर्वाधिक लोकप्रिय एवं महान् पुरुषों में विक्रमादित्य का स्थान ऊँचा है। राम तथा कृष्ण के पश्चात् संभवतः यही नाम जन-मानस को गहराई तक स्पर्श करता है। फिर भी कतिपय आधुनिक इतिहासकारों के लिये विक्रमादित्य कल्पित, अनिश्चित और अनैतिहासिक हैं। इस प्रकार के मत और विचार अधिकांशतः परम्परा के प्रति तिरस्कार तथा समसामयिक साहित्य एवं ऐतिहासिक सामग्री के सम्बन्ध में अज्ञान के ऊपर आधारित हैं। ये मत प्रायः रूढ हो गये हैं। सामान्य इतिहास के विद्यार्थी को इनके विरुद्ध अपना मत अभिव्यक्त करने का साहस भी नहीं होता है। यह नया रूढिवाद सत्य के उद्घाटन में बाधक है। इस ग्रन्थ के लेखक भारतीय परम्पराओं के प्रति घृणा और अनास्था के पोषक नहीं हैं और न तो किसी निःसंदिग्ध प्रमाण के अभाव में उनके त्यागने के पक्ष में हैं। इस ग्रन्थ में विक्रमादित्य-सम्बन्धी समस्याओं का समाधान प्रस्तुत किया गया है और यह दिखाने का प्रयास किया गया है कि विक्रमादित्य ऐतिहासिक पुरुष थे, जिन्होंने प्रथम शती ई० पू० में शकों को परास्त कर संवत् का प्रवर्तन किया था। साथ ही तत्कालीन भारत का संक्षिप्त ऐतिहासिक परिचय भी दिया गया है। इसके मुख्य विषय हैं : १. विक्रमादित्य का काल, २. प्रचलित मतों की समीक्षा, ३. उद्भव और पूर्वज, ४. जन्म और प्रारम्भिक जीवन, ५. अवन्ती की पुनः प्राप्ति एवं मालव-गण की दृढ़ स्थापना, ६. राज्यारोहण और उपाधियाँ, ७. युद्ध और आधिपत्य, ८. विक्रमादित्य के समय मालवराज्य, ९. सामाजिक जीवन, १०. धार्मिक जीवन, ११. भाषा और साहित्य, १२. कला एवं स्थापत्य, १३. आर्थिक जीवन और १४. उपसंहार।

इस बात की अत्यन्त आवश्यकता थी कि विक्रमादित्य की समस्या पर पुनः नये सिरे से विचार किया जाय और इसके लिये सम्बद्ध साक्ष्य प्रस्तुत किया जाय। इस ग्रन्थ में इसकी पूर्ति करने का सफल प्रयास किया गया है। इसमें सभी संगत सामग्री एकत्र की गयी है, जिससे पूर्वाग्रह रहित कोई भी पाठक अपना निष्कर्ष निकाल सकता है। लेखक ने अपने इस व्यापक, समालोचनात्मक एवं विद्वत्तापूर्ण प्रयत्न से प्राचीन भारतीय परम्परा और इतिहास शास्त्र की बहुमूल्य सेवा की है। विक्रमादित्य की ऐतिहासिकता सिद्ध करने वाला यह बहुत ही शोधपूर्ण तथा प्रामाणिक ग्रन्थ है।

मूल्य १०)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

भक्ति का विकास

डॉ० मुंशीराम शर्मा एम. ए., पी-एच. डी., डी. लिट्.

अध्यक्ष, हिन्दी विभाग, डी० ए० वी० कालेज, कानपुर

ईश्वरतत्त्व की वैदिक दृष्टिकोण से की हुई व्याख्या, साहस एवं पाण्डित्यपूर्ण चिन्तन, वेदों के अनेक-देवपरक स्तुतिमन्त्रों का एक में समन्वय तथा विभिन्न वेद-शास्त्रों के प्रतिपाद्य के एकत्व का प्रमाणसिद्ध, तर्कसंगत एवं युक्तिपूर्ण दार्शनिक विवेचन प्रथम वार ही हिन्दी में इतनी स्पष्टतापूर्वक आपको इस ग्रन्थ में प्राप्त होगा। ग्रन्थ के दो भाग विवेच्य विषय के विभाग के अनुसार अनेक उपभागों में विभाजित हैं।

सहस्राब्दियों पूर्व से आज तक प्रकाश में आए समस्त संप्रदायों, उनकी शाखाओं तथा रामानुज, वल्लभ, चैतन्य, तुलसी, सूर आदि महान् सन्त भक्तों के साहित्य का साङ्गोपाङ्ग गम्भीर अध्ययन करके लिखे गए उनके भक्तिविषयक दृष्टि-कोण का अत्यन्त प्रामाणिक विवेचन पढ़कर आप यह सरलता से जान जायँगे कि भगवत्प्राप्ति के एकमात्र उपाय 'भक्ति' का किस समय कहाँ क्या रूप रहा, किन लोगों ने कैसे उसे किस रूप में समझा और समझाया, उसके वेद-शास्त्र-सन्त-सम्मत स्वरूप का किस क्रम से विकास हुआ और किस रूप में आज हम उसे हृदयङ्गम करके आत्मकल्याण के भागी बन सकते हैं।

अत्यन्त संक्षेप में हम कह सकते हैं कि परमपुरुषार्थरूप में प्राप्य 'भगवत्' और 'भक्ति' तत्त्व के विषय में जितना कुछ जानना आवश्यक है वह सब इस कौशल से इस ग्रन्थ में उपनिबद्ध है कि हिन्दी जाननेवाले प्रत्येक वर्ग, वर्ण एवं स्तर के मानव इसे पढ़कर तुष्ट होंगे, उन्हें आत्मकल्याण का सर्वसम्मत मार्ग अनायास सुलभ होगा तथा इस विषय के चिन्तकों को भविष्य में चिन्तन, मनन एवं अध्ययन के लिए नई दिशा, नया दृष्टिकोण प्राप्त होगा। मूल्य २०)

भक्ति-तरंगिणी

डा० मुंशीराम शर्मा एम. ए., पी. यच. डी., डी. लिट्.

भक्ति-भाव से ओत-प्रोत वेद-मन्त्रों का सरस हिन्दी गीतों में अनुवाद। परम सत्ता के प्रति ऋषियों के मार्मिक हृदयस्पर्शी उद्गार। प्रभु का गुण कीर्तन, भक्त की अन्तस्तल को चीरकर निकली हुई शरण-याचना की पुकार, विरह व्याकुलता, साधन और सिद्धि के उद्बोधनकारी, तृप्तिविधायक उदात्त भाव—सबका एक साथ अनुभव कराने वाली भक्तितरंगिणी अध्यात्मपथ के यात्रियों के लिये अनुपम सम्बल सिद्ध होगी। मूल्य ३)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

अक्षर अमर रहें

श्री वाचस्पति शास्त्री गैरोला

भूमिका लेखकः—पद्मभूषण आचार्य डा० हजारी प्रसाद द्विवेदी

ज्ञान का क्षेत्र जितना विस्तृत है उतना ही पुरातन भी। ज्ञान की इस व्यापक एवं पुरातन थाती को आज हम तक पहुँचाने वाले इतिहास और पुरातत्त्व के जितने भी साधन जीवित हैं, उनमें हस्तलिखित ग्रन्थों का विशेष महत्त्व है। भारत की ज्ञान-सम्पदा के अवशेष इन ग्रन्थों का क्या इतिहास रहा है और हमारे साहित्य के लिए उनकी कितनी उपयोगिता है, इस अछूते विषय पर मौलिक सामग्री उक्त निबन्ध-संग्रह में प्रस्तुत की गई है। दूसरे वर्ग के निबन्धों में पाणिनि, कालिदास, भवभूति, कल्हण आदि के कृतित्व एवं उनकी जीवनी पर प्रकाश डालने के साथ-साथ संस्कृत के नाटकों, महाकाव्यों तथा गद्यकाव्यों की परम्परा का विकास किस ढङ्ग से हुआ और उनकी मूल प्रवृत्तियाँ क्या थीं इसका समावेश है। इसी संग्रह के तीसरी कोटि के निबन्धों में संस्कृत पर अपूर्व कार्य करने वाले मैक्समूलर, कोलब्रुक, बूलर, वेबर, मेक्डानल और कीथ आदि उन विदेशी विद्वानों की जीवनियाँ सङ्कलित हैं, जिनका नाम भारतीय साहित्य में अमर हो चुका है। इन विषयों के अतिरिक्त कला के क्षेत्र में भारत की जिस अनुपम देन से आज संसार भर के संग्रहालय एवं ग्रन्थालय द्योतित हो रहे हैं, उसकी रूपरेखा प्रस्तुत करनेवाले निबन्धों का इस संग्रह में चौथा वर्ग है।

इस दृष्टि से यह निबन्ध-संग्रह संस्कृत के सामान्य विद्यार्थियों और शोधकार्य में लगे हुए स्नातकों के लिए पुरातत्त्व, इतिहास, साहित्य, शोध और कला की दृष्टि से उपयोगी है। छपाई गेट अप आधुनिकतम मूल्य ५)

प थ-चि ह्न

श्री शान्तिप्रिय द्विवेदी

संस्मरण और युग-विश्लेषण। भाषा, भाव, विचार और शैली की दृष्टि से अत्युत्कृष्ट पुस्तक, काशी हिन्दू-विश्वविद्यालय हिन्दी विभाग के भूतपूर्व अध्यक्ष आचार्य पं० केशवप्रसाद मिश्र की सुगम्भीर और मार्मिक भूमिका सहित मू० १।।)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

हिन्दी और मराठी का निर्गुण सन्त-काव्य

डा० प्रभाकर माचवे

इस ग्रन्थ में दक्षिण और उत्तर की भाषाओं के आरम्भिक भक्ति-साहित्य के साम्य और विभेद पर तत्कालीन सामाजिक, ऐतिहासिक तथा साहित्यशास्त्र-विषयक मान्यताओं के परिपार्श्व में सम्यक् अध्ययन प्रस्तुत किया गया है। तत्कालीन रहस्यवाद का आधुनिक, वैज्ञानिक, बुद्धिवादी दृष्टिकोण से विचार इस ग्रन्थ की विशेषता है। इस ग्रन्थ द्वारा बारहवीं से पन्द्रहवीं शताब्दी के भारतीय वाङ्मय का एक रेखाचित्र, तत्कालीन दार्शनिक मान्यताओं की पृष्ठभूमि के साथ पढ़ने को मिल सकेगा। मूल तिब्बती, तमिल, रूसी, कन्नड आदि ग्रन्थों के सन्दर्भों सहित यह संग्रहणीय ग्रन्थ है। इसमें लेखक के दस वर्षों से अधिक परिश्रम का निचोड़ है। शीघ्र प्राप्त होगा

मराठी का भक्तिसाहित्य

प्रो० भी० गो० देशपांडेय

अध्यक्ष मराठी विभाग, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय

मराठी के भक्तिसाहित्य के उद्गम और विकास का सर्वांग-परिपूर्ण विवेचन करनेवाले इस ग्रन्थ में आप संत ज्ञानेश्वर, संत नामदेव, संत एकनाथ, संत तुकाराम और समर्थ रामदास आदि संत कवियों की जीवनियों एवं साहित्य का साङ्गोपाङ्ग गम्भीर अध्ययन करके उनके भक्तिविषयक दृष्टिकोण का प्रामाणिक ज्ञान प्राप्त करते हुए अति प्राचीन मराठी कवियों द्वारा रचित हिन्दी रचनाओं का आस्वादन करेंगे। इस ग्रन्थ में महाराष्ट्र के नाथ-पंथ, महानुभाव-पंथ, वारकरी या भागवत सम्प्रदाय, दत्त-पंथ और समर्थ सम्प्रदाय के विशिष्टतायुक्त भक्तिसाहित्य तथा महाराष्ट्र में भक्ति की सगुण और निर्गुण धाराओं में, प्रेमाश्रयी और ज्ञानाश्रयी धाराओं में स्वर्णसमन्वय कैसे प्रस्थापित हुआ और उससे मराठी का भक्तिसाहित्य अनूठा कैसे बना, यह सरल और रोचक शैली में वर्णन किया गया है। मराठी के भक्तिसाहित्य के विभिन्न काव्यरूपों के मूलस्रोत और विकास का मनोवैज्ञानिक वर्णन तथा प्राचीन मराठी साहित्य (११५० से १८१८) की दोनों धाराओं (पद्य और गद्य) में भक्ति की भावना कैसे पल्लवित हुई, यह सब हिन्दी में प्रथम ही बार प्रकाशित हुआ है। मूल्य १२॥)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

हिन्दू संस्कार

(सामाजिक तथा धार्मिक अध्ययन)

(राष्ट्रभाषा-संस्करण)

डॉ० राजबली पाण्डेय, एम० ए०, डी० लिट्०

(प्राचार्य, भारती महाविद्यालय, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय)

हिन्दू संस्कृति के अध्ययन की दिशा में यह महत्त्वपूर्ण देन है। माता के गर्भ में आने के समय से मृत्यु के समय तक और मृत्यूत्तर संस्कारों के माध्यम से उसके परवर्ती लोकोत्तर प्रयाण तक के हिन्दू जीवन को समझने के लिए यह ग्रन्थ कुञ्जी का काम देता है। हिन्दू जीवन के आदर्श, महत्त्वाकांक्षा, आशा और आशंका सभी मानसिक प्रक्रियाओं पर यह पर्याप्त प्रकाश डालता है। हिन्दुओं की सामाजिक तथा धार्मिक संस्थाओं के विविध अंगों के रहस्य इससे स्पष्ट हो जाते हैं। मानव-जीवन बराबर रहस्यपूर्ण रहा है। उसका प्रादुर्भाव, विकास और तिरोभाव मानव-मन को बराबर आन्दोलित करते आये हैं। संस्कारों ने इस रहस्य की गम्भीरता को थहाने और प्रवहमान रखने में बराबर योग दिया है। हिन्दू जीवन को, एक प्रकार के मार्ग और पद्धति के रूप में, अक्षुण्ण रखने में संस्कारों का बड़ा हाथ है। वेदों से प्रारम्भ कर मध्ययुगीन और किन्हीं स्थलों में आधुनिक भारतीय साहित्य के अध्ययन के परिणाम इस ग्रन्थ में समाविष्ट हैं।

इस ग्रन्थ का विभाजन विषय-क्रम से दस अध्यायों में किया गया है : (१) अनुसंधान के स्रोत (२) संस्कार का अर्थ और संख्या (३) संस्कारों का उद्देश्य (४) संस्कारों के तत्त्व (५) जन्मपूर्व संस्कार (६) शैशव के संस्कार (७) शैक्षणिक संस्कार (८) विवाह (९) अन्त्येष्टि तथा (१०) उपसंहार। मध्ययुगीन निबन्ध ग्रन्थों तथा पद्धतियों में संस्कार के ऊपर केवल कर्मकाण्डीय दृष्टि से विचार किया गया है। यह ग्रन्थ उनके सामाजिक तथा धार्मिक आधार और मूल्यों का विस्तृत विवेचन और हिन्दू संस्कृति के एक महत्त्वपूर्ण अङ्ग की आधुनिक व्याख्या प्रस्तुत करता है।

छपाई, गेटअप आदि आधुनिकतम। मूल्य १५)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

महाकवि बाणभट्ट-रचित 'कादम्बरी' पर एक नवीन रचना—

कादम्बरी : एक सांस्कृतिक अध्ययन

डॉ० श्री वासुदेवशरण अग्रवाल

प्राध्यापक—काशी हिन्दू विश्वविद्यालय

प्रस्तुत ग्रन्थ की उल्लेखनीय कुछ मुख्य विशेषताएँ—

१. कादम्बरी का सम्पूर्ण कथासूत्र इस प्रकार सुरक्षित रखा गया है कि उसकी परम्परा में कहीं भी त्रुटि नहीं आने पाई।

२. अनुवाद करते समय आधुनिक हिन्दी भाषा का प्रवाह एवं उसकी प्रकृति इस प्रकार व्यवस्थित की गई है कि पाठक उसके माध्यम से बाण की उत्कृष्ट संस्कृत शैली का रसमय लालित्य ग्रहण कर सकें।

३. गुप्तयुग की सांस्कृतिक सामग्री का जो भण्डार कादम्बरी में सुरक्षित है, उसकी तुलनात्मक व्याख्या—साहित्य, कला और इतिहास के आधार पर इस प्रकार की गई है कि प्रथम वार ही बाण के शब्दों पर नया प्रकाश पड़ा है।

४. ऐसे प्रत्येक स्थल और कठिन शब्दों की सुस्पष्ट व्याख्या पाठकों को इस ग्रन्थ में प्राप्त होगी जिन पर आज तक के किसी टीकाकार ने प्रकाश नहीं डाला।

५. कादम्बरी की रचना में कवि का मूल प्रयोजन क्या था, आरम्भ में राजा का नाम शूद्रक क्यों रखा गया, अच्छोद सरोवर क्या है, महाश्वेता और कादम्बरी किस-किस के प्रतीक हैं, आदि और भी महत्त्वपूर्ण प्रश्नों का ग्रन्थ के अंत में आध्यात्मिक दृष्टि से विवेचन किया गया है।

कथानक और काव्य के विधान एवं रस के निधान की दृष्टि से कादम्बरी अपने आपमें पूर्ण है। किन्तु उससे भी आगे की अपने युग की जिस समस्या का समाधान वाण महोदय कादम्बरी-द्वारा करना चाहते थे उसका भी लेखक ने सप्रयोजन स्पष्टीकरण कर दिया है। पाठक देखेंगे कि कालिदास और बाण के सम्मुख युग की सांस्कृतिक समस्या समान ही थी।

ग्रन्थ के आरंभ में २५२ अनुच्छेदों की विस्तृत विषयसूची और अन्त में कुछ विशिष्ट शब्दों की अनुक्रमणिका भी दी गई है।

तात्पर्य यह कि कादम्बरी के विषय में इस एक ग्रन्थ को हाथ में लेकर आप इस विषय में अन्य किसी ग्रन्थ की अपेक्षा नहीं करेंगे। हमारा विश्वास है कि एक बार देखकर ही आप भी इसे सचमुच पठनीय, मननीय एवं संग्रहणीय समझेंगे।

विद्यार्थी, अध्यापक एवं साहित्य-प्रेमियों को अविलम्ब इस महत्त्वपूर्ण उपादेय ग्रन्थरत्न का संग्रह करना चाहिए। छपाई गेटअप आदि आधुनिकतम। मूल्य १३।।।)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

पाणिनिकालीन भारतवर्ष

डॉ० श्री वासुदेवशरण अग्रवाल

प्राध्यापक, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय

'पाणिनिकालीन भारतवर्ष' पाणिनिकृत अष्टाध्यायी का सांस्कृतिक अध्ययन है। अष्टाध्यायी में लगभग चार सहस्र सूत्र हैं जिनका मुख्य उद्देश्य व्याकरण के नियमों का परिचय देना था। किन्तु इन सूत्रों में पाणिनिकालीन भाषा के अनेक शब्द ऐसे हैं जिनसे उस युग के सांस्कृतिक जीवन का प्रत्यक्ष चित्र प्राप्त होता है। पाणिनि ने अपने समय की संस्कृत भाषा की सूक्ष्म छानबीन की थी। इसके लिये उन्हें मनुष्य-जीवन के प्रायः सम्पूर्ण व्यवहारों की जाँच-पड़ताल करनी पड़ी। अतएव पाणिनि का शास्त्र तत्कालीन भारतीय जीवन और संस्कृत का कोष ही बन गया। भूगोल, सामाजिक जीवन, आर्थिक जीवन, शिक्षा और विद्या-सम्बन्धी जीवन, राजनीतिक जीवन, धार्मिक और दार्शनिक जीवन—सबके विषय में राई-राई करके पाणिनि ने सामग्री का सुमेरु ही खड़ा कर दिया। उस सामग्री का इस ग्रंथ में ऐतिहासिक और सांस्कृतिक अध्ययन किया गया है। इसके द्वारा पाणिनि के कई सौ सूत्रों पर नया प्रकाश पड़ा है। अष्टाध्यायी में आए हुए संस्कृत भाषा के कितने ही भूले हुए शब्दों को यहाँ नये अर्थों के साथ समझाने का प्रयत्न किया गया है। ऐसे लगभग तीन सहस्र शब्दों की अकारादि क्रम से सूची ग्रन्थ के अन्त में दी गई है। इन अर्थों में पाठकों को एक नए संसार का दर्शन मिलेगा, जो पाणिनिकालीन भाषा की सच्ची पृष्ठभूमि थी। एक ओर वैदिक संहिताएँ, ब्राह्मण, श्रौतसूत्र, धर्मसूत्र, गृह्यसूत्र, प्रातिशाख्य, चरणव्यूह, महाभारत, पाली-साहित्य, जातक, अर्धमागधी साहित्य इत्यादि अनेक स्रोतों से तथा दूसरी ओर कात्यायन, पतञ्जलि, काशिका, न्यास, कैयट आदि व्याख्यान ग्रन्थों से पाणिनीय सामग्री पर प्रकाश डालने का यत्न किया गया है। लेखक की मान्यता है कि भारतीय संस्कृति का चित्र पूरा करने के लिये पाणिनीय सामग्री का अध्ययन आवश्यक है। पाणिनि के सूत्रों की सामग्री उसी तरह प्रामाणिक समझनी चाहिए जिस तरह शिलालेख और मुद्राओं का साक्ष्य प्रामाणिक माना जाता है।

मूल्य १०)

छपाई गेटअप आदि आधुनिकतम।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

जीवन दर्शन

डा० मुंशीराम शर्मा एम. ए., पी-एच. डी., डी. लिट्.

जीवन क्या है ? वह कैसे विकसित होता है तथा उन्नत बनता है ? जीवनपथ में कैसे-कैसे मोड़ आते हैं ? जीवन के भौतिक तथा आध्यात्मिक उपादान क्या हैं ? पाश्चात्य तथा पौरस्त्य मनीषियों ने उसके सम्बन्ध में अपने क्या विचार अभिव्यक्त किये हैं ? आगे बढ़ने तथा ऊँचे चढ़ने में क्या अन्तर है ? जीवन-पथ का गन्तव्य कहाँ समवसित होता है ? त्याग और बलिदान, ज्ञान और कर्म, आनन्द और प्रकाश जीवन के किन स्तरों को आलोकित करते हैं। यदि आप इन प्रश्नों के उत्तर प्राप्त करना चाहते हैं तो 'जीवन दर्शन' पढ़िये। लेखक के वैज्ञानिक, दार्शनिक, आध्यात्मिक तथा साहित्यिक अध्ययन का सार इस ग्रन्थ में सुरक्षित है। 'जीवन दर्शन' पढ़ कर आप जीवन का वास्तविक मूल्याङ्कन कर सकेंगे।

कागज, छपाई, गेटअप आदि सभी आधुनिकतम   मूल्य २॥)

सचित्र–

महाकवियों की अमर रचनाएँ

पं० चक्रधर शर्मा एम. ए.

लगभग २०० पृष्ठोंकी इस पुस्तकमें संस्कृतके विख्यात विशिष्ट महाकवियों (बाणभट्ट, कालिदास, भवभूति, भारवि, माघ आदि) के जीवनवृत्त एवं उनकी प्रमुख उत्कृष्ट रचनाओंका हिन्दीमें सुसम्बद्ध, संक्षिप्त कथानक ऐसे औपन्यासिक, सरस एवं आकर्षक ढंग से विन्यस्त किया गया है, जिसे एक बार पढ़ लेनेसे ही उन-उन महाकवियों एवं उनकी रचनाओंके विषयमें कुछ ज्ञातव्य शेष नहीं रह जाता। जिन लोगोंने मूलरूपमें संस्कृतकी इन विभूतियोंके दर्शन नहीं किए वे भी इस पुस्तकको एक बार पढ़कर संस्कृतकी वाग्विभूतिसे अवगत होकर पुलकित हो उठेंगे। इस प्रकार छात्रों, अध्यापकों एवं संस्कृत-कथानकोंमें रुचि रखनेवालोंके लिये निःसन्देह पुस्तक परमोपयोगी है। इसे एक बार पढ़कर ही इसकी उपादेयता जानी जा सकती है।

कलामय रंगीन आवरण एवं अनेकानेक चित्रों से युक्त पुस्तक का मूल्य २)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ऐतिहासिक उपन्यासों में कल्पना और सत्य

श्री बी० एम० चिन्तामणि

भूमिका लेखक—पद्मभूषण आचार्य डा. हजारीप्रसाद द्विवेदी

हिन्दी के उपन्यासों का; विशेष कर ऐतिहासिक उपन्यासों का, अभी तक समुचित अध्ययन नहीं हुआ था। लेखक की इस नवीन कृति ने हिन्दी उपन्यासों के इस वर्ग की बहुत सुन्दर समीक्षा प्रस्तुत की है। यह इनकी थीसिस ऐतिहासिक उपन्यास का परिवर्धित और परिष्कृत रूप है। नयी सूझ-बूझ और गंभीर मंथन की परिचायक यह रचना हिन्दी के आलोचना-क्षेत्र में महत्त्वपूर्ण देन है। यह ग्रन्थ उच्च कक्षा के विद्यार्थियों, शोध छात्रों एवं अध्यापकों के लिये अत्यन्त लाभप्रद है। मूल्य ३)

साहित्य और सिद्धान्त

प्रो० श्यामला कान्त वर्मा एम. ए.

अध्यापक, हिन्दी विभाग, सतीशचन्द्र डिग्री कालेज, बलिया

लक्ष्य-साहित्य के प्रचुर निर्माण के पश्चात् प्रत्येक साहित्य के पण्डित लक्षण ग्रन्थों का विधान करते हैं, इस प्रकार साहित्य-शास्त्र का निर्माण होता है। साहित्य (लक्ष्य) और साहित्य-शास्त्र का अन्योन्याश्रय संबंध है। एतदर्थ लक्ष्य साहित्य के अध्ययन के साथ ही साथ साहित्य-शास्त्रीय सिद्धान्तों और परम्परा प्राप्त तथा नव्य काव्यरूपों का अध्ययन अनिवार्य होता है। संस्कृत और अंग्रेजी में इस दिशा में अनेक प्रयत्न हुए हैं किन्तु हिन्दी में गंभीर प्रयत्न कम हुआ है। इस दायित्वपूर्ण अत्यंत अपेक्षित अध्ययन को इस पुस्तक का विषय बनाया गया है और प्रयत्न किया गया है कि यह दायित्व निभ जाय। इस ग्रंथ में विद्वान लेखक के साहित्य-सिद्धान्त और काव्यरूपों के विवेचन में अद्यावधि प्राप्त पाश्चात्य और भारतीय सिद्धान्तों का सम्यक् विनियोग तो किया ही गया है, साथ ही हिन्दी की आजतक की अनेकमुखी रचनात्मक प्रकृतियों का आकलन करते हुए अपना स्पष्ट मत दिया है। इस विषय पर प्रकाशित अनेक पुस्तकों के होते हुए भी इस पुस्तक ने अपना अत्यन्त शीघ्र महत्त्वपूर्ण स्थान प्राप्त कर लिया है और साहित्यिक विद्यार्थी इससे विशेष लाभान्वित हो रहे हैं। मूल्य ३)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

अमृतमन्थन

(जीवन का दिव्य पक्ष)

डॉ० मङ्गलदेव शास्त्री, एम० ए०, डी० फिल० (ऑक्सन)

पूर्व प्रिंसिपल-गवर्नमेण्ट संस्कृत कालेज, वाराणसी

जीवन में उदात्त भावनाओं के दिव्य सन्देश की नवीन स्फूर्ति, नवीन जागरण, नवाभ्युत्थान का लाना ही इस रचना का मुख्य उद्देश्य है। पुस्तक लक्ष्यानुसन्धान, जीवनपाथेय तथा प्रज्ञा-प्रसाद नामक तीन भागों में विभक्त है। प्रथम भाग का विषय है—भारतीय राष्ट्र की शिक्षा-विषयक महती समस्या का समाधान और द्वितीय भाग का विषय है—मनुष्य-जीवन के विकास के लिये परमावश्यक आदर्श चिन्तन, चारित्र्य-सम्पत्ति, सत्याचरण, भाव-संशुद्धि, इन्द्रिय-संयम तथा धैर्य जैसे विषयों का प्रतिपादन और तृतीय भाग का विषय है—आध्यात्मिक विकास की उत्कृष्टतर अवस्था के साथ-साथ जीवन में सच्ची आनन्दानुभूति का वर्णन। सरल सुबोध राष्ट्रभाषा हिन्दी अनुवाद के साथ प्रेरणाप्रद हृदयंगम संस्कृत पद्यों में लिखी गयी यह पुस्तक छात्रों, अध्यापकों, गृहस्थों तथा साधु-संन्यासियों के लिये भी उपयोगी और रुचिकर सिद्ध होगी।

छपाई, कागज, जिल्द, गेटअप आदि सभी नवीनतम। मूल्य ४॥)

हमारे आधुनिक कवि और उनकी कविताएँ

श्री व्यथित हृदय

श्री व्यथित हृदय जी हिन्दी-साहित्य के स्वनामधन्य ग्रंथकार हैं। ग्रंथकार के साथ ही साथ आप एक अनुभवी अध्यापक भी हैं। कवियों की आलोचना की यह पुस्तक आपने उच्च कक्षाओं में पढ़ने वाले विद्यार्थियों के लिए ही तैयार की है। इसमें सरल और सुबोध ढंग से हिन्दी के उन सर्वमान्य कवियों और उनकी कविताओं की आलोचना की गई है, जो उच्च कक्षाओं में अध्ययन के लिए सर्वत्र स्वीकृत हैं। समीक्षा और विषय-विवेचन में विद्यार्थियों की आवश्यकताओं को ही प्रमुख रूप से महत्त्व दिया गया है। पुस्तक की भाषा इतनी सरल और सुबोध है कि विद्यार्थी अपने आप ही विषय को हृदयंगम कर सकते हैं। इसको अध्ययन करने के पश्चात् फिर इस बात की आशंका कदापि न रहेगी कि परीक्षा में सफलता प्राप्त होगी या नहीं! हिन्दी साहित्यसेवी, छात्र, अध्यापक एवं इतर व्यक्तियों के लिये भी यह पुस्तक-रत्न समानरूप से उपयोगी है। मूल्य ३॥)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

भारतीय व्रतोत्सव

श्री पुरुषोत्तमशर्मा चतुर्वेदी, राजपण्डित, काशीनरेश

भूतपूर्व धर्मोपदेशक तथा संस्कृताध्यापक, मेयो कालेज, अजमेर

भारतीय व्रतों व त्योहारों के विषय में अब तक जितनी पुस्तकें प्रकाशित हुई हैं उनसे इस पुस्तक की विशेषता यह है कि इसमें सभी व्रतोत्सवों का काल-विज्ञान एवं विधि-विज्ञान बुद्धिगम्य रूप में दिया गया है। लेखक ने अपने चालीस वर्ष के धर्मोपदेश के अनुभवों का इसमें पूर्ण रूप से समावेश किया है, जो कुछ लिखा गया है वह सप्रमाण और सयुक्तिक लिखा गया है। शास्त्र व लोक दोनों के अनुसार विधियों की युक्तियुक्तता सिद्ध की गई है। संक्षेप में उत्सवों का निर्णय भी आरम्भ में दे दिया गया है। थोड़े में कहा जा सकता है कि अभी तक किसी भी पुस्तक में ये बातें नहीं प्रकाशित हुई हैं जिनका इसमें निरूपण हुआ है। पुस्तक देखने पर ही आपको इसके महत्त्व का बोध हो सकेगा। मूल्य अत्यल्प ३)

हमारे त्योहार

डॉ० व्रजमोहन एम० ए०, एल० एल० बी०, पी-एच० डी०,

प्रोफेसर, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय।

इसमें हिन्दू त्योहारों पर वैज्ञानिक दृष्टि से विस्तृत विवेचन किया गया है १॥)

दैनिक 'संसार' बनारस

जिस प्रकार भारतीय दर्शन और हिन्दू धर्म तथा संस्कृति की डॉ. राधाकृष्णन् ने आधुनिक लोगों के लिये नवीन व्याख्या की है वैसा ही कार्य इस पुस्तक में त्योहारों की व्यावहारिक व्याख्या कर डा. व्रजमोहन ने किया है।

'पुरानी किसी भी वस्तु की आधुनिक व्याख्या प्रखर प्रतिभावान् व्यक्ति ही कर सकते हैं……डॉ. साहब का यह कार्य सांस्कृतिक कार्य है।

पुस्तक प्रत्येक भारतीय के पढ़ने योग्य है………,

सदाचार-सोपान

पं० श्री रामबालक शास्त्री

स्वतन्त्र भारत के विद्यार्थियों को किस प्रकार का सदाचार पालन करना चाहिये यही इस पुस्तक का मुख्य विषय है। विद्वान् लेखक ने विद्यार्थी, अभिभावक और गुरु का कर्तव्य तथा शिक्षा में सदाचार की आवश्यकता का निरूपण करते हुये विद्यार्थियों की दिनचर्या और कर्तव्याकर्तव्य का चित्र ही खींच दिया है। राष्ट्रभाषा हिन्दी में इस प्रकार की यह प्रथम पुस्तक छपी है। मूल्य ॥)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

गोस्वामी तुलसीदास

आचार्य सीताराम चतुर्वेदी

गोस्वामी तुलसीदासजीके ग्रन्थ प्रायः विश्वविद्यालयोंके विभिन्न पाठ्यक्रमोंमें निर्धारित हैं। उन ग्रन्थोंके सम्बन्धमें जिज्ञासु छात्र निरन्तर व्याख्यात्मक समीक्षा और विवेचन माँगते रहते हैं। आजकल जिस रीतिसे काव्य की समीक्षा और अन्तर्दृष्टि अपेक्षित होती है उसके लिये गोस्वामी तुलसीदास जैसे महाकविपर व्याख्यानात्मक तथा विवेचनात्मक समीक्षासे युक्त सुलभ ग्रन्थकी अत्यन्त आवश्यकता थी। उसी आवश्यकताकी पूर्तिके लिये गोस्वामीजीके जीवनचरित, उनकी रचनाओं और उनमें निहित दार्शनिक, आध्यात्मिक, साहित्यिक और भावात्मक तत्त्वोंकी मधुर, सरल और विस्तृत मीमांसा एक ही स्थानपर, एक ही ग्रंथमें देनेका प्रयास किया गया है। तुलसीका अध्ययन करनेवाले छात्रोंके अतिरिक्त तुलसीके काव्य मानसका रस प्राप्त करनेवाले भक्तों और रसिकोंके लिये भी इसमें अनल्प सामग्री भरी मिलेगी। संक्षेपमें यही कहा जा सकता है कि तुलसीपर इतना प्रामाणिक, व्यापक और सरल ग्रन्थ इतने सस्ते मूल्यमें दूसरा कोई प्राप्य नहीं है।

तुलसीदासजीके जन्मस्थान, जन्मकाल, जीवनकी अनेक घटनाओं और उनकी रचनाके विषयमें जो अनेक प्रकारके भ्रामक मत-मतान्तर प्रचलित हैं उन सबका युक्तियुक्त समन्वयात्मक निराकरण और तुलसी-साहित्यकी उन प्रमुख विशेषताओंसे परिचित होनेके लिये यह एक ही ग्रन्थ है जिनकी ओर सामान्य समीक्षकोंका ध्यान अबतक नहीं पहुँच पाया था। मूल्य ३)

काव्यांग-निर्णय

प्रोफेसर जंगबहादुर मिश्र एम० ए० साहित्यरत्न

सन् १९५७ ई० से हाई स्कूल तथा इण्टरमीडियेट परीक्षाओं के पाठ्यक्रम में अलंकार और छन्द स्वीकृत किये गये हैं। छात्रों को इन विषयों के ज्ञान की प्राप्ति में सहायता देकर सुलभता प्रदान करना ही इस पुस्तिका का लक्ष्य है। इस पुस्तिका से हाईस्कूल तथा विश्वविद्यालयों एवं सम्मेलन परीक्षाओं के छात्रों को समान रूप से लाभ होगा। मूल्य १)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

(उत्तरप्रदेशीय सरकार द्वारा पुरस्कृत)

गणितीय कोष

(गणितीय परिभाषा तथा गणितीय शब्दावली)

(The technical language of Mathematics & Mathematical Terminology)

डॉ० व्रजमोहन एम० ए०, एल० एल० बी०, पी-एच० डी०

प्राध्यापक, गणित विभाग, हिन्दू विश्वविद्यालय, काशी मूल्य ९)

...कोष के प्रारम्भ में, हिन्दी में वैज्ञानिक शब्दावली की आवश्यकता, विभिन्न संस्थाओं द्वारा चल रहे पारिभाषिक शब्दावलियों के कार्य और प्रस्तुत कार्य आदि पर विवेचन है। साथ ही भास्कर और लीलावती की शब्दावली पर, गणितीय शब्दावली की समस्याओं पर तथा गणितीय संकेतों पर भी प्रकाश डाला गया है। इस प्रारम्भिक विवेचन से लेखक की अपने काम में कितनी गति है और किस प्रकार सुलझे ढंग से वह अपने कार्य में प्रवृत्त हुआ है, यह स्पष्ट हो जाता है। लेखक क्योंकि स्वयं गणितशास्त्र के विद्वान् और प्राध्यापक हैं इसलिये वे शब्दों के अभिप्राय जानते हैं और इसी कारण उन्हें हिन्दी रूपान्तर प्रस्तुत करने में सुविधा रही है। इस परिश्रमसाध्य कार्य का हमारा शिक्षा मन्त्रालय कितना स्वागत करता है, यह देखने की बात है। दैनिक 'हिन्दुस्तान' दिल्ली

राष्ट्रभाषा सरल हिन्दी व्याकरण

यों तो हिन्दीमें अनेक व्याकरण प्रकाशित हो चुके हैं किन्तु, स्वतंत्र भारतमें सभी को राष्ट्रभाषा हिन्दी का संक्षेप में सरलरूपेण झटिति ज्ञान कराने वाले इस राष्ट्रभाषा सरल हिन्दीव्याकरण को कोई भी नहीं पाता। इसमें सूक्ष्म से सूक्ष्म बातोंका तथा अशुद्ध-शुद्ध लिखने-पढ़ने का भी विचार किया गया है। किमधिकम्, हिन्दी के पत्रों- 'भारत' 'आज' तथा श्रीयुक्त सम्पूर्णानन्दजी, बाबूराव विष्णुपराड़कर, आदि धुरन्धर हिन्दी वेत्ताओंके मतोंसे अलंकृत एवं नागरी प्रचारिणी सभा के सभापति श्रीयुत पं० रामनारायण मिश्र एवं हिन्दू विश्वविद्यालय के प्रोफेसर पं० विश्वनाथप्रसाद मिश्र एम० ए० की सम्मतियोंसे सुसज्जित यह व्याकरण 'गागरमें सागर' के समान है। इसे पढ़कर हिन्दी व्याकरणके नियमों को भली भांति ज्ञात कर आप संस्कृत व्याकरणका भी ज्ञान इसीसे प्राप्त कर सकते हैं। यह सुविधा किसी अन्य हिन्दी व्याकरणमें नहीं है। मूल्य १।)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

बौद्धदर्शन-मीमांसा

पं० बलदेव उपाध्याय साहित्याचार्य, एम० ए०

भूमिकालेखकः—महामहोपाध्याय श्री गोपीनाथ कविराज एम० ए०

इसमें पांच खण्ड हैं। प्रथम खण्डमें बुद्ध के मूल धर्म का वर्णन, द्वितीय में बौद्ध-धर्म का विकास, तृतीय में वैभाषिक, सौत्रान्त्रिक, योगाचार तथा माध्यमिक संप्रदायों के गूढ़तथ्यों का सरल विवेचन, चतुर्थ में बौद्ध-न्याय, बौद्ध-योग तथा बौद्ध-तन्त्रों का वर्णन एवं पंचम में बौद्धधर्म का विस्तार से उपाख्यान है। इस ग्रंथकी उपादेयता पर प्रसन्न होकर उत्तर प्रदेश की सरकार ने विद्वान् लेखक को १०००) तथा डालमिया पुरस्कार २१००) से पुरस्कृत कर सम्मानित किया है। अभिनव द्वितीय संस्करण ६)

सौगतसिद्धान्तसारसङ्ग्रह

(हिन्दी अनुवाद सहित)

डॉ० चन्द्रधर शर्मा एम. ए., डी. फिल्., डी. लिट्.,
एल्. एल्. बी., साहित्याचार्य, साहित्यरत्न, अध्यापक, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय,

इस ग्रन्थ में भगवान् बुद्ध के उपदेशों से लेकर जब तक भारत में बौद्ध धर्म का प्रभाव रहा तब तक के आचार्यों के उपलब्ध दार्शनिक ग्रन्थों में से बौद्धदर्शन के सारभूत तत्त्वों का संग्रह किया गया है। ग्रन्थ के पाँच परिच्छेद हैं—(१) पालिवाङ्मय, (२) महायान सूत्र, (३) शून्यवाद, (४) विज्ञानवाद और (५) स्वतन्त्रविज्ञानवाद। साथ में हिन्दी अनुवाद भी दिया गया है जिसमें पारिभाषिक शब्दों और भावार्थ को भी स्पष्ट किया गया है। मूल्य ५)

काशी-दर्शन

इसके पढ़ने से समस्त काशी के नवीन एवं प्राचीन ऐतिहासिक स्थलों एवं मंदिर, भवन, कला तथा शिक्षालयों आदि का संपूर्ण परिचय सहज में हो जाता है। काशी-तीर्थयात्रियों के लिये यह बहुत ही उत्तम पथ-प्रदर्शक पुस्तक है। इस पुस्तक को हाथ में लेकर शहर की सघन गलियों में या पंचक्रोशी के मध्य जहाँ जिस प्राचीन या नवीन दर्शनीय स्थान पर यात्री जाना चाहें स्वयं जा सकेंगे। काशी के पण्डों की शरण में या उनके बहकावे में पड़कर यात्रियों को परेशानी नहीं उठानी होगी। काशी के प्रतिष्ठित पत्र **'आज'** ने इसकी भूरिभूरि प्रशंसा की है। मूल्य ।-)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

कौटिल्य अर्थशास्त्र

(हिन्दी व्याख्या सहित)

व्याख्याकार–श्री वाचस्पति शास्त्री गैरोला

संस्कृत-साहित्य के पारिभाषिक-शब्दावली-प्रधान ग्रन्थों में आचार्य कौटिल्य का 'अर्थशास्त्र' उल्लेखनीय है। इसी विषय-वैशिष्ट्य के कारण 'अर्थशास्त्र' के अनेक स्थलों का बड़े-बड़े विद्वान् तक शब्दार्थ करने में, यदि कहा जाय कि सफल नहीं हो सके हैं, तो अनुचित न होगा। 'अर्थशास्त्र' पर हिन्दी में अनेक टीकाएँ लिखी गई हैं, किन्तु वे या तो संस्कृत की समास-बहुल शैली का अनुकरण करने पर, अपने लम्बे-लम्बे वाक्यों के कारण, इतनी बोझिल हो गई हैं, जिनके माध्यम से पाठकों को और विशेषतः विद्यार्थी-वर्ग को मूलग्रन्थ की यथार्थताओं को समझने में बड़ी कठिनाई होती है। प्रस्तुत अनुवाद में इस बात को पूरी तरह ध्यान में रखा गया है कि अनुवाद की भाषा सुगम तथा वाक्ययोजना लघु हो। अर्थशास्त्र के अध्ययन की दिशा में एक बड़ी कमी यह दिखाई देती है कि सारे ग्रन्थ को समाप्त कर लेने के बाद भी छात्र प्रस्तुत विषय की गहनता एवं व्यापकता से अछूता ही रहता है; और आधुनिक दृष्टि से अर्थशास्त्र का क्या महत्त्व है, इस सम्बन्ध में तो उसका ज्ञान सर्वथा ही नहीं होता है। इन कमियों को दूर करने के लिए प्रस्तुत ग्रन्थ की विस्तृत भूमिका में वैदिक युग के आदिम साम्य संघ से लेकर दासराज्यों, गणराज्यों और उनके बाद अधिष्ठित साम्राज्यों के उदय-अस्त का समीक्षण ऐतिहासिक दृष्टिकोण से किया गया है तथा अर्थशास्त्र के क्षेत्र में नई चेतना को जन्म देने और आधुनिक दृष्टि से उस पर नये सिरे से विचार करने वाले कार्ल मार्क्स, एंगेल्स और लेनिन जैसे राजनीतिज्ञों एवं धुरन्धर अर्थशास्त्रियों के सिद्धान्तों की समीक्षा भी विस्तार से की गई है। कौटिल्य के 'अर्थशास्त्र' में जिन प्राचीन गणराज्यों का उल्लेख हुआ है, या जिन अर्थशास्त्र की आधारभूत विशेषताओं का आज से सहस्र वर्ष पहिले जन्म हो चुका था, ऐतिहासिक दृष्टि से उनका क्या अस्तित्व था और शनैः-शनैः उनका विकास कैसे हुआ, इन बातों पर भी भूमिका में विचार किया गया है। इन बातों के अतिरिक्त ग्रन्थ के परिशिष्ट में अर्थसहित एक पारिभाषिक शब्दावली भी संलग्न की गई है। इस शब्दावली का आधार सरकार के शिक्षा-विभाग द्वारा प्रस्तुत तथा प्रामाणिक कोशग्रन्थों से संकलित 'टेक्निकल टर्म्स' है, जिससे कौटिल्य के 'अर्थशास्त्र' में प्रयुक्त पारिभाषिक शब्दावली का घनिष्ठ सम्बन्ध है।

शीघ्र प्रस्तुत होगा

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

हिन्दुओं की प्रबुद्ध रचनाएँ

लेखक—थि० गोल्डस्टकर

अनुवादक—श्री चारुचन्द्र शास्त्री

वैदिक काल में आर्यों की संस्कृति और सभ्यता एवं उनके आचार-विचार कितने समुन्नत थे तथा किन उत्कृष्टतम ग्रन्थों से इसका प्रामाणिक विवरण प्राप्त होता है इसका विशद विवेचन प्राप्त करने के लिये राष्ट्रभाषा हिन्दी में पहली बार प्रकाशित प्रस्तुत पुस्तक अवश्य पढ़ें। एकबार देखकर ही आप इसकी विशेषताओं से परिचित हो सकते हैं। विज्ञ लेखक ने इस ग्रन्थरत्न की रचना में जो श्रम किया है वह लेखनी का विषय नहीं। शीघ्र प्रकाशित होगी

हिन्दी के पौराणिक नाटक

(MYTHOLOGICAL DRAMAS IN HINDI)

डॉ० देवर्षि सनाढ्य, शास्त्री, एम० ए०, पी०-एच० डी०

यह ग्रन्थ लेखक के पाँच वर्ष के परिश्रम का फल है। भारतीय पुराणों ने किस प्रकार भारतीय जन-मन को प्रभावित किया है और किस प्रकार पुराण की दिव्य कथाओं ने भारतीय मनीषा को प्रेरित किया है, इन सब का प्रामाणिक विवरण इस शोध-ग्रन्थ में उपस्थित किया गया है। संस्कृत, बँगला, मराठी, गुजराती, उर्दू, कन्नड़, तेलगु, तमिल, मलयालम आदि भारतीय भाषाओं में पौराणिक नाटकों की परम्परा का इतिवृत्त उपस्थित करते हुए लेखक ने हिन्दी के पौराणिक नाटकों का आलोचनात्मक इतिहास भी इस ग्रन्थ में प्रस्तुत किया है और इस प्रकार यह सिद्ध कर दिया है कि भारतीय जनरुचि, संस्कृति तथा सभ्यता के मूल में एक ही प्रेरणा काम कर रही है। प्रेस में

मन्दाकिनी

डॉ० देवर्षि सनाढ्य, शास्त्री, एम० ए०, पी०-एच० डी०

'मन्दाकिनी' अपने नाम के अनुसार ही गुण रखने वाली पुस्तक है। इसमें संस्कृत-साहित्य से सम्बन्ध रखने वाली वार्ताओं का संग्रह है। वाल्मीकि, कालिदास, भर्तृहरि, भारवि, श्रीहर्ष, मयूर, जयदेव आदि संस्कृत-साहित्य के महान् मनीषियों की रचनाओं का हिन्दी-व्याख्यात्मक परिचय संस्कृत-साहित्य में रुचि रखने वाले पाठकों के न केवल मनोविनोद का कारण होगा, प्रत्युत भारतीय साहित्य के प्रति निष्ठा की भावना भी उत्पन्न करेगा।

विद्यार्थी, अध्यापक एवं साहित्यप्रेमियों को इस महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ का संग्रह अवश्य करना चाहिये। प्रेस में

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

आदर्श हिन्दी-संस्कृत-कोशः

(सम्पादक—**प्रो० रामसरूप** एम० ए०, विद्यावाचस्पति, शास्त्री, प्रभाकर)

राष्ट्रभाषा के माध्यम से देववाणी का अध्ययनाध्यापन करने करानेवाले विद्यार्थियों तथा अध्यापकों के लिये एक प्रामाणिक हिन्दी संस्कृत कोश की अनिवार्यता स्वतः सिद्ध ही है। तथापि आज तक इस प्रकार के कोश की बाजार में अनुपलब्धि का कारण था पराधीन राष्ट्र की स्व-संस्कृति की भाषा संस्कृत के प्रति निन्दनीय उपेक्षा। स्वराज्य-प्राप्ति के पश्चात् राष्ट्र-प्रेमियों का ध्यान विस्मृत-प्राय संस्कृत की ओर भी गया है और अब उसमें नवीन प्राण-प्रतिष्ठा के तुल्य उद्योग से हो रहे हैं। निकट भविष्य में ही वह व्यक्ति सुनिश्चित रूप से अभारतीय और असंस्कृत समझा जायगा जो संस्कृत-ज्ञान से रहित होगा। अत्यन्त हर्ष का विषय है कि हिन्दीज्ञाता और संस्कृतज्ञान के इच्छुक लोगों के लिए यह ऐसा प्रामाणिक कोश तैयार हुआ है जिसकी सहायता से प्रत्येक व्यक्ति सहज ही संस्कृत सीख सकेगा। इस कोश में लगभग चालीस सहस्र हिन्दी-हिन्दुस्तानी शब्दों तथा मुहावरों के विश्वसनीय संस्कृत पर्याय दिये गये हैं। प्रत्येक शब्द का लिंगनिर्देश भी किया गया है। हिन्दी क्रियापदों के संस्कृत धातुओं के गण, पद, सेट, अनिट्, वेट्, णिजन्त आदि के रूप भी दिये गये हैं। कोश के संपादक हिन्दी-संस्कृत के प्रख्यात् विद्वान् व लेखक हैं। इनकी दर्जनों हिन्दी-संस्कृत रचनाओं से विद्यार्थि-जगत् सुपरिचित ही है। कोश की उपयोगिता पर डा० सूर्यकान्त शास्त्री, श्री विश्वबन्धु शास्त्री, महामहोपाध्याय श्री परमेश्वरानन्द शास्त्री, आदि-आदि विद्वानों ने अपनी-अपनी अमूल्य सम्मतियाँ प्रदान की हैं। छपाई गेटअप आदि आधुनिकतम। मूल्य अत्यल्प १२॥)

संस्कृतपाठमाला

(१–५ भाग)

लेखक : महापण्डित राहुल सांकृत्यायन

सुगमतापूर्वक संस्कृत भाषा को अधिकृत करने के लिये विद्वान् लेखक ने बालक-बालिकाओं के मानसिक स्तर का ध्यान रखते हुए पाँच भागों में इस पुस्तक की रचना की है। इन्हें पढ़कर आप निश्चय ही संस्कृत भाषा और साहित्य का रस ले सकेंगे। कागज, टाइप, आवरण आदि सभी अत्यन्त मनोरम।

मूल्य : प्रथम भाग ॥) द्वितीय भाग ॥।) तृतीय भाग ॥।)
चतुर्थ भाग ॥।) पंचम भाग ॥।=) १–५ भाग का ३॥=)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

उत्तरप्रदेशीय सरकार द्वारा पुरस्कृत

संस्कृत-कवि-दर्शन

डॉ० भोलाशङ्कर व्यास एम. ए., पी-एच. डी.

प्राध्यापक, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय

प्राक्कथन लेखक—

श्रीमान् कन्हैयालाल माणिकलाल मुंशी

राज्यपाल, उत्तर प्रदेश, लखनऊ

भूमिका लेखक—

भारतरत्न डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी डी० लिट्०

अध्यक्ष, हिन्दी विभाग, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय

इसमें संस्कृत के चुने हुए चोटी के २० कवियों पर गवेषणापूर्ण आलोचनात्मक निबन्धों का सङ्ग्रह है। पाश्चात्य नव्य समीक्षा-पद्धति और पौरस्त्य रसालङ्कारवाली आलोचनसरणि का समन्वय कर विद्वान् लेखक ने समीक्षा के क्षेत्र में निःसन्देह एक नवीन उद्भावना की है। समाज-शास्त्र की वैज्ञानिक आधारभित्ति को लेकर पल्लवित किया गया यह आलोचनप्रासाद अपनी प्रामाणिकता और शास्त्रीयता में बेजोड़ है। इस ग्रन्थ में न तो पाश्चात्य पण्डितों की तरह कोई पूर्वाग्रह ही है, न भारतीय पण्डितों की आलोचना की तरह एकाङ्गिता ही। नवीनता और प्राचीनता के समन्वय ने डॉ० व्यास की समीक्षा में मणिकाञ्चन-संयोग घटित कर दिया है। कवियों पर निजी मौलिक उद्भावनाएँ उपन्यस्त कर विद्वान् लेखक ने व्यावहारिक समीक्षा को दार्शनिक रूप दिया है, ग्रन्थ का नामकरण भी इसका सङ्केत करता है। कई कवियों के विषय में ऐसे मौलिक सङ्केत किये गये हैं, जो अनुसन्धान-कर्ताओं को मार्ग-दिशा दे सकते हैं। साहित्यिक समाज को बहुत दिनों से संस्कृत कवियों पर हिन्दी में सैद्धान्तिक, व्यावहारिक और समाजशास्त्रीय आलोचना का अभाव खटकता था। डॉ० व्यास ने इस अभाव की पूर्ति कर दी है। इस दिशा में डॉ० व्यास का यह प्रयास राष्ट्रभाषा में सर्वप्रथम होते हुए भी प्रामाणिक और महनीय है।

शास्त्री, आचार्य तथा बी० ए०, एम० ए० और साहित्यरत्न की परीक्षाओं में निबन्ध और इतिहास के लिये यह पुस्तक अधिक उपादेय है। मूल्य ६)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

हिन्दी रसगंगाधर

'चन्द्रिका' व्याख्या सहित

कविवर पण्डित बदरीनाथ झा एवं आचार्य मदनमोहन झा

रसगंगाधर संस्कृत साहित्य का बहुत ही महत्त्वपूर्ण और जटिल ग्रन्थ है, यही कारण है कि बहुत कम विद्वानों ने अभी तक इस पर कुछ लिखने का साहस किया है। जो कुछ लिखा भी गया है उससे ग्रन्थ के मूल आशय पर पर्याप्त प्रकाश नहीं पड़ता।

संस्कृतसाहित्य-क्षेत्र की यह न्यूनता देखकर इस पर अत्यन्त सरल संस्कृत व्याख्या और उस व्याख्या तथा मूल के स्पष्टीकरण के लिये जो सुविस्तृत हिन्दी भाष्य किया गया है इससे रसगंगाधर में एक नवीन मौलिकता आ गई है। इसके हिन्दी भाष्य में ग्रन्थकार का आशय इतना स्पष्ट हुआ है कि हिन्दी भाष्य मात्र ही आद्योपान्त एक बार पढ़ लेने से विषय चिर-अभ्यस्त की भाँति हृदयपटल पर अङ्कित हो जाता है।

विशेषता यह है कि इस क्षेत्र के समस्त मत-मतान्तरों एवं प्रस्तुत ग्रन्थ के पूर्व-टीकागत सम्यक् रूप से अप्रतिपादित अंशों का हृदयस्पर्शी मार्मिक युक्तियों द्वारा जो निराकरण तथा विवेचन किया गया है वह निश्चय ही अभूतपूर्व है। रसगंगाधर की आधुनिक संस्कृत टीका, टिप्पणी या हिन्दी अनुवाद की सयुक्तिक आलोचना भी हिन्दी भाष्य में की गई है जो अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। इसकी लगभग १०० पृष्ठों की विस्तृत आलोचनात्मक भूमिका मात्र पढ़ लेने से भी छात्रों को मुख्य-मुख्य सिद्धान्तों का आवश्यक बोध हो जायगा।

भाषा अत्यन्त सरल होते हुए भी विषय के सर्वथा अनुकूल अर्थात् सरस है। विद्वानों की सर्वतोमुखी प्रतिभा का इस ग्रन्थ में सुन्दर विलास देखने को मिलता है। संस्कृत-साहित्य के अध्येता, अध्यापकों एवं अनुरागियों के लिये यह संस्करण सर्वथा ही नवीन, शास्त्र का यथार्थ उपदेष्टा, अतः संग्रहणीय और मननीय है।

प्रेमी ग्राहकगण शीघ्र ही इस उपादेय प्रकाशन से लाभान्वित हों।

उत्प्रेक्षालङ्कारान्त मूल्य १८)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

हिन्दी हर्षचरित

'संकेत' संस्कृत तथा हिन्दी व्याख्या सहित

हर्षचरित महाकवि बाण का सर्वप्रथम उत्कृष्ट ऐतिहासिक आख्यायिका-ग्रंथ है। 'सभ्यता के विश्वकोष' इस ग्रंथ की अबतक विमर्शाख्य हिन्दी व्याख्या प्रकाशित नहीं हुई थी। अतः बाण के इस ललित गद्य का स्वारस्य केवल संस्कृतज्ञ ही पा सकते थे, जबकि इसकी कथावस्तु और काव्य-कौशल मानवमात्र के लिये अवश्य ज्ञातव्य और आस्वाद्य है। एक मात्र हिन्दी जानने वाले इस काव्य-सौष्ठव से वंचित न रहें, एवं छात्रों तथा अध्यापकों को भी समान रूप से लाभ हो इस दृष्टि से—संकेत नामक संस्कृत व्याख्या तथा विषयानुरूप सरल एवं सरस हिन्दी व्याख्या के साथ यह ग्रंथ प्रकाशित किया गया है। हिन्दी व्याख्या की सबसे बड़ी विशेषता यह है कि इसमें विद्यार्थियों को प्रत्येक संस्कृत पद का मूल के क्रम से व्यवस्थित अनुवाद प्राप्त होगा तथा साहित्यानुरागियों को कथावस्तु, काव्यसौष्ठव, पद-लालित्य आदि के साथ औपन्यासिक धारा का भी आनन्द प्राप्त होगा। यदि इस संस्करण की हिन्दी व्याख्या मात्र को आद्योपान्त पढ़ा जाय तो यह अपने आप में इतनी पूर्ण है कि स्वतंत्र मौलिक रचना प्रतीत होगी। ग्रंथ की विस्तृत भूमिका भी महाकवि का वंशवर्णन, कवि की आत्मकथा, पात्रालोचन, कादम्बरी का परिचय और उससे तुलना, कथासार, आलोचना आदि विविध परीक्षोपयोगी ज्ञातव्य विषयों से विभूषित है। संस्कृत हिन्दी व्याख्या, विशद भूमिका एवं परिशिष्ट आदि से समन्वित यह ग्रन्थ अब हिन्दी तथा संस्कृत के छात्रों, अध्यापकों एवं साहित्यप्रेमियों के लिये समान रूप से पठनीय, मननीय एवं संग्रहणीय हो गया है।

कागज, छपाई, गेट अप आदि सभी आधुनिकतम। मूल्य ६) मात्र।

पञ्चरात्रम्

'प्रकाश' संस्कृत-हिन्दी-व्याख्योपेतम्

महाकवि भास-प्रणीत यह पंचरात्र नाटक महाभारत का स्वकल्पनोपनीत एक मनोरम प्रसंग है, जिसकी स्वयंसिद्ध मनोरमता में विज्ञ व्याख्याकार की संस्कृत एवं हिन्दी व्याख्या ने मणि-काञ्चन संयोग कर दिया है। प्रवाह की दृष्टि से हिन्दी व्याख्या सर्वथा ही विषय के अनुकूल है। इसकी विस्तृत भूमिका में कथावस्तु से सम्बद्ध सभी पक्षों की विस्तृत विवेचना करके परिशिष्ट में नोट्स, नाटकीय विषयों पर पर्याप्त विवेचन, सुभाषित, शब्दार्थ एवं श्लोकानुक्रमणी आदि यथेष्ट सामग्री दी गई है। कागज, टाइप, मुद्रण, आदि सभी मनोरम है। मूल्य २।)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

हिन्दी काव्यादर्श

'प्रकाश' व्याख्या सहित

महाकवि दण्डीप्रणीत काव्यादर्श रीतिसम्प्रदाय का एक ऐसा प्रमुख ग्रंथ है जिसमें पूर्ववर्ती सभी अलंकारग्रंथों से अधिक अलंकारों के उपभेदों एवं रीति तथा गुणादि का सुविस्तृत विमर्श किया गया है। अलंकारशास्त्र में प्रवेश चाहने वाले छात्रों के लिए सरस शैली में अलंकारशास्त्र का तात्त्विक विवेचन करने वाला यह ग्रन्थ परमोपकारक है। यद्यपि संस्कृत में इस ग्रन्थ की अनेकानेक टीकाएँ उपलब्ध होती हैं, किन्तु वे आज के अध्ययन-अध्यापन के स्तर के अनुकूल नहीं। व्याख्याकार ने वर्तमान शिक्षास्तर के सर्वथा अनुकूल इसका सारगर्भित अति सरल सुविस्तृत हिन्दी भाष्य करके जनसाधारण के लिए इस ग्रन्थ को अत्यन्त सुबोध बना दिया है। यह प्रथम बार ही इस ग्रंथ की ऐसी हिन्दी व्याख्या प्रकाशित हुई है जिससे हिन्दी ज्ञाता संस्कृत-साहित्य की सरसता का अधिकाधिक आस्वादन कर सकें। इस अभिनव संस्करण की प्रस्तावना में लगभग ७० अलंकारशास्त्रियों का समय, रचनाएँ तथा उनकी विशेषताओं का वर्णन किया गया है। साथ ही अलंकारशास्त्र, अलंकारशब्दार्थ एवं अलंकार-शास्त्र का क्रमविकास नामक प्रसंग भी प्रस्तावना में अपना विशिष्ट स्थान रखते हैं। छात्रों, अध्यापकों एवं साहित्यानुरागियों को इस उपादेय प्रकाशन से अविलम्ब लाभान्वित होना चाहिए। मूल्य अत्यल्प ६॥)

पञ्चतन्त्रम्

'सरला' नामक हिन्दी टीका सहित

संपूर्ण विश्व पंचतंत्र की उपयोगिता से परिचित है। यद्यपि यह ग्रन्थ सरल संस्कृत भाषा में है तथापि हिन्दी मात्र के ज्ञाता तो उसका आनन्द नहीं उठा सकते। इस ग्रंथ की जो अन्यान्य हिन्दी टीकाएँ प्रकाशित हुई भी हैं वे इस कोटि की हैं कि संस्कृत के ज्ञाता ही उनसे लाभान्वित हो सकते हैं। अतः आधुनिक ढंग की यह व्यवस्थित सरल हिन्दी टीका प्रस्तुत की गई है। इस टीका की यह विशेषता है कि केवल हिन्दी जानने वाले भी पंचतंत्र की कथाओं में आए हुए उपदेशों तथा नीतितत्त्वों से भली भाँति अवगत हो जायँगे। यह संस्करण विद्यार्थियों अध्यापकों एवं साहित्य तथा नीतिप्रेमियों के लिए समान रूप से उपयोगी है। मूल्य अजिल्द ४) सजिल्द ५)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

उत्तरप्रदेशीय सरकार द्वारा पुरस्कृत ग्रन्थद्वय—

हिन्दी कुवलयानन्द

डॉ० भोलाशंकर व्यास एम. ए., पी-एच. डी.

हिन्दी कुवलयानन्द अप्पय दीक्षित के महत्त्वपूर्ण अलंकार ग्रन्थ की राष्ट्रभाषा हिन्दी में प्रकाशित सर्वप्रथम व्याख्या है। हिन्दी दशरूपक आदि के सफल व्याख्याकार डॉ० व्यास ने इसकी व्याख्या करते समय शास्त्रार्थस्थलों को सुबोध बनाने की अथक चेष्टा की है। साथ ही कुवलयानन्द में उदाहृत दण्डी, वामन, आनन्दवर्धन, अभिनवगुप्त, मम्मट, रुय्यक तथा अन्य आलंकारिकोंके मतों का भी तुलनात्मक संकेत टिप्पणी में कर दिया है। कुवलयानन्दकार की परिभाषाओं, भेदों तथा उदाहरणों की जहाँ-जहाँ पण्डितराज ने रसगंगाधर में आलोचना की है, उन-उन स्थलों पर पण्डितराज के आक्षेपों को उपन्यस्त कर ग्रन्थ को अधिक उपयोगी बनाया गया है।

ग्रन्थ के आरम्भ में एक विस्तृत भूमिका है। इसमें एक ओर कतिपय अलंकारों पर वैज्ञानिक शोधसंबंधी दृष्टिकोण है, दूसरी ओर प्रमुख अलंकारों का स्वरूप तथा परस्पर वैषम्य संकेतित किया गया है। इसके प्रथम अंश में दीक्षित के द्वारा उद्भावित नये अलंकारों की मीमांसा करते समय भोजराज, शोभाकर, रुय्यक, जयदेव, पंडितराज, विश्वेश्वर तथा नागेश के विचारों का भी संकेत किया गया है। साथ ही दीक्षित के अन्य ग्रन्थ चित्रमीमांसा में वर्णित १२ अलंकारों की बारीकियों पर भी प्रकाश डाला गया है। द्वितीय अंश में काव्य में अलंकारों के महत्त्व का संकेत करते हुए अलंकारों के वर्गीकरण पर विचार किया गया है। अन्त में ६० के लगभग अलंकारों के स्वरूप तथा वैषम्य का विवेचन है। यह ग्रन्थ अलंकारों के अध्ययन के लिए एक महत्त्वपूर्ण सामग्री उपस्थित करता है। छपाई, गेटअप आदि अत्यन्त सुन्दर। मूल्य अल्प ६॥)

हिन्दी दशरूपक

डॉ० भोलाशङ्कर व्यास एम. ए., पी-एच. डी.

दशरूपक जैसे महत्त्वपूर्ण शास्त्रीय ग्रन्थ पर यह व्याख्या अपनी निजी विशेषतायें रखती है। व्याख्या संस्कृत तथा हिन्दी दोनों के अध्यापकों एवं विद्यार्थियों के अत्यधिक उपयोग की हुई है। विद्वान् व्याख्याकार ने शास्त्रार्थ के दुरूह स्थलों पर इतना सुविस्तृत और गम्भीर विवेचन किया है कि यह व्याख्या दशरूपक पर एक स्वतन्त्र मौलिक रचना के रूप में परिणत हो गई है। अतः यह व्याख्या ग्रन्थ का केवल शाब्दिक अनुवाद मात्र नहीं, अपितु दशरूपक की कसौटी है। शास्त्रार्थ स्थलों में पङ्क्तिभाग की अवहेलना की दृष्टि से–जैसा आजकल के अनुवाद ग्रन्थों में प्रायः पाया जाता है—नहीं देखा गया है। ग्रन्थ के आरम्भ में अतिविस्तृत भूमिका देकर भारतीय नाटकों की उत्पत्ति, नाट्यशास्त्र का इतिहास तथा नाट्यशास्त्र के सिद्धान्तों को विस्तार से विश्लेषित किया गया है। यह कहना अत्युक्ति नहीं होगा कि इस रचना से हिन्दी साहित्य की भी अवश्यमेव श्रीवृद्धि हुई है। अधिकारी विद्वानों और पत्र-पत्रिकाओं से प्रशंसित। मूल्य अत्यल्प ५)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

हिन्दी साहित्यदर्पण

डॉ० सत्यव्रत सिंह एम० ए०, पी-यच० डी०

ऐसे लाक्षणिक ग्रन्थों के विषय में अब तक किए गए रहस्यग्रन्थिभेदक प्रयत्नों में जिस भाषा-शैली का प्रयोग क्रिया गया है वह ऐसी उलझन से भरी और अन्यवस्थित-सी पाई जाती है कि जिससे विषय स्पष्ट होने के बदले और जटिल-सा हो जाता है। परिणाम यह हुआ है कि छात्रगण विषय को ही उत्तरोत्तर क्लिष्ट समझ कर हार-सी मान बैठते हैं। क्योंकि बहुत परिश्रम करने के पश्चात् भी सन्देह को निवृत्ति नहीं हो पाती। छात्र-समाज का यह काठिन्य ध्वस्त करने के उद्देश्य से साहित्यशास्त्र के प्रकाण्ड मर्मज्ञ विद्वान्, लखनऊ विश्वविद्यालय के प्रोफेसर श्रीमान् डॉ० सत्यव्रत सिंहजी ने पहले सर्वबोध्य सुगम भाषा में मूल का व्यवस्थित अनुवाद अंकित किया है तत्पश्चात् अपनी विमर्शनाम्नी व्याख्यात्मक विशद टीका प्रस्तुत की है, जिसके द्वारा विषय की दुरूह ग्रंथियों का वस्तुतः सम्यक् समुन्मोचन बन पड़ा है। इसमें कहीं भी मूल की उपेक्षा हुई नहीं प्रतीत होती। छोटे-छोटे वाक्योंवाली सरस, सरल एवं विषय के अनुरूप ललित भाषा का प्रयोग करके नाट्यशास्त्रकार, अभिनवभारती-कार, भावप्रकाशनकार, काव्यानुशासनकार तथा रसार्णवसुधाकर के रचयिता आदि अनेक साहित्यमर्मज्ञों के मतों की सहायता से भ्रामक मत-मतान्तरों के निरासपूर्वक इस कौशल से विषय का यथार्थ स्वरूप प्रतिपादित किया गया है कि एक बार पढ़ लेने मात्र से वह हृदयपटल पर अंकित-सा हो जाता है। अन्यान्य ग्रंथों के उदाहरण और मतों से छात्र सरसतापूर्वक विषय की व्यापकता का संग्रहण कर सकते हैं।

ग्रंथ के आरंभ में लगभग १०० पृष्ठों की समालोचनात्मक भूमिका है, जिसमें एक ओर कतिपय अलंकारों पर वैज्ञानिक शोधसंबंधी दृष्टिकोण है और दूसरी ओर प्रमुख अलंकारों का स्वरूप तथा परस्पर वैषम्य संकेतित किया गया है।

व्याख्याकार के इस स्तुत्य एवं सफल प्रयास द्वारा छात्रों एवं अध्यापकों का समानरूप से हित होगा ऐसी आशा है।

छपाई गेट अप आदि आधुनिकतम। मूल्य अत्यल्प १२।)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

. उत्तर-प्रदेशीय सरकार-द्वारा पुरस्कृत

हिन्दी काव्यप्रकाश

सविमर्श 'शशिकला' हिन्दी व्याख्या-सहित

डॉ० सत्यव्रत सिंह एम० ए०, पी-यच० डी०

काव्यप्रकाश हमारे यहाँ का प्राचीन महत्त्वपूर्ण लाक्षणिक साहित्य ग्रंथ है। आधुनिक शैली से पठन-पाठन की प्रणाली का प्रचुर प्रचलन न होने से इस कोटि के ग्रंथों का विवेच्य विषय कोमलमति छात्रों के लिये प्रायः अविज्ञात ही रह जाता था और वे उस विषय को दुरूह समझकर आजीवन उसके बोध से वंचित रह जाते थे।

संस्कृत, हिन्दी, अँगरेज़ी में समान रूप से 'काव्यप्रकाश' की व्यापकता देखकर लखनऊ विश्वविद्यालय के प्राध्यापक डॉ० सत्यव्रत सिंह जी ने तदनुकूल ही पहले इस ग्रंथ के मूल का विषयानुरूप, ललित एवं बोधगम्य भाषा में व्यवस्थित अनुवाद अङ्कित करके तत्पश्चात् अपनी विशद 'टिप्पणी' (नोट्स) द्वारा विषय का गम्भीर बोध कराने का अथक प्रयत्न किया है। इन टिप्पणियों में मम्मट के मत का स्वरूप तो समझाया ही गया है, साथ ही उन दूसरे मत-मतान्तरों का भी निरूपण किया गया है; जिनके पूर्वरूप से ही मम्मट की प्रस्तुत रचना की उपादेयता स्पष्ट हो जाती है। वह सामग्री भी इस विस्तृत टिप्पणी में एकत्र संगृहीत है जो वामनी, काव्यादर्श, ध्वन्यालोक लोचन आदि में यत्र-तत्र बिखरी पड़ी है।

अधिकांश आलोचनात्मक विषय की जानकारी तो लगभग १०० पृष्ठ की विस्तृत भूमिकादि पढ़ने से ही हो जाती है।

अनेक विश्वविद्यालयों के अधिकारि-वर्ग ने आधुनिक-पद्धति की इस विशालकाय हिन्दी व्याख्या पर मुग्ध होकर इस संस्करण को ही अपने-अपने पाठ्यक्रम में निर्धारित कर लिया है।

साहित्य के छात्रों, अध्यापकों, आलोचकों एवं अनुरागियों के लिये यह सविमर्श 'शशिकलो'पेत ग्रन्थरत्न परमोपयोगी—पठनीय, मननीय एवं संग्रहणीय है, क्योंकि राष्ट्रभाषा हिन्दी में इस प्रकार का सर्वाङ्गपूर्ण सुसज्जित संस्करण यह प्रथम बार ही प्रकाशित हुआ है। प्रेमी ग्राहक अतिशीघ्र इसका संग्रह करें।

छपाई गेटअप आदि आधुनिकतम। मूल्य अत्यल्प १०)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

रसमञ्जरी

'सुरभि' संस्कृत-हिन्दी व्याख्या सहित

कविवर भानुदत्त विरचित यह रसग्रन्थ अपनी समता नहीं रखता। इसकी काव्यगत विशेषताओं—अछूती कल्पना, शब्द-चयन, उपमा एवं वर्णनशैली आदि—से संस्कृत जानने वाले व्यक्तियों के अतिरिक्त कोई परिचित नहीं हो सकता था। अतः हिन्दी तथा संस्कृत जानने वालों के लिये 'सुरभि' नामक संस्कृत टीका तथा सुविस्तृत हिन्दी व्याख्या के साथ यह संस्करण प्रकाशित किया गया है ५)

काव्यदीपिका-अष्टमाशिखा

संपादक–डॉ० भोलाशङ्कर व्यास एम. ए.

काशी हिन्दू विश्वविद्यालय के प्राध्यापक डॉ० व्यास के हिन्दी दशरूपक, हिन्दी कुवलयानन्द और संस्कृत-कविदर्शन से आधुनिक छात्र विशेष उपकृत हो चुके हैं। इन्हीं द्वारा सम्पादित आगरा यूनिवर्सिटी की बी. ए. कक्षा में निर्धारित इस अष्टम शिखा की समालोचना मात्र ही परीक्षार्थी छात्रों के लिए पर्याप्त है। इसके साथ सरल संस्कृत-हिन्दी व्याख्या हो जाने से अब यह संस्करण अधिक उपादेय हो गया है। मूल्य १।)

विद्वद्विभूति

इसमें संस्कृत के प्राचीन तथा नवीन प्रायः सभी उत्कृष्ट विद्वानों की जीवनियाँ सुललित राष्ट्रभाषा में लिखी गई हैं। संस्कृत, हिन्दी, अंगरेजी स्कूल तथा कालेज के छात्र इस ग्रन्थ से विशेष लाभान्वित होंगे। मूल्य १।)

सत्य-हरिश्चन्द्र-नाटक

संपादक—लक्ष्मीशङ्कर व्यास

'सत्यहरिश्चन्द्र' नाटक के इस संस्करण का सम्पादन मुख्यतः इसीलिये किया गया है कि यह विद्यार्थियों के लिये विशेष उपयुक्त और उपयोगी हो। भूमिका के अन्तर्गत समालोचना तथा पात्रों के चरित्र-विश्लेषण के अतिरिक्त भाव तथा अर्थ स्पष्ट करने तथा विद्यार्थियों की कठिनाई का ध्यान रखते हुए गद्य-पद्य के कठिन स्थलों के साथ ही साथ पादटिप्पणियाँ दी गई हैं और नाटक में आनेवाले पारिभाषिक शब्दों की भी व्याख्या यथास्थान हुई है। छात्रों को इस संस्करण से अवश्य ही लाभान्वित होना चाहिए। मूल्य ।।)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

बिहार राष्ट्रभाषा परिषद् द्वारा पुरस्कृत—

प्राकृत-व्याकरण

अनुपलब्ध एवं अप्रकाशित ज्ञान सामग्रियों के अनुसन्धान के लिए प्राकृत के विभिन्न अङ्गों का अध्ययन परम आवश्यक समझा जाता है। प्राकृत-साहित्य के भीतर उस युग की उज्ज्वल भारतीय संस्कृति की झाँकी तो देखने को मिलती ही है, अपनी राष्ट्रभाषा हिन्दी के लिए भाषा वैज्ञानिकों के सम्मुख अज्ञात मूल शब्दों की सम्पत्ति भी अनायास ही उपलब्ध हो जाती है। इसीलिए विश्वविद्यालयों में प्राकृत के अध्ययन की कुछ न कुछ स्वतन्त्र व्यवस्था की गई है। प्राकृत पढ़ने वाले छात्रों को या तो हेमचन्द्र, वररुचि आदि के संस्कृत सूत्रों को रटना आवश्यक होता था अथवा जर्मन विद्वान् पिशल आदि के अंग्रेजी अनुवादों से किसी प्रकार काम चलाना पड़ता था। अभी तक हिन्दी में प्राकृत के सभी अङ्गों पर प्रकाश डालने वाला कोई पूर्ण व्याकरण नहीं था। इसी कमी की पूर्ति के लिए विद्वान् लेखक ने इस व्याकरण का प्रणयन राष्ट्रभाषा हिन्दी में किया है। इसमें महाराष्ट्री, मागधी, शौरसेनी, पैशाची, अपभ्रंश आदि प्राकृत के जितने अङ्ग हैं, उन सब का व्याकरण हेमचन्द्र आदि की सहायता से बड़े सरल एवं सुबोध रूप में प्रतिपादित हुआ है। प्रत्येक नियम विषय को अच्छी तरह समझाते हैं। नियमों के साथ स्थान-स्थान पर उनके सोदाहरण अपवाद स्थल भी बतलाये गये हैं। प्रत्येक नियम के साथ उदाहरणस्वरूप आये हुए प्राकृत शब्द के संस्कृत रूप भी सामने दे दिये गये हैं। पादटिप्पणी द्वारा उलझे हुए विषय को समझाने की पूरी चेष्टा कर साथ ही तुलनात्मक अध्ययन की सामग्री भी प्रस्तुत की गई है और अन्त में अकारादि क्रम से ग्रन्थ में आये हुए उदाहरणों की सूची भी दी गई है। इस ग्रन्थ की आधुनिक विशेषताओं को देखकर बिहार राष्ट्र-भाषा परिषद् ने इसकी पाण्डुलिपि पर ही ५००) रुपयों का अनुदान प्रदान किया है।

उत्तरप्रदेशीय सरकार द्वारा पुरस्कृत

हिन्दी तर्कभाषा

तर्करहस्यदीपिका हिन्दी व्याख्या सहित

पं० केशव मिश्र प्रणीत यह ग्रन्थ छोटा होने पर भी बड़ा सारगर्भित और दुरूह है। इसलिए इसके रहस्य को हृदयंगम कराने के लिए आचार्य विश्वेश्वर सिद्धान्त शिरोमणि ने २६४ पृष्ठों में इसकी व्याख्या पूरी की है। इसके साथ ही ४६ पृष्ठ की विस्तृत भूमिका है जिसमें न्यायशास्त्र की, प्राचीन न्याय, मध्य न्याय, बौद्ध न्याय, जैन न्याय और नव्यन्याय आदि सभी शाखाओं का सुन्दर ऐतिहासिक विवेचन किया गया है, जिससे ग्रन्थ की उपयोगिता और भी बढ़ गई है। ग्रंथ का मुद्रण सुन्दर कलात्मक शैली से हुआ है। मूल्य ४॥)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

संस्कृत साहित्य का इतिहास

श्री वाचस्पति शास्त्री गैरोला

साहित्य की धारा निरन्तर गतिमान रही है और साहित्य की इसी गतिमत्ता को वाणी देने का कार्य करता रहा है इतिहास। संस्कृत-साहित्य पर अब तक अंग्रेजी-हिन्दी में अनेक छोटे-बड़े इतिहास लिखे गये हैं, जिनमें अधिकांश ग्रन्थों की पाठ्य-सामग्री में न तो कोई मौलिकता है और न ही कोई नवीनता।

हमारा कदापि भी यह दावा नहीं है कि यह ग्रन्थ ऊपर कहे गए अभावों को सर्वथा पूरा कर देगा, किन्तु इस विषय पर अनेक ग्रन्थों के रहते हुए भी, इस ग्रन्थ को लिखने का एक उद्देश्य यह भी रहा है कि संस्कृत-साहित्य के अध्येता की कम से कम इतनी तो सहायता की जा सके कि अपनी अभीष्ट सामग्री का चयन करने के लिए उसको अनावश्यक श्रम न करना पड़े। इस ग्रंथ को लिखते समय यह भी ध्यान रखा गया है कि पाठक परम्परा और पूर्वाग्रह के मोह में न पड़कर प्रत्येक विवादग्रस्त प्रश्न का समाधान स्वयं कर सकें। पाठक पर अपने विचार लादने की अपेक्षा उपयुक्त यह समझा गया है कि विभिन्न मतवादों की समीक्षा करके वह स्वयं ही विषय के सही ध्येय को ग्रहण कर सके। भारतीयता या विदेशीपन का पक्षपात त्याग कर किसी भी विद्वान् के स्वस्थ और सही विचारों को उधार लेने में संकोच नहीं किया गया है। पुस्तक की विषय-सामग्री और उसकी रूप-रेखा का गठन भी ऐसे ढंग से किया गया है, जिससे संस्कृत भाषा की आधारभूत भावभूमि का परिचय प्राप्त होने के साथ-साथ सम-सामयिक परिस्थितियों का भी अध्ययन हो सके। आर्यों के आदि देश एवं आर्य-भाषाओं के उद्भव से लेकर उन्नीसवीं सदी तक की सहस्राब्दियों में संस्कृत-साहित्य की जिन विभिन्न विचार-वीथियों का निर्माण हुआ और भारत के प्राचीन राजवंशों के प्रश्रय से संस्कृत भाषा को जो गति मिली, उसका भी समावेश पुस्तक में देखने को मिलेगा।

आज आवश्यकता इस बात की है कि संस्कृत के छात्रों को संस्कृत-साहित्य के इतिहास का वैज्ञानिक अध्ययन कराया जाय, जिससे उनकी स्वतन्त्र मेधा-शक्ति एवं भाव-विचारों को विकसित होने के लिए दिशाएँ मिलें। प्रस्तुत उद्देश्य को भी दृष्टि में रखा गया है।

शीघ्र प्राप्त होगा

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

नं० ४११६

हिन्दी पुस्तकों का सूचीपत्र

आलोचनात्मक साहित्य

*१ अक्षर अमर रहें । श्रीवाचस्पति शास्त्री गैरोला । हस्तलिखित ग्रंथों का इतिहास एवं उपयोगिता, पाणिनि, कालिदास आदि की कृतियों तथा जीवनी पर प्रकाश तथा काव्यों का विकास-क्रम और मूल प्रकृतियाँ, संस्कृत पर अपूर्व कार्य करनेवाले पाश्चात्य विद्वानों की जीवनियाँ तथा कला के क्षेत्र में भारतीय देन की रूपरेखा आदि विषयों पर सारगर्भित निबंधों का यह अपूर्व संग्रह पुरातत्त्व, इतिहास, साहित्य, शोध और कला की दृष्टि से छात्रों अध्यापकों और शोध कार्य में लगे हुए स्नातकों के लिए परम उपयोगी है। ४—०

२ अंग्रेजी साहित्य का इतिहास । डॉ० एस० पी० खत्री ३—०

३ अंग्रेजी साहित्य की रूपरेखा । भगवतशरण उपाध्याय २—८

४ अंग्रेजी साहित्य परिचय । दयाशंकर शर्मा-विद्याशङ्कर शर्मा ४—०

५ अकबरी दरबार के हिन्दी कवि । डॉ० सरयूप्रसाद अग्रवाल ९—०

६ अच्छी हिन्दी । रामचन्द्र वर्मा ३—०

७ अतीत से वर्तमान । राहुल सांकृत्यायन । प्रथम भाग ३—८

८ अध्ययन और आस्वाद । गुलाब राय ७—८

९ अध्ययन के विचार । विष्णु किशोर 'बेचन' ३—०

१० अनुशीलन । प्रो० शिवनाथ १—८

११ अनुशीलन । डॉ० रामकुमार वर्मा ४—८

१२ अनुसन्धान का स्वरूप । डॉ० सावित्री सिनहा ३—८

१३ अपभ्रंश व्याकरण । आचार्य हेमचन्द्र । अनुवादक शालिग्राम उपाध्याय २—०

१४ अपभ्रंश साहित्य । डॉ० हरिवंश कोछड़ १०—०

१५ अभिधान अनुशीलन । डॉ० विद्याभूषण 'विभु' १२—०

१६ अभिनव नाट्यशास्त्र । सीताराम चतुर्वेदी १५—०

१७ अभिनव हिन्दी व्याकरण । लक्ष्मणदत्त पाठक । १-२ भाग १—४

१८ अभिषेक । देवीदयाल चतुर्वेदी 'मस्त' २—०

१९ अमरीकी दर्शन और दार्शनिक । जोसेफ एल ब्लौ । अनु० राधेश्याम शर्मा १०—०

२० अरस्तू का काव्यशास्त्र । डॉ० नगेन्द्र, महेन्द्र चतुर्वेदी ५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२१ **अर्थविज्ञान और व्याकरणदर्शन** । डॉ० कपिलदेव द्विवेदी १२—०
२२ **अर्द्धकथा** । बनारसीदास जैन । सं. माताप्रसाद गुप्त १—०
२३ **अर्धशताब्दी इतिहास** । (नागरी प्रचारिणी सभा) २—८
२४ **अलंकार चन्द्रिका** । लाला भगवानदीन ०—८
२५ **अलंकारचार्ट** । गम्भीर साहित्यरत्न-रामकृष्ण शर्मा ०—६
२६ **अलंकारप्रकाश और पिंगलकौमुदी** । डॉ० आर्येन्द्र शर्मा ०—८
२७ **अलंकारमंजूषा** । लाला भगवानदीन २—०
२८ **अलंकारमुक्तावली** । देवेन्द्रनाथ शर्मा ३—४
२९ **अलंकाररत्न** । व्रजरत्नदास । २—०
३० **अलंकार विवेचन** । तिलकधारी शास्त्री १—२
३१ **अवधी और उसका साहित्य** । डॉ० त्रिलोकीनारायण दीक्षित २—४
३२ **अशोक के फूल** । डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी ३—०
३३ **अष्टछाप और वल्लभ सम्प्रदाय** । १-२ भाग । डॉ० दीनदयाल गुप्त समाप्त
३४ **अष्टछाप परिचय** । प्रभुदयाल मीतल ५—०
३५ **आकाश के तारे धरती के फूल** । कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर' २—०
३६ **आचार्य कवि केशवदास** । कृष्णचन्द्र वर्मा ३—०
३७ **आचार्य केशवदास** । डॉ० हीरालाल दीक्षित ९—०
३८ **आचार्य क्षेमेन्द्र** । डॉ० मनोहरलाल गौड़ ४—०
३९ **आचार्य भिखारीदास** । डॉ० नारायणदास खन्ना १०—०
४० **आचार्य रामचन्द्र शुक्ल** । प्रो० शिवनाथ ४—०
४१ **आचार्य रामचन्द्र शुक्ल और त्रिवेणी** । राजनाथ शर्मा २—०
४२ **आचार्य रामचन्द्र शुक्ल और हिन्दी आलोचना** । डॉ० रामविलास शर्मा ५—०
४३ **आचार्य शुक्ल के समीक्षासिद्धान्त** । डॉ० रामलाल सिंह-
इस पुस्तक में आचार्य शुक्ल की समीक्षा कृतियों के पर्यवेक्षण के आधार पर उनके अङ्गी तथा अङ्ग समीक्षा सिद्धान्तों का विश्लेषण, मूल्याङ्कन, तुलनात्मक अध्ययन, उनके स्रोतों का निरूपण तथा उनका क्रमिक विकास एवं इनके आधार पर इनकी समीक्षा सम्बन्धी मान्यताओं, समीक्षादर्शों, समीक्षामूलों एवं समीक्षा देन आदि पर साहित्यिक एवं अनुसन्धानात्मक शैली में साङ्गोपाङ्ग विवेचन प्रस्तुत किया है १२—८
४४ **आचार्य सायण और माधव** । बलदेव उपाध्याय ६—०
४५ **आज का भारतीय साहित्य** । ७—०
४६ **आज की समस्याएँ** । राहुल सांकृत्यायन ०—१२
४७ **आदर्श आलोचना** । डॉ० दशरथ ओझा २—८
४८ **आदर्श और यथार्थ** । पुरुषोत्तमलाल २—०
४९ **आदर्श नगरव्यवस्था** । अनुवादक—भोलानाथ शर्मा १०—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५० **आदर्श निबन्ध** । उपेन्द्रशंकर द्विवेदी १—८
५१ **आदर्श निबन्ध** । विद्याराम-रमेश चन्द्र २—०
५२ **आदर्श निबन्धमाला** । सन्त गोकुलचन्द्र २—८
५३ **आदर्श पत्रलेखन** । यज्ञदत्त शर्मा ८—०
५४ **आदर्श भाषणकला** । यज्ञदत्त शर्मा ८—०
५५ **आदर्श हिन्दी व्याकरण** । सन्त गोकुलचन्द्र २—०
५६ **आदर्श हिन्दी व्याकरण तथा रचना** । सन्त गोकुलचन्द्र २—१२
*५७ **आदर्श हिन्दी-संस्कृत-कोश** । प्रो० रामसरूप शास्त्री । (संस्कृत सेही संसार के लिए अपूर्व उपहार) इसमें लगभग ४० सहस्र हिन्दी हिन्दुस्तानी शब्दों तथा मुहावरों के लिङ्गादि निर्देशपूर्वक संस्कृत पर्याय दिये गए हैं १२—८
५८ **आधान** । शान्तिप्रिय द्विवेदी २—८
५९ **आधुनिक आलोचना और साहित्य** । डॉ० सीताराम जायसवाल २—४
६० **आधुनिक कविता की भाषा** । १—२ खण्ड । बृजकिशोर चतुर्वेदी ६—०
६१ **आधुनिक कवि-समीक्षा** । लालधर त्रिपाठी 'प्रवासी' २—०
६२ **आधुनिक कवि हृदय** । प्रो० सहृदय १—४
६३ **आधुनिक काव्यधारा** । डॉ० केसरीनारायण शुक्ल ४—८
६४ **आधुनिक काव्यधारा का सांस्कृतिक स्रोत** । डॉ० केसरीनारायण शुक्ल ३—८
६५ **आधुनिक गीतिकाव्य** । सच्चिदानन्द तिवारी २—८
६६ **आधुनिक तीन महाकाव्य** । भारतभूषण 'सरोज' ३—८
६७ **आधुनिक निबन्ध** । रामप्रसाद किचलू—केशनीप्रसाद चौरसिया ३—१४
६८ **आधुनिक भोजपुरी गीत और गीतकार** । सं० 'राहगीर' ३—८
६९ **आधुनिक समीक्षा कुछ समस्यायें** । डॉ० देवराज उपाध्याय ४—८
७० **आधुनिक साहित्य** । नन्ददुलारे वाजपेयी ७—०
७१ **आधुनिक साहित्य और कला** । डॉ० महेन्द्र भटनागर २—८
७२ **आधुनिक साहित्य की परंपरा** । विद्याभास्कर 'अरुण' १—८॥
७३ **आधुनिक साहित्य की प्रवृत्तियाँ** । डॉ० नामवर सिंह १—८
७४ **आधुनिक हिन्दी कथा साहित्य और मनोविज्ञान** । डॉ०देवराजउपाध्याय १०—०
७५ **आधुनिक हिन्दी कविता की स्वच्छन्द धारा** । त्रिभुवन सिंह ४—०
७६ **आधुनिक हिन्दी कविता-प्रमुखवाद** । जयकिशनप्रसाद २—८
७७ **आधुनिक हिन्दी कविता की मुख्य प्रवृत्तियाँ** । डॉ० नगेन्द्र ४—०
७८ **आधुनिक हिन्दी कविता में प्रेम और सौंदर्य** । डॉ० रामेश्वरलाल खण्डेलवाल १२—०
७९ **आधुनिक हिन्दी काव्य में छन्द योजना** । डॉ० पुत्तूलाल शुक्ल १२—८
८० **आधुनिक हिन्दी काव्य में नारी-भावना** । डॉ० शैलकुमारी ७—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

८१ **आधुनिक हिन्दी नाटक** । डॉ० नगेन्द्र २—०
८२ **आधुनिक हिन्दी निबन्ध** । सुरेशचन्द्र गुप्त—कृष्णचन्द्र विद्यालंकार ४—०
८३ **आधुनिक हिन्दी साहित्य** । डॉ० लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय ६—०
८४ **आधुनिक हिन्दी साहित्य** । विजयेन्द्र स्नातक—क्षेमचन्द्र 'सुमन' २—०
८५ **आधुनिक हिन्दी साहित्य** । संवत् १९००–१९९० तक । कृष्णशंकर शुक्ल ४—८
८६ **आधुनिक हिन्दी साहित्य का विकास** । (१९००–१९२५) डॉ० श्रीकृष्णलाल ६—०
८७ **आधुनिक हिन्दी साहित्य की भूमिका** । डॉ० लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय ८—०
८८ **आन्ध्रदेश के कबीर श्री वेमना** । वारणासि राममूर्त्ति 'रेणु' १—१२
८९ **आयाम** । रमण ३—०
९० **आर्ष प्राकृत व्याकरण** । जगन्मोहन वर्मा ०—४
९१ **आलोचक रामचन्द्र शुक्ल** । गुलाबराय-विजयेन्द्र स्नातक ६—८
९२ **आलोचना इतिहास तथा सिद्धान्त** । डॉ० एस० पी० खत्री १२—०
९३ **आलोचना और आलोचक** । डॉ० मोहनलाल-सुरेशचन्द्र गुप्त ३—०
९४ **आलोचना की ओर** । डॉ० ओमप्रकाश ३—०
९५ **आलोचना के सिद्धान्त** । कृष्णानन्द-यज्ञदत्त शर्मा २—८
९६ **आलोचना के सिद्धान्त** । व्योहार राजेन्द्र सिंह ४—०
९७ **आलोचना प्रवेश** । प्यारेलाल शर्मा ३—८
९८ **इतना तो जानो** । अनुवादक रामनरेश त्रिपाठी ०—५
९९ **इतिहासकालज अर्थात् हिन्दी साहित्य (आधुनिक युग) का संक्षिप्त इतिहास** । शकुन्तला अग्रवाल, सीतादेवी प्रभाकर १—२
१०० **इनसे** । ललिताप्रसाद सुकुल २—८
१०१ **उच्चतर साहित्य** । २५—०
१०२ **उत्तरप्रदेश में बौद्धधर्म का विकास** । डॉ० नलिनाक्ष दत्त–कृष्णदत्त वाजपेयी ६—०
१०३ **उत्तरी भारत की संत परम्परा** । परशुराम चतुर्वेदी १२—०
१०४ **उपन्यास कला** । विनोदशंकर व्यास १—१२
१०५ **उर्दू और उसका साहित्य** । गोपीनाथ 'अमन' २—४
१०६ **उर्दू काव्य की एक नई धारा** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' २—८
१०७ **उर्दू के कवि और उनका काव्य** । सं० गिरिजादत्त शुक्ल 'गिरीश' ४—०
१०८ **उर्दू के हिन्दू सेवक और उर्दू का इतिहास** । सैयद क़ासिम अली ६—०
१०९ **उर्दू काव्य में हास्यरस** । राजेन्द्रसिंह गौड़ ५—०
११० **उर्दू पोएट्स ऐण्ड पोएट्री** । डॉ० अमरनाथ झा ७—०
१११ **उर्दू साहित्य का इतिहास** । ब्रजरत्नदास ३—१२
११२ **उर्दू साहित्य का इतिहास** । १–२ भाग । डॉ० रामबाबू सक्सेना ७—४
११३ **उर्दू साहित्य का इतिहास** । डॉ० एजाज़ हुसेन ६—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

११४ **उर्दू साहित्य परिचय** । हरिशंकर शर्मा ६—०
११५ **ऋतम्भरा** । डॉ० सुनीतिकुमार चाटुर्ज्या ३—८
११६ **एकता** । चन्द्रबली पाण्डेय ३—०
११७ **एक युग एक प्रतीक** । देवेन्द्र सत्यार्थी ४—०
११८ **एक हजार वर्ष बाद** । काका गाडगिल ३—०
११९ **एकांकी कला** । रामयतन सिंह 'भ्रमर' २—८
१२० **एम० ए० निबन्धावली** । भारतभूषण 'सरोज'-रघुवीरशरण शर्मा ७—८
*१२१ **ऐतिहासिक उपन्यासों में कल्पना और सत्य** । श्री बी० एम० चिन्तामणि (इस ग्रंथ में हिन्दी के ऐतिहासिक उपन्यासों की नयी सूझ-बूझ और गंभीर मंथनपूर्वक बहुत सुन्दर समीक्षा प्रस्तुत की गई है। उच्च कक्षा के विद्यार्थियों, शोधछात्रों एवं अध्यापकों के लिए यह बहुत उपयोगी ग्रंथ है) ३—०
१२२ **कथाकार जयशंकरप्रसाद** । हरस्वरूप माथुर २—०
१२३ **कथा के तत्त्व** । देवराज उपाध्याय ५—४
१२४ **कनवजी लोकगीत** । संतराम 'अनिल' ४—०
१२५ **कबीर** । डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी ४—८
१२६ **कबीर** । भारतभूषण 'सरोज'-श्रीनिवास शर्मा २—८
१२७ **कबीर और जायसी का मूल्यांकन** । पुरुषोत्तमचन्द्र वाजपेयी २—४
१२८ **कबीर और जायसी का रहस्यवाद एवं तुलनात्मक विवेचन** । डॉ० गोविन्द त्रिगुणायत ४—०
१२९ **कबीर एक विवेचन** । डॉ० सरनामसिंह शर्मा 'अरुण' १०—०
१३० **कबीर एक व्यक्तित्व और कृतित्व** । हरिशंकर शर्मा 'हरीश' २—८
१३१ **कबीर का रहस्यवाद** । डॉ० रामकुमार वर्मा ३—८
१३२ **कबीर की विचारधारा** । डॉ० गोविन्द त्रिगुणायत ६—८
१३३ **कबीर पदावली** । डॉ० रामकुमार वर्मा १—०
१३४ **कबीर दास (प्रश्नोत्तर)** राजनाथ शर्मा २—८
१३५ **कबीर संग्रह** । सं० सीताराम चतुर्वेदी १—०
१३६ **कबीर साखीसार** । रामवाशिष्ठ-तारकनाथ बाली ३—८
१३७ **कबीर साहित्य और सिद्धान्त** । यज्ञदत्त शर्मा ३—०
१३८ **कबीर साहित्य का अध्ययन** । पुरुषोत्तमलाल श्रीवास्तव ४—८
१३९ **कबीर साहित्य की परख** । परशुराम चतुर्वेदी ५—०
१४० **कबीर साहित्य की भूमिका** । डॉ० रामरतन भटनागर २—०
१४१ **कलम कुल्हाड़ा** । 'कौतुक बनारसी' २—८
१४२ **कलम, तलवार और त्याग** । १-२ भाग । प्रेमचन्द ४—०
१४३ **कला और आधुनिक प्रवृत्तियाँ** । रामचन्द्र शुक्ल ३—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१४४ **कला और संस्कृति** । डॉ० वासुदेवशरण अग्रवाल ५—०
१४५ **कला और सौन्दर्य** । रामकृष्णशुक्ल शिलीमुख ३—८
१४६ **कलाकार प्रेमचन्द** । डॉ० रामरतन भटनागर ५—०
१४७ **कला क्या है ?** तालस्ताय ०—१५॥
१४८ **कल्पना और छायावाद** । केदारनाथ सिंह ३—०
१४९ **कल्पलता** । डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी २—८
१५० **कल्पलता** । वि० स० खाण्डेकर ५—०
१५१ **कल्पवृक्ष** । डॉ० वासुदेवशरण अग्रवाल २—०
१५२ **कवि और काव्य** । बलदेव उपाध्याय ३—०
१५३ **कवि और काव्य** । शान्तिप्रिय द्विवेदी २—०
१५४ **कवि कर्मबोध** । प्रभात शास्त्री-श्रीधर शास्त्री ०—१०
१५५ **कवि तानसेन और उनका काव्य** । नर्मदेश्वर चतुर्वेदी २—८
१५६ **कविता में प्रकृति चित्रण** । डॉ० रामेश्वरलाल खण्डेलवाल 'तरुण' ४—०
१५७ **कवित्त रत्नाकर** । सेनापति । सं० उमाशङ्कर शुक्ल ३—८
१५८ **कवि निराला** । डॉ० रामरतन भटनागर २—८
१५९ **कवि निराला और उनका काव्य** । गिरीशचन्द्र तिवारी ३—०
१६० **कविप्रसाद** । डॉ० शम्भुनाथ पाण्डेय २—८
१६१ **कविप्रसाद** । डॉ० भोलानाथ तिवारी ४—०
१६२ **कवि प्रसाद** । डॉ० रामरतन भटनागर २—८
१६३ **कविरहस्य** । डॉ० गङ्गानाथ झा ३—०
१६४ **कविवर बिहारी** । जगन्नाथदास रत्नाकर ६—०
१६५ **कविवर रत्नाकर** । कृष्णशंकर शुक्ल ५—०
१६६ **कहानी और कहानीकार** । मोहनलाल 'जिज्ञासु' ३—८
१६७ **कहानी एक कला** । गिरिधारीलाल शर्मा 'गर्ग' १—४
१६८ **कहानी कला** । विनोदशंकर व्यास १—८
१६९ **कहानी कला और उसका विकास** । छविनाथ त्रिपाठी ३—०
१७० **कहानी कला और प्रेमचन्द** । श्रीपति शर्मा २—८
१७१ **कहानी का रचना विधान** । डॉ० जगन्नाथप्रसाद शर्मा ५—०
*१७२ **कादम्बरी : एक सांस्कृतिक अध्ययन** । डॉ० वासुदेवशरण अग्रवाल १२—१२
१७३ **कामायनी में काव्य, संस्कृति और दर्शन** । डॉ० द्वारिकाप्रसाद १०—०
१७४ **कालिदास** । वासुदेव विष्णु मिराशी ४—०
१७५ **कालिदास** । चन्द्रवली पाण्डेय ७—८
१७६ **कालिदास और उनकी कविता** । महावीर प्रसाद द्विवेदी २—०
१७७ **कालिदास और भवभूति** । डी. एल. राय । अनु० रूपनारायण पाण्डेय २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१७८	**कालिदास जीवन और साहित्य** । भगवतशरण उपाध्याय	१—३
१७९	**कालिदास का भारत** । भगवतशरण उपाध्याय	८—०
१८०	**कालेज निबन्ध** । रोशनलाल सिंहल	४—८
१८१	**काव्य और कला तथा अन्य निबन्ध** । जयशंकरप्रसाद	१—८
१८२	**काव्य कला और शास्त्र** । डॉ० रांगेयराघव	३—०
१८३	**काव्य के रूप** । गुलाबराय	[illegible]—०
१८४	**काव्य के वाद** । अशोककुमार सिंह	२—०
१८५	**काव्य दर्पण** । रामदहिन मिश्र	१०—०
१८६	**काव्य धारा** । सं० डॉ० गोपीनाथ तिवारी-डॉ० रामचन्द्र तिवारी	३—०
१८७	**काव्यनिर्णय** । भिखारीदास । सं० जवाहरलाल चतुर्वेदी	१५—०
१८८	**काव्य परिचय** । बालगोविन्द मिश्र	१—४
१८९	**काव्य प्रदीप** । रामबहोरी शुक्ल	३—४
१९०	**काव्यप्रबोध** । बालगोविन्द मिश्र	१—०
१९१	**काव्य प्रवेशिका** । श्रीकृष्ण शुक्ल	०—५
१९२	**काव्य में अप्रस्तुत योजना** । रामदहिन मिश्र	५—०
१९३	**काव्य में उदात्त तत्व** । अनुवादक डॉ० नगेन्द्र-नेमिचन्द्र जैन	३—८
१९४	**काव्य यथार्थ और प्रगति** । डॉ० रांगेय राघव	३—०
१९५	**काव्यरूपों के मूल स्रोत और उनका विकाश** । डॉ० शकुन्तला दुबे	१२—०
१९६	**काव्य विमर्श** । रामदहिन मिश्र	७—०
१९७	**काव्य विवेचन** । सुरेशचन्द्र गुप्त	६—०
१९८	**काव्य विवेचन** । दशरथ झा	२—८
१९९	**काव्य शास्त्र** । डॉ० शम्भुनाथ पाण्डेय	३—०
२००	**काव्य शास्त्र** । डॉ० भगीरथ मिश्र	५—८
२०१	**काव्य समीक्षा** । सुरेशचन्द्र गुप्त	४—०
२०२	**काव्य सम्प्रदाय** । अशोककुमार सिंह	३—०
२०३	**काव्य सम्प्रदाय और वाद** । अशोककुमार सिंह	४—८
२०४	**काव्यांग कल्पद्रुम** । प्रभात शास्त्री	०—१२
*२०५	**काव्यांग-निर्णय** । श्री जंगबहादुर मिश्र एम. ए. साहित्यरत्न	१—०
२०६	**काव्यांग प्रकाश** । शुकदेव दुबे	१—४
२०७	**काव्यांग कौमुदी** । विश्वनाथप्रसाद मिश्र । १—३ भाग	६—४
२०८	**काव्यानुशीलन** । बलदेव उपाध्याय	४—८
२०९	**काव्यानुशीलन** । सुरेशचन्द्र गुप्त	४—८
२१०	**काव्यालोक** । गोपीनाथ	१—०
२११	**काव्यालोक** । रामदहिन मिश्र	७—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२१२ **काव्यालोचन के सिद्धान्त**। शिवनन्दन प्रसाद २—८
२१३ **किंजल्क**। सं० डॉ० केशरीनारायण शुक्ल ४—०
२१४ **कुछ विचार**। प्रेमचन्द ३—०
२१५ **कुर्आन में हिन्दी**। चन्द्रबली पाण्डेय ०—१०
२१६ **कुसुमावली**। १-२ भाग। पारसनाथ सिंह ३—१२
२१७ **कूटकाव्य की रूपरेखा**। गुरुनारायण सुकुल ३—०
२१८ **कृति और कृतिकार**। सुधाकर पाण्डेय ४—८
२१९ **कृष्णकाव्य की रूपरेखा**। वेदमित्र 'व्रती' ३—८
२२० **कृष्णकाव्य में भ्रमरगीत**। डॉ० श्यामसुन्दर लाल दीक्षित १०—०
२२१ **केशव की काव्यकला**। कृष्णशंकर शुक्ल ३—०
२२२ **केशवदास**। जयकिशन प्रसाद २—८
२२३ **केशवदास**। डॉ० रामरतन भटनागर २—८
२२४ **केशवदास**। चन्द्रबली पाण्डेय ६—०
२२५ **केरली साहित्यदर्शन**। रत्नमयी देवी ४—०
*२२६ **कौटिल्य का अर्थशास्त्र**। श्रीवाचस्पति शास्त्री गैरोला। लघु वाक्य योजना द्वारा प्रामाणिक एवं सरल अनुवाद इस अभिनव संस्करण की विशेषता है। धुरन्धर अर्थशास्त्रियों के सिद्धान्तों की विस्तृत समीक्षा तथा अनेक उपयोगी विषयों से समन्वित बृहत्तर भूमिका इस ग्रंथ का मुकुट है। परिशिष्ट में अर्थसहित परिभाषिक शब्दावली भी संलग्न है। प्रेस में
२२७ **क्या मैं अन्दर आ सकता हूँ?**। श्री रावी २—८
२२८ **क्रान्तिकारी कवि निराला**। बच्चन सिंह २—१२
२२९ **खण्डहरों का वैभव**। मुनि कान्तिसागर ६—०
२३० **खट्टामीठा**। देवेन्द्रनाथ शर्मा ०—१२
२३१ **खड़ी बोली का आन्दोलन**। डॉ० शितिकण्ठ मिश्र ७—०
२३२ **खड़ी बोली के गौरव ग्रन्थ**। विश्वम्भर 'मानव' २—८
२३३ **खड़ी बोली हिन्दी साहित्य का इतिहास**। ब्रजरत्नदास ३—०
२३४ **खरगोश के सींग**। प्रभाकर माचवे ३—४
२३५ **खोज की पगडंडियाँ**। मुनि कान्तिसागर ४—०
२३६ **गद्यकार प्रसाद**। डॉ० शम्भुनाथ पाण्डेय २—८
२३७ **गद्य गौरव**। सं० बलराज २—८
२३८ **गद्यपथ**। सुमित्रानन्दन पन्त ३—०
२३९ **गद्यचन्द्रिका**। सं० डॉ० जगन्नाथप्रसाद शर्मा १—८
२४० **गद्यमञ्जरी**। सं० देवीदयाल चतुर्वेदी 'मस्त' २—०
२४१ **गड़बड़ गोष्ठी**। हरिशंकर शर्मा २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२४२ **गरीब और अमीर पुस्तकें** । रामनारायण उपाध्याय १—०
२४३ **गाँवों की समस्याएँ** । शंकरसहाय सक्सेना २—४
२४४ **गीतकार विद्यापति** । रामवाशिष्ठ २—८
२४५ **गीतिकाव्य** । रामखेलावन पाण्डेय ५—८
२४६ **गुजराती और ब्रजभाषा कृष्णकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन** । डॉ० जगदीश गुप्त ८—०
२४७ **गुजराती साहित्य का इतिहास** । २—८
२४८ **गुञ्जन का अनुशीलन** । बलदेवप्रसाद शुक्ल ३—०
२४९ **गुप्तकालीन मुद्राएँ** । डॉ० अनन्त सदाशिव अलतेकर ९—८
२५० **गुप्तजी की काव्यसाधना** । डॉ० उमाकान्त ८—०
२५१ **गुप्तजी की कृतियां** । श्यामनन्दन प्रसाद २—८
२५२ **गुप्त जी यशोधरा तक** । केसरीकुमार २—८
२५३ **गुलेरी ग्रन्थ** । चन्द्रधरशर्मा गुलेरी १—८
२५४ **गोरखवानी** । सं० डॉ० पीताम्बर दत्त बड़थ्वाल ६—०
*२५५ **गोस्वामी तुलसीदास** । आचार्य सीताराम चतुर्वेदी । तुलसीदासजी के जन्मकाल, जन्मस्थान, जीवन की अनेक घटनाओं और उनकी रचना के विषय में जो अनेक प्रकार के भ्रामक मत-मतान्तर प्रचलित हैं उन सबका युक्तियुक्त समन्वयात्मक निराकरण और तुलसी साहित्य की उन प्रमुख विशेषताओं से परिचित होने के लिये यह एक ही ग्रन्थ है जिसकी ओर समीक्षकों का ध्यान अब तक नहीं पहुँच पाया था । ३—०
२५६ **गोस्वामी तुलसीदास** । रामचन्द्र शुक्ल २—०
२५७ **गोस्वामी तुलसीदास** । डॉ० श्यामसुन्दरदास-डॉ० पीताम्बरदत्त बड़थ्वाल ४—०
२५८ **गोस्वामी तुलसीदास और रामकथा** । सत्यदेव चतुर्वेदी ३—१२
२५९ **गोस्वामी तुलसीदास का सामाजिक आदर्श** । सुधारानी शुक्ल १—८
२६० **गोस्वामी तुलसीदास की समन्वय साधना** । १-२ भाग । व्योहारराजेन्द्रसिंह ८—०
२६१ **ग्रामीण हिन्दी** । डॉ० धीरेन्द्र वर्मा १—८
२६२ **ग्रामों का आर्थिक पुनरुद्धार** । व्योहारराजेन्द्र सिंह २—८
२६३ **ग्रामोद्योग और उनकी शब्दावली** । डॉ० हरि प्रसाद गुप्त ६—०
२६४ **ज्ञानगङ्गा** । नारायण प्रसाद जैन ६—०
२६५ **ज्ञानभारती** । महावीरप्रसाद द्विवेदी १—१२
२६६ **घनानंद और स्वच्छंद काव्यधारा** । डॉ० मनोहरलाल गौड़ ८—०
२६७ **घाघ और भड्डरी** । १—८
२६८ **चन्देल वंश और उनका राजत्व काल** । केशवचंद्र मिश्र ८—०
२६९ **चयन** । सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' ४—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२७० **चतुर्दशभाषा निबन्धावली।** ४—४
२७१ **चन्दवरदायी और उसका काव्य।** डॉ० विपिनबिहारी त्रिवेदी ८—०
२७२ **चन्द्रसखी और उनका काव्य।** पद्मावती 'शबनम' २—०
२७३ **चाँदनी।** वि० स० खाण्डेकर ५—०
२७४ **चिन्तन और साहित्य।** देवेन्द्र इस्सर २—८
२७५ **चिन्ताधारा।** जानकीवल्लभ शास्त्री ३—०
२७६ **चिन्तामणि।** १-२ भाग। रामचन्द्र शुक्ल ६—८
२७७ **चिन्तामणि दर्शन।** डॉ० हरिहरनाथ टण्डन ३—०
२७८ **चीनी बौद्ध धर्म का इतिहास।** डॉ० चु चाऊ सियांग कुआंग ७—८
२७९ **चीनी भाषा का स्वयं शिक्षक।** गौरीशंकर द्विवेदी १—०
२८० **चेतन एक अध्ययन।** दुष्यन्त, कमलेश्वर २—८
२८१ **चौलुक्य कुमारपाल।** लक्ष्मीशंकर व्यास ४—०
२८२ **छन्दचार्ट।** तिलकधर शास्त्री-रामकृष्ण शर्मा ०—६
२८३ **छायावाद।** डॉ० रामरतन भटनागर २—८
२८४ **छायावाद।** नामवर सिंह ४—०
२८५ **छायावाद और प्रगतिवाद।** सं० देवेन्द्रनाथ शर्मा ३—०
२८६ **छायावाद और रहस्यवाद।** गङ्गाप्रसाद पाण्डेय १—८
२८७ **छायावाद की काव्य साधना।** श्रीपाल सिंह 'क्षेम' ४—८
२८८ **छायावाद के गौरव चिह्न।** श्रीपाल सिंह 'क्षेम' ९—०
२८९ **छायावाद युग।** डॉ० शम्भूनाथ सिंह ६—८
२९० **छितवन की छांह।** विद्यानिवास मिश्र २—८
२९१ **जयशंकर प्रसाद।** नन्ददुलारे वाजपेयी ४—०
२९२ **जयशंकर प्रसाद और अजातशत्रु।** तारकनाथ वाली २—०
२९३ **जयशंकरप्रसाद चिन्तन व कला।** डॉ० इन्द्रनाथ मदान ६—४
२९४ **जयहिन्द निबन्धमाला।** भारतभूषण 'सरोज' २—८
२९५ **जातककालीन भारतीय संस्कृति।** मोहनलाल महतो 'वियोगी' ६—८
२९६ **जापानी स्वयं शिक्षक।** १—०
२९७ **जायसी।** भारतभूषण 'सरोज' २—८
२९८ **जायसी।** डॉ० रामरतन भटनागर २—८
२९९ **जायसी की काव्यकला।** दानबहादुर पाठक २—८
३०० **जायसी की काव्य साधना।** दानबहादुर पाठक ३—८
३०१ **जायसी साहित्य और सिद्धान्त।** यज्ञदत्तशर्मा ३—०
३०२ **जाहरपीहर-गुरु गुग्गा।** डॉ० सत्येन्द्र ४—०
३०३ **जिज्ञासा।** ब्रजभूषणलाल १—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३०४ **जिन्दगी मुस्कराई** । कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर' ४—०

*३०५ **जीवनदर्शन** । डॉ० मुन्शीराम शर्मा । इस ग्रंथ में जीवन के भौतिक तथा आध्यात्मिक परिशीलन के साथ जीवन में त्याग, बलिदान, ज्ञान, कर्म, आनन्द और प्रकाश किन स्तरों को आलोडित करते हैं, इसका मनोवैज्ञानिक विवेचन किया है । २—८

३०६ **जीवनयज्ञ** । रामनाथ 'सुमन' २—०

३०७ **जीवनयज्ञ एक अध्ययन** । राजनाथ शर्मा १—८

३०८ **जीवनसाहित्य** । काका कालेलकर २—०

३०९ **जैन जागरण के अग्रदूत** । अयोध्याप्रसाद गोयलीय ५—०

३१० **जैनेन्द्र और उनके उपन्यास** । रघुनाथसरन झालानी ५—०

३११ **जो लिखना पड़ा** । भदन्त आनन्द कौसल्यायन ३—०

३१२ **ज्योति विहग** । शान्तिप्रिय द्विवेदी ५—०

३१३ **झूठ सच** । सियारामशरण गुप्त २—०

३१४ **टकसाली हिन्दी** । डॉ० सूर्यकान्त ४—८

३१५ **ठंडे छींटे** । वियोगीहरि ०—१२

३१६ **ठेठ हिन्दी का ठाट** । अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' ०—१५

३१७ **डाक्टर इकबाल और उनकी शायरी** । हीरालाल चोपड़ा ३—८

३१८ **डिंगल में वीररस** । डॉ० मोतीलाल मेनारिया ३—०

३१९ **तथागत** । भदन्त आनन्द कौसल्यायन १—८

३२० **तसव्वुफ अथवा सूफीमत** । चन्द्रबली पाण्डेय ४—०

३२१ **तांत्रिक बौद्ध साधना और साहित्य** । नगेन्द्रनाथ उपाध्याय ५—०

३२२ **तमिल और उसका साहित्य** । पूर्णसोमसुन्दरम् २—४

३२३ **तीसरा पहर** । वि० स० खाण्डेकर ५—०

३२४ **तुम चन्दन हम पानी** । विद्यानिवास मिश्र ३—०

३२५ **तुलनात्मक अध्ययन** । कृष्णचन्द्र शर्मा—देवीशरण रस्तोगी ३—०

३२६ **तुलसी** । रामबहोरी शुक्ल ३—०

३२७ **तुलसी और उनका काव्य** । सत्यनारायण सिंह ०—१२

३२८ **तुलसी का विवेचनात्मक अध्ययन** । सुरेशचन्द्र गुप्त ५—८

३२९ **तुलसी की जीवनभूमि** । चन्द्रबली पांडेय ३—०

३३० **तुलसी के तीन पात** । भदन्त आनन्द कौसल्यायन १—०

३३१ **तुलसी दर्शन** । डॉ० बलदेवप्रसाद मिश्र ५—०

३३२ **तुलसीदास** । चन्द्रबली पांडेय ५—८

३३३ **तुलसीदास** । डॉ० माताप्रसाद गुप्त ८—०

३३४ **तुलसीदास** । डॉ० रामरतन भटनागर २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३३५ **तुलसीदास आलोचनात्मक अध्ययन।** (प्रश्नोत्तर में) भारतभूषण 'सरोज' २—८
३३६ **तुलसीदास और उनका काव्य।** रामनरेश त्रिपाठी ७—०
३३७ **तुलसीदास और उनका युग।** डॉ० राजपति दीक्षित ८—०
३३८ **तुलसीदास और उनके ग्रन्थ।** भगीरथप्रसाद दीक्षित ५—०
३३९ **तुलसीदास की भाषा।** डॉ० देवकीनन्दन श्रीवास्तव १०—०
३४० **तुलसी रसायन।** डॉ० भगीरथ मिश्र २—८
३४१ **तुलसीसाहित्य रत्नाकर।** ५—०
३४२ **तुलसीसाहित्य और सिद्धान्त।** यज्ञदत्त शर्मा ३—०
३४३ **तुलसीसाहित्य की भूमिका।** डॉ० रामरतन भटनागर २—०
३४४ **तूफान।** बलदेवप्रसाद मिश्र २—८
३४५ **तेलुगु और उसका साहित्य।** हनुमच्छास्त्री 'अयाचित' २—४
३४६ **त्रिवेणी।** रामचन्द्र शुक्ल २—८
३४७ **त्रिशंकु संघर्षकालीनसाहित्य।** 'अज्ञेय' ३—०
३४८ **दक्खिनी हिन्दी।** डॉ० बाबूराम सक्सेना ३—०
३४९ **दर्शन के उपयोग।** इरविन एड्मन । स० चार्ल्स फ्रैंकेल ४—८
३५० **दिनकर।** शिवबालक राय ५—०
३५१ **दिनकर और कुरुक्षेत्र।** तारकनाथ बाली २—०
३५२ **दिनकर के काव्य।** लालधर त्रिपाठी 'प्रवासी' ५—०
३५३ **दिल की बात (निबन्ध)।** गुरुदयाल मल्लिक ३—०
३५४ **दृष्टिकोण।** कन्हैयालाल 'सहल' १—८
३५५ **दृष्टिकोण।** डॉ० विनयमोहन शर्मा ४—०
३५६ **दृष्टिपात।** विष्णुदत्त अग्निहोत्री १—८
३५७ **देखा परखा।** इलाचन्द्र जोशी २—८
३५८ **देव और उनकी कविता।** डॉ० नगेन्द्र ६—८
३५९ **देव और बिहारी।** कृष्णबिहारी मिश्र ४—८
३६० **देवशब्द रसायन।** सं० जानकीनाथ सिंह 'मनोज' २—८
३६१ **देवसुधा।** मिश्रबन्धु ३—०
३६२ **दैनन्दिनी।** सुन्दरलाल त्रिपाठी २—८
३६३ **दोआब।** शमशेर बहादुर सिंह २—०
३६४ **द्विवेदी पत्रावली।** बैजनाथ सिंह 'विनोद' २—८
३६५ **द्विवेदी युग के साहित्यकारों के कुछ पत्र।** सं० बैजनाथ सिंह 'विनोद' ५—०
३६६ **द्विवेदी युगीन निबन्ध साहित्य।** गङ्गाबख्श सिंह ३—०
३६७ **धरातल।** शान्तिप्रिय द्विवेदी २—१२
३६८ **धूलि धूसरित मणियाँ।** सीता-दमयन्ती-लीला १५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३६९ **ध्वनि और संगीत** । ललितकिशोर सिंह ४—०
३७० **ध्वनि सम्प्रदाय और उसके सिद्धान्त** । भाग १ (शब्दशक्ति विवेचन) डॉ० भोलाशंकर व्यास १०—०
३७१ **नन्ददास** । डॉ० रामरतन भटनागर २—८
३७२ **नया साहित्य नये प्रश्न** । नन्ददुलारे वाजपेयी ६—०
३७३ **नया हिन्दी साहित्य एक भूमिका** । प्रकाशचन्द्र गुप्त २—८
३७४ **नयी कविता** । विश्वम्भर मानव ४—०
३७५ **नयी कविता के प्रतिमान** । लक्ष्मीकान्त वर्मा ८—०
३७६ **नयी समीक्षा** । अमृतराय ४—८
३७७ **नवनिबन्ध** । परशुराम चतुर्वेदी २—८
३७८ **नवीन पिंगल** । अवध उपाध्याय १—८
३७९ **नवीन रचना प्रणाली** । देवकीनन्दन शर्मा १—४
३८० **नवीन लोकोक्तियां और मुहावरे** । धर्मचन्द सन्त १—८
३८१ **नवीन हिन्दी व्याकरण और रचना** । देवदत्त २—८
३८२ **नागरी अंक और अक्षर** । गौरीशङ्कर हीराचन्द ओझा-केशव मिश्र ०—६
३८३ **नाटककार 'अश्क'** । गोपालकृष्णकौल ७—०
३८४ **नाटक की परख** । डॉ० एस० पी० खत्री ४—०
३८५ **नाटक की रूपरेखा** । दशरथ झा ३—०
३८६ **नाथ संप्रदाय** । डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी ५—०
३८७ **नाथसिद्धों की बानियाँ** । डॉ० पीताम्बरदत्त बड़थ्वाल ४—०
३८८ **निबन्धकला** । राजेन्द्रसिंह गौड़ ३—८
३८९ **निबन्धकार बालकृष्ण भट्ट** । गोपालपुरोहित । संपादक डॉ० भगीरथ मिश्र २—८
३९० **निबन्ध ज्योति** । गुरुप्रसाद टण्डन २—०
३९१ **निबन्ध नवनीत** । सं० लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय ३—०
३९२ **निबन्ध नवनीत** । कमलधारी 'कमलेश' ३—८
३९३ **निबन्धनिधि** । शिवनारायण श्रीवास्तव २—४
३९४ **निबन्ध पारिजात** । सं० भारतभूषण त्यागी-डॉ० गुलाबराय २—१२
३९५ **निबन्धप्रदीप** । रामयतन सिंह ४—०
३९६ **निबन्ध प्रबन्ध** । रामकृष्णशुक्ल 'शिलीमुख' ४—०
३९७ **निबन्ध प्रबोध** । डॉ० रामरतन भटनागर २—४
३९८ **निबन्ध भारती** । सिंहासन राय 'सिद्धेश' ३—०
३९९ **निबन्धमाला** । गुलाबराय १—१२
४०० **निबन्ध रत्नाकर** । भगवती लाल ३—०
४०१ **निबन्ध संग्रह** । डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी ५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४०२ **निबन्धादर्श** । गोकुलचन्द्र शर्मा १—४
४०३ **निबन्धालोक** । कमलधारी सिंह 'कमलेश' ६—०
४०४ **निबन्धिनी** । गङ्गाप्रसाद पाण्डेय ४—०
४०५ **निरंकुशता निदर्शन** । जगन्नाथप्रसाद चतुर्वेदी १—१२
४०६ **निराला** । राजनाथ शर्मा २—८
४०७ **निराला** । डॉ॰ रामरतन भटनागर ५—०
४०८ **नीर चीर** । गंगाप्रसाद पाण्डेय १—४
४०९ **नीरजा विवेचन** । सत्यपाल चुघ ३—०
४१० **नैषधचरित चर्चा** । महावीर प्रसाद द्विवेदी २—४
४११ **पंचदशी** । सं॰ यशपाल जैन १—८
४१२ **पत्रलेखन कला** । वनारसीदास चतुर्वेदी—हरिशंकर शर्मा ०—१२
*४१३ **पथचिह्न** । शान्तिप्रिय द्विवेदी । भाषा और शैली के साथ इस ग्रन्थ में उस भावुकता के दर्शन होते हैं जिसे आप अन्यत्र नहीं पायेंगे १—८
४१४ **पद्मावत** । डॉ॰ वासुदेवशरण अग्रवाल १५—०
४१५ **पद्मावत का ऐतिहासिक आधार** । इन्द्रचन्द्र नारङ्ग १—०
४१६ **पद्मावत का कथासमय** । रोशनलाल सिंहल १—४
४१७ **पद्मनामिका** । शान्तिप्रिय द्विवेदी २—८
४१८ **पद्मावत का काव्य सौन्दर्य** । शिवसहाय पाठक ५—०
४१९ **पद्मसिंह शर्मा के पत्र** । सं॰ वनारसीदास चतुर्वेदी—हरिशंकर शर्मा ७—०
४२० **पद्माकर कवि** । शुकदेव दुवे २—८
४२१ **पद्मावतसार** । इन्द्रचन्द्र नारङ्ग ५—०
४२२ **पन्त आधुनिक कवि** । फूलचन्द्र पाण्डेय ३—८
४२३ **पन्त आधुनिक कवि** । केसरी कुमार ३—१२
४२४ **पन्त और उनका गुञ्जन** । केसरी कुमार ३—१२
४२५ **पन्त और पल्लव** । निराला १—४
४२६ **पन्त का काव्य और युग** । यशदेव ५—०
४२७ **पन्त की काव्य चेतना में गुंजन** । वासुदेवनन्दन ३—०
४२८ **पन्तजी का नूतन काव्य और दर्शन** । विश्वम्भरनाथ उपाध्याय १३—४
४२९ **पश्चिमी दर्शन** । डॉ॰ दीवानचन्द ४—०
४३० **पश्चिमी साहित्य** । त्रिलोकीनारायण दीक्षित ५—०
*४३१ **पाणिनि कालीन भारतवर्ष** । डॉ॰ वासुदेवशरण अग्रवाल १०—०
४३२ **पालि साहित्य का इतिहास** । भरतसिंह उपाध्याय १०—०
४३३ **पाली प्रबोध** । आद्यादत्त ठाकुर २—४
४३४ **पाश्चात्य दर्शन का इतिहास** । फ्रैंक थिली । अनुवादक मधुकर ५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४३५ **पाश्चात्य साहित्यालोचन के सिद्धान्त** । लीलाधर गुप्त ६—०
४३६ **पिंगल पीयूष** । परमानन्द २—१२
४३७ **पुरातत्त्व प्रसङ्ग** । महावीरप्रसाद द्विवेदी १—०
४३८ **पुरानी राजस्थानी** । डॉ० एल० पी० तेस्सितोरी । अनुवादक—
डॉ० नामवर सिंह ४—०
४३९ **पुरानी हिन्दी** । चन्द्रधर शर्मा गुलेरी २—०
४४० **पूजातत्त्व** । म० म० गोपीनाथ कविराज ४—०
४४१ **पूर्व भारतेन्दु नाटक साहित्य** । डॉ० सोमनाथ गुप्त ५—०
४४२ **पृथ्वीराज रासो** (पद्मावती समय) विश्वनाथ गौड़ । सटीक १—४
४४३ **पृथ्वीराज रासो** (पद्मावती समय) डॉ० हरिहरनाथ टण्डन १—८
४४४ **पृथ्वीराज रासो और शशिव्रता विवाह प्रस्ताव** । वल्लभ शुक्ल १—८
४४५ **पृथ्वीराज रासो की भाषा** । नामवर सिंह ६—०
४४६ **पृथ्वीराज रासो के दो अध्याय** । भारतभूषण 'सरोज'-ओम्प्रकाश सिंघल २—८
४४७ **पृथ्वीराज रासो के दो समय** । डॉ० भगीरथ मिश्र २—४
४४८ **पृथ्वीराज रासो में कथानक रूढ़ियाँ** । व्रजविलास श्रीवास्तव ३—८
४४९ **प्रकृति और काव्य** (संस्कृत) डॉ० रघुवंश ६—८
४५० **प्रगति और परम्परा** । डॉ० रामविलास शर्मा २—४
४५१ **प्रगतिवाद की रूपरेखा** । मन्मथनाथ गुप्त ७—०
४५२ **प्रगतिवाद की रूपरेखा** । शिवचन्द्र शर्मा ५—०
४५३ **प्रगतिशील साहित्य की समस्याएँ** । डॉ० रामविलास शर्मा ३—८
४५४ **प्रतिनिधि आलोचक** । डॉ० मोहनलाल-सुरेशचन्द्र गुप्त ४—८
४५५ **प्रतीक** । १-२ भाग । सं० सियारामशरण गुप्त-नगेन्द्र-अज्ञेय-श्रीपतराय १६—०
४५६ **प्रथमजा** । (निबन्ध संग्रह) डॉ० मुंशीराम शर्मा १—१२
४५७ **प्रथम हिन्दी व्याकरण** । कामताप्रसाद गुरु ०—८
४५८ **प्रथमालंकार निरूपण** । चन्द्रशेखर शास्त्री ०—६
४५९ **प्रदीप** । पदुमलाल पुन्नालाल बख्शी ३—०
४६० **प्रबन्ध पद्म** । 'निराला' ३—०
४६१ **प्रबन्धपयोधि** । शिवनारायण श्रीवास्तव २—८
४६२ **प्रबन्धपूर्णिमा** । हंसराज अग्रवाल ०५—
४६३ **प्रबन्धपूर्णिमा** । डॉ० रामरतन भटनागर १—८
४६४ **प्रबन्ध प्रकाश** । शंभुदयाल सक्सेना २—०
४६५ **प्रबन्धप्रदीप** । भारतभूषण 'सरोज' ५—०
४६६ **प्रबन्ध प्रबोध** । फूलचन्द जैन सारंग ३—८
४६७ **प्रबन्ध प्रभाकर** । गुलाबराय ५—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४६८ **प्रबन्ध भास्कर** । मैनन-शर्मा-गोयल ५—०
४६९ **प्रबन्ध सागर** । यज्ञदत्त शर्मा ६—८
४७० **प्रसाद और उनका साहित्य** । विनोदशंकर व्यास ३—२
४७१ **प्रसाद और उनका साहित्य** । अम्बिकाप्रसाद वाजपेयी ५—०
४७२ **प्रसाद और उनके नाटक** । केसरीकुमार ३—२
४७३ **प्रसाद और चन्द्रगुप्त** । डॉ० शम्भुनाथ पाण्डेय २—८
४७४ **प्रसाद और ध्रुवस्वामिनी** । फूलचन्द्र जैन १—८
४७५ **प्रसाद का काव्य** । डॉ० प्रेमशंकर १०—०
४७६ **प्रसाद काव्य विवेचन** । डॉ० हरदेव बाहरी २—८
४७७ **प्रसाद का विकासात्मक अध्ययन** । किशोरीलाल गुप्त ३—१२
४७८ **प्रसाद का साहित्य** । सं० कृष्णदेवप्रसाद गौड़ ५—०
४७९ **प्रसाद की कविताएँ** । सुधाकर पाण्डेय ७—०
४८० **प्रसाद की कहानियां** । केदारनाथ शुक्ल २—८
४८१ **प्रसाद की ध्रुवस्वामिनी** । कृष्णकुमार सिन्हा १—०
४८२ **प्रसाद की विचारधारा** । डॉ० रामरतन भटनागर ४—०
४८३ **प्रसाद के उपन्यास और कहानियां** । सुशीलादेवी-विमलादेवी ३—०
४८४ **प्रसाद के तीन ऐतिहासिक नाटक** । राजेश्वरप्रसाद अर्गल २—८
४८५ **प्रसाद के नाटक** । परमेश्वरीलाल गुप्त ४—८
४८६ **प्रसाद के नाटक** । डॉ० रामरतन भटनागर ५—०
४८७ **प्रसाद के नाटकीय पात्र** । जगदीशनारायण दीक्षित ४—०
४८८ **प्रसाद के नाटकों का शास्त्रीय अध्ययन** । डॉ० जगन्नाथप्रसाद शर्मा ५—८
४८९ **प्रसाद जी की कला** । सं० गुलाबराय ४—८
४९० **प्रसाद-जीवन कला और कृतित्त्व** । महावीर अधिकारी ८—०
४९१ **प्रस्थान** । कामताप्रसाद सरावगी २—१२
४९२ **प्राकृत और उसका साहित्य** । डॉ० हरदेव बाहरी २—४
*४९३ **प्राकृत व्याकरण** । श्री मधुसूदनप्रसाद मिश्र । अभी तक राष्ट्रभाषा में प्राकृत के सभी अङ्गों पर प्रकाश डालने वाला कोई पूर्ण व्याकरण नहीं था । इसी कमी की पूर्ति विद्वान् लेखक ने इस ग्रंथ में किया है प्रेस में
४९४ **प्राकृत भाषाओं का व्याकरण** । रिचर्ड पिशल । अनु० डॉ० हेमचन्द्र जोशी २०—०
४९५ **प्राकृत विमर्श** । डॉ० सरयूप्रसाद अग्रवाल ४—८
४९६ **प्राङ्मौर्य विहार** । डॉ० देवसहाय त्रिवेद ७—४
४९७ **प्राचीन कवि और काव्य** (वीरगाथाकाल और रीतिकाल) डॉ० मनमोहन गौतम ३—०
४९८ **प्राचीन कवियों की काव्यसाधना** । राजेन्द्रसिंह गौड़ २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४९९ **प्राचीन पण्डित और कवि** । महावीर प्रसाद द्विवेदी ३—०
५०० **प्राचीन भारत के कलात्मक विनोद** । डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी ३—०
५०१ **प्राचीन भारतीय मनोरंजन** । मन्मथराय ५—४
५०२ **प्राचीन भारतीय विचार और विभूतियाँ** । डॉ० राधाकुमुद मुकर्जी ३—८
५०३ **प्राचीन भारतीय वेषभूषा** । डॉ० मोतीचन्द १२—०
५०४ **प्राचीन भारतीय साहित्य एवं संस्कृति की एक झलक** ।
नारायणप्रसाद बलूनी ३—८
५०५ **प्रातीभ पद्माकर** । विश्वनाथप्रसाद मिश्र ५—०
५०६ **प्रामाणिक आलेखन और टिप्पण** । विराज २—०
५०७ **प्राचीन हस्तलिखित पोथियों का विवरण** । सं० डॉ० धर्मेन्द्र ब्रह्मचारी
शास्त्री । १-२ भाग ५—०
५०८ **प्रेमघन सर्वस्व** । १-२ भाग । प्रभाकरेश्वर प्रसाद उपाध्याय-
दिनेशनारायण उपाध्याय १६—०
५०९ **प्रेमचन्द** । डॉ० त्रिलोकीनारायण दीक्षित २—८
५१० **प्रेमचन्द** । डॉ० रामरतन भटनागर २—८
५११ **प्रेमचन्द** । राजनाथ शर्मा २—८
५१२ **प्रेमचन्द उपन्यास और शिल्प** । हरस्वरूप ५—८
५१३ **प्रेमचन्द एक विवेचन** । डॉ० इन्द्रनाथ मदान ३—८
५१४ **प्रेमचन्द और उनका गोदान** । बलदेव कृष्ण ५—४
५१५ **प्रेमचन्द और कर्मभूमि** । रामवाशिष्ठ २—८
५१६ **प्रेमचन्द और गबन** । जितेन्द्रनाथ पाठक २—०
५१७ **प्रेमचन्द और गोदान** । जितेन्द्रनाथ पाठक २—४
५१८ **प्रेमचन्द और गोदान** । रामवाशिष्ठ २—८
५१९ **प्रेमचन्द और गोर्की** । सं० शचीरानी गुर्टू ९—०
५२० **प्रेमचन्द चिन्तन और कला** । सं० डॉ० इन्द्रनाथ गुप्त ५—०
५२१ **प्रेमचन्द जीवनकला और कृतित्व** । हंसराज 'रहबर' ७—०
५२२ **प्रेमचन्द साहित्यिक विवेचन** । नन्ददुलारे वाजपेयी २—२
५२३ **फाउन्टेनपेन** । श्रीनारायण अग्निहोत्री १—८
५२४ **फारसी साहित्य की रूपरेखा** । डॉ० अली असगर हिकमत ५—०
५२५ **फोर्ट विलियम कालेज** । डॉ० लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय ६—०
५२६ **बंकिम निबन्धावली** । बङ्किमचन्द्र चटर्जी १—१२
५२७ **बंगला और उसका साहित्य** । हंसकुमार तिवारी २—४
५२८ **बंगला के आधुनिक कवि** । मन्मथनाथ गुप्त १—८
५२९ **बंगला साहित्य की कथा** । अनुवादक-भोलानाथ शर्मा १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५३० **बाजे पायलिया के घुँघरू** । कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर' ४—०
५३१ **बालमुकुन्दगुप्त-जीवनी और साहित्य** । डॉ० नत्थन सिंह १०—०
५३२ **बिहारी** । भारतभूषण 'सरोज' २—८
५३३ **बिहारी** । विश्वनाथप्रसाद मिश्र ३—८
५३४ **बिहारी** । डॉ० रामरतन भटनागर २—८
५३५ **बिहारी और उनका साहित्य** । डॉ० हरवंशलाल शर्मा-परमानन्द शास्त्री ६—०
५३६ **बिहारी और देव** । भगवानदीन ०—६
५३७ **बिहारी की वाग्विभूति** । विश्वनाथप्रसाद मिश्र २—८
५३८ **बिहारी दर्शन** । लोकनाथ द्विवेदी सिलाकारी ५—०
५३९ **बिहारी वैभव** । कमलादेवी गर्ग १—४
५४० **बिहारी सुधा** । मिश्रबन्धु ०—१०
५४१ **बीसवीं शताब्दी के महाकाव्य** । डॉ० प्रतिपाल सिंह ८—८
५४२ **बुद्धितरङ्ग** । रुद्रगुरुशरण अवस्थी २—४
५४३ **बेला फूले आधीरात** । देवेन्द्र सत्यार्थी १०—०
५४४ **बोलचाल** । अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' ६—४
५४५ **बौद्ध दर्शन तथा अन्य भारतीय दर्शन** । १-२ भाग । भरतसिंह उपाध्याय १६—०
*५४६ **बौद्धदर्शनमीमांसा** । बलदेव उपाध्याय ६—०
५४७ **बौद्ध धर्म दर्शन** । आचार्य नरेन्द्रदेव १७—०
५४८ **बौद्ध संस्कृति** । राहुल सांकृत्यायन १५—०
५४९ **बौद्ध साहित्य की सांस्कृतिक झलक** । परशुराम चतुर्वेदी ३—८
५५० **ब्रजभाषा** । डॉ० धीरेन्द्र वर्मा ६—०
५५१ **ब्रजभाषा की विभूतियाँ** । देवेन्द्रनाथ शर्मा ३—१२
५५२ **ब्रजभाषा बनाम खड़ी बोली** । डॉ० कपिलदेव सिंह ८—०
५५३ **भट्ट निबन्धमाला** । १-२ भाग । बालकृष्ण भट्ट २—१२
५५४ **ब्रजभाषा की विभूतियाँ** । देवेन्द्रनाथ शर्मा ३—१२
५५५ **ब्रजभाषा साहित्य का नायिका भेद** । प्रभुदयाल मीतल ६—०
५५६ **ब्रजभाषा साहित्य का ऋतु सौन्दर्य** । सं० प्रभुदयाल मीतल ४—०
५५७ **ब्रजलोक संस्कृति** । सं० डॉ० सत्येन्द्र ४—०
५५८ **ब्रजलोक साहित्य का अध्ययन** । डॉ० सत्येन्द्र १०—०
५५९ **भक्त कवि व्यासजी** । वासुदेव गोस्वामी ६—०
*५६० **भक्ति का विकास** । डॉ० मुंशीराम शर्मा २०—०
५६१ **भगवान बुद्ध की महिमा** । सं० सूर्यबली सिंह २—०
५६२ **भट्ट निबन्धावली** । १-२ भाग । देवीदत्त शुक्ल-धनञ्जय भट्ट सम्पादित ३—०
५६३ **भवभूति** । ज्वालादत्त शर्मा १—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५६४ **भारत का सांस्कृतिक विकास**। शिवशेखर मिश्र ३—०
५६५ **भारत की भाषायें और भाषा सम्बन्धी समस्यायें**। डॉ० सुनीतिकुमार चाटुर्ज्या ३—०
५६६ **भारतीय आर्य भाषा और हिन्दी**। डॉ० सुनीतिकुमार चाटुर्ज्या ७—४
५६७ **भारतीय कला को विहार की देन**। डॉ० विन्ध्येश्वरीप्रसाद सिंह ७—८
५६८ **भारतीय काव्य में छायावाद**। गंगाधर मिश्र २—८
५६९ **भारतीय काव्यशास्त्र की परम्परा**। डॉ० नगेन्द्र १६—०
५७० **भारतीय काव्यशास्त्र की भूमिका**। डॉ० नगेन्द्र १०—०
५७१ **भारतीय चिन्तन**। डॉ० रांगेय राघव २—८
५७२ **भारतीय जीवन की समाजवादी समीक्षा**। 'विनोद' २—०
५७३ **भारतीय ज्योतिष**। नेमिचन्द्र शास्त्री ६—०
५७४ **भारतीय ज्योतिष**। शंकर बालकृष्ण दीक्षित। अनुवादक-शिवनाथ झारखण्डी ८—०
५७५ **भारतीय ज्योतिष का इतिहास**। डॉ० गोरखप्रसाद ४—०
५७६ **भारतीय तत्त्वचिंतन**। डॉ० जगदीश चन्द्र जैन ६—८
५७७ **भारतीय तर्कशास्त्र की रूपरेखा**। डॉ० उमेश मिश्र १—०
५७८ **भारतीय दर्शन**। डॉ० उमेश मिश्र ८—०
५७९ **भारतीय दर्शन**। बलदेव उपाध्याय १०—०
५८० **भारतीय दर्शन की रूपरेखा**। डॉ० उमेश मिश्र १—०
५८१ **भारतीय दर्शन के मूलतत्त्व**। एम० हिरियन्ना। अनुवादक-
प्रकाशनारायण शर्मा ५—०
५८२ **भारतीय दर्शन परिचय (न्याय वैशेषिक)**। हरिमोहन झा १-२ भाग २०—०
५८३ **भारतीय दर्शन शास्त्र का इतिहास**। डॉ० न० कि० देवराज—
डॉ० रामानन्द तिवारी ६—८
५८४ **भारतीय नाट्य साहित्य**। सं० डॉ० नगेन्द्र १२—०
५८५ **भारतीय प्रेमाख्यान काव्य**। सं० डॉ० हरिकान्त श्रीवास्तव १०—०
५८६ **भारतीय प्रेमाख्यान की परम्परा**। परशुराम चतुर्वेदी ४—०
५८७ **भारतीय यथार्थ एवं रहस्यवाद**। गंगाधर मिश्र १—८
५८८ **भारतीय लोक साहित्य**। श्याम परमार ४—०
५८९ **भारतीय वाङ्मय के अमर रत्न**। जयचन्द्र विद्यालङ्कार १—०
५९० **भारतीय वास्तुशास्त्र (वास्तुविद्या तथा पुरनिवेश)** डॉ० द्विजेन्द्रनाथ शुक्ल ८—८
५९१ **भारतीय वास्तुशास्त्र (प्रतिमा विज्ञान)** डॉ० द्विजेन्द्रनाथ शुक्ल १५—०
५९२ **भारतीय वास्तुशास्त्र (प्रतिमा विज्ञान-प्रतिमालक्षण)**
डॉ० द्विजेन्द्रनाथ शुक्ल १२—०
५९३ **भारतीय वास्तुशास्त्र-हिन्दूप्रासाद (चतुर्मुखी पृष्ठभूमि)**
डॉ० द्विजेन्द्रनाथ शुक्ल ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५९४ **भारतीय शिक्षा** । डॉ० राजेन्द्र प्रसाद २—८

५९५ **भारतीय संस्कृति** । डॉ० बलदेवप्रसाद मिश्र २—८

५९६ **भारतीय संस्कृति** । गोपालशास्त्री दर्शनकेसरी १—८

५९७ **भारतीय संस्कृति** । साने गुरुजी २—८

५९८ **भारतीय संस्कृति** । डॉ० लल्लनजी गोपाल-डॉ० व्रजनाथ सिंह ५—८

५९९ **भारतीय संस्कृति** । शिवदत्त ज्ञानी ५—८

६०० **भारतीय संस्कृति एवं सभ्यता** । डॉ० प्रसन्नकुमार आचार्य ५—०

६०१ **भारतीय संस्कृति और उसका इतिहास** । सत्यकेतु विद्यालङ्कार ७—०

६०२ **भारतीय संस्कृति का इतिहास** । स्कन्दकुमार ३—०

६०३ **भारतीय संस्कृति का उत्थान** । डॉ० रामजी उपाध्याय २—८

६०४ **भारतीय संस्कृति का विकास (वैदिकधारा)** । डॉ० मङ्गलदेव शास्त्री ७—०

६०५ **भारतीय संस्कृति की कहानी** । भगवतशरण उपाध्याय १—४

६०६ **भारतीय संस्कृति के मूलतथ्य** । डॉ० बैजनाथ पुरी ५—०

६०७ **भारतीय संस्कृति के विस्तार की कहानी** । भगवतशरण उपाध्याय ०—१२

६०८ **भारतीय संस्कृति में आर्येतरांश** । शिवशेखर मिश्र २—८

६०९ **भारतीय साधना और सूर साहित्य** । डॉ० मुन्शीराम शर्मा ८—०

६१० **भारतीय साहित्य की सांस्कृतिक रेखायें** । परशुराम चतुर्वेदी ४—०

६११ **भारतीय साहित्य पत्रिका** । १-४ भाग (आगरा विश्वविद्यालय) १५—०

६१२ **भारतीय साहित्य में ऐतिहासिक उपन्यास** । २—१२

६१३ **भारतीय साहित्य शास्त्र** । १-२ भाग । बलदेव उपाध्याय १८—०

६१४ **भारतेन्दु और अन्य सहयोगी कवि** । डॉ० किशोरीलाल गुप्त १०—०

६१५ **भारतेन्दुकालीन व्यंग परम्परा** । व्रजेन्द्रनाथ पाण्डेय २—८

६१६ **भारतेन्दु की कविता** । शिवनाथ-बच्चनसिंह २—८

६१७ **भारतेन्दु की नाट्यकला** । प्रेमनारायण शुक्ल ३—०

६१८ **भारतेन्दु के निबन्ध** । डॉ० केसरीनारायण शुक्ल ५—०

६१९ **भारतेन्दु नाटकावली** । डॉ० श्यामसुन्दरदास ४—१२

६२० **भारतेन्दु मण्डल** । व्रजरत्नदास २—०

६२१ **भारतेन्दु युग** । डॉ० रामविलास शर्मा ३—०

६२२ **भारतेन्दु युगीन निबन्ध** । प्रो० शिवनाथ २—८

६२३ **भारतेन्दु साहित्य** । रामगोपालसिंह चौहान ६—१२

६२४ **भारतेन्दु हरिश्चन्द्र** । व्रजरत्नदास ५—०

६२५ **भारतेन्दु हरिश्चन्द्र (संक्षिप्त)** व्रजरत्नदास २—०

६२६ **भारतेन्दु हरिश्चन्द्र** । रामजीलाल बधौतिया २—८

६२७ **भारतेन्दु हरिश्चन्द्र** । डॉ० रामरतन भटनागर २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६२८ **भारतेन्दु हरिश्चन्द्र** । डॉ० रामविलास शर्मा ४—१५
६२९ **भारतेन्दु हरिश्चन्द्र** । डॉ० लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय ५—०
६३० **भावना और समीक्षा** । डॉ० ओमप्रकाश ४—०
६३१ **भाषा का इतिहास** । भगवद्दत्त ५—०
६३२ **भाषा की शिक्षा** । सीताराम चतुर्वेदी ४—८
६३३ **भाषा भारती** । डॉ० त्रिलोकीनाथ दीक्षित २—८
६३४ **भाषा रहस्य** । डॉ० श्यामसुंदरदास ५—८
६३५ **भाषालोचन** । सीताराम चतुर्वेदी ६—०
६३६ **भाषा विज्ञान** । डॉ० श्यामसुन्दरदास समाप्त
६३७ **भाषा विज्ञान** । डॉ० मङ्गलदेव शास्त्री ६—०
६३८ **भाषा विज्ञान** । भारतभूषण 'सरोज' २—८
६३९ **भाषा विज्ञान** । डॉ० भोलानाथ तिवारी ५—१२
६४० **भाषाविज्ञान एवं हिन्दी भाषा का इतिहास (आलोचनात्मक अध्ययन)**
भारतभूषण सरोज-वर्मा २—८
६४१ **भाषा विज्ञान तत्व** । प्रभुनारायण शर्मा १—८
६४२ **भाषा विज्ञान दर्शन** । कृष्णचन्द्र शर्मा–देवीशरण रस्तोगी २—०
६४३ **भाषा विज्ञानसार** । राममूर्ति मेहरोत्रा २—०
६४४ **भाषा साहित्य और संस्कृति** । डॉ० रामविलास शर्मा ४—१२
६४५ **भूषण** । विश्वनाथप्रसाद मिश्र ४—०
६४६ **भूषण एक विवेचना** । डॉ० नारायणदास खन्ना ३—०
६४७ **भूषण मन्जूषा** । ब्रजकिशोर मिश्र २—०
६४८ **भोजपुरी और उसका साहित्य** । डॉ० कृष्णदेव उपाध्याय २—४
६४९ **भोजपुरी के कवि और काव्य** । दुर्गाशंकरप्रसाद सिंह ५—१२
६५० **भोजपुरी भाषा और साहित्य** । डॉ० उदयनारायण तिवारी १३—८
६५१ **भोजपुरी लोकगाथा** । डॉ० सत्यव्रत सिन्हा ८—०
६५२ **भोजपुरी लोकगीत** । १-२ भाग । डॉ० कृष्णदेव उपाध्याय १७—०
६५३ **भोजपुरी लोकगीत में करुण रस** । दुर्गाशङ्करप्रसाद सिंह ६—०
६५४ **भोजपुरी लोकसाहित्य का अध्ययन** । डॉ० कृष्णदेव उपाध्याय १२—०
६५५ **मतिराम ग्रन्थावली** । कृष्णविहारी मिश्र १०—०
६५६ **मधुमालती** । मंझनकृत । डॉ० शिवगोपाल मिश्र ८—०
६५७ **मध्यकालीन धर्म साधना** । डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी ४—०
६५८ **मध्यकालीन प्रेम साधना** । परशुराम चतुर्वेदी ३—८
६५९ **मध्यकालीन भारतीय संस्कृति** । डॉ० गौरीशङ्कर हीराचन्द ओझा ३—०
६६० **मध्यकालीन श्रृङ्गारिक प्रवृत्तियाँ तथा नव निबन्ध** । परशुराम चतुर्वेदी ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६६१ **मध्यकालीन हिन्दी कवयित्रियाँ** । डॉ० सावित्री सिन्हा ८—०
६६२ **मध्यकालीन हिन्दी गद्य** । हरिमोहन श्रीवास्तव ४—०
६६३ **मध्य हिन्दी व्याकरण** । कामताप्रसाद गुरु १—४
६६४ **मन की बातें** । गुलाब राय ३—८
६६५ **मन की मौज** । हरिशङ्कर शर्मा २—८
६६६ **मनुष्य की मर्यादा** । जगन्नाथप्रसाद मिश्र २—१२
*६६७ **मन्दाकिनी** । डॉ० देवर्षि सनाढ्य । भारतीय साहित्य के प्रति निष्ठा जनक संस्कृत साहित्य के महान् मनीषियों की रचनाओं का हिन्दी-व्याख्यात्मक परिचय । प्रेस में
६६८ **मराठी और उसका साहित्य** । प्रभाकर माचवे २—४
*६६९ **मराठी का भक्ति साहित्य** । भी० गो० देशपाण्डे । हिन्दी में मराठी के भक्ति-साहित्य के उद्गम और विकास का सर्वाङ्गपूर्ण विवेचन इस ग्रंथ के रूप में सर्वप्रथम प्राप्त होता है । मराठी संत, सम्प्रदाय, पंथ, भक्ति की विभिन्न धाराएँ, काव्यरूप, मराठी साहित्य की दोनों धाराएँ आदि का सम्यक् विवेचन और समन्वय इस ग्रंथ में दर्शनीय है । १२—८
६७० **मराठी साहित्य का इतिहास** । कृष्णलाल शरसोदे 'हंस' ४—८
६७१ **मराठी साहित्य का इतिहास** । नारायण वासुदेव गोड़बोले ३—०
६७२ **मशाल** । रामवृक्ष बेनीपुरी १—८
६७३ **महाकवि अकबर और उनका काव्य** । उमराव सिंह कारुणिक ३—८
६७४ **महाकवि घनानन्द** । रामवाशिष्ठ ३—८
६७५ **महाकवि देव** । डॉ० भोलानाथ तिवारी २—८
६७६ **महाकवि निराला** । राजकुमार शर्मा ३—०
६७७ **महाकवि प्रसाद** । विजयेन्द्र स्नातक ३—८
६७८ **महाकवि भूषण** । भगीरथप्रसाद दीक्षित २—८
६७९ **महाकवि सूरदास** । नन्ददुलारे वाजपेयी ४—०
६८० **महाकवि हरिऔध** । गिरिजादत्त शुक्ल 'गिरीश' ४—०
*६८१ **महाकवियों की अमर रचनाएँ** । चक्रधर शर्मा २—०
६८२ **महाकाव्य विवेचन** । डॉ० रांगेय राघव ३—०
६८३ **महात्मा टालस्टाय के विचार** । अनुवादक शीतल सहाय ०—५
६८४ **महादेवी का वेदनाभाव** । जयकिशनप्रसाद ३—८
६८५ **महादेवी की काव्य साधना** । सत्यपाल चुघ २—८
६८६ **महादेवी की रहस्य साधना** । विश्वम्भर मानव ३—८
६८७ **महादेवी वर्मा** । लक्ष्मीसहाय सिनहा २—८
६८८ **महादेवी वर्मा** । तारकनाथ बाली २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६८९ **महादेवी वर्मा** । डॉ० रामरतन भटनागर ४—०
६९० **महादेवी वर्मा और उनका 'आधुनिक कवि'** । सुरेशचन्द्र गुप्त ७—२
६९१ **महादेवी वर्मा काव्यकला और जीवनदर्शन** । शचीरानी गुर्टू ६—८
६९२ **महादेवी वर्मा और आधुनिक कवि** । तारकनाथ बाली २—८
६९३ **महादेवी विचार और व्यक्तित्व** । शिवचन्द्र नागर ३—८
६९४ **महावीरप्रसाद द्विवेदी और उनका युग** । डॉ० उदयभानु सिंह १०—०
६९५ **माखनलाल चतुर्वेदी** । रामअधार शर्मा ३—८
६९६ **माटी हो गई सोना** । कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर' २—०
६९७ **मानमयंक** । हरदयालु सिंह २—०
६९८ **मानव के मूल में** । भगवतशरण सिंह १—८
६९९ **मानव सभ्यता का विकास** । डॉ० रामविलास शर्मा ५—०
७०० **मानस की रामकथा** । परशुराम चतुर्वेदी ३—८
७०१ **मानस की रूसी भूमिका** । प्रो० ए० पी० वरान्निकोव । अनु० डॉ० केसरीनारायण शुक्ल ३—८
७०२ **मानस दर्शन** । डॉ० श्रीकृष्णलाल ३—८
७०३ **मानस बालकांड के स्रोत** । श्रीशकुमार ५—०
७०४ **मानस मीमांसा** । रजनीकान्त शास्त्री ४—०
७०५ **मार्क्सवाद और साहित्य** । महेन्द्रचन्द्र राय ४—८
७०६ **मालवी और उसका साहित्य** । श्याम परमार २—४
७०७ **मिश्रबन्धु विनोद** । २ व ३ खण्ड । मिश्रबन्धु १०—०
७०८ **मीमांसिका** । शिवनाथ २—८
७०९ **मीराँ एक अध्ययन** । पद्मावती 'शबनम' ३—८
७१० **मीराँ की प्रेमसाधना** । भुवनेश्वर मिश्र 'माधव' ६—०
७११ **मीराँ जीवन और काव्य** । श्रीधर शर्मा ०—१०
७१२ **मीराँदर्शन** । मुरलीधर श्रीवास्तव २—८
७१३ **मीराँ महाकाव्य** । परमेश्वर 'द्विरेफ' ५—०
७१४ **मीराँबाई** । डॉ० श्रीकृष्णलाल १—८
७१५ **मीराँबाई की पदावली** । सं० परशुराम चतुर्वेदी ३—०
७१६ **मीराँ मन्दाकिनी** । नरोत्तमदास स्वामी २—०
७१७ **मीराँ माधुरी** । ब्रजरत्नदास ५—१०
७१८ **मुझे आपसे कुछ कहना है** । रावी २—०
७१९ **मुद्रणकला** । छबिनाथ पाण्डेय ७—४
७२० **मुंशीजी और उनकी प्रतिभा** । सीताराम चतुर्वेदी ३—०
७२१ **मुसलमान** । चन्द्रबली पाण्डेय २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

७२२	**मुहावरे और कहावतें** । बालमुकुन्द अर्शमल सियानी	५—०
७२३	**मुहावरे और लोकोक्तियाँ** । गिरीशचन्द्र जोशी	१—८
७२४	**मूल्य और समीक्षा** । कुमारी विमल	४—०
७२५	**मूल्यांकन** । कपिलदेव सिंह	३—०
७२६	**मेरी असफलताएँ** । गुलाबराय	३—०
७२७	**मेरी कालिज डायरी** । डॉ० धीरेन्द्र वर्मा	१—८
७२८	**मेरे निबन्ध (जीवन और जगत)** । डॉ० गुलाबराय	५—०
७२९	**मैथिली लोकगीत** । सं० रामइकबाल सिंह 'राकेश'	५—०
७३०	**मैथिलीशरण गुप्त** । डॉ० रामरतन भटनागर	२—८
७३१	**मैथिलीशरणगुप्त कवि और भारतीय संस्कृति के आख्याता**	१५—०
७३२	**मैथिली साहित्य** । वैजनाथ सिंह 'विनोद'	२—८
७३३	**मैंने कहा** । गोपालप्रसाद व्यास	५—०
७३४	**मोरी धरती मैया** । श्रीचन्द्र जैन	२—८
७३५	**मौखिक प्रश्नोत्तर** । मनमोहन गौतम	०—१२
७३६	**यशपाल और हिन्दी कथा साहित्य** । सुरेशचन्द्र तिवारी	४—०
७३७	**युग और साहित्य** । शान्तिप्रिय द्विवेदी	३—४
७३८	**युगद्रष्टा कबीर** । तारकनाथ बाली	२—८
७३९	**यूरोपीय दर्शन** । रामावतार शर्मा	३—४
७४०	**यों भी तो देखिए** । वियोगी हरि	१—०
७४१	**योरोपीय साहित्य** । विनोदशङ्कर व्यास	२—०
७४२	**रचना तथा व्याकरण** । चन्द्रमौलि सुकुल	१—१२
*७४३	**रतिमञ्जरी** । हिन्दी गद्य-पद्यानुवाद	०—६
७४४	**रतिरानी** । रसिक त्रय	४—८
७४५	**रत्नाकर और उनका उद्धवशतक** । लल्लनराय	४—०
७४६	**रत्नाकर और उनका काव्य** । उषा जायसवाल	५—०
७४७	**रत्नावली** । रामदत्त भारद्वाज	३—१२
७४८	**रवीन्द्र कविताकानन** । 'निराला'	०—१५॥
७४९	**रवीन्द्र साहित्य की प्रदक्षिणा** । अवधप्रसाद वाजपेयी	३—०
७५०	**रस अलङ्कार और पिंगल** । लालधर त्रिपाठी 'प्रवासी', सुरेन्द्रकुमार श्रीवास्तव, सम्पूर्णानंद 'आनंद'	१—०
७५१	**रस अलङ्कार पिङ्गल** । डॉ० शम्भुनाथपाण्डेय	२—८
७५२	**रसखान और उनका काव्य** । चन्द्रशेखर पाण्डे	०—१२
७५३	**रसमीमांसा** । रामचन्द्र शुक्ल	७—०
७५४	**रस साहित्य और समीक्षाएँ** । 'हरिऔध'	४—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

७५५	**रहस्यवाद** । डॉ० रामरतन भटनागर	२—८
७५६	**राजकीय व्ययप्रबन्ध के सिद्धान्त** । गोरखनाथ सिंह	१—८
७५७	**राजस्थानी कहावतें एक अध्ययन** । डॉ० कन्हैयालाल सहल	८—८
७५८	**राजस्थानी भाषा और साहित्य** । डॉ० मोतीलाल मेनारिया	६—०
७५९	**राजस्थानी भाषा की रूपरेखा** । पुरुषोत्तमलाल मेनारिया	१—८
७६०	**राजस्थानी लोकगीत** । सूर्यंकिरण पारीक	२—०
७६१	**राधा का क्रम विकास** । डॉ० शशिभूषणदास गुप्त	८—०
७६२	**राधावल्लभ सम्प्रदाय-सिद्धान्त और साहित्य** । डॉ० विजयेन्द्र स्नातक	१८—०
७६३	**रामचन्द्रिका** । पुरुषोत्तमदास भार्गव	२—८
७६४	**रामचरितमानस की भूमिका** । रामदास गौड़	५—०
७६५	**रामभक्ति साहित्य में मधुर उपासना** । भुवनेश्वरनाथ मिश्र 'माधव'	१०—४
७६६	**रामभक्ति में रसिक सम्प्रदाय** । डॉ० भगवती प्रसाद सिंह	१५—०
७६७	**रामानन्द सम्प्रदाय** । डॉ० बदरीनारायण श्रीवास्तव	८—०
७६८	**रामावतार शर्मा निबन्धावली** ।	८—१२
७६९	**राष्ट्रभाषा पर विचार** । चन्द्रबली पाण्डे	३—०
*७७०	**राष्ट्रभाषा सरल हिन्दी व्याकरण** । पं० केदारनाथ शर्मा	१—४
७७१	**रीतिकाल और रत्नाकर** । कृष्णकुमार कौशिक	२—८
७७२	**रीतिकालीन कवियों की प्रेमव्यंजना** । डॉ० बचन सिंह	८—८
७७३	**रीतिकालीन हिन्दी कविता** । रामचन्द्र तिवारी	०—८
७७४	**रीतिकालीन हिन्दी कविता और सेनापति** । रामचन्द्र तिवारी	१—८
७७५	**रीतिकाव्य की भूमिका** । डॉ० नगेन्द्र	५—८
७७६	**रीति श्रृंगार** । डॉ० नगेन्द्र	५—०
७७७	**रूप और स्वरूप** । घनश्यामदास बिड़ला	०—१०
७७८	**रूपक रहस्य** । डॉ० श्यामसुन्दर दास	३—०
७७९	**रूपक विकास** । उपाध्याय वेदमित्र 'व्रती'	२—८
७८०	**रूपछाया** । डॉ० रांगेय राघव	२—०
७८१	**रूसी लोकसाहित्य** । वीर राजेन्द्र ऋषि	४—०
७८२	**रूसी साहित्य** । डॉ० केसरीनारायण शुक्ल	४—८
७८३	**रेखाएँ और चित्र** । 'अश्क'	४—०
७८४	**रेखाएँ बोल उठीं** । देवेन्द्र सत्यार्थी	३—०
७८५	**रेखाचित्र** । बनारसीदास चतुर्वेदी	४—०
७८६	**रेडियो नाटक** । हरिश्चन्द्र खन्ना	६—८
७८७	**रेडियो नाट्य शिल्प** । सिद्धनाथ कुमार	२—८
७८८	**रेल का टिकट** । भदन्त आनन्द कौशल्यायन	२—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

७८९ **रेवातट (पृथ्वीराज-रासो) २७ वाँ समय** । चन्दवरदाई कृत । विपिनविहारी त्रिवेदी ६—०
७९० **रोमांटिक साहित्य शास्त्र** । देवराज उपाध्याय ४—०
७९१ **रोमांसवादी साहित्य शास्त्र** । डॉ० रवीन्द्र सहाय ०—१२
७९२ **लघुहिन्दी व्याकरण** । सौखीलाल झा १—८
७९३ **लेखकों के कर्तव्य** । माओत्से तुङ्ग ०—६
७९४ **लेखनी उठाने से पूर्व** । 'भारतीय' २—०
७९५ **लेखमाला** । डॉ० हरिहरनाथ टंडन २—०
७९६ **लोकगीतों की सामाजिक व्याख्या** । श्रीकृष्णदास ४—०
७९७ **लोकजीवन और साहित्य** । डॉ० रामविलास शर्मा ३—८
७९८ **लोक साहित्य की भूमिका** । डॉ० कृष्णदेव उपाध्याय ७—८
७९९ **लोकोक्तियाँ और मुहावरे** । बहादुरचन्द्र शास्त्री १—६
८०० **वक्रोक्ति और अभिव्यञ्जना** । रामनरेश वर्मा ४—८
८०१ **वन्दे वाणीविनायकौ** । रामवृक्ष बेनीपुरी ३—०
८०२ **वाङ्मय विमर्श** । विश्वनाथप्रसाद मिश्र ५—०, ६—०
८०३ **वाणी भूषण** । रस-अलंकार-पिंगल १—४
८०४ **वाद समीक्षा** । कन्हैयालाल सहल ०—१२
८०५ **विक्रम-स्मृति ग्रन्थ** । ५०—०
*८०६ **विक्रमादित्य (संवत-प्रवर्तक)** । डॉ० राजबली पाण्डेय । विक्रमादित्य कल्पित, अनिश्चित और अनैतिहासिक हैं । इस प्रकार के तिरस्कार एवं अज्ञान पर आधारित प्रवाद के विरुद्ध विक्रमादित्य की ऐतिहासिकता सिद्ध करनेवाला यह शोधपूर्ण तथा प्रामाणिक ग्रन्थ है । १२—८
८०७ **विचार और अनुभूति** । डॉ० नगेन्द्र ४—८
८०८ **विचार और निष्कर्ष** । वासुदेव ६—८
८०९ **विचार और वितर्क** । डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी ३—०
८१० **विचार और विवेचन** । डॉ० नगेन्द्र ४—८
८११ **विचार और विश्लेषण** । डॉ० नगेन्द्र ५—८
८१२ **विचार के प्रवाह** । डॉ० देवराज उपाध्याय ५—०
८१३ **विचारदर्शन** । डॉ० रामकुमार वर्मा ४—०
८१४ **विचारधारा** । डॉ० धीरेन्द्र वर्मा ३—८
८१५ **विचारवल्लरी (निबन्ध)** । सं० जैनेन्द्र कुमार २—८
८१६ **विचार विज्ञान** । डॉ० हरद्वारीलाल शर्मा ४—०
८१७ **विचार विमर्श** । चन्द्रबली पाण्डे ३—८
८१८ **विद्यापति** । डॉ० रामरतन भटनागर २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

८१९ **विद्यापति** । सूर्यबलीसिंह-देवेन्द्र सिंह २—८
८२० **विद्यापति** । डॉ० शिवप्रसाद सिंह ५—०
८२१ **विद्यापति** । मुरारीलाल उप्रैतिः २—०
८२२ **विद्यापति का अमरकाव्य** । डॉ० गुणानन्द जुयाल २—०
८२३ **विद्यापति की पदावली** । वसन्तकुमार माथुर १०—०
८२४ **विद्यापति के अमरकाव्य की टीका** । मुरारीलाल उप्रैतिः १—८
८२५ **विद्यापति ठाकुर** । डॉ० उमेश मिश्र १—१२
*८२६ **विद्वद्विभूति** । रामचन्द्र झा १—४
८२७ **विनयपत्रिका और तुलसीदास** । नरदेव पाण्डेय २—८
८२८ **विन्ध्यप्रदेश के लोकगीत** । श्रीचन्द जैन ०—१४
८२९ **विरामचिह्न** । डॉ० रामविलास शर्मा ६—०
८३० **विविधार्थ** । डॉ० भगवानदास ६—०
८३१ **विवेचना** । इलाचन्द्र जोशी ४—०
८३२ **विश्वधर्म दर्शन** । साँवलिया विहारीलाल वर्मा १२—८
८३३ **विश्व कथा साहित्य** । श्री रञ्जन ३—०
८३४ **विश्व साहित्य** । पदुमलाल पुन्नालाल बख्शी ४—०
८३५ **विश्व साहित्य की रूपरेखा** । डॉ० भगवतशरण उपाध्याय १२—०
८३६ **वीरकाव्य** । डॉ० उदयनारायण तिवारी ६—०
८३७ **वीर रस का शास्त्रीय विवेचन** । बटेकृष्ण ३—८
८३८ **वेणीसंहार** । महावीरप्रसाद द्विवेदी १—०
८३९ **वैज्ञानिक विकास की भारतीय परम्परा** । डॉ० सत्यप्रकाश ८—०
८४० **वैदिक वाङ्मय का इतिहास** । भगवद्दत्त । प्रथम भाग (वेदों की शाखायें) १०—०
८४१ **वैदिक संस्कृति का विकास** । लक्ष्मण शास्त्री ५—०
८४२ **वैदिक साहित्य** । रामगोविन्द त्रिवेदी ६—०
८४३ **वैदिक साहित्य और संस्कृति** । बलदेव उपाध्याय ७—०
८४४ **वैदिक साहित्य की रूपरेखा** । सत्यनारायण पाण्डेय-रसिकविहारी जोशी ३—१२
८४५ **वैदिक साहित्य परिशीलन** । रजनीकान्तशास्त्री ३—०
८४६ **व्यञ्जना और नवीन कविता** । राममूर्ति त्रिपाठी ५—०
८४७ **व्याकरण चार्ट** । जगमोहन नंदा-रामकृष्ण शर्मा ०—८
८४८ **व्याकरण प्रदीप** । रामदेव २—०
८४९ **शंकराचार्य** । बलदेव उपाध्याय ७—८
८५० **शकुन्तला दर्शन** । मूंगाराम त्रिपाठी १—४
८५१ **शब्द साधना** । रामचन्द्र वर्मा ५—०
८५२ **शङ्कराचार्य का आचारदर्शन** । डॉ० रामानन्द तिवारी ५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

८५३ **शरत् की सूक्तियां** । रामप्रकाश जैन २—

८५४ **शरत्चन्द्र** । मन्मथनाथ गुप्त ३—

८५५ **शरत्चन्द्र चिन्तन व कला** । डॉ० इन्द्रनाथ मदान २—

८५६ **शरत् के नारीपात्र** । रामस्वरूप चतुर्वेदी ४—

८५७ **शरत् निबन्धावली** । शरत्चन्द्र १—

८५८ **शरत् पत्रावली** । १—

८५९ **शाइरी के नये दौर** । अयोध्याप्रसाद गोयलीय । १-२ भाग ६—

८६० **शाइरी के नये मोड़** । अयोध्याप्रसाद गोयलीय । प्रथम भाग ३—

८६१ **शान्ति के योद्धा प्रेमचन्द** । अमृतराय ०—

८६२ **शास्त्रीय समीक्षा के सिद्धान्त** । डॉ० गोविन्द त्रिगुणायत ८—

८६३ **शिलीमुखी** । रामकृष्ण शुक्ल 'शिलीमुख' ४—

८६४ **शूद्रक** । चन्द्रबली पांडे ४—

८६५ **शेर ओ सुखन** । १–५ भाग । अयोध्याप्रसाद गोयलीय २०—

८६६ **शैली** । यतेन्द्रकुमार २—

८६७ **शैलियाँ** । फूलचन्द्र जैन 'सारङ्ग' १—

८६८ **शैली** । करुणापति त्रिपाठी ३—

८६९ **शैली और कौशल** । सीताराम चतुर्वेदी ६—

८७० **शैवमत** । डॉ० यदुवंशी ८—

८७१ **षड्दर्शन रहस्य** । रङ्गनाथ पाठक ५—

८७२ **संक्षिप्त अलंकारमंजरी** । कन्हैयालाल पोद्दार २—

८७३ **संक्षिप्त डॉ० इकबाल और उनकी शायरी** । हीरालाल चोपड़ा ०—१५

८७४ **संक्षिप्त हिन्दी व्याकरण** । कामताप्रसाद गुरु १—

८७५ **संक्षिप्त हिन्दी साहित्य** । ज्योतिप्रसाद मिश्र 'निर्मल' १—

८७६ **संकेत** । सं० 'अश्क' १५—

८७७ **संगम और संघर्ष** । डॉ० रांगेय राघव २—

८७८ **सञ्चयन परिचय** । राजनाथ शर्मा १—

८७९ **संत कबीर (बृहद्)** । रामकुमार वर्मा १०—

८८० **संत कबीर (संक्षिप्त)** । डॉ० रामकुमार वर्मा २—

८८१ **संत कबीर दर्शन** । राजेन्द्र सिंह गौड़ २—

८८२ **संत कवि दरिया एक अनुशीलन** । डॉ० धर्मेन्द्र ब्रह्मचारी १४—

८८३ **संतकाव्य** । सं० परशुराम चतुर्वेदी ६—

८८४ **संत तुकाराम** । डॉ० हरिरामचन्द्र दिवेकर ३—

८८५ **संत तुलसीदास और उनके संदेश** । राजपति दीक्षित ३—

८८६ **संत दर्शन** । डॉ० त्रिलोकीनारायण दीक्षित ४—

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

८८७ **संतसाहित्य** । भुवनेश्वरनाथ मिश्र 'माधव' ३—०
८८८ **संदर्भ सर्वस्व** । अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' २—४
८८९ **संभाषण** । दुलारेलाल ०—८
८९० **संसार के महान् युग प्रवर्तक** । इन्द्र ३—०
८९१ **संस्कृत आलोचना** । बलदेव उपाध्याय ४—०
८९२ **संस्कृत और उसका साहित्य** । डॉ० नानूराम व्यास २—४
ॐ८९३ **संस्कृत-कवि-दर्शन** । डॉ० भोलाशङ्कर व्यास । प्रस्तुत ग्रन्थ संस्कृत के चुने हुए बीस कवियों पर प्रामाणिक, गवेषणापूर्ण, आलोचनात्मक निबन्धों का संग्रह है । पढ़ने पर ही इसकी उपादेयता जानी जा सकती है । ६—०
८९४ **संस्कृत का भाषाशास्त्रीय अध्ययन** । डॉ० भोलाशङ्कर व्यास ५—०
ॐ८९५ **संस्कृत साहित्य का इतिहास** । श्री वाचस्पति शास्त्री गैरोला । आधुनिक शोधपूर्ण इस नवीन संस्करण को पढ़कर पाठक परम्परा और पूर्वाग्रह के मोह में न पड़कर प्रत्येक विवादग्रस्त प्रश्न तथा विभिन्न मतवादों की समीक्षा करके स्वयं ही समाधान एवं सही ध्येय प्राप्त कर सकते हैं । प्रेस में
८९६ **संस्कृत साहित्य का इतिहास** । बलदेव उपाध्याय ६—८
८९७ **संस्कृत साहित्य का इतिहास** । कन्हैयालाल पोद्दार ४—०
८९८ **संस्कृत साहित्य का इतिहास** । वी० वरदाचार्य । अनु० डा० कपिलदेव द्विवेदी ४—८
८९९ **संस्कृत साहित्य का इतिहास** । हंसराज अग्रवाल ४—१२
९०० **संस्कृत साहित्य का इतिहास** । (प्रश्नोत्तर में) द्वारिकाप्रसाद सक्सेना २—८
९०१ **संस्कृत साहित्य का सुबोध इतिहास** । रामबिहारी लाल २—८
९०२ **संस्कृत साहित्य में आयुर्वेद** । अत्रिदेव विद्यालङ्कार ३—०
९०३ **संस्कृति और साहित्य** । डॉ० रामविलास शर्मा ३—८
९०४ **संस्कृति का दार्शनिक विवेचन** । डॉ० देवराज ६—०
९०५ **संस्कृति के चार अध्याय** । रामधारी सिंह 'दिनकर' १५—०
९०६ **संस्कृति संगम** । क्षितिमोहन सेन ३—०
९०७ **संस्मरण** । बनारसीदास चतुर्वेदी ३—०
९०८ **सांस्कृतिक प्रश्न** । जगन्नाथप्रसाद 'मिलिन्द' २—८
९०९ **सांस्कृतिक भारत** । भगवतशरण उपाध्याय ३—८
९१० **सच्चसंगहो** । सं० भदन्त आनन्द कौसल्यायन १—४
९११ **सदासुहागिन रूठ गई** । सुधाकर पाण्डेय ४—०
९१२ **सन्तुलन** । प्रभाकर माचवे ४—८
९१३ **सटक सीताराम** । संसारचन्द्र २—८
९१४ **संन्यासी विवेचन** । बलदेव कृष्ण ३—०
९१५ **सबरङ्ग** । कुट्टिचातन ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

९१६ **सभ्यता और संस्कृति तथा अन्य निबन्ध**। हजारीप्रसाद द्विवेदी २—०

९१७ **सम्मेलन निबन्धमाला**। सं० गिरिजादत्त शुक्ल 'गिरीश'—व्रजभूषण लाल—ज्योतिप्रसाद मिश्र 'निर्मल'। १–२ भाग ३—८

९१८ **समस्यामूलक उपन्यासकार प्रेमचन्द**। डॉ० महेन्द्र भटनागर ५—०

९१९ **समालोचना समुच्चय**। महावीरप्रसाद द्विवेदी ५—८

९२० **समीक्षा और आदर्श**। डॉ० रांगेय राघव ३—०

९२१ **समीक्षात्मक निबन्ध**। डॉ० विजयेन्द्र स्नातक ५—८

९२२ **समीक्षायण**। कन्हैयालाल 'सहल' ३—०

९२३ **समीक्षाशास्त्र**। डॉ० दशरथ ओझा ६—०

९२४ **समीक्षाशास्त्र**। सीताराम चतुर्वेदी २१—०

९२५ **सरलपत्ररचना**। रामकृष्ण शर्मा ०—१२

९२६ **सरल पत्र लेखन**। केशवप्रसाद शुक्ल ०—१०

९२७ **सरल पत्र शिक्षक**। सन्त गोकुलचन्द्र ०—१२

९२८ **सरल पिङ्गल**। पुत्तनलाल विद्यार्थी-लक्ष्मीधर शुक्ल ०—८

९२९ **सरल भाषा विज्ञान**। डॉ० मदनमोहन गौतम ५—१२

९३० **साकल्य**। शान्तिप्रिय द्विवेदी ४—०

९३१ **साकेत के नवम सर्ग का काव्यवैभव**। कन्हैयालाल सहल २—८

९३२ **सामयिक निबन्ध**। प्रो० इन्द्र ०—४

९३३ **सामयिकी**। शान्तिप्रिय द्विवेदी ४—०

९३४ **सामान्य भाषा विज्ञान**। डॉ० बाबूराम सक्सेना ६—०

९३५ **सार सञ्चयन**। राजनाथ शर्मा ३—०

९३६ **सार्थवाह**। डॉ० मोतीचन्द ११—०

*९३७ **सावित्री सत्यवान्**। श्री राजनारायण शुक्ल। इस संस्करण में औपन्यासिक ढङ्ग से परम कोमल, ललित तथा भावपूर्ण भाषा एवं शैली में रचित सावित्री का प्रामाणिक आख्यान जनसाधारण के लिए परमोपकारक है। २—०

९३८ **साहित्य**। रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—०

९३९ **साहित्य**। शिवनारायण शर्मा ३—०

९४० **साहित्य**। शङ्करदेव अवतरे ६—०

९४१ **साहित्य और जीवन**। बनारसीदास चतुर्वेदी २—०

९४२ **साहित्य और संस्कृति**। डॉ० देवराज ३—०

९४३ **साहित्य और समीक्षा**। केसरीकुमार ३—०

*९४४ **साहित्य और सिद्धान्त**। प्रो० श्यामलाकान्त वर्मा। इस पुस्तक में साहित्य-सिद्धान्तों और काव्यरूपों के विवेचन में अद्यावधि प्राप्त पाश्चात्य और भारतीय सिद्धान्तों के विनिवेश के साथ आजतक की अनेक मुखी रचनात्मक प्रकृतियों का आकलन करते हुए अपना मत स्पष्ट दिया गया है ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

९४५ **साहित्य और सौन्दर्य**। डॉ० फतेह सिंह १—१४
९४६ **साहित्य का उद्देश्य**। प्रेमचन्द ४—०
९४७ **साहित्य का मर्म**। डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी १—०
९४८ **साहित्य का स्वरूप**। सुरेशचन्द्र गुप्त ३—०
९४९ **साहित्य की झाँकी**। डॉ० सत्येन्द्र १—८
९५० **साहित्य की पृष्ठभूमि**। कृष्णकुमार कौशिक २—०
९५१ **साहित्य की वर्त्तमानधारा**। जगन्नाथप्रसाद मिश्र २—८
९५२ **साहित्य के आलोक स्तम्भ**। विश्वम्भर मानव १—०
९५३ **साहित्य के पृष्ठ**। गजानन शर्मा ५—०
९५४ **साहित्य चयन** ।सं० जैनेन्द्रकुमार २—०
९५५ **साहित्य चर्चा**। ललिताप्रसाद सुकुल १—८
९५६ **साहित्य चिन्तन**। गिरिजामोहन गौड़ 'कमलेश' ३—८
९५७ **साहित्य चिन्तन**। इलाचन्द्र जोशी २—१२
९५८ **साहित्य चिन्ता**। डॉ० देवराज ५—०
९५९ **साहित्य जिज्ञासा**। ललिताप्रसाद सुकुल ३—०
९६० **साहित्य दर्शन**। टैगोर। अनुवादक राधेश्याम पुरोहित २—८
९६१ **साहित्यदर्शन**। शचीरानी गुर्टू ८—०
९६२ **साहित्यधारा**। प्रकाशचन्द्र गुप्त ४—८
९६३ **साहित्य निबन्धावली**। राहुल सांकृत्यायन ३—१२
९६४ **साहित्य परिचय**। २—०
९६५ **साहित्य परिचय**। रामदहिन मिश्र १—०
९६६ **साहित्यप्रवाह**। कृष्णदेवप्रसाद गौड़ ६—०
९६७ **साहित्य प्रवेश**। सं० ज्योतिप्रसाद मिश्र 'निर्मल' २—०
९६८ **साहित्य मीमांसा**। डा० सूर्यकान्त ४—०
९६९ **साहित्य में संयुक्त मोर्चा**। अमृतराय १—१२
९७० **साहित्य में सत्य तथा तथ्य**। अरुण ३—०
९७१ **साहित्य रत्न संस्कृतपथ दर्शिका**। (गाइड) इन्द्रकुमार १—१२
९७२ **साहित्य रत्न निबन्धमाला**। भारतभूषण 'सरोज' ४—८
९७३ **साहित्य वार्ता**। गिरिजादत्त शुक्ल 'गिरीश' ५—८
९७४ **साहित्य विचार (निबन्ध)**। गोविन्दराम २—८
९७५ **साहित्य विवेचन**। क्षेमचन्द्र 'सुमन'–योगेन्द्रकुमार मल्लिक ७—०
९७६ **साहित्य विवेचन के सिद्धान्त**। क्षेमचन्द्र 'सुमन' योगेन्द्रकुमार मल्लिक ३—८
९७७ **साहित्य विवेचना**। डॉ० कपूर १—८
९७८ **साहित्यशास्त्र**। डॉ० रामकुमार वर्मा ४—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

९७९ **साहित्य शिक्षा** । हेमचन्द्र जैन २—०
९८० **साहित्य शिक्षा और संस्कृति** । डॉ० राजेन्द्रप्रसाद ५—८
९८१ **साहित्य शिरोमणि** । वी० एल० शर्मा १—१२
९८२ **साहित्य सञ्चय** । ओमप्रकाश २—८
९८३ **साहित्य सन्दर्भ** । महावीरप्रसाद द्विवेदी ४—१
९८४ **साहित्य सन्दीपिनी** । चन्द्रवली पाण्डेय २—८
९८५ **साहित्य समालोचना** । डॉ० रामकुमार वर्मा १—१२
९८६ **साहित्य समीक्षा** । गुलाबराय २—०
९८७ **साहित्य समीक्षा** । डॉ० त्रिलोकीनारायण दीक्षित १—२
९८८ **साहित्य समीक्षाञ्जलि** । डॉ० सुधीन्द्र ५—०
९८९ **साहित्य सरिता** । सं० शिवपूजन सहाय १—१२
९९० **साहित्य सुबोध** । आदित्यप्रसाद सिंह १—८
९९१ **साहित्य सुमन** । बालकृष्ण भट्ट ३—०
९९२ **साहित्यानुशीलन** । शिवदान सिंह चौहान ६—०
९९३ **साहित्यालंकार** । रामदहिन मिश्र ०—८
९९४ **साहित्यालोचन** । डॉ० श्यामसुन्दरदास ५—८
९९५ **साहित्यालोचन (प्रश्नोत्तर)** । भारतभूषण 'सरोज' २—८
९९६ **साहित्यालोचन सिद्धान्त** । प्रभुनारायण शर्मा 'सहृदय' १—८
९९७ **साहित्यालोचन सिद्धान्त** । डॉ० मनमोहन गौतम-मनोहर काले २—०
९९८ **साहित्यावलोकन** । डॉ० विनयमोहन शर्मा ३—०
९९९ **साहित्यिक जीवन के अनुभव और संस्मरण** । किशोरीदास वाजपेयी २—०
१००० **साहित्यिक निबन्ध** । राजनाथ शर्मा ७—८
१००१ **साहित्यिक निबन्धावली** । धर्मेन्द्र ब्रह्मचारी-देवेन्द्रनाथ शर्मा २—१२
१००२ **सिद्ध साहित्य** । डॉ० धर्मवीर भारती १०—०
१००३ **सिद्धान्त और अध्ययन** । गुलाब राय ६—०
१००४ **सिद्धान्त और समीक्षा** । सं० सन्तराम 'विचित्र' २—८
१००५ **सियारामशरण गुप्त** । डॉ० नगेन्द्र ५—८
१००६ **सिद्धान्तालोचन** । धर्मचन्द सन्त-बलदेव कृष्ण ४—८
१००७ **सुकवि संकीर्तन** । महावीर प्रसाद द्विवेदी १—१२
१००८ **सुकवि सरोज** । गौरीशंकर द्विवेदी 'शङ्कर' ६—०
१००९ **सुखी मानव** । डॉ० रा० प्र० चतुर्वेदी २—०
१०१० **सुगम हिन्दी व्याकरण** । जीवनाथ शास्त्री १—१२
१०११ **सुन्दर दर्शन** । डॉ० त्रिलोकीनाथ दीक्षित ५—०
१०१२ **सुबोध हिन्दी व्याकरण** । रामदेव २—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१०१३ **सुमित्रानन्दन पन्त** । तारकनाथ बाली १—८
१०१४ **सुमित्रानन्दन पन्त** । राजनाथ शर्मा २—८
१०१५ **सुमित्रानन्दन पन्त** । विश्वम्भर मानव ५—८
१०१६ **सुमित्रानन्दन पन्त** । डॉ० नगेन्द्र ३—८
१०१७ **सुमित्रानन्दन पन्त** । डॉ० रामरतन भटनागर ३—८
१०१८ **सुमित्रानन्दन पन्त काव्यकला-जीवनदर्शन** । शचीरानी गुर्टू ६—८
१०१९ **सुमित्रानन्दन पन्त और आधुनिक कवि** । तारकनाथ बाली २—८
१०२० **सुमित्रानन्दन पन्त और उत्तरा** । तारकनाथ बाली ३—०
१०२१ **सूफीमत और हिन्दी साहित्य** । डॉ० विमलकुमार जैन ८—०
१०२२ **सूफीमत साधना और साहित्य** । रामपूजन तिवारी ११—०
१०२३ **सूफी महाकवि जायसी** । डॉ० जयदेव ६—०
१०२४ **सूर एक सरल अध्ययन** । डॉ० मनमोहन गौतम ७—८
१०२५ **सूर का भ्रमरगीत एक अन्वेषण** । विश्वम्भरनाथ उपाध्याय ३—८
१०२६ **सूर और उनका साहित्य** । डॉ० हरवंश लाल शर्मा १०—०
१०२७ **सूर की भाषा** । डॉ० प्रेमनारायण टंडन २०—०
१०२८ **सूर का रहस्यवाद** । जे० पी० सिन्हा १—४
१०२९ **सूर काव्य की आलोचना** । डॉ० हरवंशलाल शर्मा २—०
१०३० **सूर की काव्यकला** । डॉ० मनमोहन गौतम १०—०
१०३१ **सूर के सौ कूट** । चुन्नीलाल 'शेष' ५—०
१०३२ **सूरदास** । बद्रीविशाल विद्यार्थी-परमेश्वरदीन वर्मा २—८
१०३३ **सूरदास** । रामचन्द्र शुक्ल ३—८
१०३४ **सूरदास** । डॉ० रामरतन भटनागर २—८
१०३५ **सूरदास** । डॉ० ब्रजेश्वर वर्मा समाप्त
१०३६ **सूरदास** । लक्ष्मीकांत 'मुक्त' २—४
१०३७ **सूरदास** । हरगूलाल २—८
१०३८ **सूरदास** । **(प्रश्नोत्तर)** । वासुदेव शर्मा शास्त्री २—८
१०३९ **सूरदास और भगवद्भक्ति** । डॉ० मुंशीराम शर्मा २—८
१०४० **सूरदास और उनका साहित्य** । शान्तिस्वरूप गौड़ ३—०
१०४१ **सूरदास की वार्ता** । गोस्वामी हरिराय जी १—८
१०४२ **सूर निर्णय** । द्वारकादास पारीख-प्रभुदयाल मीतल ५—०
१०४३ **सूर पदावली** । गिरिजादत्त शुक्ल 'गिरीश' ०—१२
१०४४ **सूर बालकृष्ण पदावली** । सं० प्रभुदयाल मीतल १—८
१०४५ **सूर रामचरित्र** । सं० प्रभुदयाल मीतल १—८
१०४६ **सूर विनय पदावली** । सं० प्रभुदयाल मीतल १—८

२

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१०४७ **सूर साहित्य** । डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी ३—०
१०४८ **सूर साहित्य और सिद्धान्त** । यज्ञदत्त शर्मा ३—०
१०४९ **सूर साहित्य की भूमिका** । रामरतन भटनागर-वाचस्पति त्रिपाठी २—०
१०५० **सूरसौरभ** । डॉ० मुंशीराम शर्मा ५—०
१०५१ **सेठ गोविन्ददास कला तथा कृतियाँ** । रामचरण महेन्द्र ५—०
१०५२ **सौन्दरानन्द महाकाव्य** । रामदीन १—८
१०५३ **स्नेह, सेवा और संघर्ष** । रामेश्वरप्रसाद गुरु-जगदीशप्रसाद व्यास १—१२
१०५४ **स्वदेश और साहित्य** । शरत्चन्द्र चटर्जी । अनुवादक डॉ० महादेव साहा ०—१५॥
*१०५५ **सौगतसिद्धान्तसारसंग्रह** । डॉ० चन्द्रधर शर्मा । (यह ग्रन्थ संक्षेप में बौद्ध-दर्शन के सारभूत तत्त्वों का संग्रह है । हिन्दी अनुवाद द्वारा पारिभाषिक शब्दों का अर्थ एवं भावार्थ स्पष्ट किये जाने से ग्रंथ की उपयोगिता बढ़ गई है ।) ५—०
१०५६ **हकायके हिन्दी** । मीर अब्दुल वाहिद विलग्रामी । अनुवादक-डॉ० सैयद अतहर अब्बास रिजवी ३—०
१०५७ **हमारा सांस्कृतिक साहित्य** । जगन्नाथराय शर्मा ३—१२
१०५८ **हमारा हिन्दी साहित्य** । वेणीमाधव शर्मा १—८
१०५९ **हमारी उलझन** । भगवतीचरण वर्मा १—८
१०६० **हमारी नाट्य परंपरा** । श्रीकृष्णदास १०—०
१०६१ **हमारी नाट्य परंपरा** । दिनेशनारायण उपाध्याय १—०
१०६२ **हमारी साहित्यिक समस्यायें** । डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी ३—०
*१०६३ **हमारे आधुनिक कवि और उनकी कविताएँ** । श्री व्यथितहृदय । इसमें सरल और सुबोध ढङ्ग से हिन्दी के उन सर्वमान्य कवियों और उनकी कविताओं की आलोचना की गई हैं, जो उच्च कक्षाओं में अध्ययन के लिए सर्वत्र स्वीकृत हैं । ३—८
१०६४ **हमारे आराध्य** । बनारसीदास चतुर्वेदी ३—०
१०६५ **हमारे कवि** । विश्वम्भर मानव १—०
१०६६ **हमारे कवि** । राजेन्द्रसिंह गौड़ ४—०
*१०६७ **हमारे त्योहार** । डॉ० व्रजमोहन । इस पुस्तक में हिन्दू त्योहारों का वैज्ञानिक दृष्टि से विस्तृत विवेचन किया गया है । १—८
१०६८ **हमारे प्रमुख साहित्यकार** । रामनारायण मिश्र २—८
१०६९ **हमारे लेखक** । राजेन्द्रसिंह गौड़ ५—०
१०७० **हरिऔध और उनका काव्य** । केसरी कुमार २—८
१०७१ **हरिऔध और उनका साहित्य** । मुकुन्ददेव शर्मा ७—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१०७२ **हरिकृष्ण प्रेमी के नाटक—एक आलोचनात्मक अध्ययन।** कुमारी सरला जौहरी २—८
१०७३ **हर्षचरित एक सांस्कृतिक अध्ययन।** डॉ० वासुदेव शरण अग्रवाल ९—८
१०७४ **हवा पर।** रामवृक्ष बेनीपुरी १—८
१०७५ **हँसता जीवन।** भुवनेश्वरनाथ मिश्र 'माधव' २—०
१०७६ **हास्य की रूपरेखा।** डॉ० एस० पी० खत्री ९—०
१०७७ **हास्य रस।** जी० पी० श्रीवास्तव २—०
१०७८ **हास्य रस।** नृसिंह चिन्तामणि केलकर। अनुवादक-रामचन्द्र वर्मा १—८
१०७९ **हिन्दी।** बदरीनाथ भट्ट १—८
१०८० **हिन्दी अलङ्कार साहित्य।** डॉ० ओमप्रकाश ६—०
१०८१ **हिन्दी आलेखन।** रामप्रसाद किचलू १—८
१०८२ **हिन्दी आलोचना उद्भव और विकास।** डॉ० भगवत स्वरूप मिश्र १२—०
१०८३ **हिन्दी आलोचना की अर्वाचीन प्रवृत्तियाँ** २—४
१०८४ **हिन्दी आलोचना के भिन्न-भिन्न स्रोत और उनके विकास का इतिहास।** प्रभुनारायण शर्मा 'सहृदय' १—४
१०८५ **हिन्दी उपन्यास और यथार्थवाद।** त्रिभुवन सिंह ६—०
१०८६ **हिन्दी उपन्यास में वर्गभावना।** (प्रेमचन्द युग) प्रतापनारायण टंडन ४—०
१०८७ **हिन्दी उपन्यास साहित्य।** ब्रजरत्नदास ५—०
१०८८ **हिन्दी उर्दू और हिन्दुस्तानी।** पद्मसिंह शर्मा २—८
१०८९ **हिन्दी एकांकी।** डॉ० सत्येन्द्र २—८
१०९० **हिन्दी एकांकी उद्भव और विकास।** डॉ० रामचरण महेन्द्र १२—८
१०९१ **हिन्दी और उसके कलाकार।** फूलचन्द्र जैन 'सारंग' ६—०
१०९२ **हिन्दी और कन्नड़ भक्ति आन्दोलन का तुलनात्मक अध्ययन।** डॉ० हिरण्मय १०—०
१०९३ **हिन्दी और प्रादेशिक भाषाओं का वैज्ञानिक इतिहास।** शमशेरसिंह नरूला ४—०
१०९४ **हिन्दी और बंगाली के वैष्णव कवि।** डॉ० रत्नकुमारी १०—०
१०९५ **हिन्दी कथा साहित्य।** गंगाप्रसाद पाण्डेय ३—०
१०९६ **हिन्द कथा साहित्य।** पदुमलाल बख्शी ४—८
१०९७ **हिन्दी कलाकार।** डॉ० इन्द्रनाथ मदान ५—८
१०९८ **हिन्दी कवि चर्चा।** चन्द्रबली पाण्डे ३—१२
१०९९ **हिन्दी कविता।** सूर्यबली सिंह ३—८
११०० **हिन्दी कविता में युगान्तर।** डॉ० सुधीन्द्र ८—०
११०१ **हिन्दी कवियों का मूल्यांकन।** देवेन्द्रनाथ शर्मा ३—१२

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

११०२ हिन्दी कवियों की काव्य भावना । सुरेश गुप्त ३—०
११०३ हिन्दी कहानियों की शिल्प-विधि का विकास । डॉ० लक्ष्मीनारायणलाल १०—०
११०४ हिन्दी कहानी और कहानीकार । वासुदेव ४—८
११०५ हिन्दी का गद्य साहित्य । रामचन्द्र तिवारी ६—०
११०६ हिन्दी का मानमन्दिर । डॉ० सत्येन्द्र २—०
११०७ हिन्दी कारकों का विकास । शिवनाथ २—८
११०८ हिन्दी काव्य और उसका सौन्दर्य । डॉ० ओम् प्रकाश ८—०
११०९ हिन्दी काव्यकार । डॉ० इन्द्रनाथ मदान ३—८
१११० हिन्दी काव्य की प्रवृत्तियाँ । २—०
११११ हिन्दी काव्य की भक्तिकालीन प्रवृत्तियाँ और उनके स्रोत ।
सत्यदेव चतुर्वेदी ३—१२
१११२ हिन्दी काव्य दर्शन । हीरालाल तिवारी ६—४
१११३ हिन्दी काव्य दर्शन । सुरेशचन्द्र गुप्त ६—०
१११४ हिन्दी काव्य धारा । राहुल सांकृत्यायन ८—०
१११५ हिन्दी काव्य धारा में प्रेमप्रवाह । परशुराम चतुर्वेदी ३—१२
१११६ हिन्दी काव्य पर आँग्लप्रभाव । डॉ० रवीन्द्रसहाय वर्मा ६—०
१११७ हिन्दी काव्य में छायावाद । दीनानाथ 'शरण' ५—०
१११८ हिन्दी काव्य में निर्गुण सम्प्रदाय । डॉ० पीताम्बरदत्त बड़थ्वाल ।
अनुवादक-परशुराम चतुर्वेदी ८—०
१११९ हिन्दी काव्य में प्रकृति । रामचन्द्र श्रीवास्तव २—०
११२० हिन्दी काव्य में प्रगतिवाद । विजयशङ्कर मल्ल २—८
११२१ हिन्दी काव्य में सौन्दर्य भावना । शकुन्तला शर्मा ४—०
११२२ हिन्दी काव्य विमर्श । गुलाब राय ४—०
११२३ हिन्दी काव्य विवेचन । सुरेशचन्द्र गुप्त ६—०
११२४ हिन्दी काव्य शास्त्र । शान्तिलाल 'बालेन्दु' ४—०
११२५ हिन्दी काव्यालंकार प्रवेशिका । अनूपलाल मण्डल ०—१२
११२६ हिन्दी का सामयिक साहित्य । विश्वनाथप्रसाद मिश्र ४—०
११२७ हिन्दी की काव्य शैलियों का विकास । डॉ० हरदेव बाहरी ६—०
११२८ हिन्दी की गद्यशैली का विकास । डॉ० जगन्नाथप्रसाद शर्मा ६—०
११२९ हिन्दी के अर्वाचीनरत्न । डॉ० विमलकुमार जैन ७—०
११३० हिन्दी के आलोचक । शचीरानी गुर्टू ८—०
११३१ हिन्दी के कहानीकार । केसरीकुमार २—४
११३२ हिन्दी के गद्यकार और उनकी शैलियाँ । रामगोपाल सिंह चौहान ४—०
११३३ हिन्दी के गौरव ग्रन्थ । २—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

११३४ **हिन्दी के गौरव ग्रन्थ (गद्यसाहित्य)**। डॉ० मनमोहन गौतम ३—०
*११३५ **हिन्दी के पौराणिक नाटक**। डॉ० देवर्षि सनाढ्य शास्त्री। (भारत की विविध भाषाओं में पौराणिक नाटकों की परम्परा का इतिवृत्त तथा हिन्दी के पौराणिक नाटकों का आलोचनात्मक इतिहास इस ग्रन्थ में प्रस्तुत किया गया है) प्रेस में
११३६ **हिन्दी के प्रमुख साहित्यकार**। अनुभवी लेखक १—१२
११३७ **हिन्दी के प्रमुख साहित्यकार**। शिवनारायण श्रीवास्तव १—१२
११३८ **हिन्दी के प्रसिद्ध महाकाव्य**। रोशनलाल सिंहल १—४
११३९ **हिन्दी के मुसलमान कवियों का प्रेमकाव्य**। गुरुदेवप्रसाद वर्मा २—८
११४० **हिन्दी के वर्तमान कवि और उनका काव्य**। सं० गिरिजादत्त शुक्ल गिरीश ४—०
११४१ **हिन्दी के विकास में अपभ्रंश का योग**। डॉ० नामवर सिंह ५—०
११४२ **हिन्दी के सात युगान्तरकारी उपन्यास**। रामप्रकाश कपूर ४—०
११४३ **हिन्दी को मराठी सन्तों की देन**। विनयमोहन शर्मा ११—४
११४४ **हिन्दी और उसकी शाखाएँ**। प्रो० 'सहृदय' १—४
११४५ **हिन्दी गद्य का आविर्भाव और विकास**। धर्मचन्द सन्त २—४
११४६ **हिन्दी गद्य का निर्माण**। चन्द्रवली पांडेय १—४
११४७ **हिन्दी गद्य का विकास**। यज्ञदत्त शर्मा २—०
११४८ **हिन्दी गद्य काव्य**। पद्मसिंह शर्मा 'कमलेश' ७—०
११४९ **हिन्दी गद्य की प्रवृत्तियाँ**। २—०
११५० **हिन्दी गद्य के निर्माता बालकृष्णभट्ट**। डॉ० राजेन्द्र शर्मा १०—०
११५१ **हिन्दी गद्य के युग निर्माता**। डॉ० जगन्नाथप्रसाद शर्मा ४—८
११५२ **हिन्दी गद्य के साहित्यरूपों का विकास**। डॉ० कोतभिरे ८—८
११५३ **हिन्दी गद्य निर्माण**। लक्ष्मीधर वाजपेयी १—१२
११५४ **हिन्दी गद्य निर्माण परिचय**। राजनाथ शर्मा १—८
११५५ **हिन्दी गद्य पारिजात**। डॉ० प्रेमनारायण शुक्ल १—१२
११५६ **हिन्दी गद्य प्रकाशिका**। सं० देवेन्द्रचन्द्र विद्याभास्कर २—०
११५७ **हिन्दी गद्य मञ्जूषा**। सं० मुन्शीराम शर्मा २—०
११५८ **हिन्दी गद्य विकास और विमर्श**। चन्द्रकान्त बाली शास्त्री २—०
११५९ **हिन्दी गद्य साहित्य**। शिवदानसिंह चौहान २—१२
११६० **हिन्दी गद्य साहित्य**। सुरेशचन्द्र गुप्त २—८
११६१ **हिन्दी गद्य साहित्य का इतिहास**। डॉ० जगन्नाथप्रसाद शर्मा २—८
११६२ **हिन्दी गीति काव्य**। ओम्प्रकाश अग्रवाल ३—८
११६३ **हिन्दी गुजराती प्रवेश**। १—४
११६४ **हिन्दी जैन साहित्य का संक्षिप्त इतिहास**। कामताप्रसाद जैन २—१४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

११६५ **हिन्दी जैन साहित्य परिशीलन** । १-२ भाग । नेमिचन्द्र शास्त्री ५—०
११६६ **हिन्दी दशमिक वर्गीकरण** । प्रभातकुमार मुखोपाध्याय-भूपेन्द्रनाथ वन्द्योपाध्याय २—०
११६७ **हिन्दी नवरत्न** । (संपूर्ण) मिश्रबन्धु १२—०
११६८ **हिन्दी नवरत्न** । (संक्षिप्त) मिश्रबन्धु २—४
११६९ **हिन्दी नाटक** । डॉ० बच्चन सिंह ४—०
११७० **हिन्दी नाटक उद्भव और विकास** । डॉ० दशरथ ओझा ९—०
११७१ **हिन्दी नाटककार** । जयनाथ 'नलिन' ५—८
११७२ **हिन्दी नाटक साहित्य का इतिहास** । डॉ० सोमनाथ गुप्त ६—०
११७३ **हिन्दी नाट्य साहित्य** । ब्रजरत्नदास २—१२
११७४ **हिन्दी निबन्ध** । सं० विजयशङ्कर मल्ल—राकेश गुप्त २—४
११७५ **हिन्दी निबन्ध** । प्रभाकर माचवे २—८
११७६ **हिन्दी निबन्ध** । रामजीलाल बधौतिया ३—८
११७७ **हिन्दी निबन्ध और निबन्धकार** । ठाकुरप्रसाद सिंह २—०
११७८ **हिन्दी निबन्धकार** । जयनाथ 'नलिन' ६—८
११७९ **हिन्दी निबन्धमाला** । १-२ भाग । सं० श्यामसुन्दरदास ३—०
११८० **हिन्दी नीतिकाव्य** । डॉ० भोलानाथ तिवारी १०—०
११८१ **हिन्दी पर फ़ारसी का प्रभाव** । अम्बिकाप्रसाद वाजपेयी १—६
११८२ **हिन्दी पुस्तक साहित्य** । डॉ० माताप्रसाद गुप्त १०—०
११८३ **हिन्दी प्रयोग** । रामचन्द्र वर्मा १—८
११८४ **हिन्दी भाषा** । डॉ० श्यामसुन्दरदास २—०
११८५ **हिन्दी भाषा और नागरीलिपि** । स्वर्णलता अग्रवाल ०—११
११८६ **हिन्दी भाषा और लिपि** । डॉ० धीरेन्द्र वर्मा १—०
११८७ **हिन्दी भाषा और साहित्य का इतिहास** । चतुरसेन शास्त्री ७—८
११८८ **हिन्दी भाषा और साहित्य का विकास** । राजेन्द्र सिंह गौड़ ५—०
११८९ **हिन्दी भाषा और साहित्य का विकास** । अयोध्या सिंह उपाध्याय 'हरिऔध' १०—०
११९० **हिन्दी भाषा का इतिहास** । राजनाथ शर्मा २—८
११९१ **हिन्दी भाषा का इतिहास** । डॉ० धीरेन्द्रवर्मा ८—०
११९२ **हिन्दी भाषा का उद्गम और विकास** । डॉ० उदयनारायण तिवारी ११—०
११९३ **हिन्दी भाषा का विकास** । डॉ० श्यामसुन्दरदास १—०
११९४ **हिन्दी भाषा का सरल व्याकरण** । डॉ० भोलानाथ तिवारी ३—८
११९५ **हिन्दी भाषा तथा साहित्य** । डॉ० उदयनारायण तिवारी ३—४
११९६ **हिन्दी भाषा सार** । लाला भगवानदीन-रामदास गौड़ १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१९९७ **हिन्दी महाकाव्य का स्वरूप विकास** । डॉ० शम्भूनाथ सिंह १२—०
११९८ **हिन्दी मुक्तक काव्य का विकास** । जितेन्द्रनाथ पाठक ५—८
११९९ **हिन्दी मुहावरे** । रामनरेश त्रिपाठी १—०
१२०० **हिन्दी मुहावरे** । ब्रह्मस्वरूप दिनकर शर्मा ६—०
१२०१ **हिन्दी मूल और शाखा** । श्यामविहारी विरागी-अविनाशचन्द्र ५—०
१२०२ **हिन्दी में उच्चतर साहित्य** । सं० डॉ० राजबली पाण्डेय २५—०
१२०३ **हिन्दी में निबन्ध साहित्य** । जनार्दन स्वरूप १—४
१२०४ **हिन्दी में भ्रमरगीतकाव्य और उसकी परंपरा** । डॉ स्नेहलता श्रीवास्तव १२—०
१२०५ **हिन्दी रचना** । सौखीलाल झा ३—१४
१२०६ **हिन्दी रचना की शिक्षा** । गोपाललाल खन्ना २—०
१२०७ **हिन्दी रीति साहित्य** । डॉ० भगीरथ मिश्र ४—०
१२०८ **हिन्दी लोकोक्तियाँ और मुहावरे** । गुलाबराय १—१२
१२०९ **हिन्दी वालों, सावधान** । रविशंकर शुक्ल ३—८
१२१० **हिन्दी विद्यापीठ ग्रन्थ वीथिका** । आगरा ११—४
१२११ **हिन्दी वीरकाव्य** । डॉ० टीकमसिंह तोमर १२—०
१२१२ **हिन्दी व्याकरण** । कामताप्रसाद गुरु ७—०
१२१३ **हिन्दी व्याकरण** । दुनीचन्द ४—०
१२१४ **हिन्दी शब्दानुशासन** । किशोरीदास वाजपेयी १०—०
१२१५ **हिन्दी शिक्षण विधान** । सीताराम चतुर्वेदी २—०
१२१६ **हिन्दी संक्षिप्त लेखन** । रामप्रसाद किचलू २—०
१२१७ **हिन्दी साहित्य** । रामरतन भटनागर २—०
१२१८ **हिन्दी साहित्य** । डॉ० श्यामसुन्दरदास ३—८
१२१९ **हिन्दी साहित्य** । डॉ० भोलानाथ ८—०
१२२० **हिन्दी साहित्य** । सुधाकर पांडेय २—८
१२२१ **हिन्दी साहित्य अनुशीलन** । रामेश्वर शुक्ल 'अंचल' ३—८
१२२२ **हिन्दी साहित्य और उसकी प्रगति** । विजयेन्द्र स्नातक-क्षेमचन्द्र 'सुमन' ३—८
१२२३ **हिन्दी साहित्य और उसके अंग** । श्रुतिकान्त १—८
१२२४ **हिन्दी साहित्य और विभिन्नवाद** । रामजीलाल बधौतिया ४—०
१२२५ **हिन्दी साहित्य और साहित्यकार** । सुधाकर पांडेय १—४
१२२६ **हिन्दी साहित्य का आदिकाल** । डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी ३—४
१२२७ **हिन्दी साहित्य का आधुनिक काल** । जयकिशनप्रसाद ३—१२
१२२८ **हिन्दी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास** । डॉ० रामकुमार वर्मा १०—०
१२२९ **हिन्दी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास** । श्यामकुमार सांख्यधर शास्त्री २—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१२३० **हिन्दी साहित्य का इतिहास** । रामचन्द्र शुक्ल ७—
१२३१ **हिन्दी साहित्य का इतिहास** । व्रजरत्नदास २—
१२३२ **हिन्दी साहित्य का इतिहास** । डॉ० रामकुमार वर्मा ३—
१२३३ **हिन्दी साहित्य का इतिहास (आलोचनात्मक)** । राजनाथ शर्मा २—
१२३४ **हिन्दी साहित्य का इतिहास (आलोचनात्मक)** । भारतभूषण 'सरोज' २—
१२३५ **हिन्दी साहित्य का इतिहास एक दृष्टि में** । धर्मचन्द सन्त १—
१२३६ **हिन्दी साहित्य का उद्भव और विकास** । रामबहोरीशुक्ल-डॉ० भगीरथमिश्र ८—
१२३७ **हिन्दी साहित्य का परिचय** । चतुरसेन शास्त्री ३—
१२३८ **हिन्दी साहित्य का प्रथम इतिहास** । डॉ० जार्ज अब्राहम ग्रियर्सन । सं० डॉ० किशोरीलाल गुप्त ९—
१२३९ **हिन्दी साहित्य का विकास** । कृष्णानन्द पन्त–राजकिशोर कक्कड़ २—
१२४० **हिन्दी साहित्य का विकास और कानपुर** । नरेशचन्द्र ६—
१२४१ **हिन्दी साहित्य का विवेचनात्मक इतिहास** । देवीशरण रस्तोगी ५—
१२४२ **हिन्दी साहित्य का वृहत् इतिहास (प्रथम भाग) हिन्दी साहित्य की पीठिका** । सं० डॉ० राजबली पाण्डेय १८—
१२४३ **हिन्दी साहित्य का शालोपयोगी इतिहास** । श्रीकृष्ण शुक्ल २—
१२४४ **हिन्दी साहित्य का संक्षिप्त इतिहास** । गोपाललाल खन्ना १—
१२४५ **हिन्दी साहित्य का संक्षिप्त इतिहास** । डॉ० विजयेन्द्र स्नातक १—
१२४६ **हिन्दी साहित्य का संक्षिप्त इतिहास** । गयाप्रसाद शुक्ल २—
१२४७ **हिन्दी साहित्य का सरल इतिहास** । राजनाथ शर्मा २—
१२४८ **हिन्दी साहित्य का सुबोध इतिहास** । गुलाबराय ३—
१२४९ **हिन्दी साहित्य की अन्तर्कथाएँ** । डॉ० भोलानाथ तिवारी २—
१२५० **हिन्दी साहित्य की कहानी** । रामरतन भटनागर ३—
१२५१ **हिन्दी साहित्य की कहानी** । प्रभाकर माचवे २—
१२५२ **हिन्दी साहित्य की जनवादी परंपरा** । प्रकाशचन्द्र गुप्त २—
१२५३ **हिन्दी साहित्य की झाँकी** । यदुनन्दन मिश्र २—
१२५४ **हिन्दी साहित्य की परंपरा** । हंसराज अग्रवाल ८—
१२५५ **हिन्दी साहित्य की प्रवृत्तियाँ** । जयकिशन प्रसाद ६—
१२५६ **हिन्दी साहित्य की भूमिका** । डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी ३—
१२५७ **हिन्दी साहित्य की रूपरेखा** । कृष्णदेवप्रसाद गौड़ १—
१२५८ **हिन्दी साहित्य की रूपरेखा** । प्रेमनारायण टण्डन २—
१२५९ **हिन्दी साहित्य की रूपरेखा** । डॉ० रामकुमार वर्मा ०—
१२६० **हिन्दी साहित्य की रूपरेखा** । डॉ० हरदेव बाहरी २—
१२६१ **हिन्दी साहित्य कुछ विचार** । डॉ० प्रेमनारायण टण्डन ७—

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१२६२ **हिन्दी साहित्य के अस्सी वर्ष** । शिवदानसिंह चौहान ३—८

१२६३ **हिन्दी साहित्य के प्रमुख निर्माता** । डॉ० सरला शुक्ला ३—०

१२६४ **हिन्दी साहित्य के प्रमुख वाद** । राजनाथ शर्मा २—८

१२६५ **हिन्दी साहित्य के विकास की रूपरेखा** । डॉ० रामअवध द्विवेदी ४—०

१२६६ **हिन्दी साहित्य चिन्तन** । इन्द्रपालसिंह 'इन्द्र' ६—०

१२६७ **हिन्दी साहित्य दिग्दर्शन** । संकटाप्रसाद उपाध्याय ३—८

१२६८ **हिन्दी साहित्य पर संस्कृत साहित्य का प्रभाव** । डॉ० सरनाम सिंह ५—०

१२६९ **हिन्दी साहित्य परिचय** । रामेश्वर शुक्ल 'अंचल' २—०

१२७० **हिन्दी साहित्य पिछला दशक** । प्रतापनारायण टण्डन ४—८

१२७१ **हिन्दी साहित्य प्रश्नोत्तर** । हरि ५—१२

१२७२ **हिन्दी साहित्य प्रेरणाएँ और प्रवृत्तियाँ** । शिवनन्दनप्रसाद ४—०

१२७३ **हिन्दी साहित्य बीसवीं शताब्दी** । नन्ददुलारे वाजपेयी ५—०

१२७४ **हिन्दी साहित्य में निबन्ध** । ब्रह्मदत्त शर्मा २—८

१२७५ **हिन्दी साहित्य में भ्रमरगीत की परम्परा** । सरला शुक्ला ४—०

१२७६ **हिन्दी साहित्य में विविधवाद** । डॉ० प्रेमनारायण शुक्ल ९—०

१२७७ **हिन्दी साहित्य में हास्य रस** । डॉ० बरसानेलाल चतुर्वेदी ७—८

१२७८ **हिन्दी साहित्य रत्नाकर** । डॉ० विमलकुमार जैन ५—०

१२७९ **हिन्दी साहित्य विमर्श** । पदुमलाल पुन्नालाल बख्शी २—४

१२८० **हिन्दी साहित्य समीक्षा** । गुर्ती सुब्रह्मण्य २—८

*१२८१ **हिन्दी साहित्य सरोवर** । चक्रधर शर्मा । (इस पुस्तक में हिन्दी के नवीन एवं प्राचीन विद्वानों के संक्षिप्त जीवनवृत्त एवं उनकी उपयोगी गद्य-पद्यात्मक रचनाएँ हैं। शब्दार्थ और भावार्थ देकर विषय को अधिक से अधिक सुबोध बनाने का प्रयत्न किया गया है।) १—१२

१२८२ **हिन्दी साहित्य सर्वस्व** । सीताराम चतुर्वेदी ११—०

१२८३ **हिन्दी सूफी कवि और काव्य (जायसी के परवर्ती)** । डॉ० सरला शुक्ल १२—०

१२८४ **हिन्दुई साहित्य का इतिहास** । गार्सा द तासी । अनुवादक—डॉ० लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय ७—०

*१२८५ **हिन्दुओं की प्रबुद्ध रचनाएँ** । लेखक-थि० गोल्डस्टकर । अनुवादक-श्रीचारुचन्द्र शास्त्री । वैदिक कालीन आर्यों की संस्कृति, सभ्यता और उनके आचार-विचार का विशद वर्णन इस पुस्तक में किया गया है प्रेस में

१२८६ **हिन्दुस्तान की पुरानी सभ्यता** । डॉ० वेनीप्रसाद ८—०

१२८७ **हिन्दू गणित शास्त्र का इतिहास (प्रथम भाग) अङ्क-संकेत और अङ्कगणित** । डॉ० विभूतिभूषण दत्त—डॉ० अवधेशनारायण सिंह । अनुवादक-कृपाशंकर शुक्ल ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१२८८ **हिन्दू धार्मिक कथाओं के भौतिक अर्थ** । त्रिवेणी प्रसाद सिंह ३—

१२८९ **हिन्दू राज्यशास्त्र** । अम्बिकाप्रसाद वाजपेयी ५—

१२९० **हिन्दू विवाह में कन्यादान का स्थान** । डॉ० सम्पूर्णानन्द १—

१२९१ **हिन्दू सभ्यता** । डॉ० राधाकुमुद मुकर्जी । अनुवादक डॉ० वासुदेव शरण अग्रवाल ७—

*१२९२ **हिन्दू संस्कार** । डॉ० राजबली पाण्डेय । (गर्भवास से लेकर मृत्यु के समय तक और मृत्यूत्तर संस्कारों के माध्यम से उसके परवर्ती लोकोत्तर प्रयाण तक के हिन्दू जीवन को समझने के लिए यह एक ही ग्रन्थ है) १५—

१२९३ **हुक्कापानी** । 'बेढब बनारसी' ३—

काव्य

१२९४ **अंजलि** । डॉ० रामकुमार वर्मा १—

१२९५ **अंजलि और अर्घ्य** । मैथिलीशरण गुप्त ०—१

१२९६ **आँगन** । बालकृष्ण बलदुवा २—

१२९७ **आँसू** । जयशंकरप्रसाद १—

१२९८ **अग्नि शस्य** । नरेन्द्र शर्मा २—

१२९९ **अचला** । राममूर्ति सिंह ३—

१३०० **अजित** । मैथिलीशरण गुप्त १—

१३०१ **अजी सुनो** । गोपालप्रसाद व्यास ५—

१३०२ **अतिमा** । सुमित्रानन्दन पन्त ४—

१३०३ **अतीत के आलोक में** । सुनहरीलाल पराग २—

१३०४ **अन्त्याक्षरी मंजूषा** । गिरिजाप्रसाद श्रीवास्तव १—

१३०५ **अन्धायुग** । डॉ० धर्मवीर भारती २—

१३०६ **अन्योक्ति कल्पद्रुम** । दीनदयाल गिरि ०—

१३०७ **अन्योक्ति कल्पद्रुम** । लाला भगवानदीन-मोहन वल्लभ पन्त कृत टीका २—

१३०८ **अनघ** । मैथिलीशरण गुप्त १—

१३०९ **अनाथ** । सियारामशरण गुप्त ०—

१३१० **अनामिका** । सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' ५—

१३११ **अपने गीत** । बालकृष्ण बलदुवा १—

१३१२ **अपरा** । सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' ३—

१३१३ **अभिसार** । किशोर साहू ३—

१३१४ **अम्बपाली** । राजेश्वरप्रसाद नारायण सिंह ३—

१३१५ **अमर आशा** । श्रीमन्नारायण अग्रवाल ३—१

१३१६ **अमर भारती जय** । शिवसिंह 'सरोज' ३—

१३१७ **अमृत प्रभा** । राजेश्वरप्रसाद नारायण सिंह ०—१

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

*१३१८	**अमृत मन्थन** । (जीवन का दिव्यपक्ष) डॉ० मङ्गलदेव शास्त्री	४—८
१३१९	**अरबी न फारसी** । मोहनलाल गुप्त	२—८
१३२०	**अरुणोदय** । सियाराम सक्सेना 'प्रवर'	१—०
१३२१	**अर्चना** । सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला'	२—८
१३२२	**अर्जन और विसर्जन** । मैथिलीशरण गुप्त	०—६
१३२३	**अलङ्कार मंजूषा** । लाला भगवानदीन	२—०
१३२४	**अवसाद** । विश्वम्भर 'मानव'	०—१२
१३२५	**आँखों में** । हरिकृष्ण 'प्रेमी'	२—८
१३२६	**आकुल अन्तर** । बच्चन	२—८
१३२७	**आज के उर्दू शायर और उनकी शायरी** । सं० प्रकाश पण्डित	८—०
१३२८	**आत्मोत्सर्ग** । सियारामशरण गुप्त	०—१०
१३२९	**आदान-प्रदान** । वारणसि राममूर्ति 'रेणु'	२—०
१३३०	**आधुनिक कवि** । महादेवी वर्मा	२—८
१३३१	**आधुनिक कवि महादेवी की टीका** । तारकनाथ बाली	२—८
१३३२	**आधुनिक कवि** । सुमित्रानन्दन पन्त	२—८
१३३३	**आधुनिक कवि पन्त की टीका** । तारकनाथ बाली	२—८
१३३४	**आधुनिक कवि** । डॉ० रामकुमार वर्मा	२—८
१३३५	**आधुनिक कवि** । गोपालशरण सिंह	२—८
१३३६	**आधुनिक कवि** । अयोध्या सिंह उपाध्याय 'हरिऔध'	२—८
१३३७	**आधुनिक काव्यसंग्रह** । डॉ० रामकुमार वर्मा	१—८
१३३८	**आधुनिक काव्य संग्रह की टीका** । फूलचन्द्र जैन 'सारंग'	२—८
१३३९	**आधुनिक जैन कवि** । रमारानी जैन	३—१२
१३४०	**आधुनिक वीरकाव्य** । सं० भगवतीप्रसाद वाजपेयी-गुर्ती सुब्रह्मण्य	१—८
१३४१	**आर्द्रा** । सियारामशरण गुप्त	१—०
१३४२	**आरती** । श्यामनारायण पाण्डेय	४—०
१३४३	**आरती और अङ्गारे** । 'बच्चन'	४—०
१३४४	**आभा** । तारा पाण्डे	१—०
१३४५	**आराधना** । सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला'	२—८
१३४६	**आर्यावर्त** । मोहनलाल महतो 'वियोगी'	२—०
१३४७	**आस्था की कगारें** । श्रीबाल पाण्डे	२—०
१३४८	**इक़बाल** । रामवृक्ष बेनीपुरी	३—०
१३४९	**इक़बाल जीवनी और सङ्कलन** । प्रकाश पण्डित	१—८
१३५०	**इत्यलम्** । 'अज्ञेय'	४—०
१३५१	**इतिहास के आँसू** । रामधारी सिंह 'दिनकर'	३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१३५२ **इन्द्रधनुष** । रघुपतिसहाय 'फिराक' २—४
१३५३ **इन्द्रधनु रौंदे हुए थे** । 'अज्ञेय' ४—०
१३५४ **इंशा, उनका काव्य तथा रानी केतकी की कहानी** । ब्रजरत्नदास ०—१०
१३५५ **इसुरी प्रकाश** । इसुरी १—८
१३५६ **उजली आग** । रामधारी सिंह 'दिनकर' ३—०
१३५७ **उत्तरकाण्ड** । डॉ० पद्मसिंह शर्मा 'कमलेश' । सटिप्पण १—१२
१३५८ **उत्तरा** । सुमित्रानन्दन पन्त ५—०
१३५९ **उद्धवशतक** । जगन्नाथदास रत्नाकर २—०
१३६० **उद्धवशतक अनुशीलन** । शिवस्वरूप गुप्त २—८
१३६१ **उद्धवशतक आलोचनात्मक अध्ययन** । भारतभूषण 'सरोज' २—८
१३६२ **उद्धवशतक मीमांसा** । कृष्णचन्द्र वर्मा २—८
१३६३ **उद्धवशतक समीक्षा** । रामनरायन मिश्र २—८
१३६४ **उनमन (गद्यकाव्य)** दिनेशनन्दिनी ३—०
१३६५ **उन्मुक्त** । सियारामशरण गुप्त १—८
१३६६ **उमर खैयाम की रुबाइयाँ** । रघुवंशलाल गुप्त ३—०
१३६७ **उरवाती** । दिनेशनन्दिनी डालमिया १—०
१३६८ **उर्दू की सर्वश्रेष्ठ ग़ज़लें** । सं० नूरनबी अब्बासी २—८
१३६९ **उर्दू शायरी** । सं० नारायणप्रसाद जैन ५—०
१३७० **उषा** । शिवदास गुप्त ०—१२
१३७१ **ओ अप्रस्तुत मन** । भारतभूषण अग्रवाल ३—०
१३७२ **ऋतंवरा** । केदारनाथ मिश्र 'प्रभात' ४—८
१३७३ **एक और अनेक क्षण** । शेरगंज ३—०
१३७४ **एक दिन** । भगवतीचरण वर्मा २—८
१३७५ **एक रात** । 'सुरेन्द्र' १—०
१३७६ **एकलव्य** । डॉ० रामकुमार वर्मा ७—०
१३७७ **एकांत संगीत** । बच्चन २—०
१३७८ **एशिया की आग** । शिवमूर्ति 'शिव' १—८
१३७९ **कञ्चनघट** । पाण्डेय बेचन शर्मा 'उग्र' १—८
१३८० **कदम कदम बढ़ाये जा** । गोपालप्रसाद व्यास १—८
१३८१ **कदलीवन** । नरेन्द्र शर्मा २—८
१३८२ **कबीर ग्रन्थावली** । सं० श्यामसुन्दरदास ४—०
१३८३ **कबीर वचनामृत (साखी भाग)** । डॉ० मुंशीराम शर्मा ३—८
१३८४ **कबीर वचनावली** । सं० 'हरिऔध' १—८
१३८५ **कर्ण** । केदारनाथ मिश्र 'प्रभात' १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१३८६ **कर हृदय का भार हलका** । रामदुलारे वर्मा १—८
१३८७ **करुणा** । हृदयनारायण पाण्डेय 'हृदयेश' १—८
१३८८ **करुणा कादम्बिनी** । सनेही २—०
१३८९ **करुणालय** । जयशंकरप्रसाद ०—८
१३९० **कलापी** । आरसीप्रसाद सिंह २—०
१३९१ **कल्पलता** । 'हरिऔध' ४—०
१३९२ **कविता** । एम० एम० सिन्हा 'कान्त' १—८
१३९३ **कविताएँ** । कीर्ति चौधरी ३—८
१३९४ **कवितावली** । सं० डॉ० माताप्रसाद गुप्त १—४
१३९५ **कवितावली** । फूलचन्द्र जैन 'सारंग' सटीक १—४
१३९६ **कवितावली** । लाला भगवानदीन-विश्वनाथप्रसाद मिश्र कृत—वालबोधिनी टीका सहित २—०
१३९७ **कवितावली** । विवेकानन्द । अनुवादक-सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' ०—१०
१३९८ **कविप्रिया** । केशवकृत । प्रियाप्रकाश-टीकाकार लाला भगवानदीन ५—०
१३९९ **कवियों की झाँकी** । सं० केदारनाथ गुप्त ५—०
१४०० **कवियों की ठिठोली** । रमाकान्त त्रिपाठी १—४
१४०१ **कवि भारती** । सं० बालकृष्णराव, डॉ० नगेन्द्र, सुमित्रानन्दन पन्त १५—०
१४०२ **कवि श्री कालिदास** । अनुवादिका-महादेवी वर्मा ०—१०
१४०३ **कवि श्री भास** । अनुवादक-मैथिलीशरणगुप्त-सियारामशरणगुप्त ०—१०
१४०४ **कवि श्री मैथिलीशरण गुप्त** । ०—१०
१४०५ **कवि श्री जयशंकरप्रसाद** ०—१०
१४०६ **कवि श्री सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला'** ०—१०
१४०७ **कवि श्री सुमित्रानन्दन पन्त** ०—१०
१४०८ **कवि श्री महादेवी वर्मा** ०—१०
१४०९ **कवि श्री रामधारी सिंह 'दिनकर'** ०—१०
१४१० **कवि श्री सियारामशरण गुप्त** ०—१०
१४११ **कवि श्री 'अज्ञेय'** ०—१०
१४१२ **कवि श्री नरेन्द्र शर्मा** ०—१०
१४१३ **कसक** । हृदयनारायण पाण्डेय 'हृदयेश' २—८
*१४१४ **कादम्बरी : एक सांस्कृतिक अध्ययन** । डा० वासुदेव शरण । इस महान् ग्रन्थ-रत्न में अनुवाद के साथ साथ कादम्बरी की रचना में कवि का प्रयोजन क्या था, आरम्भ में राजा का नाम शूद्रक क्यों पडा, अच्छोद सरोवर क्या है इत्यादि महत्त्वपूर्ण विषयों की आलोचना भी की गई है १२—१२
१४१५ **कादम्बिनी** । भूदेवशर्मा २—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१४१६ **कानन कुसुम** । जयशंकरप्रसाद २—०
१४१७ **काबा और कर्बला** । मैथिलीशरण गुप्त १—४
१४१८ **कामायनी** । जयशंकरप्रसाद ३—८
१४१९ **कामायनी** (आलोचनात्मक अध्ययन) डॉ० रामरतन भटनागर २—८
१४२० **कामायनी की टीका** । विश्वम्भर मानव ६—०
१४२१ **कामायनी की टीका** । तारकनाथ बाली ५—०
१४२२ **कामायनी दर्शन** । कन्हैयालाल 'सहल'-विजयेन्द्र 'स्नातक' ४—०
१४२३ **कामायनी** (आलोचनात्मक अध्ययन) भारतभूषण 'सरोज' १—०
१४२४ **कामायनी समालोचन** । ब्रजलाल वर्मा २—८
१४२५ **कामायनी समीक्षा** । सुधाकर पाण्डेय ३—०
१४२६ **कामायनी सार** । रोशनलाल सिंहल १—४
१४२७ **कामायनी सौन्दर्य** । डॉ० फतह सिंह ४—८
१४२८ **कामिनी** । नरेन्द्र शर्मा १—०
१४२९ **कारा** । भगवतप्रसाद मिश्र १—०
१४३० **कालिदास** । ईशदत्त शास्त्री 'श्रीश' १—०
१४३१ **कालिदास के काव्य** । जगदीश दीक्षित 'आनन्द' १—४
१४३२ **काव्य कलानिधि** । सं० सत्यजीवन वर्मा ३—८
१४३३ **काव्य कादम्बिनी** । सं० डॉ० शिवमङ्गल सिंह २—१२
१४३४ **काव्यकुञ्ज की कोकिलाएँ** । बलभद्रप्रसाद गुप्त 'रसिक' २—०
१४३५ **काव्य कौस्तुभ** । विद्याभूषण मिश्र १—८
१४३६ **काव्य धारा** । सं० डॉ० इन्द्रनाथ मदान ३—८
१४३७ **काव्यधारा** । शिवदान सिंह चौहान—गोपाल कृष्ण कौल ६—०
१४३८ **काव्य मकरन्द** । डॉ० भगीरथ मिश्र २—८
१४३९ **काव्यविनोद** । सं० लक्ष्मीनारायण मिश्र २—८
१४४० **काव्य संग्रह** । डॉ० दशरथ ओझा-डॉ० उदयभानु सिंह २—०
१४४१ **काव्य संग्रह** । प्रथम भाग । सं० करुणापति त्रिपाठी १—१२
१४४२ **काव्य संग्रह** । द्वितीय भाग । सं० रामेश्वर शुक्ल 'अंचल' २—८
१४४३ **काव्य संग्रह की टीका** । प्रथम भाग ३—० दूसरा भाग ४—०
१४४४ **काव्यांजलि** । विश्वनाथ त्रिपाठी १—०
१४४५ **किरातार्जुनीय** । अनुवादक—मुरलीधर दीक्षित-जगन्नाथप्रसाद चौबे २—८
१४४६ **किसान** । मैथिलीशरण गुप्त ०—८
१४४७ **कीर्तिलता** । विद्यापति ठाकुर १—८
१४४८ **कीर्तिलता और अवहट्ट भाषा** । डॉ० शिवप्रसाद सिंह ५—०
१४४९ **कुकुरमुत्ता** । सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' १—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१४५० **कुणालगीत** । मैथिलीशरण गुप्त १—८
१४५१ **कुरुक्षेत्र** । रामधारी सिंह 'दिनकर' ३—८
१४५२ **कुरुक्षेत्र एक अध्ययन** । लालधर त्रिपाठी 'प्रवासी' ०—१२
१४५३ **कुरुक्षेत्र एक अध्ययन** । ३—०
१४५४ **कुरुक्षेत्र की टीका** । तारकनाथ बाली २—०
१४५५ **कुरुक्षेत्र मीमांसा** । कान्तिमोहन शर्मा ५—८
१४५६ **कुल ललना** । डॉ० रामकुमार वर्मा १—८
१४५७ **केशव कौमुदी (रामचन्द्रिका) १-२ भाग** । लाला भगवानदीन
कृत टीका सहित ५—४
१४५८ **केशव ग्रन्थावली** । सं० विश्वनाथप्रसाद मिश्र । १-२ भाग १०—०
१४५९ **केशव पंचरत्न** । सं० लाला भगवानदीन १—८
१४६० **कंचनघट** । पाण्डेय बेचन शर्मा 'उग्र' १—८
१४६१ **क्वासि** । बालकृष्ण शर्मा 'नवीन' ४—०
१४६२ **कृष्णायन** । रामजीशरण ८—०
१४६३ **खैयाम की मधुशाला** । बच्चन ३—०
१४६४ **खादी के फूल** । सुमित्रानन्दन पंत-बच्चन ५—०
१४६५ **खुसरो की हिन्दी कविता** । सं० श्यामसुन्दरदास ०—८
१४६६ **गङ्गावतरण** । जगन्नाथदास रत्नाकर १—४
१४६७ **गांधीचरित मानस** । विद्याधर महाजन ५—१०
१४६८ **गाता जाए बंजारा** । साहिर लुधियानवी २—८
१४६९ **ग़ालिब जीवनी और संकलन** । सं० प्रकाश पंडित १—८
१४७० **गीतगुंज** । सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' १—८
१४७१ **गीत गोविन्द** । विनयमोहन शर्मा ६—०
१४७२ **गीताञ्जलि** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर ३—०
१४७३ **गीता प्रबोध** । सन्त बख्श शास्त्री २—०
१४७४ **गीता संवाद** । सियारामशरण गुप्त १—०
१४७५ **गीतिका** । सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' १—८
१४७६ **गुंजन** । सुमित्रानन्दन पंत २—८
१४७७ **गुंजन का अनुशीलन** । बलदेवप्रसाद शुक्ल ३—०
१४७८ **गुरुकुल** । मैथिलीशरण गुप्त ३—०
१४७९ **गुरु तेग बहादुर** । मैथिलीशरण गुप्त ०—८
१४८० **गुलाब और बुलबुल** । त्रिलोचन शास्त्री २—४
१४८१ **गोकुलदास** । मुंशी अजमेरी ०—६
१४८२ **गोधूलि** । ०—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१४८३ **गोरावध** । श्यामनारायण पाण्डेय १—०
१४८४ **गोविन्द रामायण** । गुरु गोविन्द सिंह–हिन्दी टीका सहित ४—०
१४८५ **ज्ञानसतसई** । राजेन्द्र शर्मा ३—०
१४८६ **ग्रन्थि** । सुमित्रानन्दन पंत ०—१२
१४८७ **ग्राम्या** । सुमित्रानन्दन पन्त २—८
१४८८ **गृहलक्ष्मी** । गिरिजादत्त शुक्ल 'गिरीश' २—०
१४८९ **घनानन्द कवित्त** । विश्वनाथप्रसाद मिश्र ३—४
१४९० **घन आनन्द ग्रन्थावली** । सं० विश्वनाथप्रसाद मिश्र ९—०
१४९१ **चकल्लस** । 'पढ़ीस' २—०
१४९२ **चक्रवाल** । रामधारी सिंह 'दिनकर' १०—०
१४९३ **चक्रव्यूह** । कुँवर नारायण ३—८
१४९४ **चट्टान** । रामइकबाल सिंह 'राकेश' २—८
१४९५ **चन्देरी का जौहर** । आनन्द मिश्र २—०
१४९६ **चन्द्रकिरण** । डॉ० रामकुमार वर्मा १—४
१४९७ **चरणचिह्न** । रामचरण शर्मा १—४
१४९८ **चले चलो** । रामेश्वरदयाल दुबे ०—१२
१४९९ **चाँदनी रात और अजगर** । 'अश्क' ३—४
१५०० **चांद से नीचे** । रामावतार चेतन ३—०
१५०१ **चिता की लहर** । श्यामनारायण प्रसाद १—८
१५०२ **चित्ररेखा** । डॉ० रामकुमार वर्मा १—८
१५०३ **चित्रावली** । उसमान । सं० जगन्मोहन वर्मा १—८
१५०४ **चित्रांगदा** । मुंशी अजमेरी ०—१२
१५०५ **चिन्ता** । 'अज्ञेय' ४—०
१५०६ **क्षणदा** । महादेवी वर्मा ३—०
१५०७ **चिरस्पर्श** । केदारनाथ १—८
१५०८ **चुने फूल** । सं० पद्मनारायण आचार्य २—०
१५०९ **चुभते चौपदे** । अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' १—१२
१५१० **चूना घाटी** । कान्तानाथ पाण्डेय २—८
१५११ **चोखे चौपदे** । अयोध्या सिंह उपाध्याय 'हरिऔध' २—४
१५१२ **चेतना** । बाबूराम पालीवाल २—०
१५१३ **छत्रसाल** । लालधर त्रिपाठी ६—०
१५१४ **छिताई वार्ता** । नारायणदास । सं० माताप्रसाद गुप्त ८—०
१५१५ **ज़फ़र की ग़ज़लें** । सं० नूरनबी अब्बासी २—८
१५१६ **जब रामराज्य आ जायेगा** । कृपाशंकर शर्मा १—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१५१७ **जयद्रथवध** । मैथिलीशरण गुप्त ०—१२
१५१८ **जयभारत** । मैथिलीशरण गुप्त ७—८
१५१९ **जयमानव** । ब्रह्मदत्त दीक्षित ७—०
१५२० **जयहिन्द** । शिवसिंह 'सरोज' ०—४
१५२१ **जयहिन्द** । सियारामशरण गुप्त ०—४
१५२२ **जयहिन्द** । सं० संपूर्णानन्द श्रीवास्तव २—४
१५२३ **जागरण के गीत** । सुरेन्द्रकुमार श्रीवास्तव २—०
१५२४ **जायसी ग्रन्थावली** । सं० रामचन्द्र शुक्ल ५—०
१५२५ **जायसी ग्रन्थावली** । सं० डॉ० माताप्रसाद गुप्त १०—०
१५२६ **जिगर मुरादाबादी जीवनी और संकलन** । सं० प्रकाश पण्डित १—८
१५२७ **जिप्सी** । पुश्किन । अनुवादक–वीरराजेन्द्र ऋषि २—०
१५२८ **जीवन की लहरें** । डॉ० ब्रजमोहन गुप्त २—४
१५२९ **जेठवे रा सोरठा** । सं० नारायण सिंह भाटी ३—०
१५३० **जो मैं गाता हूँ** । सुधाकर पाण्डेय ६—०
१५३१ **जोश महीलाबादी जीवनी और संकलन** । सं० प्रकाश पंडित १—८
१५३२ **जौक़ जीवनी और संकलन** । सं० सरस्वती सरन 'कैफ़' १—८
१५३३ **जौहर** । श्यामनारायण पाण्डेय ५—०
१५३४ **जौहर** । डॉ० रामकुमार वर्मा १—४
१५३५ **झङ्कार** । मैथिलीशरण गुप्त १—८
१५३६ **झरना** । जयशङ्करप्रसाद १—०
१५३७ **झाँकी** । आनन्दि प्रसाद १—०
१५३८ **झाँसी की रणचण्डी** । मुरलीधर दीक्षित 'भ्रांत' २—८
१५३९ **झाँसी की रानी** । सुभद्राकुमारी चौहान ०—४
१५४० **टुलिप्स** । रामवृक्ष बेनीपुरी १—८
१५४१ **ठंडा लोहा** । डॉ० धर्मवीर भारती ३—०
१५४२ **ढोलामारू रा दूहा** । सं० रामसिंह–सूर्यकरण पारीक–नरोत्तमदास स्वामी ६–८
१५४३ **तप्त गृह** । केदारनाथ मिश्र 'प्रभात' २—८
१५४४ **तारकवध** । गिरिजादत्त शुक्ल 'गिरीश' १०—०
१५४५ **तारों के गीत** । महेन्द्र भटनागर ०—१२
१५४६ **तूणीर** । सुरेन्द्रदेव बालूपुरी ०—१२
१५४७ **तुलसी ग्रन्थावली** । दूसरा भाग । सं० रामचन्द्र शुक्ल ४—८
१५४८ **तुलसी ग्रन्थावली** । १–२ खण्ड । सं० डॉ० माताप्रसाद गुप्त १५—०
१५४९ **तुलसीदास** । सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' १—४
१५५० **तुलसी दोहावली सार** । कृष्णमुरारी लाल ०—१२

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१५५१ **तुलसी संग्रह** । सं० डॉ० माताप्रसाद गुप्त १—४
१५५२ **तुलसी संग्रह की टीका** । फूलचन्द्र जैन 'सारङ्ग' २—०
१५५३ **तुलसी साहित्य** । ०—८
१५५४ **त्रिपथगा** । भगवतीचरण वर्मा २—०
१५५५ **त्रिपथगा** । मैथिलीशरण गुप्त २—०
१५५६ **दमयन्ती** । ताराचन्द्र हारीत ८—०
१५५७ **दर्द दिया है** । 'नीरज' ४—८
१५५८ **दस्ते सबा** । फ़ैज़ अहमद 'फ़ैज़' २—८
१५५९ **दाग़ जीवनी और सङ्कलन** । सं० सरस्वती सरन 'कैफ़' १—८
१५६० **दिल्ली** । रामधारीसिंह 'दिनकर' १—०
१५६१ **दिवालोक** । शम्भूनाथसिंह २—०
१५६२ **दीनदयाल गिरि ग्रन्थावली** । सं० श्यामसुन्दरदास १—०
१५६३ **दीप जलेगा** । उपेन्द्रनाथ अश्क २—८
१५६४ **दीपदान** । बलदेवप्रसाद मिश्र १—०
१५६५ **दीप बेला** । जगतप्रकाश चतुर्वेदी १—४
१५६६ **दीपशिखा** । महादेवी वर्मा ४—०
१५६७ **दीपशिखा** । महादेवी वर्मा । सचित्र २२—०
१५६८ **दीपिका** । 'नटवर' २—८
१५६९ **दीवाने ग़ालिब** । सं० मुग़नी अमरोहवी-नूरनबी अब्बासी ६—०
१५७० **दुपहरिया के फूल** । दिनेशनन्दिनी डालमिया १—४
१५७१ **दुर्गावती** । डॉ० राजेश्वर गुरु ०—१२
१५७२ **दुलारे दोहावली** । दुलारेलाल भार्गव २—०
१५७३ **दूर्वादल** । सियारामशरण गुप्त १—०
१५७४ **देवसभा** । रामचरित उपाध्याय ०—५
१५७५ **दैनिकी** । सियारामशरण गुप्त ०—१०
१५७६ **दोस्तों की शायरी** । सं० 'क़ातिल बनारसी' २—८
१५७७ **दृष्टान्त तरंगिणी** । दीनदयाल गिरि । लाला भगवानदीन-आदित्य प्रसाद सिंह कृत टीका ०—८
१५७८ **द्रौपदी विनय (करुण बहत्तरी)** । सं० कन्हैयालाल सहल ०—१२
१५७९ **द्वन्द्व गीत** । रामधारीसिंह 'दिनकर' १—८
१५८० **द्वापर** । मैथिलीशरण गुप्त ३—०
१५८१ **धड़कन** । बालकृष्ण बलदुवा २—८
१५८२ **धधकती ज्वाला** । भोलानाथ तिवारी ०—६
१५८३ **धरती और स्वर्ग** । डॉ० देवराज ३—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१५८४ **धरती के बोल** । जयनाथ नलिन ३—८
१५८५ **धार के इधर उधर** । 'बच्चन' २—४
१५८६ **धरती पर उतरो** । डॉ० पद्मसिंह शर्मा 'कमलेश' २—८
१५८७ **धर्मशर्माभ्युदय** । पन्नालाल जैन ३—०
१५८८ **धारा** । विनोदानन्द ठाकुर १—८
१५८९ **धुएँ के धब्बे** । मनोहर चतुर्वेदी २—८
१५९० **धूप के धान** । गिरिजाकुमार माथुर ३—०
१५९१ **धूप छाँह** । रामधारीसिंह 'दिनकर' १—८
१५९२ **ध्रुव चरित्र** । सूर्यदेव मिश्र ३—०
१५९३ **नई धारा** । मंगला मोहन ०—८
१५९४ **नकुल** । सियारामशरण गुप्त १—८
१५९५ **नटनागर विनोद** । सं० कृष्णविहारी मिश्र १—४
१५९६ **नन्ददास ग्रन्थावली** । सं० ब्रजरत्नदास ५—०
१५९७ **नयी कविता** । सं० डॉ० जगदीश गुप्त–रामस्वरूप चतुर्वेदी । १-३ अङ्क ६—०
१५९८ **नये सुभाषित** । रामधारीसिंह दिनकर १—८
१५९९ **नये स्वर** । सं० सुरेन्द्रपाल सिंह–भुवनेशर चतुर्वेदी २—०
१६०० **नवप्रभात** । चन्द्रिकाप्रसाद मिश्र ०—१२
१६०१ **नवीन पद्य संग्रह** । सं० भगवतीप्रसाद वाजपेयी १—८
१६०२ **नवीन वीन या नदी में दीन** । लाला भगवानदीन २—०
१६०३ **नहुष** । मैथिलीशरण गुप्त ०—१०
१६०४ **नाथ सिद्धों की बानियाँ** । सं० डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी ४—०
१६०५ **नारी** । अतुलकृष्ण गोस्वामी १०—०
१६०६ **निकष** । सं० धर्मवीर भारती–लक्ष्मीकान्त वर्मा । १-४ भाग १२—०
१६०७ **निदान** । राजदेव सिंह 'कौशल' ५—०
१६०८ **निर्झर** । रामकृष्ण 'भारती' ३—०
१६०९ **निर्झर और पाषाण (गद्य काव्य)** । तेजनारायण काक १—८
१६१० **निराधार** । विश्वम्भर 'मानव' १—४
१६११ **निशा निमन्त्रण** । बच्चन २—०
१६१२ **नीम के पत्ते** । रामधारीसिंह 'दिनकर' १—०
१६१३ **नीरजा** । महादेवी वर्मा १—८
१६१४ **नील कुसुम** । रामधारीसिंह 'दिनकर' ३—०
१६१५ **नीहार** । महादेवी वर्मा ३—०
१६१६ **नीहारिका** । सुधाकर पाण्डेय १—४
१६१७ **नूरजहाँ समीक्षा** । ब्रजलाल वर्मा १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१६१८ **नोआखाली में** । सियारामशरण गुप्त ०—८
१६१९ **पंचप्रदीप** । शान्ति एम० ए० २—०
१६२० **पंचवटी** । मैथिलीशरण गुप्त ०—१२
१६२१ **पंचवटी परिचय** । रामनारायण मिश्र ०—८
१६२२ **पंछी** । गोपालसिंह नेपाली १—०
१६२३ **पथिक** । रामनरेश त्रिपाठी १—०
१६२४ **पदमावत** । मलिक मुहम्मद जायसी । व्याख्याकार-डॉ० वासुदेवशरण अग्रवाल १५—०
१६२५ **पद्य पुष्पांजलि** । मिश्रबन्धु ४—०
१६२६ **पद्यप्रमोद** । 'हरिऔध' ५—०
१६२७ **पद्य प्रसून** । अयोध्या सिंह उपाध्याय 'हरिऔध' ३—०
१६२८ **पद्माकर पराग** । सं० दुर्गाप्रसाद गुप्त १—४
१६२९ **पद्यपारिजात** । सं० केशवप्रसाद मिश्र—पीताम्बर बड़थ्वाल १—०
१६३० **पद्यप्रवाह** । सं० सुशीलाकुमारी २—८
१६३१ **पर आँखें नहीं भरीं** । डॉ० शिवमङ्गल सिंह 'सुमन' ४—०
१६३२ **परमानन्द सागर** । सं० डॉ० गोवर्धननाथ शुक्ल १२—०
१६३३ **परिमल** । 'निराला' ४—८
१६३४ **पलाशवन** । नरेन्द्र शर्मा २—०
१६३५ **पलासी का युद्ध** । मैथिलीशरण गुप्त ३—०
१६३६ **पल्लव** । सुमित्रानन्दनपन्त ४—०
१६३७ **पल्लविनी** । सुमित्रानन्दन पन्त ५—०
१६३८ **पत्रावली** । मैथिलीशरण गुप्त ०—६
१६३९ **पाथेय** । सियारामशरण गुप्त २—०
१६४० **पारिजात** । अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' ५—०
१६४१ **पार्वती** । रामानन्द तिवारी शास्त्री 'भारती नन्दन' ७—८
१६४२ **पार्वती मङ्गल** । स० डॉ० माताप्रसाद गुप्त ०—८
१६४३ **पुष्करिणी** । स० ही० वात्स्यायन 'अज्ञेय' ३—०
१६४४ **पुष्पनगर** । 'आदर्श' ६—०
१६४५ **पृथिवीपुत्र** । मैथिलीशरण गुप्त ०—१२
१६४६ **पृथ्वीराजरासो** । चन्द वरदाई । १, ४, ७, १० से २२ भाग । प्रत्येक भाग ४—८
१६४७ **प्रणय पत्रिका** । बच्चन २—८
१६४८ **प्रतापनारायण ग्रन्थावली** । सं० विजयशंकर मल्ल १०—०
१६४९ **प्रतिपदा** । राजेन्द्र शर्मा ०—१२
१६५० **प्रथम किरण** । रामेश्वर लाल खण्डेलवाल २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१६५१ **प्रथम सुमन** । सत्यवती शर्मा १—०
१६५२ **प्रदक्षिणा** । मैथिलीशरण गुप्त ०—१०
१६५३ **प्रबन्ध पुष्पाञ्जलि** । महावीरप्रसाद द्विवेदी १—०
१६५४ **प्रभात फेरी** । नरेन्द्र शर्मा २—०
१६५५ **प्रभाती** । सोहनलाल द्विवेदी ३—०
१६५६ **प्रवासी के गीत** । नरेन्द्र शर्मा २—०
१६५७ **प्रवेशिका पद्यावली** । सं० श्यामसुन्दरदास १—०
१६५८ **प्रसाद संगीत** । जयशङ्करप्रसाद २—०
१६५९ **प्राचीन पद्य प्रभाकर** । सं० श्रीकृष्ण शुक्ल १—०
१६६० **प्राणगीत** । 'नीरज' ३—०
१६६१ **प्राणोत्सर्ग** । देवीदयाल चतुर्वेदी 'मस्त' १—४
१६६२ **प्रारम्भिक रचनाएं । १–३ भाग** । हरिवंश राय 'बच्चन' ५—०
१६६३ **प्रांगण** । बालकृष्ण बलदुवा २—०
१६६४ **प्रियप्रवास** । अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' ३—२
१६६५ **प्रियप्रवास (आलोचनात्मक अध्ययन)** । भारतभूषण 'सरोज' १—०
१६६६ **प्रियप्रवास की टीका** । तारकनाथ बाली ५—०
१६६७ **प्रियप्रवास विवेचन** । शिवस्वरूप गुप्त १—१२
१६६८ **प्रियाप्रकाश** । केशवदास । सं० लाला भगवानदीन ५—०
१६६९ **प्रिया या प्रजा** । गोविन्ददास २—०
१६७० **पृथ्वी बंदन** । तरुण भाई १—४
१६७१ **प्रेमगीत** । आरसीप्रसाद सिंह २—०
१६७२ **प्रेमदीपिका** । महात्मा अक्षर अनन्य । सं० लाला सीताराम १—०
१६७३ **प्रेमपथिक** । जयशङ्करप्रसाद ०—६
१६७४ **प्रेमसन्देश** । हृदयनारायण पाण्डेय 'हृदयेश' २—८
१६७५ **प्रेयस** । डॉ० सुधीन्द्र २—४
१६७६ **फ़िराक़ गोरखपुरी जीवनी और संकलन** । सं० प्रकाश पण्डित १—८
१६७७ **फ़ैज अहमद फ़ज जीवनी और संकलन** । सं० प्रकाश पण्डित १—८
१६७८ **बग़ावत के गीत** । जोश मलीहाबादी १—०
१६७९ **बाँसरी बज रही** । जगदीश त्रिगुणायत ८—०
१६८० **बंगाल का काल** । बच्चन १—४
१६८१ **बदली की रात** । 'वैरागी' ३—०
१६८२ **बन पाखी सुनो** । नरेश मेहता ३—०
१६८३ **बन्दी** । कपिलदेव नारायण सिंह 'सुहृद' १—४
१६८४ **बरगद की बेटी** । 'अश्क' ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१६८५ **बलिपथ के गीत** । जगन्नाथप्रसाद 'मिलिन्द' ४—०
१६८६ **बाँकीदास ग्रन्थावली** । २-३ भाग २—४
१६८७ **बादर बरस गयो** । 'नीरज' ३—०
१६८८ **बादलों की गोद में** । कृपा २—०
१६८९ **बापू** । सियारामशरण गुप्त १—०
१६९० **बापू** । रामधारी सिंह 'दिनकर' १—८
१६९१ **बापू की बात** । दामोदरदास खण्डेलवाल १—०
१६९२ **बाल कवितावली** । अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' १—०
१६९३ **बावरा अहेरी** । 'अज्ञेय' ३—०
१६९४ **बिजली** । 'बेढब बनारसी' २—८
१६९५ **बिहारी बोधिनी** । टीकाकार-लाला भगवानदीन ३—४
१६९६ **बिहारी रत्नाकर** । जगन्नाथदास 'रत्नाकर' ८—०
१६९७ **बिहारी सतसई** । रामवृक्ष बेनीपुरी कृत टीका सहित १—८
१६९८ **बिहारी संग्रह** । वियोगी हरि ०—६
१६९९ **बीसलदेवरासो** । सं० सत्यजीवन वर्मा २—०
१७०० **बृहत् संत कबीर** । डॉ० रामकुमार वर्मा १०—०
१७०१ **बुद्ध और नाचघर तथा अन्य कविताएँ** । बच्चन ३—०
१७०२ **बुद्धचरित** । रामचन्द्र शुक्ल २—८
१७०३ **बुद्धवचन (धम्मपद)** । २—८
१७०४ **बेढब की बहक** । 'बेढब बनारसी' २—०
१७०५ **ब्रजनिधि ग्रन्थावली** । सं० पुरोहित हरिनारायण शर्मा ३—०
१७०६ **ब्रजमाधुरीसार** । सं० वियोगी हरि । ४—०
१७०७ **ब्रजमाधुरीसार की टीका** । फूलचन्द्र जैन 'सारंग' २—८
१७०८ **ब्रजरज** । रायकृष्णदास ०—८
१७०९ **भग्नमूर्ति** । अनिल । अनुवादक-प्रभाकर माचवे १—०
१७१० **भारतगीत** । श्रीधर पाठक २—०
१७११ **भारतभारती** । मैथिलीशरण गुप्त २—०
१७१२ **भारतेन्दु ग्रन्थावली** । १-३ भाग । सं० ब्रजरत्नदास २६—०
१७१३ **भावुक** । रायकृष्णदास १—०
१७१४ **भाषा भूषण** । विश्वनाथप्रसाद मिश्र १—०
१७१५ **भाषा भूषण** । सं० गुलाबराय १—०
१७१६ **भाषा भूषण** । सं० चन्द्रशेखर मिश्र । सटीक ३—०
१७१७ **भिखारीदास ग्रन्थावली** । १-२ खण्ड । विश्वनाथप्रसाद मिश्र १५—०
१७१८ **भूमिभाग** । मैथिलीशरण गुप्त ०—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१७१९ **भूषण ग्रन्थावली ।** ब्रजरत्नदास २—८
१७२० **भूषण ग्रन्थावली ।** सं० देवचन्द्र विशारद । सटीक ५—०
१७२१ **भूषण ग्रन्थावली ।** सं० डॉ० नारायणदास खन्ना ६—०
१७२२ **भोजपुरी ग्राम्यगीत ।** (बिहार लोकगीत) सं० डब्लू० जी० आर्चर ४—०
१७२३ **भोर के सपने ।** घनश्याम अस्थाना १—८
१७२४ **भ्रमरगीतसार ।** सं० रामचन्द्र शुक्ल ३—०
१७२५ **भ्रमरगीतसार की टीका ।** डॉ० नरेन्द्रदेव सिंह शास्त्री—डॉ० राजेन्द्र शर्मा ५—०
१७२६ **मंगल गीत ।** राजेन्द्रशर्मा २—०
१७२७ **मजाज़ जीवनी और सङ्कलन ।** सं० प्रकाश पण्डित १—८
१७२८ **मधुकण ।** भगवतीचरण वर्मा २—०
१७२९ **मधुकर शाह ।** मुंशी अजमेरी ०—६
१७३० **मधुकलश ।** 'बच्चन' २—८
१७३१ **मधुज्वाल ।** सुमित्रानंदन पंत ५—०
१७३२ **मधुबाला ।** 'बच्चन' २—०
१७३३ **मधुरिमा ।** हृदयनारायण पाण्डेय 'हृदयेश' ३—०
१७३४ **मधु विन्दु ।** रामसिंहासन सहाय 'मधुर' १—०
१७३५ **मधुशाला ।** 'बच्चन' २—०
१७३६ **मधु संचय ।** बालकृष्णराव २—८
१७३७ **मन के गीत ।** बालकृष्ण बलदुवा १—०
१७३८ **मन्थन ।** बुद्धमल २—०
१७३९ **मसलन ।** कान्तानाथ पाण्डेय 'चोंच' २—४
१७४० **महाकवि अकबर और उनका काव्य ।** उमराव सिंह 'कारुणिक' २—८
१७४१ **महाकवि साँड़ ।** कान्तानाथ पाण्डेय 'चोंच' २—८
१७४२ **महारथी कर्ण ।** लक्ष्मीनारायण मिश्र ५—०
१७४३ **महाराणा का महत्त्व ।** जयशंकरप्रसाद ०—८
१७४४ **महारास ।** नरेशचन्द्र मिश्र 'भंजन' ५—०
१७४५ **माता ।** माखनलाल चतुर्वेदी ४—८
१७४६ **माध्यम मैं ।** डॉ० शंभूनाथ सिंह २—१२
१७४७ **मानिनी ।** सियाराम 'प्रवर' १—०
१७४८ **माला ।** सोमनाथ गुप्त ०—१२
१७४९ **मालाकार ।** रवीन्द्रनाथ ठाकुर । अनुवादक—सत्यकाम विद्यालङ्कार १०—०
१७५० **मृण्मयी ।** सियारामशरण गुप्त २—८
१७५१ **मिट्टी और फूल ।** नरेन्द्र शर्मा २—०
१७५२ **मिर्च का मजा ।** रामधारी सिंह 'दिनकर' ०—१२

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१७५३ **मिलन यामिनी** । 'बच्चन' ४—०
१७५४ **मीर तकी मीर जीवनी और संकलन** । सं० सरस्वती सरन 'कैफ़' १—८
१७५५ **मीराँ महाकाव्य** । परमेश्वर 'द्विरेफ' ५—०
१७५६ **मीराँ बृहद पदसंग्रह** । पद्मावती 'शबनम' ६—०
१७५७ **मीराँ माधुरी** । ब्रजरतनदास ५—१०
१७५८ **मीरा मन्दाकिनी** । सं० नरोत्तमदास स्वामी २—०
१७५९ **मुक्तावली** । सं० गोपालव्यास १—१२
१७६० **मुक्तिका** । जगन्नाथप्रसाद मिलिन्द २—८
१७६१ **मुकुल** । सुभद्राकुमारी चौहान २—८
१७६२ **मुण्डा दुरङ** । (बिहार लोकगीत) सं० स० अ० वि० दिलवर हंस—सामुएल हंस ५—०
१७६३ **मुस्कान** । शागिर्द अल्लाहाबादी १—८
१७६४ **मेघदूत** । कालिदास । अनु० नागार्जुन ३—०
१७६५ **मेघदूत** । डॉ० वासुदेवशरण अग्रवाल ४—८
१७६६ **मेघनाद वध** । मैथिलीशरण गुप्त ६—०
१७६७ **मेघमाला** । श्यामविहारी शुक्ल 'तरल' २—८
१७६८ **मेघसंदेश (मेघदूत) कालिदास** । डॉ० रांगेय राघव ३—०
१७६९ **मेधावी** । डॉ० रांगेय राघव ३—०
१७७० **मेरे बापू** । हुकुमचन्द बुखारिया 'तन्मय' २—८
१७७१ **मैकबेथ** । 'बच्चन' ३—०
१७७२ **मोमिन जीवनी और सङ्कलन** । सं० धर्मपाल गुप्त 'शलभ' १—८
१७७३ **मोहन विनोद** । सं० कृष्णविहारी मिश्र १—४
१७७४ **मौन के स्वर** । व्योहार राजेन्द्रसिंह ०—१२
१७७५ **मौर्यविजय** । सियारामशरण गुप्त ०—६
१७७६ **मौलाना रूम उनका काव्य** । जगदीश वाचस्पति १—४
१७७७ **यशोधरा** । मैथिलीशरण गुप्त १—८
१७७८ **यामा** । महादेवी वर्मा १५—०
१७७९ **यायावर** । रामबहादुर सिंह 'मुक्त' २—०
१७८० **युगचरण** । माखनलाल चतुर्वेदी २—०
१७८१ **युगधारा** । सं० डॉ० गुलाबराय १—८
१७८२ **युगपथ** । सुमित्रानन्दन पन्त ५—०
१७८३ **युगवाणी** । सुमित्रानन्दन पन्त २—८
१७८४ **युद्ध** । मैथिलीशरण गुप्त ०—१२
१७८५ **रघुवंश** । अनुवादक—देवदत्त शास्त्री २—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१७८६ **रंग में भंग**। मैथिलीशरण गुप्त ०—६
१७८७ **रक्त की रेखा**। शील चतुर्वेदी २—१२
१७८८ **रक्तचन्दन**। नरेन्द्र शर्मा २—०
१७८९ **रक्तरंजित काश्मीर**। शिवसिंह 'सरोज' ०—८
१७९० **रघुनाथ रूपक गीताँरों**। सं० महतावचन्द खारैड़ २—०
१७९१ **रजतशिखर**। सुमित्रानन्दन पन्त ५—०
१७९२ **रजनी**। कपिलदेव सिंह 'सुहृद' १—१०
१७९३ **रत्नाकर**। १-२ भाग। सं० श्यामसुन्दरदास ३—०
१७९४ **रवीन्द्र भारती**। रामवृक्ष बेनीपुरी ३—०
१७९५ **रश्मि**। महादेवी वर्मा ३—०
१७९६ **रश्मिबंध**। सुमित्रानन्दन पन्त २—८
१७९७ **रश्मिरथि**। रामधारी सिंह 'दिनकर' ५—०
१७९८ **रश्मिरेखा**। बालकृष्ण शर्मा 'नवीन' ४—०
१७९९ **रसकलस**। अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' ४—८
१८०० **रसखान और घनानन्द**। सं० अमीरसिंह १—८
१८०१ **रसखानि**। सं० विश्वनाथप्रसाद मिश्र २—०
१८०२ **रसगागर**। भगवद्दत्त 'शिशु' २—०
१८०३ **रसवन्ती**। रामधारीसिंह 'दिनकर' २—८
१८०४ **रससागर**। सागर निज़ामी ६—०
१८०५ **रहिमन शतक**। लाला भगवानदीन कृत टीका ०—४
१८०६ **रागिनी**। गोपालसिंह नेपाली १—०
१८०७ **राज रूपक**। रतनूचरण वीरभाण ५—०
१८०८ **राजाप्रजा**। मैथिलीशरण गुप्त ०—१२
१८०९ **राधाकृष्ण**। राजेश्वरप्रसादनारायण सिंह २—८
१८१० **रामचरित्र**। रघुनाथ 'रसाल' ३—८
१८११ **रामचरित चिन्तामणि**। रामचरित उपाध्याय २—०
१८१२ **रामचन्द्रिका**। सं० लाला भगवानदीन १—८
१८१३ **रामानन्द की हिन्दी रचनाएँ**। सं० डॉ० पीताम्बरदत्त बड़थ्वाल २—८
१८१४ **रावण महाकाव्य**। हरदयालुसिंह वर्मा ६—०
१८१५ **राष्ट्रीय गायन**। ज्योतिलाल भार्गव ०—६
१८१६ **रास पंचाध्यायी और भँवर गीत (नन्ददास)**। सं० डॉ० सुधीन्द्र २—०
१८१७ **राह के दीपक**। डॉ० रांगेय राघव २—०
१८१८ **रिमझिम**। हंसकुमार तिवारी १—१२
१८१९ **रुबाइयात उमर खय्याम**। अनु० मैथिलीशरण गुप्त १—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१८२० रुहे सुखन । सं० बेढब बनारसी–कल्लोमुल्ला फारुखी ३—८
१८२१ रूपतरंग । डॉ० रामविलास शर्मा २—०
१८२२ रूप दर्शन । हरिकृष्ण 'प्रेमी' ६—०
१८२३ रेणुका । रामधारीसिंह 'दिनकर' ३—०
१८२४ रेलभंजकों को जगने दो । पाब्लो नेरूदा ०—४
१८२५ लंका दहन । लक्ष्मीनारायण सिंह 'ईश' १—८
१८२६ लहर । जयशंकरप्रसाद १—८
१८२७ लीलखो·रआखे-खेल (विहार लोकगीत) सं० डब्लू० जी० आर्चर ४—०
१८२८ लेखनी बेला । वीरेन्द्र मिश्र ३—०
१८२९ लोकगीत । सं० नारायणसिंह भाटी ३—०
१८३० वक संहार । मैथिलीशरण गुप्त ०—८
१८३१ वतन के गीत । सं० शाहनसीर फरीदी ४—०
१८३२ वनवैभव । मैथिलीशरण गुप्त ०—८
१८३३ वन्दना के बोल । हरिकृष्ण 'प्रेमी' २—८
१८३४ वर्द्धमान । अनूप शर्मा ६—०
१८३५ वर्षान्त के बादल । 'अञ्चल' ३—०
१८३६ वसंत और पतझड़ । 'उमेश' २—८
१८३७ वाणी । सुमित्रानन्दन पंत ४—०
१८३८ विकटभट । मैथिलीशरण गुप्त ०—४
१८३९ विकास रश्मि । सियाराम सक्सेना 'प्रवर' ०—७॥
१८४० विदेशों के महाकाव्य । अनु० गोपेश ६—८
१८४१ विद्यापति पद्यसंग्रह । सतीशचन्द्र राय ०—६
१८४२ विद्यापति की पदावली । स० रामवृक्ष बेनीपुरी । सटिप्पण ३—१२
१८४३ विनयपत्रिका । लाला भगवानदीन–विश्वनाथप्रसाद चौबे कृत टीका सहित ३—८
१८४४ विनयपत्रिका । वियोगीहरि कृत हरितोषिणी टीका सहित ६—४
१८४५ विनयपत्रिका (आलोचनात्मक परिचय) ०—१२
१८४६ विनयपत्रिका दर्शन । तपेशकुमार चतुर्वेदी २—८
१८४७ विनोद और व्यंग । सं० पारसनाथ सिंह ४—०
१८४८ विनोबा स्तवन । वालकृष्ण शर्मा 'नवीन' १—४
१८४९ वियोग रागिनी । डॉ० ब्रजमोहन गुप्त ४—०
१८५० विरहिणी व्रजांगना । मैथिलीशरण गुप्त ०—६
१८५१ विराम चिह्न । 'अंचल' ३—०
१८५२ विश्व भारती । बच्चीलाल गुप्त १—८
१८५३ विश्ववेदना । मैथिलीशरण गुप्त ०—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१८५४ **विश्वास बढ़ता ही गया।** शिवमंगलसिंह 'सुमन' ३—०
१८५५ **विषाद।** सियारामशरण गुप्त ०—६
१८५६ **विष्णु प्रिया।** मैथिलीशरण गुप्त २—८
१८५७ **विस्मृति के फूल।** भगवतीचरण वर्मा ४—०
१८५८ **वीणा झंकार।** जगदीश झा 'विमल' ०—६
१८५९ **वीणा ग्रन्थि।** सुमित्रानन्दन पंत ३—०
१८६० **वीर सतसई।** वियोगी हरि १—४
१८६१ **वीर सतसई।** सं० सूर्यमल्ल मिश्रण ५—०
१८६२ **वीराङ्गना।** मैथिलीशरण गुप्त २—०
१८६३ **वेलि क्रिसन रुकमणीरी।** सं० आनन्द प्रकाश दीक्षित ५—०
१८६४ **वेलि क्रिसन रुकमणीरी।** सं० कृष्णशंकर शुक्ल ३—०
१८६५ **वेलि क्रिसन रुकमणीरी।** सं० ठा० रामसिंह-सूर्यकरण पारीक १५—०
१८६६ **वैतालिक।** मैथिलीशरण गुप्त ०—६
१८६७ **वैदेहीवनवास।** अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' ३—०
१८६८ **वृन्द सतसई।** श्रीकृष्ण शुक्ल कृत टीकासहित २—८
१८६९ **व्यँगिनी।** सियाराम सक्सेना 'प्रवर' ०—१०
१८७० **शंकर सर्वस्व।** सं० हरिशंकर शर्मा १२—०
१८७१ **शक्ति।** मैथिलीशरण गुप्त ०—६
१८७२ **शकुन्तला।** मैथिलीशरण गुप्त ०—८
१८७३ **शबनम (गद्यकाव्य)।** दिनेशनन्दिनी १—८
१८७४ **शर्वाणी।** अनूप शर्मा ७—८
१८७५ **शहीद गाथा।** धन्यकुमार जैन 'सुधेश'—नर्मदाप्रसाद खरे १—४
१८७६ **शायरी के नये दौर।** अयोध्याप्रसाद गोयलीय। १-२ भाग ६—०
१८७७ **शायरी के नये मोड़।** अयोध्याप्रसाद गोयलीय। १-२ भाग ६—०
१८७८ **शारदीया।** दिनेशनन्दिनी डालमिया १—८
१८७९ **शिखर वंशोत्पत्ति।** सं० पुरोहित हरिनारायण शर्मा ०—१२
१८८० **शिंजिनी।** शिवबहादुर सिंह १—१०
१८८१ **शिवपूजन रचनावली।** शिवपूजन सहाय। १-३ भाग २७—१२
१८८२ **शिवराजभूषण।** सं० देवचन्द्र विशारद। सटीक ३—८
१८८३ **श्रीकृष्ण उपदेश।** जगदीशनारायण तिवारी १—४
१८८४ **श्रीकृष्ण चरित।** (रुक्मिणी मंगल) रूपनारायण पाण्डेय ४—८
१८८५ **श्रीरामचन्द्रोदय महाकाव्य।** रामनाथ ५—०
१८८६ **शृङ्गार मंजरी।** अकबर साहकृत। अनुवादक—कवि चिन्तामणि। सं० डॉ० भगीरथ मिश्र २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१८८७ **शेर ओ शायरी**। अयोध्याप्रसाद गोयलीय ८—०
१८८८ **शेर ओ सुखन**। १-५ भाग। अयोध्याप्रसाद गोयलीय २०—०
१८८९ **शेष स्मृतियाँ**। डॉ० रघुवीर सिंह ४—०
१८९० **शैवाल**। रामशङ्कर शुक्ल 'हृदय' ३—०
१८९१ **श्वासों के स्वर**। रामावतार चेतन २—०
१८९२ **संकलिता**। राजेश्वरप्रसाद नारायण सिंह २—८
१८९३ **संगीत गीताञ्जली**। रवीन्द्रनाथ ठाकुर ४—०
१८९४ **संगीतज्ञ कवियों की हिन्दी रचनाएँ**। नर्मदेश्वर चतुर्वेदी २—८
१८९५ **संधान**। गोवर्द्धनप्रसाद 'सदय' २—४
१८९६ **सन्त काव्य**। परशुराम चतुर्वेदी ६—०
१८९७ **सतरंगिनी**। बच्चन ३—०
१८९८ **सतसई सप्तक**। सं० डॉ० श्यामसुन्दरदास १२—०
१८९९ **समर्पण**। माखनलाल चतुर्वेदी ३—०
१९०० **सरदार जाफ़री जीवनी और सङ्कलन**। सं० प्रकाश पंडित १—८
१९०१ **साइकिल ऐक्सीडेण्ट**। कविकुलहड़ १—०
१९०२ **साकेत**। मैथिलीशरण गुप्त ५—०
१९०३ **साकेत**। (आलोचनात्मक अध्ययन) भारतभूषण 'सरोज' १—८
१९०४ **साकेत एक अध्ययन**। डॉ० नगेन्द्र ३—८
१९०५ **साकेत की टीका**। फूलचन्द्र जैन ५—०
१९०६ **सागर के सीप**। भारत भूषण ३—०
१९०७ **साधना** (गद्यकाव्य) रायकृष्णदास १—०
१९०८ **सान्ध्यगीत**। महादेवी वर्मा २—८
१९०९ **सामधेनी**। रामधारी सिंह 'दिनकर' २—८
१९१० **सारन्धा**। राजेन्द्रदेव सेंगर ५—०
१९११ **सावित्री**। गौरीशङ्कर मिश्र 'द्विजेन्द्र' १—८
१९१२ **साहिर लुधियानवी जीवनी और सङ्कलन**। स० प्रकाश पंडित १—८
१९१३ **सिद्धराज**। मैथिलीशरण गुप्त १—४
१९१४ **सिद्धार्थ**। अनूप शर्मा ४—०
१९१५ **सीपी और शङ्ख**। रामधारी सिंह 'दिनकर' २—८
१९१६ **सुकन्या चरित्र**। उदितनारायणदास ०—८
१९१७ **सुदामा चरित**। नरोत्तमदास। सं० फूलचन्द्र जैन। सटीक ०—८
१९१८ **सुधाञ्जलि**। इन्दिरा देवी-दिलीपकुमार राय ३—८
१९१९ **सुधि के स्वर**। शकुन्तला सिरोठिया १—८
१९२० **सुनाल**। अनूप शर्मा १—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१९२१ **सुन्दरसार** । सं० पुरोहित हरिनारायण शर्मा १—८
१९२२ **सुमनाञ्जलि** । अनूप शर्मा २—८
१९२३ **सुमनाञ्जलि** । केदारनाथ अवस्थी २—०
१९२४ **सुवेला** । शंभुनाथ 'शेष' २—८
१९२५ **सुषमा** । हृदयनारायण पाण्डेय 'हृदयेश' २—०
१९२६ **सुहागिन** । विद्यावती 'कोकिल' २—०
१९२७ **सूत की माला** । 'वच्चन' ३—०
१९२८ **सूफीकाव्य संग्रह** । सं० परशुराम चतुर्वेदी ३—०
१९२९ **सूरज का ब्याह** । रामधारी सिंह 'दिनकर' ०—१२
१९३० **सूर पञ्चरत्न** । लाला भगवानदीन-मोहनवल्लभ पन्त २—८
१९३१ **सूरशतक** । श्रीनाथ पाण्डेय ०—८
१९३२ **सूर पदावली** । सं० गिरिजादत्त शुक्ल 'गिरीश' ०—१२
१९३३ **सूर मुक्तावली** । भूदेव शर्मा २—०
१९३४ **सूर संग्रह** । लाला भगवानदीन ०—१२
१९३५ **सूर संग्रह** । सं० बलभद्रप्रसाद मिश्र ०—८
१९३६ **सूर संग्रह की टीका** । विनोदकुमार अग्रवाल १—१२
१९३७ **सूर सागर** । १-२ भाग सम्पूर्ण । सं० नन्ददुलारे वाजपेयी २०—०
१९३८ **सूरसागर** । सं० जगन्नाथदास 'रत्नाकर' । १-८ भाग । अपूर्ण ७—०
१९३९ **सूरसागरसार** । डॉ० धीरेन्द्र वर्मा ५—०
१९४० **सूर्य का स्वागत** । दुष्यन्त कुमार ३—८
१९४१ **सूर सुषमा** । सं० नन्ददुलारे वाजपेयी १—४
१९४२ **सैरन्ध्री** । मैथिलीशरण गुप्त ०—८
१९४३ **सोपान** । हरिवंशराय 'वच्चन' ५—०
१९४४ **सोहाग गीत** । विद्यावती 'कोकिल' २—८
१९४५ **सौवर्ण** । सुमित्रानन्दन पन्त २—८
१९४६ **सौहार्द्र सुमन** । १—०
१९४७ **सेहभेंट** । स० रामेश्वर गुरु १—४
१९४८ **स्मृति की रेखायें** । महादेवी वर्मा २—०
१९४९ **स्याम सँदेसौ** । अमृतलाल चतुर्वेदी ३—०
१९५० **स्वदेश संगीत** । मैथिलीशरण गुप्त १—८
१९५१ **स्वप्न और सत्य** । भगवन्तशरण जौहरी ३—०
१९५२ **स्वप्नभंग** । प्रभाकर माचवे २—०
१९५३ **स्वप्नवासवदत्ता** । मैथिलीशरण गुप्त १—०
१९५४ **स्वर्गीय संगीत** । अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' १—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१९५५ **स्वर्ण किरण** । सुमित्रानन्दन पंत ४—०
१९५६ **स्वर्णधूलि** । सुमित्रानन्दन पंत ५—०
१९५७ **स्थितियाँ अनुभव तथा अन्य कविताएँ** । राजेन्द्र किशोर २—८
१९५८ **संक्षिप्त गीतावली रामायण** । हरदयालु सिंह १—०
१९५९ **संक्षिप्त पृथ्वीराजरासो** । डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी ४—०
१९६० **संक्षिप्त रामचन्द्रिका** । सं० जगन्नाथ तिवारी २—८
१९६१ **संक्षिप्त रामस्वयम्बर** । सं० ब्रजरत्नदास १—८
१९६२ **संक्षिप्त सन्त कबीर** । डॉ० रामकुमार वर्मा २—०
१९६३ **संक्षिप्त सूरसागर** । सं० डॉ० प्रेमनारायण टण्डन ६—०
१९६४ **हफीज़ जालन्धरी जीवन और सङ्कलन** । सं० प्रकाश पण्डित १—८
१९६५ **हम्मीर रासो** । सं० श्यामसुन्दरदास २—४
१९६६ **हम्मीरहठ** । चन्द्रशेखर । सं० जगन्नाथदास रत्नाकर ०—१०
१९६७ **हरिऔध सतसई** । बेणीमाधव शर्मा १—०
१९६८ **हरिश्चन्द्र काव्य** । जगन्नाथदास रत्नाकर ०—६
१९६९ **हरी घास पर क्षण भर** । 'अज्ञेय' ३—०
१९७० **हलाहल** । हरिवंशराय 'बच्चन' २—८
१९७१ **हल्दीघाटी** । श्यामनारायण पांडेय २—१२
१९७२ **हास परिहास** । 'बेढब बनारसी' २—८
१९७३ **हाहाकार** । नरदेव पाण्डेय ०—८
१९७४ **हिडिम्बा** । मैथिलीशरण गुप्त ०—१२
१९७५ **हिन्दी पद्य पारिजात** । १-२ भाग । सं० नरोत्तमदास स्वामी २—१२
१९७६ **हिन्दी प्रेमगाथाकाव्यसंग्रह** । सं० गणेशप्रसाद द्विवेदी-गुलाबराय ६—०
१९७७ **हिन्दी सन्तकाव्यसंग्रह** । सं० गणेशप्रसादद्विवेदी-परशुराम चतुर्वेदी ५—०
*१९७८ **हिन्दी साहित्य सरोवर** । चक्रधर शर्मा । इस पुस्तक में हिन्दी के नवीन एवं प्राचीन विद्वानों के संक्षिप्त जीवनवृत्त एवं उनकी उपयोगी गद्य-पद्यात्मक रचनाएँ हैं। शब्दार्थ और भावार्थ देकर विषय को अधिक से अधिक सुबोध बनाने का प्रयत्न किया गया है। १—१२
१९७९ **हिन्दू** । मैथिलीशरण गुप्त २—८
१९८० **हिम किरीटिनी** । माखनलाल चतुर्वेदी ४—०
१९८१ **हिमतरंगिनी** । माखनलाल चतुर्वेदी २—१२
१९८२ **हिमहास (गद्यकाव्य)** । डॉ० रामकुमार वर्मा १—८
१९८३ **हिमांशु** । कृष्ण राय 'हृदयेश' ०—१२
१९८४ **हिम्मत बहादुर विरुदावली** । पद्माकर । सं० लाला भगवानदीन ०—८
१९८५ **हिल्लोल** । शिवमंगल सिंह 'सुमन' २—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

१९८६ **हेमला सत्ता** । मुंशी अजमेरी ०—८
१९८७ **हंस माला** । नरेन्द्र शर्मा २—८
१९८८ **हुंकार** । रामधारी सिंह 'दिनकर' २—८
१९८९ **हृदय का भार** । दीनानाथ व्यास ०—१२

नाटक

१९९० **अंगूर की बेटी** । गोविन्दवल्लभ पन्त २—८
१९९१ **अंधी गली** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ३—०
१९९२ **अंजना** । सुदर्शन २—८
१९९३ **अंजो दीदी** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' २—१२
१९९४ **अंधा कुंआँ** । डॉ० लक्ष्मीनारायणलाल २—८
१९९५ **अजन्ता** । सीताराम चतुर्वेदी १—५
१९९६ **अजातशत्रु** । जयशंकरप्रसाद १—८
१९९७ **अजातशत्रु समीक्षा** । डॉ० जगन्नाथप्रसाद शर्मा ०—८
१९९८ **अजीत सिंह** । चतुरसेन शास्त्री ३—८
१९९९ **अठारह सौ सत्तावन की झाँकियाँ** । राजकुमार १—०
२००० **अतीत ज्योत्स्ना** । विष्णुशर्मा मिश्र १—०
२००१ **अन्तःपुर का छिद्र** । गोविन्दवल्लभ पन्त १—४
२००२ **अनजान रास्ता** । डी०के० राय चौधरी 'आनन्द' । सं० प्रेमकुमार अग्रवाल १—८
२००३ **अनारकली** । सीताराम चतुर्वेदी १—८
२००४ **अनारकली** । सैयद इम्तयाज अली 'ताज' । अनु० रघुपतिसहाय 'फ़िराक़' २—८
२००५ **अपराधी** । पृथ्वीनाथ शर्मा ०—१२
२००६ **अपूर्व बंगाल** । भार्गवराम विट्ठल वरेरकर १—८
२००७ **अप्सरा** । मधुर १—८
२००८ **अफ़जलबध** । मोहनलाल महतो 'वियोगी' १—४
२००९ **अभिज्ञान शाकुन्तल** । विराज ३—०
२०१० **अभिनेता** । बेढब बनारसी ०—९
२०११ **अम्बपाली** । रामवृक्ष बेनीपुरी २—४
२०१२ **अलका** । सीताराम चतुर्वेदी ०—८
२०१३ **अलग अलग रास्ते** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' २—८
२०१४ **अवशेष** । सुधाकर पांडेय २—०
२०१५ **अशोक** । सेठ गोविन्ददास २—८
२०१६ **अहल्या** । द्विजेन्द्रलालराय । अनु०—रूपनारायण पाण्डेय १—४
२०१७ **आठ एकांकी** । डॉ० सूर्यकान्त २—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२०१८ **आठ एकांकी नाटक।** सं० डॉ० रामकुमार वर्मा २—०
२०१९ **आत्मत्याग।** आनन्दि प्रसाद श्रीवास्तव १—०
२०२० **आत्मसमर्पण।** 'लमगोड़ा' २—०
२०२१ **ऑथेलो।** शेक्सपियर। अनुवादक—डॉ० रांगेय राघव २—०
२०२२ **आदर्श राम।** ब्रजरत्नदास १—४
२०२३ **आदिम युग और अन्य नाटक।** उदयशंकर भट्ट ४—०
२०२४ **आदि मार्ग।** उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ५—०
२०२५ **आदित्यसेन गुप्त।** डॉ० कंचनलता सब्बरवाल १—८
२०२६ **आधीरात।** लक्ष्मीनारायण मिश्र २—०
२०२७ **आधुनिक एकांकी।** सन्त गोकुलचन्द्र ३—०
२०२८ **आधुनिक एकांकी।** विजय चौहान १—१२
२०२९ **आनन्द का राजपथ।** सीताचरण दीक्षित २—४
२०३० **आनरेरी मैजिस्ट्रेट।** सुदर्शन १—८
२०३१ **आषाढ़ का एक दिन।** डॉ० मोहन राकेश २—०
२०३२ **आंचल।** ठाकुर प्रसाद सिंह ०—८
२०३३ **आहुति।** हरिकृष्ण प्रेमी १—०
२०३४ **इतिहास के अंचल से।** रमेश वर्मा १—४
२०३५ **इन्द्रधनुष।** डॉ० रांगेय राघव १—८
२०३६ **इन्द्रधनुष।** डॉ० रामकुमार वर्मा २—०
२०३७ **उजाला।** कृष्णबहादुर चन्द्रा १—१२
२०३८ **उत्सर्ग।** चतुरसेन शास्त्री १—०
२०३९ **उद्धार।** हरिकृष्ण 'प्रेमी' २—०
२०४० **उर्मिला।** पृथ्वीनाथ शर्मा १—०
२०४१ **उलटफेर।** जी० पी० श्रीवास्तव १—१२
२०४२ **उलटी गंगा।** राजेन्द्रलाल मेढ़ १—४
२०४३ **उसपार।** द्विजेन्द्रलाल राय १—१२
२०४४ **ऋतुराज।** डॉ० रामकुमार वर्मा २—८
२०४५ **एक घूँट।** जयशङ्कर प्रसाद १—०
२०४६ **एक सपना।** शेक्सपियर। अनुवादक-डॉ० रांगेय राघव २—०
२०४७ **एकांकी।** डॉ० नगेन्द्र १—१२
२०४८ **एकांकी एकावली।** सं० रामचन्द्र शर्मा २—८
२०४९ **एकांकी संगम।** डॉ० क्षेमचन्द्र 'सुमन' १—४
२०५० **एकांकी सुषमा।** जी० एल० लूथरा २—८
२०५१ **एकांकी सौरभ।** धर्मचन्द सन्त ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२०५२ एकांकी समुच्चय । जयनाथ 'नलिन' ३—०
२०५३ एटम दैत्य । सन्तोष-परितोष गार्गी १—०
२०५४ ऐतिहासिक दृश्य । श्यामलाल २—०
२०५५ ओ मेरे सपने । जगदीशचन्द्र माथुर ३—०
२०५६ और खाई बढ़ती गई । भारतभूषण अग्रवाल २—८
२०५७ और भगवान देखता रहा । भा० वि० वरेरकर । अनुवादक र० श० केलकर २—०
२०५८ कनेर । वृन्दावनलाल वर्मा १—०
२०५९ कर्पूरमञ्जरी । भारतेन्दु हरिश्चन्द्र । सटीक १—४
२०६० कर्मपथ । दयानाथ झा २—०
२०६१ कर्बला । प्रेमचन्द ४—८
२०६२ कला के लिए । भार्गवराम विट्ठल वरेरकर १—८
२०६३ कलापूर्ण एकांकी । डॉ० दशरथ ओझा ३—८
२०६४ कवि भारतेन्दु । लक्ष्मीनारायण मिश्र २—०
२०६५ क़सम क़ुरान की । विनोद रस्तोगी ३—०
२०६६ काका की शशी । क० मा० मुंशी २—८
२०६७ कामना । जयशङ्कर प्रसाद १—८
२०६८ कालिदास के नाटक । जगदीश दीक्षित 'आनन्द' १—४
२०६९ कावेरी में कमल । लक्ष्मीनारायण मिश्र २—०
२०७० काश्मीर का काँटा । वृन्दावनलाल वर्मा १—०
२०७१ किशोरनाटकावली । लक्ष्मीनारायण मिश्र १—०
२०७२ कीर्तिस्तम्भ । हरिकृष्ण प्रेमी २—८
२०७३ कुणीक । रत्नशङ्करप्रसाद १—८
२०७४ कुन्दमाला । 'शरत' १—४
२०७५ कुमारदेवी । लीलावती मुंशी १—४
२०७६ कुलीनता । सेठ गोविन्ददास १—१२
२०७७ केवट । वृन्दावनलाल वर्मा १—४
२०७८ कैद और उड़ान । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' २—१२
२०७९ कोरी करामात । भा० वि० वरेरकर । अनुवादक र० श० केलकर २—०
२०८० कोणार्क । जगदीशचन्द्र माथुर ३—०
२०८१ कौमुदी महोत्सव । डॉ० रामकुमार वर्मा १—८
२०८२ क्रान्तिकारी । उदयशङ्कर भट्ट १—८
२०८३ क्या यही सभ्यता है ? माइकेल मधुसूदन दत्त १—६
२०८४ क्या वही दोषी था ? विष्णु प्रभाकर २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२०८५ **खलक खुदा का** । गिरिजाशङ्कर पाण्डेय २—०
२०८६ **खोंजहाँ** । रूपनारायण पाण्डेय २—८
२०८७ **खिलौना घर** । हेनरिक इब्सन । अनुवादक—विश्वमोहन कुमार सिंह ०—१२
२०८८ **खिलौने की खोज** । वृन्दावनलाल वर्मा १—४
२०८९ **गधे** । हबीब तनवीर १—८
२०९० **गरीबी या अमीरी** । सेठ गोविन्ददास २—०
२०९१ **गरुड़ध्वज** । लक्ष्मीनारायण मिश्र २—१२
२०९२ **गार्गी के बालनाटक** । परितोष गार्गी १—८
२०९३ **गुरु दक्षिणा** । जनार्दन मिश्र ०—८
२०९४ **गोआ अभिषेक** । देवदत्त अटल २—८
२०९५ **गोविन्ददास ग्रन्थावली** । सेठ गोविन्ददास । १-३ खण्ड २१—०
२०९६ **ग्रहों का निर्णय** । अनिलकुमार २—१२
२०९७ **गृहस्थ से भिक्षु तथा भिक्षु से गृहस्थ** । सेठ गोविन्ददास २—०
२०९८ **चन्द्रगुप्त** । द्विजेन्द्रलाल राय १—४
२०९९ **चन्द्रगुप्त** । फूलचन्द्र पाण्डे २—८
२१०० **चन्द्रगुप्त** । जयशङ्करप्रसाद ३—०
२१०१ **चन्द्रगुप्त अध्ययन** । डॉ० शम्भुनाथ पाण्डेय २—८
२१०२ **चन्द्रगुप्त समीक्षा** । भारतभूषण सरोज-श्रीनिवास शर्मा १—४
२१०३ **चन्द्रगुप्त समीक्षा** । डॉ० जगन्नाथ प्रसाद शर्मा १—०
२१०४ **चन्द्रावली नाटिका** । भारतेन्दु हरिश्चन्द्र । सटीक १—८
२१०५ **चन्द्रावली नाटिका** । सं० लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय १—८
२१०६ **चन्द्रावली नाटिका** । (प्रश्न और उनके उत्तर) योगेन्द्र पाण्डेय ०—१२
२१०७ **चन्द्रहार** । प्रेमचन्द । अनुवादक—विष्णुप्रभाकर १—१२
२१०८ **चन्द्रहास** । मैथिलीशरण गुप्त १—८
२१०९ **चाँदी की डिबिया** । गाल्सवर्दी । अनु०—प्रेमचन्द २—८
२११० **चरवाहे** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ३—०
२१११ **चार ऐतिहासिक एकांकी** । डॉ० रामकुमार वर्मा १—८
२११२ **चारुमित्रा** । डॉ० रामकुमार वर्मा २—८
२११३ **चित्रांगदा (लक्ष्मी की परीक्षा)** रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—८
२११४ **चेखव के तीन नाटक** । अनुवादक राजेन्द्र यादव ४—०
२११५ **चेतसिंह** । सर्वदानन्द वर्मा १—४
२११६ **छः एकांकी नाटक** । रामचन्द्र श्रीवास्तव 'चन्द्र' २—०
२११७ **छठा बेटा** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' २—४
२११८ **छलना** । भगवतीप्रसाद वाजपेयी ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२११९ **छाया** । हरिकृष्ण 'प्रेमी' १—०
२१२० **जनमेजय का नागयज्ञ** । जयशंकरप्रसाद १—४
२१२१ **जब पर्दा उठा** । सं० प्रकाश पण्डित ४—४
२१२२ **जय पराजय** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ३—८
२१२३ **जहाँदारशाह** । वृन्दावनलाल वर्मा ०—१२
२१२४ **जागीरदार** । उदयसिंह भटनागर २—८
२१२५ **जानहार** । बेगम कुदसिया ज़ैदी २—०
२१२६ **जिन्दगी का नशा** । वीरेन्द्रनारायण ०—१४
२१२७ **जीवन और संघर्ष** । उदयशंकर भट्ट ३—०
२१२८ **जीवन यज्ञ** । डॉ० सत्येन्द्र २—०
२१२९ **जैसा तुम चाहो** । शेक्सपीयर । अनुवादक-डॉ० रांगेय राघव २—०
२१३० **जूलियस सीजर** । शेक्सपीयर । अनुवादक-डॉ० रांगेय राघव २—०
२१३१ **ज्योत्स्ना** । सुमित्रानन्दन पन्त २—८
२१३२ **झाँसी की रानी** । वृन्दावनलाल वर्मा २—०
२१३३ **झाँसी की रानी** । डॉ० राजेश्वर गुरु १—०
२१३४ **डाकघर** । रवीन्द्रनाथ टैगोर ०—१०
२१३५ **डॉक्टर** । विष्णुप्रभाकर २—८
२१३६ **डाक्टर बनाम पहलवान लड़की** । डॉ० कृष्णकुमार मुखोपाध्याय ०—१०
२१३७ **डेढ़ अरब** । हरिकृष्ण १—१२
२१३८ **तथागत** । रामवृक्ष बेनीपुरी २—०
२१३९ **तपती और दो प्रहसन** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—८
२१४० **तरकश के तीर** । श्रीकृष्ण ३—०
२१४१ **तार के खम्भे** । सत्येन्द्र शरत २—४
२१४२ **तिन दुकुलम** । लक्ष्मीकान्त वर्मा २—८
२१४३ **तिल का ताड़** । शेक्सपियर । अनुवादक-डॉ० रांगेय राघव २—०
२१४४ **तिलोत्तमा** । मैथिलीशरण गुप्त १—८
२१४५ **तीन एकांकी** । डॉ० रामकुमार वर्मा १—०
२१४६ **तीन नाटक** । राहुल सांकृत्यायन १—१२
२१४७ **तीन युग** । विमला रैना २—८
२१४८ **तुलसीदास** । जगन्नाथप्रसाद चतुर्वेदी १—०
२१४९ **तूफान** । शेक्सपीयर । अनुवादक-डॉ० रांगेय राघव २—०
२१५० **त्रिकोण** । शारदा मिश्र ३—०
२१५१ **दमयन्ती स्वयम्बर** । बालकृष्ण भट्ट ०—८
२१५२ **दशाश्वमेध** । लक्ष्मीनारायण मिश्र १—६

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२१५३ **दस एकांकी** । स० देवदत्त अटल २—०
२१५४ **दादी माँ जागी** । चिरंजीत ३—०
२१५५ **दीपदान** । डॉ० रामकुमार वर्मा ३—०
२१५६ **दुर्गादास** । द्विजेन्द्र राय । अनु०-रूपनारायण पाण्डेय १—८
२१५७ **दुर्गावती** । वदरीनाथ भट्ट २—८
२१५८ **दुबिधा** । पृथ्वीनाथ शर्मा ०—१२
२१५९ **दुमदार आदमी** । जी० पी० श्रीवास्तव ३—०
२१६० **देखा देखी** । वृन्दावनलाल वर्मा ०—१४
२१६१ **देवता** । सीताराम चतुर्वेदी १—८
२१६२ **देवताओं की छाया में** । उपेन्द्रनाथ अश्क २—१२
२१६३ **दो पौराणिक नाटक** । क० मा० मुंशी १—१२
२१६४ **दो फक्कड़** । क० म० मुन्शी । अनुवादक-अमृतलाल नागर ३—८
२१६५ **धरती हमारी है** । म० ले० काज़लैंको । अनुवादक-रामचन्द्र २—०
२१६६ **धर्मराज** । चतुरसेनशास्त्री ३—०
२१६७ **धीरे धीरे** । वृन्दावनलाल वर्मा २—०
२१६८ **ध्रुवस्वामिनी** । जयशंकरप्रसाद १—१२
२१६९ **ध्रुवस्वामिनी आलोचनात्मक अध्ययन** । सिद्धनाथ तिवारी २—८
२१७० **ध्रुवस्वामिनी एक अध्ययन** । गणेशप्रसाद गुप्त-लक्ष्मीनारायण सिंह ०—१२
२१७१ **ध्रुवस्वामिनी देवी** । क० मा० मुंशी २—०
२१७२ **धोखाधड़ी** । गाल्सवर्दी । अनु०-ललिताप्रसाद सुकुल २—८
२१७३ **धोखेवाज तथा अन्य एकांकी** । सेठ गोविन्ददास ३—०
२१७४ **नकदम** । जी० पी० श्रीवास्तव १—०
२१७५ **नकावपोश** । दुर्गाप्रसाद गुप्त १—४
२१७६ **नदी की पूजा** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—०
२१७७ **नदी प्यासी थी** । डॉ० धर्मवीर भारती २—८
२१७८ **नन्दिनी और डाकघर** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—८
२१७९ **नया समाज** । उदयशंकर भट्ट २—०
२१८० **नये एकांकी** । डॉ० उदयनारायण तिवारी-वाचस्पति पाठक ३—०
२१८१ **नये गुलाम** । कृष्णचन्द्र ३—०
२१८२ **नये रंग एकांकी** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ३—४
२१८३ **नलदमयन्ती नाटक** । ब्रह्मदत्त शास्त्री ०—१२
२१८४ **नवनाटक निकुंज** । सं० नर्मदाप्रसाद खरे १—४
२१८५ **नवाबी मसनद** । अमृतलाल नागर २—८
२१८६ **नशे नशे की बात** । यशपाल २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२१८७ **नहुष** । गिरिधरदास । सं० ब्रजरत्नदास १—६
२१८८ **नागानन्द** । श्रीहर्ष । अनुवादक-गंगाधर इन्दुरकर ०—१४
२१८९ **नाटक नवरत्न** । हरदयालुसिंह २—०
२१९० **नाटक निकुञ्ज** । जगेन्द्र-डॉ० गुलाबराय २—८
२१९१ **नाट्यकुञ्ज** । ०—१२
२१९२ **नाट्यभानु** । सूर्यभान २—१२
२१९३ **नातन** । लेसिंग । अनुवादक-मिर्जा अबुलफजल ३—०
२१९४ **नारद की वीणा** । लक्ष्मीनारायण मिश्र २—०
२१९५ **निस्तार** । वृन्दावनलाल वर्मा १—०
२१९६ **निष्फल प्रेम** । शेक्सपियर । अनुवादक डॉ० रांगेय राघव २—०
२१९७ **नीरक्षीर** । क्षेमचन्द्र 'सुमन' २—८
२१९८ **नीलकण्ठ** । वृन्दावनलाल वर्मा १—४
२१९९ **नील देवी** । भारतेन्दु हरिश्चन्द्र ०—१२
२२०० **नीलपंछी** । मॉरिस मैटरलिंक । अनुवादक-डॉ० कामिल बुल्के २—८
२२०१ **नूरजहाँ** । द्विजेन्द्रलाल राय १—८
२२०२ **नेताजी सुभाषचन्द्र बोस** । विश्वम्भरनाथ उपाध्याय १—४
२२०३ **नेत्रदान** । रामवृक्ष बेनीपुरी १—८
२२०४ **नोंक झोंक** । जी० पी० श्रीवास्तव १—८
२२०५ **न्याय** । गाल्सवर्दी । अनु० प्रेमचन्द ३—०
२२०६ **पक्कागाना** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ३—०
२२०७ **पगध्वनि** । चतुरसेन शास्त्री १—८
२२०८ **पचपन का फेर** । विमला लूथरा ३—०
२२०९ **पंचशर** । विद्यानिवास मिश्र १—८
२२१० **पत्थर और परछाइयाँ** । मार्कण्डेय २—८
२२११ **पद्मिनी** । रूपनारायण पांडेय २—८
२२१२ **परिवर्त्तन** । शेक्सपियर । डॉ० रांगेय राघव २—०
२२१३ **पर्दा उठाओ पर्दा गिराओ** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ३—१२
२२१४ **पर्वत के पीछे** । लक्ष्मीनारायण लाल ३—०
२२१५ **पहिये** । ठाकुरप्रसाद सिंह ०—८
२२१६ **पाँच एकांकी** । राजेश्वर गुप्त १—४
२२१७ **पाञ्चजन्य** । डॉ० रामकुमार वर्मा २—८
२२१८ **पाप और प्रकाश** । लियो टाल्सटॉय । अनुवादक-जैनेंद्रकुमार २—८
२२१९ **पारिजात मञ्जरी** । देवेन्द्रनाथ शर्मा १—१२
२२२० **पार्वती** । उदयशंकर भट्ट १—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२२२१ **पीले हाथ** । वृन्दावनलाल वर्मा ०—१२
२२२२ **पुण्यपर्व** । सियारामशरण गुप्त १—८
२२२३ **पूर्व की ओर** । वृन्दावनलाल वर्मा २—४
२२२४ **पूर्वभारत** । मिश्रबन्धु ३—०
२२२५ **पृथ्वीराज की आँखें** । डॉ० रामकुमार वर्मा २—४
२२२६ **पैंतरे** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ३—४
२२२७ **प्रकाश** । सेठ गोविन्ददास ३—८
२२२८ **प्रकाश स्तम्भ** । हरिकृष्ण 'प्रेमी' १—८
२२२९ **प्रणय-पल** । 'लमगोड़ा' १—८
२२३० **प्रताप प्रतिज्ञा** । जगन्नाथप्रसाद 'मिलिन्द' १—४
२२३१ **प्रतिज्ञायौगन्धरायण** । भास । अनुवादक-हरदयालु सिंह ०—१२
२२३२ **प्रतिनिधि एकांकी** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ३—०
२२३३ **प्रतिशोध** । हरिकृष्ण 'प्रेमी' १—१२
२२३४ **प्रतीक्षा** । रामप्रसाद सिंह 'आनन्द' १—८
२२३५ **प्रबुद्ध यामुन** । वियोगी हरि ३—८
२२३६ **प्रसाद के तीन ऐतिहासिक नाटक** । राजेश्वरप्रसाद अर्गल २—८
२२३७ **प्राणदान** । व्यथित हृदय १—४
२२३८ **प्रियदर्शिका** । श्रीहर्ष । अनुवादक-गङ्गाधर इन्दूरकर ०—१०
२२३९ **प्रेम की पराकाष्ठा** । सत्यजीवन वर्मा २—८
२२४० **प्रेम की वेदी** । प्रेमचन्द ०—१२
२२४१ **फूलों की बोली** । वृन्दावनलाल वर्मा १—४
२२४२ **बन्धन** । हरिकृष्ण प्रेमी १—४
२२४३ **बसन्तप्रभा उर्फ एक पैसा** । जमुनादास मेहरा १—४
२२४४ **बहू बेटी** । श्रीकृष्ण ०—१२
२२४५ **बाँस की फाँस** । वृन्दावनलाल वर्मा १—०
२२४६ **बादलों के पार** । हरिकृष्ण 'प्रेमी' ३—०
२२४७ **बाबा की सारंगी** । 'लमगोड़ा' २—०
२२४८ **बारह एकांकी** । विष्णुप्रभाकर ४—०
२२४९ **बारहवीं रात** । शेक्सपियर । अनुवाद-डॉ० रांगेय राघव २—०
२२५० **बीरबल** । वृन्दावनलाल वर्मा १—४
२२५१ **बुझता दीपक** । भगवतीचरण वर्मा २—०
२२५२ **ब्रह्मचर्याश्रम** । क० मा० मुंशी १—०
२२५३ **भगवान मनु तथा अन्य एकांकी** । लक्ष्मीनारायण मिश्र २—८
२२५४ **भक्तिन** । जी० पी० श्रीवास्तव १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२२५५ **भट्ट नाटकावली** । बालकृष्ण भट्ट । सं० धनञ्जय भट्ट १—०

२२५६ **भयङ्कर भूत** । सरयूप्रसाद 'विन्दु' १—१२

२२५७ **भविष्यवाणी तथा अन्य एकांकी** । सेठ गोविन्ददास ३—०

२२५८ **भारत कल्याण** । 'विज्ञान' विशारद ०—१२

२२५९ **भारत दुर्दशा** । भारतेन्दु हरिश्चन्द्र १—०

२२६० **भारत रमणी** । द्विजेन्द्रलाल राय १—८

२२६१ **भारतेन्दु** । सेठ गोविन्ददास २—०

२२६२ **भारतेन्दु नाटिकावली** । १—२ भाग । सं० ब्रजरत्नदास ६—०

२२६३ **भास के तीन नाटक** । अनुवादक–हरदयालु सिंह ०—१०

२२६४ **भास ग्रन्थावली** । हरदयालु सिंह २—०

२२६५ **भीष्म** । द्विजेन्द्रलाल राय १—८

२२६६ **भीमविक्रम** । रामेश्वर चौमुआल ०—१२

२२६७ **भूमिकन्या सीता** । भा० वि० वरेरकर १—८

२२६८ **भूलभूलैयाँ** । शेक्सपियर । डॉ० रांगेय राघव २—०

२२६९ **भोर का तारा** । जगदीशचन्द्र माथुर ३—०

२२७० **मग्दालिनी** । जैनेन्द्र कुमार २—०

२२७१ **मछली के आँसू** । कृष्णकिशोर श्रीवास्तव ३—०

२२७२ **ममता** । हरिकृष्ण 'प्रेमी' २—८

२२७३ **मरदानी औरत** । जी० पी० श्रीवास्तव २—४

२२७४ **महात्मा ईसा** । पाण्डेय बेचन शर्मा 'उग्र' २—०

२२७५ **महामना** । रामबालक शास्त्री १—०

२२७६ **महामाया** । दुर्गाप्रसाद गुप्त १—४

२२७७ **महामाया** । अनिलकुमार ०—८

२२७८ **महाराणा अमरसिंह** । अनुवादक–पातीराम भट्ट ०—१२

२२७९ **महाराणा प्रताप** । राधाकृष्णदास ०—८

२२८० **महाराणा प्रताप** । द्विजेन्द्रलाल राय २—४

२२८१ **महारानी दुर्गावती** । बाबूलाल चौकसे १—०

२२८२ **माता का प्रसाद** । सुरेश्वर पाठक १—८

२२८३ **मानव प्रताप** । देवराज 'दिनेश' २—०

२२८४ **मार मार कर हकीम** । जी० पी० श्रीवास्तव २—०

२२८५ **मालिनी** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—८

२२८६ **मिना** । लेसिंग । अनु० डॉ० मङ्गलदेव शास्त्री २—४

२२८७ **मिरज़ा जगी** । अजीम बेग चगताई १—०

२२८८ **मीर साहब** । सीताराम १—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२२८९ **मीराँ** । सन्त गोकुलचन्द्र १—१२
२२९० **मुकुट** । नित्यानन्द वात्स्यायन १—४॥
२२९१ **मुद्राराक्षस** । भारतेन्दु हरिश्चन्द्र २—१२
२२९२ **मुद्राराक्षस** । विशाखदत्त । अनुवादक-डॉ० रांगेय राघव २—०
२२९३ **मुद्राराक्षस** । बलदेव शास्त्री २—८
२२९४ **मुद्रिका** । सद्गुरु शरण अवस्थी १—८
२२९५ **मूर्खमण्डली** । द्विजेन्द्रलाल राय २—०
२२९६ **मेघदूत** । व्योहार राजेन्द्र सिंह १—०
२२९७ **मेरी पसन्द** । गुरुदत्त २—८
२२९८ **मेरे नाटक** । रवीन्द्रनाथ टैगोर ३—८
२२९९ **मेवाड़ पतन** । द्विजेन्द्रलाल राय १—२
२३०० **मैकबेथ** । शेक्सपियर २—०, ३—८
२३०१ **मृच्छकटिक** (मिट्टी की गाड़ी) अनुवादक प्रभुदयाल अग्निहोत्री २—४
२३०२ **मृत्यु के उपरान्त** । देवीलाल सामर १—१२
२३०३ **मृत्युञ्जय** । लक्ष्मीनारायण मिश्र ३—०
२३०४ **यज्ञ का शाप** । डॉ० रामचरण महेन्द्र १—०
२३०५ **यशस्वी भोज** । देवराज 'दिनेश' २—०
२३०६ **युगछाया** । सं० शिवदान सिंह चौहान २—८
२३०७ **रंगा रंग** । चिरंजीत २—०
२३०८ **रक्षा बन्धन** । हरिकृष्ण 'प्रेमी' १—४
२३०९ **रजत रश्मि** । डॉ० रामकुमार वर्मा २—८
२३१० **रत्नावली** । श्रीहर्ष । अनुवादक-गंगाधर इन्दुरकर ०—१०
२३११ **रमा** । शरतचन्द्र चटर्जी १—८
२३१२ **रस का सिरका** । केशवचन्द्र वर्मा १—८
२३१३ **रहीम** । सेठ गोविन्ददास २—०
२३१४ **राई का पहाड़** । देसराज ०—६
२३१५ **राक्षस का मन्दिर** । लक्ष्मीनारायण मिश्र २—८
२३१६ **राखी की लाज** । वृन्दावनलाल वर्मा १—४
२३१७ **राजमुकुट** । गोविन्दवल्लभ पन्त १—४
२३१८ **राजयोग** । लक्ष्मीनारायण मिश्र १—४
२३१९ **राजसिंह** । चतुरसेन शास्त्री ३—८
२३२० **राज्यश्री** । जयशंकर प्रसाद १—४
२३२१ **रामानुज** । डॉ० रांगेय राघव १—८
२३२२ **रिमझिम** । डॉ० रामकुमार वर्मा ३—१२

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२३२३ **रुपया तुम्हें खा गया** । भगवतीचरण वर्मा २—८
२३२४ **रूपलक्ष्मी अंबपाली** । कृष्णचन्द्र भिक्खु १—८
२३२५ **रेखायें** । कृष्णकिशोर श्रीवास्तव १—४
२३२६ **रेडियो नाटक** । हरिश्चन्द्र खन्ना ६—८
२३२७ **रेलगाड़ी के डिब्बे** । अरुण २—०
२३२८ **रेवा** । चन्द्रगुप्त विद्यालङ्कार ३—०
२३२९ **रेशमी गांठें** । जयदेव मिश्र १—०
२३३० **रेशमी टाई** । डा० रामकुमार वर्मा ३—०
२३३१ **रेशमी रूमाल** । रामसिंह वर्मा ०—१०
२३३२ **रोमियो जूलियट** । शेक्सपियर । अनुवाद-डॉ० रांगेय राघव २—०
२३३३ **लक्कड़ बग्घा** । जी० पी० श्रीवास्तव १—८
२३३४ **लबड़ धोंधों** । बदरीनाथ भट्ट १—१२
२३३५ **लहर और चट्टान** । विश्वम्भर 'मानव' २—८
२३३६ **ललित विक्रम** । वृन्दावनलाल वर्मा १—१२
२३३७ **लालकनेर** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर । अनुवादक-हजारीप्रसाद द्विवेदी २—०
२३३८ **लोकमान्य** । रामबालक शास्त्री ३—०
२३३९ **लो भाई पंचो लो** । वृन्दावनलाल वर्मा ०—१२
२३४० **लोहासिंह** । रामेश्वर सिंह काश्यप २—४
२३४१ **बाँसुरी** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—८
२३४२ **वत्सराज** । लक्ष्मीनारायण मिश्र १—१२
२३४३ **वरमाला** । गोविन्दवल्लभ पन्त १—४
२३४४ **वर्षामंगल** । ब्योहार राजेन्द्र सिंह ०—८
२३४५ **वाह रे मैं वाह** । क० मा० मुंशी ४—८
२३४६ **विक्रमादित्य** । उदयशंकर भट्ट १—२
२३४७ **विकास** । सेठ गोविन्ददास ०—१२
२३४८ **विक्रान्त सैम्सन (काव्य नाटक)** मिल्टन । रूपान्तरकर बालकृष्ण राय ४—०
२३४९ **विजेता** । रामवृक्ष बेनीपुरी १—१२
२३५० **वितस्ता की लहरें** । लक्ष्मीनारायण मिश्र २—०
२३५१ **विदा** । हरिकृष्ण 'प्रेमी' १—१२
२३५२ **विद्रोहिणी अम्बा** । उदयशंकर भट्ट २—०
२३५३ **विवाह का बन्धन** । प्रह्लाद केशव अत्रे । अनुवादक-जगदीशचन्द्र जैन २—८
२३५४ **विवाह मण्डप** । शारदादेवी मिश्र १—०
२३५५ **विवाह विज्ञापन** । बदरीनाथ भट्ट २—०
२३५६ **विवाह विभ्राट** । प्रतापनारायण श्रीवास्तव २—१२

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२३५७ **विशाख** । जयशंकरप्रसाद १—८
२३५८ **विश्वप्रेम** । सेठ गोविन्ददास ३—०
२३५९ **विश्वशान्ति के पथ पर** । यज्ञदत्त शर्मा ०—४
२३६० **विश्वामित्र और दो भाव नाट्य** । उदयशंकर भट्ट ३—०
२३६१ **विश्वास** । सीताराम चतुर्वेदी १—०
२३६२ **विषपान** । हरिकृष्ण 'प्रेमी' २—०
२३६३ **वीर अभिमन्यु** । रामचन्द्रप्रसाद 'आँसू' ०—१२
२३६४ **वीर छत्रसाल** । कन्हैयालाल तसव्वर २—०
२३६५ **वीर स्काउट** । पी० पी० बन्दा ०—१५
२३६६ **वेनिस का सौदागर** । शेक्सपियर । अनुवादक-रांगेय राघव २—०
२३६७ **व्यंग्य कौतुक** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—०
२३६८ **शक विजय** । उदयशंकर भट्ट २—४
२३६९ **शकुन्तला** । राजा लक्ष्मण सिंह १—८
२३७० **शंकराचार्य** । रामबालक शास्त्री २—०
२३७१ **शक्तिपूजा** । वी० मुखर्जी 'गुंजन' १—८
२३७२ **शतरंज के खिलाड़ी** । हरिकृष्ण 'प्रेमी' २—०
२३७३ **शपथ** । हरिकृष्ण 'प्रेमी' २—८
२३७४ **शबरी** । सीताराम चतुर्वेदी १—८
२३७५ **शादी या ढकोसला** । किशोर साहू ३—०
२३७६ **शान्तिदूत** । देवदत्त 'अटल' १—८
२३७७ **शाप और वर** । सेठ गोविन्ददास २—८
२३७८ **शामू शाह** । आई० सी० नन्दा १—८
२३७९ **शाहजहाँ** । द्विजेन्द्रलाल राय १—८
२३८० **शिवाजी** । डॉ० रामकुमार वर्मा १—०
२३८१ **शिवासाधना** । हरिकृष्ण 'प्रेमी' २—०
२३८२ **शिल्पी** । सुमित्रानन्दन पन्त ४—०
२३८३ **श्रीनिवास ग्रन्थावली** । सं० डॉ० श्रीकृष्णलाल ६—०
२३८४ **श्रीयुत घनचक्कर** । शिक्षार्थी २—८
२३८५ **श्रमदेवता** । केशवचन्द्र वर्मा १—४
२३८६ **षोड़शी** । शरतचन्द्र चटर्जी १—८
२६८७ **संग्राम** । प्रेमचन्द ३—०
२३८८ **संघमित्रा और सिंहल विजय** । रामवृक्ष बेनीपुरी १—८
२३८९ **संरक्षक** । हरिकृष्ण 'प्रेमी' २—८
२३९० **संस्कृति की झलक** । रमण १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२३९१ **सगर विजय** । उदयशंकर भट्ट २—४
२३९२ **सगुन** । वृन्दावनलाल वर्मा ०—१२
२३९३ **सज्जाद सम्बुल** । केशवराम भट्ट १—८
२३९४ **सत्य और कल्पना** । डॉ० राकेश २—०
२३९५ **सत्य का स्वप्न** । डॉ० रामकुमार वर्मा २—८
*२३९६ **सत्य हरिश्चन्द्र** । (छात्र-संस्करण) समालोचना, टिप्पणी सहित । शुभाशंसक-पं० बाबूराव विष्णुपराड़कर ०—१०
२३९७ **संन्यासी** । लक्ष्मीनारायण मिश्र २—८
२३९८ **सफल एकांकी** । सं० पद्मनारायण आचार्य १—८
२३९९ **सफ़र की साथिन** । रामशरण शर्मा २—०
२४०० **समर्पण** । जगन्नाथप्रसाद 'मिलिन्द' २—०
२४०१ **समाज के स्तम्भ** । इब्सन । अनुवादक—सीताचरण दीक्षित २—८
२४०२ **समाज शिकार** । 'दास' २—०
२४०३ **समाधि** । विष्णुप्रभाकर ३—०
२४०४ **समुद्रगुप्त** । वैकुण्ठनाथ दुग्गल २—०
२४०५ **संपादक की दुम** । 'चन्द्र' ०—६
२४०६ **सम्राट अशोक** । रूपनारायण पाण्डेय २—८
२४०७ **सम्राट लियर** । शेक्सपियर । अनुवादक-डॉ०रांगेय राघव २—०
२४०८ **सरजा शिवाजी** । गोपाल चन्द्रदेव १—८
२४०९ **सरस एकांकी नाटक** । सं० डॉ० रामकुमार वर्मा १—८
२४१० **सरहद** । कृष्णबहादुर चन्द्रा २—०
२४११ **सराय के बाहर** । कृष्णचन्द्र ३—०
२४१२ **सही रास्ता** । राजकुमार १—८
२४१३ **साध** । पृथ्वीनाथ शर्मा ०—१२
२४१४ **सात एकांकी** । डॉ० एस० पी० खत्री २—८
२४१५ **साहब बहादुर** । जी० पी० श्रीवास्तव २—०
२४१६ **सिद्धार्थ** । सीताराम चतुर्वेदी २—०
२४१७ **सिद्धार्थ बुद्ध** । बनारसीदास करुणाकर २—०
२४१८ **सिद्धान्त स्वातन्त्र्य** । सेठ गोविन्ददास २—०
२४१९ **सिन्दूर की होली** । लक्ष्मीनारायण मिश्र १—४
२४२० **सिंहलविजय** । द्विजेन्द्रलाल राय २—४
२४२१ **सीता** । द्विजेन्द्रलाल राय १—४
२४२२ **सीता की माँ** । रामवृक्ष बेनीपुरी १—४
२४२३ **सुजाता** । गोविन्दवल्लभ पन्त १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२४२४ **सुदामा** । किशोरीदास वाजपेयी २—०
२४२५ **सुबह के घंटे** । नरेश मेहता ३—०
२४२६ **सुभद्रा परिणय** । वीरेन्द्र कुमार गुप्त ३—८
२४२७ **सुहाग बिन्दी** । गोविन्दवल्लभ पन्त २—८
२४२८ **सूम के घर धूम** । द्विजेन्द्रलाल राय ०—९
२४२९ **सृष्टि का अन्त** । देवेन्द्र विसुनपुरी ०—६
२४३० **सेनापति पुष्यमित्र** । सीताराम चतुर्वेदी १—८
२४३१ **सोने का शिकार** । मामा वरेरकर । अनुवादक-रा० र० सर्वटे २—८
२४३२ **सौन्दर्य प्रतियोगिता** । गोपालशर्मा १—८
२४३३ **स्कन्दगुप्त** । जयशंकरप्रसाद १—८
२४३४ **स्कन्दगुप्त समीक्षा** । डॉ० जगन्नाथप्रसाद शर्मा ०—१५
२४३५ **स्नेह बन्धन** । व्यथितहृदय ०—१२
२४३६ **स्पर्द्धा** । सेठ गोविन्ददास २—८
२४३७ **स्पर्द्धा** । 'उर्मिल' १—०
२४३८ **स्वर्ग की झलक** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' १—१२
२४३९ **स्वर्ग में गांधी** । देवदत्त अटल १—०
२४४० **स्वप्नभंग** । हरिकृष्ण 'प्रेमी' २—०
२४४१ **स्वप्नवासवदत्ता** । भास । अनुवादक—हरदयालु सिंह ०—१२
२४४२ **स्त्री का हृदय** । उदयशंकर भट्ट १—८
२४४३ **हंस मयूर** । वृन्दावनलाल वर्मा २—४
२४४४ **हड़ताल** । गाल्सवर्दी । अनु० प्रेमचन्द २—४
२४४५ **हर्ष** । सेठ गोविन्ददास २—१२
२४४६ **हर्षवर्धन** । वैकुण्ठनाथ दुग्गल १—०
२४४७ **हिन्द** । जमुनादास मेहरा १—४
२४४८ **हिन्दी एकांकी** । सं० डॉ० वचन सिंह १—४
२४४९ **हिन्दी नाटक** । डॉ० वचन सिंह ४—०
२४५० **हिरौल** । सन्त गोकुलचन्द्र १—४
२४५१ **हीर राँझा** । शीला भाटिया २—०
२४५२ **हैमलेट** । शेक्सपियर । अनु०-डॉ० रांगेय राघव २—०
२४५३ **होरी** । प्रेमचन्द १—८

उपन्यास

२४५४ **अंगारे** । कृष्णचन्द्र २—०
२४५५ **अंगारे** । नरोत्तमनागर २—८
२४५६ **अँगड़ाई** । प्यारेलाल 'आवारा' ४—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२४५७ **अँधेरे की भूख** । डॉ० रांगेय राघव ३—०
२४५८ **अँधेरे के जुगनू** । डॉ० रांगेय राघव ४—०
२४५९ **आँकाबाँका** । प्रबोधकुमार सान्याल ३—८
२४६० **आँख की किरकिरी** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर ४—०
२४६१ **आँख मिचौली** । नारायण द गाडगिल ५—०
२४६२ **आँचल में दूध आँखों में पानी** । यादवेन्द्र शर्मा 'चन्द्र' ५—०
२४६३ **आँधियाँ** । 'सुशील' ३—०
२४६४ **आँसुओं का मूल्य** । 'हरीश' २—८
२४६५ **आँसू** । वि० स० खांडेकर ६—०
२४६६ **आँसू** । जमनादास 'अख्तर' ३—४
२४६७ **अकेला** । कुशवाहा 'कान्त' २—१२
२४६८ **अगला कदम** । राधाप्रसाद २—०
२४६९ **अग्निदीक्षा** । निकोलाई आस्त्रोवस्की । अनुवादक-अमृतराय ४—०
२४७० **अचल मेरा कोई** । वृंदावनलाल वर्मा ३—१२
२४७१ **अजेयतारा** । हरिनारायण आप्टे २—४
२४७२ **अठारह वर्ष बाद** । गिरिजाशंकर पाण्डेय ४—०
२४७३ **अतीत के स्वप्न** । क० मा० मुंशी ४—८
२४७४ **अतृप्त** । आचार्य 'मग' ४—१२
२४७५ **अतृप्त वासनाएँ** । एल्वर्टो मोराविया २—०
२४७६ **अदलबदल** । चतुरसेन शास्त्री १—१२
२४७७ **अधखिली** । देवेशदास ४—०
२४७८ **अधखिली कली** । स्वर्णमयी देवी ३—८
२४७९ **अधूरा उपन्यास** । जनार्दन 'मुक्तिदूत' २—०
२४८० **अधूरा स्वप्न** । गस्ताव फ्लावेयर ६—०
२४८१ **अधूरी तमन्ना** । सोमनाथ ३—०
२४८२ **अनजाने देश में** । हरिकृष्ण जौहर ३—८
२४८३ **अनजाने रास्ते** । चन्द्रमोहन 'मधुर' ३—८
२४८४ **अनबुझी प्यास** । दुर्गाशंकर मेहता .७—८
२४८५ **अनाथ** । राहुल सांकृत्यायन २—८
२४८६ **अनारकली** । प्यारेलाल 'आवारा' २—१२
२४८७ **अन्तर्द्वन्द्व** । एंटन चेखोव । अनुवादक-विष्णु शर्मा ३—०
२४८८ **अन्तर्दाह** । डॉ०. सत्यकेतु विद्यालङ्कार ३—१२
२४८९ **अनोखा बलिदान** । हरिदास माणिक ४—८
२४९० **अनोखी तृप्ति** । गोल्ड स्मिथ ४—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२४९१ अनोखी शर्त। काकोडकर १—८
२४९२ अनुरागिनी। गोविन्द वल्लभ पन्त ४—८
२४९३ अनुराधा। शरत्चन्द्र १—४
२४९४ अन्नपूर्णा का मन्दिर। निरुपमा देवी २—४
२४९५ अन्तिम आकांक्षा। सियारामशरण गुप्त २—०
२४९६ अन्तिम बेला। ओंकार शरद् २—८
२४९७ अन्तिम यात्रा। गुरुदत्त १—०
२४९८ अन्धकार। सरयू पण्डा 'गौड़' ३—८
२४९९ अन्धेर नगरी। मन्मथनाथ गुप्त ३—०
२५०० अन्धेरा सबेरा। यादवचन्द्र जैन ४—०
२५०१ अन्धेरे के दीप। ओमप्रकाश शर्मा ३—८
२५०२ अन्याय का प्रतिकार। देवबली सिंह ४—०
२५०३ अपना पराया। कमलचन्द्रदास १—४
२५०४ अपनी छाया। आस्कर वाइल्ड ५—०
२५०५ अपने खिलौने। भगवतीचरण वर्मा ३—८
२५०६ अपराजिता। चतुरसेन शास्त्री २—०
२५०७ अपराध और दण्ड। दास्ता वस्की ४—०
२५०८ अपराधी कौन? इन्द्र विद्यावाचस्पति ५—०
२५०९ अप्रकाशित तीन उपन्यास। शरत्चन्द्र ३—८
२५१० अप्सरा। सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' ४—०
२५११ अफीम का अड्डा। आर्थर कानन डॉयल। अनुवादक-ऋषभचरण जैन २—०
२५१२ अभागा। शीला रघुवंशी १—८
२५१३ अभिनय। राजेश्वरप्रसाद सिंह ३—०
२५१४ अभियान का पथ। अनूपलाल 'मण्डल' ५—८
२५१५ अभिशाप। क० मा० मुंशी ५—८
२५१६ अमर प्रेम। माणिक भट्टाचार्य १—१२
२५१७ अमरबेल। वृन्दावनलाल वर्मा ५—०
२५१८ अमर राठौर। 'पथिक' १—८
२५१९ अमरलालसा। रमणलाल वसन्तलाल देसाई ३—८
२५२० अमानत। जयन्त कुशवाहा ३—८
२५२१ अमिता। यशपाल ५—०
२५२२ अमिताभ। गोविन्दवल्लभ पन्त ५—८
२५२३ अमृत कन्या। अज्ञात ५—०
२५२४ अमृत सन्तान। गोपीनाथ महान्ती। अनुवादक-युगजीत नवलपुरी १२—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२५२५ **अम्बपाली** । डॉ० रामरतन भटनागर २—८
२५२६ **अमावस** । प्यारेलाल 'आवारा' १—८
२५२७ **अरक्षणीया** । शरत्चन्द्र । अनु०-जी० एस० वर्मा १—४
२५२८ **अरक्षिता** । देवीप्रसाद धवन 'विकल' २—१२
२५२९ **अलका** । सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' ३—१२
२५३० **अलख निरंजन** । गुणवन्त आचार्य ४—४
२५३१ **अवसान** । मन्मथनाथ गुप्त ३—०
२५३२ **अविरल आँसू** । महन्त धनराज पुरी ५—०
२५३३ **अश्रु** । वि० स० खांडेकर ६—०
२५३४ **अश्रु गंगा** । सरयूपण्डा 'गौड़' २—१२
२५३५ **असीम** । अनु० शम्भुनाथ वाजपेयी ४—०
२५३६ **असीम की सीमा** । यादवचन्द्र जैन ३—०
२५३७ **अस्वीकृत** । गोविन्द सिंह ५—०
२५३८ **अहङ्कार** । प्रेमचन्द २—८
२५३९ **अहिल्याबाई** । वृन्दावनलाल वर्मा २—४
२५४० **आखिरी चट्टान तक** । मोहन राकेश ३—०
२५४१ **आखिरी दाँव** । भगवतीचरण वर्मा ३—८
२५४२ **आग** । जमनादास 'अख्तर' २—८
२५४३ **आग और आँसू** । विन्ध्याचलप्रसाद गुप्त १—०
२५४४ **आग और पानी** । तेज बहादुर चौधरी २—४
२५४५ **आचार्य चाणक्य** । डॉ० सत्यकेतु विद्यालङ्कार ४—०
२५४६ **आज़ाद कथा** । रतननाथ सरशार । अनु०-प्रेमचन्द १२—०
२५४७ **आठ सौ चालीस** । शौकत थानवी ३—८
२५४८ **आत्मदान** । विजयकुमार पुजारी ३—०
२५४९ **आत्मदाह** । चतुरसेन शास्त्री ४—८
२५५० **आत्महन्ता** । डॉ० सत्यनारायण शर्मा ४—०
२५५१ **आदमी** । विश्वनाथसिंह शर्मा ३—०
२५५२ **आदर्श हिन्दू** । मेहता लज्जाराम शर्मा । २-३ भाग ३—०
२५५३ **आदमी और जिन्दगी** । राजेश्वरप्रसाद सिंह ५—०
२५५४ **आदमी और सिक्के** । महेन्द्रनाथ २—०
२५५५ **आदरणीय** । ए० रमेश चौधरी 'आरिगपूडि' ४—०
२५५६ **आदि विद्रोही** । हावर्ड फास्ट । अनु० अमृतराय ६—८
२५५७ **आधा इन्सान** । ख्वाजा अहमद अब्बास २—४
२५५८ **आनन्द भवन** । निहालचन्द्र वर्मा ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२५५९ **आनन्द मठ** । बङ्किमचन्द्र चटर्जी २—०
२५६० **आपरेशन** । सं० 'केशर' २—०
२५६१ **आरण्यक** । विभूतिभूषण वन्धोपाध्याय । अनुवादक-हंसकुमार तिवारी ४—०
२५६२ **आरोग्य निकेतन** । ताराशङ्कर ६—०
२५६३ **आवरण** । गुरुदत्त ५—०
२५६४ **आवरण** । अरविन्द ३—०
२५६५ **आवारा** । गोविन्द सिंह ३—०
२५६६ **आशियाना** । गोविन्द सिंह २—८
२५६७ **आह** । डी० यल० पाल राजन् २—८
२५६८ **आह्व क्यू** । लुहसूँ । अनुवादक—नूरनवी अब्बासी २—०
२५६९ **आहुति** । कुशवाहा 'कान्त' ३—८
२५७० **इंक़लाबी चीन** । सिमोनोफ़ २—०
२५७१ **इन्कलाव आ गया** । २—०
२५७२ **इन्द्रसेना** । अम्बिकाप्रताप सिंह २—८
२५७३ **इन्दिरा** । वङ्किमचन्द्र चटर्जी २—०
२५७४ **इन्दुमती** । सेठ गोविन्ददास १५—०
२५७५ **इन्शा अल्लाह** । शौकत थानवी ३—०
२५७६ **इन्सान** । यज्ञदत्त शर्मा ४—८
२५७७ **इन्सान एक पहेली** । हरीश ३—८
२५७८ **इन्सानियत फिर भी जीवित है** । करुणेन्द्र ३—०
२५७९ **इन्साफ** । यज्ञदत्त शर्मा ३—०
२५८० **इमली** । हितवल्लभ गौतम ५—८
२५८१ **इरावती** । वनकाम सुनील ५—०
२५८२ **इरावती** । जयशङ्करप्रसाद १—८
२५८३ **इशारा** । कुशवाहा 'कान्त' २—८
२५८४ **इस्पात** । प्रताप २—८
२५८५ **उखड़े हुए लोग** । राजेन्द्र यादव ७—८
२५८६ **उड़ते-उड़ते** । कुशवाहा 'कान्त' २—८
२५८७ **उच्छृङ्खल** । निरुपमादेवी । अनु०-कमलाप्रसाद राय शर्मा २—०
२५८८ **उजड़ा घर** । रवीन्द्रनाथ टैगोर १—८
२५८९ **उड़ती धूल** । हर्षनाथ २—०
२५९० **उत्तरापथ** । यादवचन्द्र जैन ३—८
२५९१ **उदयास्त** । चतुरसेन शास्त्री ४—०
२५९२ **उनसे न कहना** । भगवतीप्रसाद वाजपेयी ५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२५९३ **उन्मुक्त प्रेम** । गुरुदत्त ६—०
२५९४ **उबाल** । डॉ० रांगेय राघव १—१२
२५९५ **उमड़ती घटाएँ** । गुरुदत्त ६—०
२५९६ **उलझन** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर ५—०
२५९७ **उलटा उस्तुरा** । विन्ध्याचलप्रसाद गुप्त २—०
२५९८ **उल्का** । वि० स० खाण्डेकर ६—०
२५९९ **उल्का** । रामेश्वर शुक्ल 'अंचल' ४—८
२६०० **उलटा वृक्ष** । कृष्णचन्द्र ३—०
२६०१ **उषा** । वलवन्त सिंह ३—०
२६०२ **उषाकाल** । हरिनारायण आपटे ८—०
२६०३ **उसका बचपन** । कृष्ण बल्देव ३—०
२६०४ **उसकी कहानी** । श्यामसुन्दर पर्वेज़ ३—४
२६०५ **एक गधे की आत्मकथा** । कृष्णचन्द्र ३—०
२६०६ **ऊँची नीची राहें** । सरस्वती सरन 'कैफ' ३—०
२६०७ **एक और अनेक** । गुरुदत्त ६—०
२६०८ **एक कली मुस्काने को मुरझाई सारी रात** । यादवचन्द्र जैन २—१२
२६०९ **एक था** । शीला शर्मा २—०
२६१० **एक नदी दो पाट** । गुलशन नन्दा ४—४
२६११ **एक नीड़ दो पंछी** । उदयशंकर भट्ट ८—८
२६१२ **एक रात के साथी** । गोविन्द सिंह २—८
२६१३ **एक सूत्र** । गोविन्दवल्लभ पन्त ४—८
२६१४ **एक ही पतवार** । शिवव्रतलाल वर्मन ३—४
२६१५ **एकाकी** । मोहनलाल महतो 'वियोगी' ३—०
२६१६ **एला दीदी** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—०
२६१७ **ओस और आँसू** । प्यारेलाल 'आवारा' २—०
२६१८ **औरत, रात और रोटी** । परदेशी ३—०
२६१९ **कंकाल** । जयशंकरप्रसाद ४—०
२६२० **कँटीले तार** । रामसरन शर्मा ९—०
२६२१ **कँटीले तार** । हालकेन १—८
२६२२ **कचनार** । वृन्दावनलाल वर्मा ४—८
२६२३ **कच्चा धागा** । द्विजेन्द्रनाथ मिश्र 'निर्गुण' २—०
२६२४ **कच्ची मिट्टी** । शकुन्तला मिश्र ३—०
२६२५ **कच्चे धागे** । २—०
२६२६ **कठपुतला** । अनुवादक श्रीकान्त व्यास १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२६२७ **कन्ट्रोल** । 'अरुण' ३—०
२६२८ **कपालकुण्डला** । वंकिमचन्द्र २—०
२६२९ **कप्तान की बेटी** । अलेगजेन्डर पुश्किन । अनुवादक-शिवदान सिंह चौहान ३—४
२६३० **कबतक पुकारूँ ?** डॉ० रांगेय राघव ८—०
२६३१ **कभी न कभी** । वृन्दावनलाल वर्मा २—८
२६३२ **कमला** । देवेन्द्र शर्मा २—०
२६३३ **कमलाकान्त का पोथा** । वंकिमचन्द्र २—०
२६३४ **करमू और जगनी** । हर्षनाथ ४—८
२६३५ **करुणा** । राखालदास । अनुवादक-रामचन्द्र वर्मा ३—८
२६३६ **कर्तव्याघात** । देवनारायण द्विवेदी ४—८
२६३७ **कर्मभूमि** । प्रेमचन्द ६—०
२६३८ **कर्मभूमि समीक्षा** । हरस्वरूप माथुर १—१२
२६३९ **कर्ममार्ग** । नज़ीर अहमद ४—८
२६४० **कर्म साधना** । रामसागर शास्त्री ४—०
२६४१ **कला** । गुरुदत्त ५—०
२६४२ **कलाकार** । कमल साहित्यालंकार २—८
२६४३ **कलाकार एक जीवनी** । मदनमोहन झा ५—०
२६४४ **कलाकार कैदी** । ब्यूमा । सिद्धगोपाल ४—०
२६४५ **कली मुसकराई** । सत्यप्रकाश संगर ३—०
२६४६ **कल्याणमल** । के० एम० पणिक्कर ४—०
२६४७ **कल्याणी** । जैनेन्द्रकुमार २—०
२६४८ **कवि और क्रान्तिकारी** । श्रीनाथ सिंह २—८
२६४९ **कश्मीर** । राजकुमार ४—०
२६५० **कश्मीर की बेटी** । जमनादास 'अख्तर' २—१२
२६५१ **कश्मीरी गुलाब** । ना० सी० फडके । अनु० -ना० वी० सप्रे ३—०
२६५२ **कसक** । ज्वालाप्रसाद गुप्त 'केसर' २—८
२६५३ **कहानी नई पुरानी** । सं० डॉ० रघुवीर सिंह २—०
२६५४ **कहासुनी** । परिपूर्णानन्द वर्मा १—८
२६५५ **काँटे और कलियाँ** । रमेशचन्द्र झा २—०
२६५६ **कागज के फूल** । गोविन्द सिंह २—८
२६५७ **काजल** । गोविन्द सिंह ३—८
२६५८ **काठ का उल्लू और कबूतर** । केशवचन्द्र वर्मा ४—०
२६५९ **कामरेड** । ज्वालाप्रसाद गुप्त 'केशर' २—०
२६६० **कामिनी** । रतननाथ 'सरशार' ५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२६६१ **कायर** । राजेन्द्र शर्मा २—८
२६६२ **कायाकल्प** । प्रेमचन्द ७—०
२६६३ **कार्टून** । शौकत थानवी । अनुवादक-हंसराज रहबर ४—४
२६६४ **कार्ल और अन्ना** । लियन हार्ड फ्रैंक । अनुवादक—डॉ० देवराज उपाध्याय १—८
२६६५ **कालभोज** । रमणलाल वसन्तलाल देसाई ४—८
२६६६ **कालापानी** । वीर सावरकर ५—०
२६६७ **काली घटा** । गोविन्द सिंह २—८
२६६८ **काली लड़की** । रजनी पनिकर ३—०
२६६९ **काले कोस** । बलवन्त सिंह ८—०
२६७० **काले नगर में** । कमल शुक्ल २—८
२६७१ **काले फूल का पौदा** । डॉ० लक्ष्मीनारायण लाल ३—०
२६७२ **काले वादल** । रोमन किम ४—०
२६७३ **काशीनाथ** । शरत्चन्द्र १—४
२६७४ **किसका अपराध ?** क० मा० मुंशी ३—०
२६७५ **कीर्ति मन्दिर** । चन्द्रकान्त काकोडकर । अनुवादक-रामचन्द्र रघुनाथ सर्वटे ३—४
२६७६ **कुंकुम** । कुशवाहा 'कान्त' ३—०
२६७७ **कुण्डली चक्र** । वृन्दावनलाल वर्मा ४—०
२६७८ **कुतिया** । शौकत थानवी । अनुवादक-ओमप्रकाश गुप्ता ४—४
२६७९ **कुंद जेहन** । बदरीनारायण शुक्ल १—०
२६८० **कुली** । मुल्कराज आनन्द ६—०
२६८१ **कुल्लीभाट** । सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' २—८
२६८२ **कुबेर** । देवीप्रसाद 'धवन' ३—८
२६८३ **कुमुदिनी** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर । अनुवादक-बजरङ्गबली गुप्त ३—०
२६८४ **कुलीन घराना** । इवान तुर्गनेव । अनुवादक-सावित्री वोहरा ३—०
२६८५ **कुश और कन्या** । कमलशुक्ल २—१२
२६८६ **कूल किनारा** । शिवचन्द्र शर्मा ०—१२
२६८७ **केन** । कृष्णानन्द गुप्त १—४
२६८८ **केनिल वर्थ** । वाल्टर स्कॉट । अनुवादक-मगनलाल जैन १—८
२६८९ **कैंडिडे** । वाल्टेयर । अनुवादक-प्रतापनारायण टंडन ३—०
२६९० **केलाबाड़ी** । नित्यानन्द वात्स्यायन १—४
२६९१ **कैदी** । ऋषभचरण जैन २—८
२६९२ **कैदी की करामात** । अलक्जेंडर डयूमा । रूपान्तरकार-श्रीकान्त व्यास १—८
२६९३ **कैदी की पत्नी** । रामवृक्ष बेनीपुरी २—०
२६९४ **कैस्टर ब्रिज का मेयर** । टॉमस हार्डी । अनुवादक-गिरीशकुमार चतुर्वेदी ६—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२६९५ **कोकिला** । रमणलाल वसन्तलाल देसाई ४—०
२६९६ **कोतवाल की करामात** । वृन्दावनलाल वर्मा २—१२
२६९७ **कोनी** । डी० एच० लारेन्स २—८
२६९८ **कौए** । राजेश शर्मा ५—८
२६९९ **कौन किसी का ?** रवीन्द्रनाथ टैगोर २—४
२७०० **क्रान्तिकारी रमणी** । अनुवादक–तीर्थराम फिरोज़पुरी ४—८
२७०१ **क्रान्तिकाल** । व० ह० पिटके । अनु०–आर० आर० सर्वटे ३—८
२७०२ **कृष्णकान्त का वसीयतनामा** । बंकिमचन्द्र २—०
२७०३ **क्रौंचवध** । वि० स० खांडेकर ६—०
२७०४ **खँडहर** । प्यारेलाल 'आवारा' ३—१२
२७०५ **खज़ाने की खोज में** । अनुवादक–श्रीकान्त व्यास १—८
२७०६ **खण्डहर** । बालजाक । अनु०–हंसराज 'रहबर' ५—०
२७०७ **खरे खोटे** । ए० रमेश चौधरी 'आरिगपूडि' ५—०
२७०८ **ख़वास का ब्याह** । चतुरसेन शास्त्री ३—०
२७०९ **खाली कुर्सी की आत्मा** । लक्ष्मीकान्त वर्मा ८—८
२७१० **खुरपा बहादुर** । अज़ीमबेग चग़ताई २—८
२७११ **खूनी की खोज** । आर्थर कानन डायल । अनु०—कमला सहल २—०
२७१२ **गंगा के खण्डर** । कलाकार सूरज ४—०
२७१३ **गंगा मैया** । भैरवप्रसाद गुप्त २—०
२७१४ **ग़ज़ाला** । शौकत थानवी ३—१२
२७१५ **ग़टर के कीड़े** । गोविन्द सिंह ४—०
२७१६ **गढ़ कुण्डार** । वृन्दावनलाल वर्मा ७—०
२७१७ **गद्दार** । रमेश वर्मा १—८
२७१८ **ग़बन** । प्रेमचन्द ५—०
२७१९ **ग़बन** । (आलोचनात्मक अध्ययन) राजनाथ शर्मा १—४
२७२० **गरीब** । देवीदयाल चतुर्वेदी 'मस्त' २—८
२७२१ **गर्मराख** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ८—०
२७२२ **गर्विता** । रामाशीष सिंह २—४
२७२३ **गाड़ीवालों का कटरा** । अलक्जेन्डर कुप्रिन ५—०
२७२४ **गांधी चबूतरा** । प्रताप ३—८
२७२५ **गाँव की साँझ** । भगवतशरण चतुर्वेदी २—०
२७२६ **गिरती दीवारें** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ११—०
२७२७ **गिरि बाला** । ब्रजकृष्ण गुर्टू ३—०
२७२८ **गुजरात के नाथ** । क० मा० मुन्शी ४—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२७२९ **गुनाह बेलज्जत** । द्वारकाप्रसाद २—८
२७३० **गुनाहों का देवता** । डॉ० धर्मवीर भारती ५—०
२७३१ **गुंठन** । गुरुदत्त ५—०
२७३२ **गुलाब के दो फूल** । आर० एल स्टीवेन्सन । अनु०-महावीर अधिकारी ५—०
२७३३ **गुलिवर की यात्राएँ** । अनुवादक-श्रीकान्त व्यास १—८
२७३४ **गोद** । सियारामशरण गुप्त १—४
२७३५ **गोदान** । प्रेमचन्द ९—०
२७३६ **गोदान** । (आलोचनात्मक अध्ययन) राजनाथ शर्मा २—८
२७३७ **गोली** । आचार्य चतुरसेन ६—८
२७३८ **ग्राम** । नरसिंहदास अग्रवाल १—८
२७३९ **ग्राम सङ्गठन** । रामाचल पाण्डेय ०—१०
२७४० **ग्रामीण आदर्श** । बैजनाथ केडिया १—८
२७४१ **गृहदाह** । शरत्चन्द ३—०
२७४२ **घन्टा** । पाण्डेय वेचनशर्मा 'उग्र' १—४
२७४३ **घर का नरक** । गोर्की २—०
२७४४ **घर का भूत** । कांतानाथ पाण्डेय 'चोंच' २—०
२७४५ **घर की लाज** । ३—०
२७४६ **घर बाहर** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर ३—८
२७४७ **घायल** । प्यारेलाल 'आवारा' ४—८
२७४८ **घिनौने** । गोविंद सिंह २—०
२७४९ **चट्टानें** । परदेशी ३—०
२७५० **चढ़ती धूप** । 'अंचल' ४—०
२७५१ **चतुरङ्ग** । रवींद्रनाथ ठाकुर २—०
२७५२ **चञ्चला** । रञ्जन वर्मा २—८
२७५३ **चन्द हसीनों के खतूत** । पाण्डेय बेचनशर्मा 'उग्र' १—४
२७५४ **चन्दा** । इन्द्र वसावड़ा २—०
२७५५ **चक्रकान्त** । गोविन्दवल्लभ पंत ३—०
२७५६ **चन्द्रनाथ** । शरत्चन्द १—८
२७५७ **चन्द्रगुप्त मौर्य** । मिश्रबन्धु ३—१२
२७५८ **चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य** । मिश्रबन्धु ५—०
२७५९ **चन्द्रशेखर** । बङ्किमचन्द्र २—०
२७६० **चन्द्रा** । मङ्गलाप्रसाद श्रीवास्तव ३—४
२७६१ **चन्द्रिका** । प्रेमकृष्ण २—१२
२७६२ **चमकी** । अजीम वेग चग़ताई २—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri Funding: MIDF

२७६३ **चरित्रहीन** । शरतचन्द ५—८
२७६४ **चलती पिटारी** । रामदीन २—८
२७६५ **चलते चलते** । भगवतीप्रसाद वाजपेयी ६—०
२७६६ **चलनी में अमृत** । कमला मारकण्डेय । अनुवादक-यशपाल ५—०
२७६७ **चाँद के धब्बे** । शिवसागर मिश्र ३—०
२७६८ **चाँदनी** । सोमनाथ 'अकेला' २—८
२७६९ **चाँदनी के खँडहर** । गिरधर गोपाल २—०
२७७० **चाँदरानी** । सत्यप्रकाश संगर २—४
२७७१ **चाणक्य और चन्द्रगुप्त** । हरिनारायण आप्टे । अनुवा० राजबहादुरसिंह ४—०
२७७२ **चार सौ बीस** । शौकत थानवी ३—४
२७७३ **चिड़िया की तिग्गी** । वेलेंटाइन विलियम्स । अनु० आनंदप्रकाश जैन २—१२
२७७४ **चारुलता** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—०
२७७५ **चितचोर** । ज्वालाप्रसाद 'केशर' २—८
२७७६ **चितवन** । प्यारेलाल 'आवारा' ३—४
२७७७ **चिता** । यशोदा देवी कुशवाहा १—८
२७७८ **चिता की राख** । 'सुशील' ४—०
२७७९ **चितायें** । ज्वालाप्रसाद 'केशर' १—८
२७८० **चित्रकार** । श्रीराम शर्मा 'राम' ४—०
२७८१ **चित्रलेखा** । भगवतीचरण वर्मा २—०
२७८२ **चित्रलेखा परिचय** । राजनाथ शर्मा ०—१२
२७८३ **चिनगारी** । छविनाथ पांडेय ३—८
२७८४ **चिन्मय** । श्रीसत्य ३—०
२७८५ **चीखती दीवारें** । रमेशचन्द्र झा १—८
२७८६ **चीवर** । डॉ० रांगेय राघव ५—०
२७८७ **चुनौती** । तकषी शिवशंकर पिल्लै । अनु०-भारती विद्यार्थी २—८
२७८८ **चूड़ियाँ** । कुशवाहा 'कान्त' ४—८
२७८९ **चेतन** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ६—१२
२७९० **चेतसिंह का सपना** । १-२ भाग । गिरजाशंकर पाण्डेय ८—८
२७९१ **चोट** । ब्रह्मदेव 'मधुर' २—८
२७९२ **चोटी की पकड़** । निराला ३—०
२७९३ **चोर की प्रेमिका** । आर० कृष्णमूर्ति 'कल्कि' । अनु० सोमसुन्दरम् ४—८
२७९४ **चौरङ्गी** । गोविन्द सिंह ३—०
२७९५ **चौराहा** । रमेशचन्द्र 'प्रेम' २—८
२७९६ **चौराहा** । 'हरीश' १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२७९७ **चौहानी तलवार** । 'पथिक' १—८
२७९८ **छलना** । गुरुदत्त ६—०
२७९९ **छलना** । नारायणलाल परमार २—८
२८०० **छिन्नपत्र** । रवीन्द्रनाथ टैगोर ३—८
२८०१ **छुटकारा** । शरत्चन्द्र १—४
२८०२ **छूत अछूत** । बैजनाथ केडिया १—१२
२८०३ **छैला** । १-२ भाग । ब्रह्मदेव 'मधुर' ५—८
२८०४ **छोटी चाची** । दयाशंकर मिश्र ३—८
२८०५ **छोटी बहू** । दयाशंकर मिश्र ३—८
२८०६ **छोटी माँ** । शरत्चन्द्र १—०
२८०७ **जङ्गल** । आप्टन सिन्क्लेयर ३—०
२८०८ **जंजीर** । कुशवाहा कान्त ३—८
२८०९ **जंजीरें और नया आदमी** । भैरवप्रसाद गुप्त ५—०
२८१० **जनानी ड्योढ़ी** । पर्लबक । अनुवादक-यशपाल ७—८
२८११ **जब आवेगी काल घटा** । डॉ० रांगेय राघव ३—०
२८१२ **जब रोम जल रहा था** । हेनरिक सीन्की विक्ज़ ६—०
२८१३ **जब सूर्योदय होगा** । गोपीवल्लभ शालग्राम ३—०
२८१४ **जमींदार की बेटी** । शि० चौगुले । अनुवादक-रामचन्द्र रघुनाथ सवटे ३—४
२८१५ **जमीन आसमान** । विनोदशंकर शर्मा २—८
२८१६ **जयकच्छ** । गुणवन्त आचार्य ४—०
२८१७ **जयपराजय** । टामस हार्डी ३—०
२८१८ **जयपराजय** । अनुवादक-रमेश ६—०
२८१९ **जय मेवाड़** । गोविन्द सिंह ४—०
२८२० **जययौधेय** । राहुल सांकृत्यायन ५—०
२८२१ **जयवासुदेव** । डॉ० रामरतन भटनागर ३—०
२८२२ **जय सोमनाथ** । क० मां० मुंशी । अनु०-पद्मसिंह शर्मा 'कमलेश' ५—८
२८२३ **जर्जर हथौड़े** । बरुआ ६—०
२८२४ **जलन** । कुशवाहा कान्त २—८
२८२५ **जल बिन्दु** । धूमकेतु २—८
२८२६ **जल समाधि** । गोविन्दवल्लभ पन्त ४—०
२८२७ **जला डालो** । 'सुशील' ३—०
२८२८ **जलूस** । प्रेमेन्द्र मित्र । अनुवादक-त्रिभुवननाथ १—८
२८२९ **जवानी का नशा** । द्वारकाप्रसाद मौर्य ३—४
२८३० **जहाज का पछी** । इलाचन्द्र जोशी ७—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२८३१ **जागरण** । श्रीनाथ सिंह ५—०
२८३२ **जादू का महल** । निहालचन्द वर्मा ६—०
२८३३ **जादू का मुल्क** । राहुल सांकृत्यायन २—८
२८३४ **जादू नगरी** । अनुवादक–श्रीकान्त व्यास १०—८
२८३५ **जापान यात्री** । रवीन्द्रनाथ टैगोर २—०
२८३६ **जाल** । विनोदशंकर शर्मा १—८
२८३७ **जिद्दी** । प्रताप ३—०
२८३८ **जिन्दगी की राहें** । श्रीराम शर्मा 'राम' ४—०
२८३९ **ज़िन्दगी की साँझ** । कमल शुक्ल २—०
२८४० **ज़िन्दगी के मोड़** । अजितकुमार 'सरल' २—०
२८४१ **जिप्सी** । इलाचन्द्र जोशी ८—०
२८४२ **जी जी जी** । पाण्डेय बेचन शर्मा 'उग्र' ३—०
२८४३ **जीने के लिए** । राहुल सांकृत्यायन ४—०
२८४४ **जीवन, आग और आँसू** । बैजनाथ गुप्त ५—०
२८४५ **जीवन की भूल** । रामशंकर द्विवेदी २—०
२८४६ **जीवन की मुस्कान** । उषादेवी मित्रा ४—०
२८४७ **जीवनदान** । श्रीरामशर्मा 'राम' ३—०
२८४८ **जीवनदान** । रमेशचन्द्र झा २—०
२८४९ **जीवनदान** । कुँवरानी तारादेवी ५—०
२८५० **जीवनपथ** । अनुवादक प्रफुल्लचन्द्र ओझा ३—०
२८५१ **जीवन से बहिष्कृत** । गोर्की । अनुवादक–नरोत्तमनागर १—८
२८५२ **जीवन संग्राम** । नानकसिंह ५—०
२८५३ **जीवी** । पन्नालाल पटेल ४—८
२८५४ **जूनिया** । गोविन्दवल्लभ पन्त ४—०
२८५५ **ज्वालामुखी** । शेवड़े ४—८
२८५६ **झाँसी की रानी लक्ष्मीबाई** । वृन्दावनलाल वर्मा ६—०
२८५७ **झाँसी की वीरांगना** । मालती 'श्रीखंड' १—४
२८५८ **झीनी** । दयाशङ्कर मिश्र ४—८
२८५९ **झुनिया की शादी** । यज्ञदत्त शर्मा ३—०
२८६० **झुम्मन** । राजाराम शास्त्री २—४
२८६१ **झुलसी मञ्जरी** । वि० स० खांडेकर ५—०
२८६२ **झूठा सच** । यशपाल ११—०
२८६३ **टाम काका की कुटिया** । बीचर स्टोव । सं० बालमुकुन्द वाजपेयी १—८
२८६४ **टूटती हुई जंजीरें** । डॉ० सत्यनारायण शर्मा ३—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२८६५ **टूटा किनारा** । यशोविमलानन्द ३—८
२८६६ **टूटा तारा** । राधिकारमणप्रसाद सिंह ४—०
२८६७ **टूटते बन्धन** । हर्षनाथ ३—४
२८६८ **टूटे काँटे** । वृन्दावनलाल वर्मा ४—४
२८६९ **टूटे हुए पर** । खलील जिब्रान २—०
२८७० **टेढे मेढ़े रास्ते** । भगवतीचरण वर्मा ७—०
२८७१ **ठकुरानी बहू का बाजार** । रवीन्द्रनाथ टैगोर २—०
२८७२ **ठंडी आग** । विनोद रस्तोगी २—१२
२८७३ **ठाकुर ठेंगासिंह** । कान्तानाथ पाण्डेय 'चोंच' ३—०
२८७४ **ठोकर** । १—१२
२८७५ **डगमगाती जिन्दगी** । सोमनाथ २—०
२८७६ **डब्रोवस्की** । ए० एस० पुश्किन २—०
२८७७ **डाक्टर** । हेजेल लिन । अनुवादक–बालाजी जोशी २—०
२८७८ **डॉ० कोटनीस की अमर कहानी** । ख्वाजा अहमद अब्बास । अनुवादक–डॉ० राजेश्वर गुरु १—०
२८७९ **डॉक्टर जैकिल और मिस्टर हाइड** । स्टीवेन्सन । अनुवादक–रूपनारायण पाण्डेय २—०
२८८० **डूबते मस्तूल** । नरेश मेहता ४—८
२८८१ **डेविड कापर फील्ड** । चार्ल्स डिकन्स । रूपान्तरकार–श्रीकान्त व्यास १—८
२८८२ **तट की खोज** । हरिशंकर परसाई १—८
२८८३ **तट के बन्धन** । विष्णु प्रभाकर २—०
२८८४ **तड़प** । शिवदत्त मिश्र १—१२
२८८५ **तथागत** । 'पथिक' २—८
२८८६ **तन के उजले मन के काले** । जमनादास 'अख्तर' ४—०
२८८७ **तन्तुजाल** । डॉ० रघुवंश ६—०
२८८८ **तपोभूमि** । जैनेन्द्रकुमार–ऋषभचरण ५—०
२८८९ **तारिका** । गोविन्दवल्लभ पन्त ३—८
२८९० **तारों भरी रात** । गोविन्द सिंह २—८
२८९१ **तावीज़** । अनुवादक–मगनलाल जैन १—८
२८९२ **तितली** । जयशंकर प्रसाद ४—०
२८९३ **तिनके** । प्यारेलाल 'आवारा' २—८
२८९४ **तिनके का सहारा** । 'वनफूल' १—०
२८९५ **तीन प्रश्न** । मनु शर्मा ५—०
२८९६ **तीन फायर** । ज्वालाप्रसाद गुप्त 'केशर' २—०
२८९७ **तीन वर्ष** । भगवतीचरण वर्मा ३—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२८९८ **तीन साथी** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—०
२८९९ **तीस दिन** । संतोषनारायण नौटियाल ३—८
२९०० **तीसमारखाँ** । अनुवादक-श्रीकान्त व्यास १—८
२९०१ **तीसरा नेत्र** । आनन्दप्रकाश जैन २—८
२९०२ **तूफान** । ज्यॉर्ज आर० स्टुअर्ट । अनुवादक 'परदेशी' २—०
२९०३ **तूफान के तिनके** । विन्ध्याचलप्रसाद गुप्त १—८
२९०४ **तूफान के बादल** । मन्मथनाथ गुप्त ४—०
२९०५ **तूफ़ान की कलियाँ** । कृष्णचन्द ६—०
२९०६ **तूलिका** । सॉमर सेट मॉम ५—४
२९०७ **तैमूर** । आचार्य धर्मेन्द्र २—८
२९०८ **त्याग** । २—८
२९०९ **त्यागपत्र** । जैनेन्द्रकुमार १—४
२९१० **त्यागी युवक** । विश्वनाथसिंह शर्मा ३—८
२९११ **थपेड़े** । गोविन्द सिंह २—८
२९१२ **दत्ता** । शरत्चन्द २—८
२९१३ **दरारें** । विनोद रस्तोगी ४—४
२९१४ **दर्द की तस्वीरें** । अनूपलाल मण्डल २—०
२९१५ **दशकन्धर** । शान्तीस्वरूप गौड़ ३—०
२९१६ **दहेज** । देवनारायण द्विवेदी ३—०
२९१७ **दाखुंदा** । राहुल सांकृत्यायन ५—०
२९१८ **दादा कामरेड** । यशपाल ३—०
२९१९ **दामाद** । शौकत थानवी । अनुवादक-राजनाथ वर्मा २—०
२९२० **दासता के नए रूप** । गुरुदत्त ६—०
२९२१ **दिगम्बर** । शान्तिप्रिय द्विवेदी २—०
२९२२ **दिगम्बरी** । सूर्यकुमार जोशी २—४
२९२३ **दिव्य जीवन** । फ्रांज वारलाफ़ २—०
२९२४ **दिव्या** । यशपाल ५—०
२९२५ **दीवान रामदयाल** । यज्ञदत्त शर्मा ६—०
२९२६ **दीवाने** । मनोज वसु २—८
२९२७ **दीपदान** । देवीदयाल चतुर्वेदी 'मस्त' ३—०
२९२८ **दुखमोचन** । नागार्जुन ३—०
२९२९ **दुनिया से दूर** । 'हरीश' २—०
२९३० **दुर्गेशनन्दिनी** । बंकिमचन्द्र २—०
२९३१ **दूध गाछ** । देवेन्द्र सत्यार्थी ६—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२९३२ **दूर के ढोल** । ए० रमेश चौधरी 'आरिगपूडि' ४—०
२९३३ **देखा सुना** । गंगाप्रसाद पाण्डेय ३—०
२९३४ **देर सबेर** । रामकुमार 'होनहार' ३—०
२९३५ **देवकी का बेटा** । (श्रीकृष्ण) डॉ० रांगेय राघव ३—०
२९३६ **देवता** । कमल शुक्ल २—४
२९३७ **देवदास** । शरत्चन्द्र २—०
२९३८ **देवदासी** । बा० भ० बोरकर २—०
२९३९ **देवलोक** । विभूतिभूषण वन्द्योपाध्याय । रूपान्तरकार-रामचन्द्र वर्मा ४—०
२९४० **देवी चौधरानी** । वंकिमचन्द्र २—०
२९४१ **देश की हत्या** । गुरुदत्त ५—८
२९४२ **देशद्रोही** । यशपाल ६—०
२९४३ **देशभक्त और देशद्रोही** । बालकृष्ण भट्ट २—८
२९४४ **देहाती दुनिया** । शरत्चन्द्र १—१२
२९४५ **देहाती दुनिया** । शिवपूजन सहाय २—०
२९४६ **देहाती समाज** । शरत् । अनु० आदर्शकुमारी 'आनन्द' २—४
२९४७ **दो उपन्यास** । अजीम बेग चगताई १—१२
२९४८ **दो उपन्यास** । सामरसेट माम ३—०
२९४९ **दो और दो** । शिक्षार्थी ४—०
२९५० **दो किनारे** । चतुरसेन शास्त्री २—८
२९५१ **दो दिलों के बीच** । डी० एच० लारेंस ४—८
२९५२ **दो ध्रुव** । वि० स० खांडेकर ६—०
२९५३ **दोन के किनारे** । सोलोखव । अनुवादक-रामवृक्ष बेनीपुरी ४—०
२९५४ **दो बहनें** । भगवतीप्रसाद वाजपेयी ३—०
२९५५ **दो बहनें** । रविन्द्रनाथ टैगोर २—१२॥
२९५६ **दो मन** । वि० स० खांडेकर ६—०
२९५७ **दोषी कौन ?** । देवीप्रसाद धवन 'विकल' २—०
२९५८ **दो सितारे** । विनोदशंकर शर्मा २—८
२९५९ **दो सेर धान** । तकणी शिवशंकर पिळ्ळे । अनुवादिका—भारती विद्यार्थी २—०
२९६० **द्वाभा** । प्रभाकर माचवे २—०
२९६१ **धड़कन** । प्यारेलाल 'आवारा' ३—८
२९६२ **धन्यभिक्षु** । 'आरिगपूडि' ३—१२
२९६३ **धरती और धन** । गुरुदत्त ६—०
२९६४ **धरती का स्वर्ग** । जार्ज मारडिकियन २—०
२९६५ **धरती की आँखें** । लक्ष्मीनारायणलाल ४—१२

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२९६६ **धरती की ओर** । शिवराज कारान्त । अनु०—बाबूराव कुमठेकर ५—०
२९६७ **धरती की धूल** । रमेशचन्द्र झा १—८
२९६८ **धरती की पुकार** । बलदेवदत्त शर्मा ३—०
२९६९ **धरती की साँस** । भगवतीप्रसाद वाजपेयी २—०
२९७० **धरती के आँसू** । एलन पेटन । अनुवादक—विष्णुशर्मा ५—०
२९७१ **धरती के बेटी** । कमल शुक्ल ३—८
२९७२ **धरती के सूराख** । अवधविहारी त्रिपाठी २—८
२९७३ **धरती के हरे लहगें** । शिवमूर्ति 'शिव' ३—०
२९७४ **धरती-धूप और बादल** । हर्षनाथ ३—८
२९७५ **धरती माता** । पर्लवक ३—०
२९७६ **धरती रोती है** । गोविन्दसिंह ३—८
२९७७ **धूनी का धूआँ** । डॉ० रांगेय राघव ३—०
२९७८ **धूपछाँह** । विनोदशंकर शर्मा १—८
२९७९ **धूपलता** । इलाचन्द जोशी ३—९
२९८० **धूल भरे चेहरे** । गिरीश अस्थाना २—०
२९८१ **धूलि और नर्तन** । वनकाम सुनील ४—०
२९८२ **धूल के बादल** । कमल शुक्ल ४—०
२९८३ **नई इमारत** । 'अंचल' ४—८
२९८४ **नई पौध** । नागार्जुन २—८
२९८५ **नगर परिमोहन** । गुरुदत्त ५—८
२९८६ **नजर** । कमलाबाई तिलक । अनु०-रामचन्द्रवर्मा १—१२
२९८७ **नंगे पांव** । इन्तिसार न्योतनवी २—८
२९८८ **नटखट पाँडे** । भूपनारायण दीक्षित ३—८
२९८९ **नदी और नारी** । हुमायूँ कवीर ४—८
२९९० **नदी के द्वीप** । 'अज्ञेय' ७—०
२९९१ **नदी में लाश** । १—८
२९९२ **नया वसन्त** । ज्यार्जी गूलिया । अनुवादक-ओंकार शरद २—०
२९९३ **नया सूरज** । चुंग चुएह ट्वाँचिंग । अनु०-नूरनवी अब्बासी ६—८
२९९४ **नर और नारी** । २—८
२९९५ **नरमेध** । चतुरसेन शास्त्री २—०
२९९६ **नलिनी** । राजेन्द्रनाथ मिश्र 'इन्द्र' ३—०
२९९७ **नव विधान** । शरत्चन्द्र १—४
२९९८ **नवाव लटकन** । अरुण ३—०
२९९९ **नष्ट नीड़** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर १—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३००० **नसीम** । शौकत थानवी । अनुवादक-श्रीकृष्ण गुप्त ३—१२
३००१ **नहले पर दहला** । सामरसेट मॉम । अनुवादक-हरिभूषण गुप्ता ४—८
३००२ **नागफनी का देश** । अमृतराय ५—८
३००३ **नागिन** । कुशवाहा कान्त ४—०
३००४ **नादिरा** । गिरिजादत्त शुक्ल 'गिरीश' ५—०
३००५ **नाना** । एमिल जोला ३—०
३००६ **नाना की माँ** । एमिल जोला ३—१२
३००७ **नारायणराव** । अडविवा पिराजु ६—०
३००८ **नारी** । सियारामशरण गुप्त २—८
३००९ **निरुपमा** । सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' २—०
३०१० **निशागीत** । अनन्तगोपाल शेवड़े ३—०
३०११ **निशा डूबती है** । जयप्रकाश शर्मा ३—८
३०१२ **निशान की खोज** । छविनाथ पाण्डेय १—८
३०१३ **निशानी** । गोविन्दसिंह २—८
३०१४ **निर्देशक** । पहाड़ी ५—०
३०१५ **निर्मला** । प्रेमचन्द २—८
३०१६ **निर्माण पथ** । यज्ञदत्त शर्मा ४—०
३०१७ **निर्मोही** । कुशवाहा कान्त ४—०
३०१८ **निर्यातन** । भगवतीप्रसाद वाजयेपी २—०
३०१९ **निर्वासित** । इलाचन्द्र जोशी ६—८
३०२० **निशि** । बलवन्त सिंह ३—०
३०२१ **निशिकान्त** । विष्णुप्रभाकर ५—८
३०२२ **नींद और सपने** । रघुवंश सावंत ४—०
३०२३ **नींव का पत्थर** । श्रीराम शर्मा 'राम' ४—०
३०२४ **नींव की मिट्टी** । शिवसागर मिश्र ३—०
३०२५ **नीरजा और चार अध्याय** । रवीन्द्रनाथ २—४
३०२६ **नीलम** । कुशवाहा कान्त ५—८
३०२७ **नीलम की अंगूठी** । विभूतिभूषण वन्द्योपाध्याय ४—०
३०२८ **नीलमणि** । चतुरसेन शास्त्री ३—०
३०२९ **नीली साड़ी** । विन्ध्याचलप्रसाद गुप्त १—८
३०३० **नूतन ब्रह्मचारी** । बालकृष्ण भट्ट ०—१०
३०३१ **नूरजहाँ** । गोविन्दवल्लभ पंत ४—८
३०३२ **नौका डूबी** । रवीन्द्रनाथ टैगोर ३—८
३०३३ **नौजवान** । गोविंदवल्लभ पंत ५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

२०३४ **पाँच बेंत** । देवदूत विद्यार्थी-भारती विद्यार्थी ५—०
२०३५ **पाँच सदस्य** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—८
२०३६ **पत्ती और आकाश** । डॉ० रांगेय राघव ५—०
२०३७ **पक्का कदम** । यशपाल ५—०
२०३८ **पगडण्डी** । प्यारेलाल 'आवारा' ४—०
२०३९ **पचीसवाँ घण्टा** । अनु० भदन्त आनन्द कौसल्यायन ६—०
२०४० **पठान का हृदय** । बलदेवदत्त शर्मा २—१२
२०४१ **पतन** । भगवतीचरण वर्मा ४—०
२०४२ **पतन की ओर** । रेनाल्ड्स २—८
२०४३ **पतन की तस्वीरें** । रेनाल्ड्स २—८
२०४४ **पतन की राहें** । ब्रह्मनारायण शर्मा 'व्रिकल' २—०
२०४५ **पतन की सीमा** । रेनाल्ड्स २—८
२०४६ **पतिता की साधना** । भगवती प्रसाद वाजपेयी २—८
२०४७ **पतितों के देश में** । रामवृक्ष बेनीपुरी २—०
२०४८ **पतिपत्नी प्रेम** । जयगोपाल २—०
२०४९ **पति मन्दिर** । नारायणचन्द्र भट्टाचार्य २—०
२०५० **पत्ते गिर पड़े** । शिवसागर मिश्र ३—०
२०५१ **पत्थर अल पत्थर** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ४—४
२०५२ **पत्थर की देवी** । कुँवर कृष्णकुमार सिंह २—८
२०५३ **पत्थर के देवता** । गोविन्द सिंह २—८
२०५४ **पत्थर के होंठ** । गुलशन नन्दा ३—१२
२०५५ **पत्रलता** । गुरुदत्त ७—०
२०५६ **पथ की खोज** । डॉ० देवराज ४—८
२०५७ **पथ की प्रेरणा** । दयाशङ्कर पांडेय 'हरीश' १—८
२०५८ **पथ के दावेदार** । शरत्चन्द्र ४—०
२०५९ **पथचारी** । उषादेवी मित्रा २—८
२०६० **पथ पर** । आनन्द शङ्कर ३—८
२०६१ **पथराये नेत्र** । सिद्धविनायक द्विवेदी ३—०
२०६२ **पथ से दूर** । कमल शुक्ल २—४
२०६३ **पथहीन** । यादवेन्द्र शर्मा 'चन्द्र' ३—८
२०६४ **पथिक** । गुरुदत्त ६—०
२०६५ **पथेर पांचाली** । विभूतिभूषण ५—०
२०६६ **पद्मानदी का माँझी** । माणिकवन्द्योपाध्याय । अनुवादक-प्रबोधकुमार २—०
२०६७ **पपिहरा** । कुशवाहा कान्त ४—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३०६८ **पपीहा बोले आधी रात** । गोविंद सिंह २—८
३०६९ **परख** । जैनेन्द्र कुमार १—८
३०७० **परती परिकथा** । फणीश्वरनाथ रेणु ७—८
३०७१ **परदेशी** । १-२ भाग । कुशवाहा कान्त ५—८
३०७२ **पराजय** । कृष्णचन्द्र ४—८
३०७३ **पराया** । रवीन्द्रनाथ टैगोर । अनुवादक-के० पी० राय २—८
३०७४ **पराये बस में** । नारायणी कुशवाहा २—८
३०७५ **परिणीता** । शरत्चन्द्र १—८
३०७६ **परिवार** । यज्ञदत्त शर्मा ५—८
३०७७ **परेड ग्राउँड** । हंसराज 'रहबर' १—८
३०७८ **पर्णा** । गोविन्दवल्लभ पंत ४—०
३०७९ **परदे की आड़ में** । कन्हैयालाल माणिकलाल मुन्शी २—४
३०८० **पर्दे के पीछे** । विनोदशङ्कर शर्मा १—८
३०८१ **पर्दे की रानी** । इलाचन्द्र जोशी २—८
३०८२ **पर्वत की सैर** । रतननाथ सरशार ३—०
३०८३ **पवित्र पापी** । नानक सिंह ०—१५॥
३०८४ **पशु और मानव** । अल्डुअस हक्सले । रूपान्तरकार-डॉ० मोहनलाल ३—८
३०८५ **पश्चिम और पूर्व** । रमाशङ्कर ३—०
३०८६ **पहला प्रेम** । वि० स० खाण्डेकर ४—८
३०८७ **पहाड़ी के उस पार** । ओमप्रकाश २—८
३०८८ **पागल** । कुशवाहा 'कान्त' २—८
३०८९ **पाटण की प्रभुता** । कन्हैयालाल माणिकलाल मुंशी ३—०
३०९० **पाटली पुत्रक** । बेनीप्रसाद वाजपेयी 'मञ्जुल' २—०
३०९१ **पाथेय** । दयाशङ्कर मिश्र-अनीता चट्टोपाध्याय ३—८
३०९२ **पानी की दीवार** । रजनी पनिकर ३—०
३०९३ **पाप का प्रतिकार** । मेरी कॉरेली ४—८
३०९४ **पाप का स्वर्ग** । शैलेन्द्रकुमार दत्त ४—०
३०९५ **पाप की ओर** । प्रतापनारायण श्रीवास्तव ३—०
३०९६ **पाप की गली** । अनुवादक-महावीर अधिकारी ३—०
३०९७ **पाप की छाया** । रमेशचन्द्र 'प्रेम' २—८
३०९८ **पापी** । 'पथिक' २—८
३०९९ **पायल** । जमनादास 'अख्तर' ५—०
३१०० **पायल** । प्यारेलाल 'आवारा' ३—१२
३१०१ **पारस** । कुशवाहा 'कान्त' ४—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri Funding: MIDF

३१०२ **पार्टी कामरेड** । यशपाल २—८
३१०३ **पाषाण कथा** । राखालदास । अनुवादक—शम्भुनाथ वाजपेयी २—८
३१०४ **पाषाणी** । धीरेन्द्र ५—०
३१०५ **पिया** । उषादेवी मित्रा ३—०
३१०६ **पी कहाँ तथा हुरश्शू** । रतननाथ सरशार ३—०
३१०७ **पीली कोठी** । प्यारेलाल 'आवारा' ३—४
३१०८ **पुखराज** । ज्वालाप्रसाद 'केशर' ३—८
३१०९ **पुनरुद्धार** । कञ्चनलता सब्बरवाल ३—८
३११० **पुनर्जीवन** । महात्मा टालस्टाय ६—८
३१११ **पुरखों के पाप** । जगन्नाथ प्रसाद २—०
३११२ **पुराना नौकर** । इवान त्वेंचकर । अनुवादक—रामपाल सिंह २—०
३११३ **पुरुष और नारी** । राधिकारमण प्रसाद सिंह ४—०
३११४ **पुलिस** । राजकुमार ४—०
३११५ **पुष्यमित्र** । मिश्रबन्धु ५—०
३११६ **पूर्ण आहुति** । गुंजन १—०
३११७ **पूर्णाहुति** । चतुरसेन शास्त्री ३—०
३११८ **पेरिस का रँगीला** । मोपासाँ ३—०
३११९ **पेशवा की कञ्चनी** । उमाशङ्कर ४—१२
३१२० **पैर की धूलि** । गोविन्द सिंह ३—४
३१२१ **पैसा** । रमणलाल वसन्तलाल देसाई ४—८
३१२२ **प्रतिकार** । अजितकुमार 'सरल' ३—०
३१२३ **प्रतिज्ञा** । प्रेमचन्द २—८
३१२४ **प्रतिदान** । डॉ० रांगेय राघव ३—८
३१२५ **प्रतिमा** । गोविन्द वल्लभ पन्त ३—४
३१२६ **प्रतिशोध** । क० मा० मुंशी ५—८
३१२७ **प्रतिशोध** । एमिली ब्रौंटे । अनुवादक—सुरेन्द्र बालुपुरी ७—८
३१२८ **प्रतिशोध** । १-२ भाग । मेरी करेली ४—८
३१२९ **प्रतिशोध** । जगदीश कृष्ण जोशी २—१२
३१३० **प्रतीक्षा** । 'उर्मि' १—०
३१३१ **प्रत्यागत** । वृन्दावन लाल वर्मा ४—०
३१३२ **प्रत्यावर्तन** । ज्वाला प्रसाद 'केशर' ४—०
३१३३ **प्रदीप** । हितवल्लभ गौतम ५—०
३१३४ **प्रभावती** । सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' ३—०
३१३५ **प्रलय के तीन दिन** । राधारमण अग्रवाल १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३१३६	**प्रवञ्चना** । गुरुदत्त	५—०
३१३७	**प्रवासिता** । गंगाप्रसाद गौड़ 'नाहर'	६—०
३१३८	**प्रश्न** । सर्वदानंद वर्मा	३—८
३१३९	**प्रश्न चिह्न** । गुरुदेवशरण	२—१२
३१४०	**पृथ्वी और आकाश** । वाँदा वैसिलावेस्का	३—०
३१४१	**पृथ्वी वल्लभ** । क० मा० मुंशी	३—०
३१४२	**पृथ्वी से सप्तर्षि मण्डल** । डॉ० सम्पूर्णानन्द	१—८
३१४३	**प्रिया** । हेमेन्द्रप्रसाद घोष	१—१२
३१४४	**प्रीतिधारा** । शिवदत्त मिश्र	३—०
३१४५	**प्रेत और छाया** । इलाचंद्र जोशी	४—८
३१४६	**प्रेम की भेंट** । वृन्दावनलाल वर्मा	१—४
३१४७	**प्रेम के आँसू** । विश्वनाथराय	२—८
३१४८	**प्रेम निकुञ्ज** । कार्तिकेयचरण मुखोपाध्याय	२—४
३१४९	**प्रेम पथिक** । रामचंद्र मिश्र	२—०
३१५०	**प्रेम पुजारिन** । सुदर्शन	२—४
३१५१	**प्रेमाश्रम** । प्रेमचन्द	६—०
३१५२	**प्रोत्साहन** । छविनाथ पाण्डेय	०—१०
३१५३	**प्यार और पैसा** । प्रताप	३—८
३१५४	**प्यार की जीत** । श्रीराम बेरी	१—१२
३१५५	**प्यास** । 'पथिक'	२—४
३१५६	**प्यास के पंख** । यादवेन्द्र शर्मा 'चन्द्र'	२—०
३१५७	**प्यासी आँखें** । देवीदयाल चतुर्वेदी 'मस्त'	२—८
३१५८	**प्यासी तलवार** ।	२—०
३१५९	**प्यासी मीन** । सिद्धविनायक द्विवेदी	२—०
३१६०	**प्यासे बादल** । रजनी पनिकर	५—०
३१६१	**फरार** । मोहनलाल महतो 'वियोगी'	२—८
३१६२	**फसल** । यशपाल	६—०
३१६३	**फाँसी की कोठरी से** । जमनादास 'अख्तर'	४—०
३१६४	**फाँसी के तख्ते से** । जूलियस फूचिक	२—१२
३१६५	**फांटामारा** । इगनैजियो सिलोनी	२—८
३१६६	**फुटपाथ** । राधाकृष्ण	२—०
३१६७	**फुलबूट** । अज़ीमबेग चग़ताई	१—४
३१६८	**फुलवाड़ी** । रवीन्द्रनाथ	२—१२॥
३१६९	**फूल और पतझर** । नरोत्तम नागर	५—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३१७० बङ्किम ग्रन्थमाला। १-३ भाग १५—०
३१७१ बङ्गशार्दूल सीताराम। बङ्किमचन्द्र २—०
३१७२ बड़ी दीदी। शरत्‌चन्द्र १—८
३१७३ बड़ी बड़ी आँखें। उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ३—१२
३१७४ बड़े चाचा जी। रवीन्द्रनाथ टैगोर १—८
३१७५ बदनाम गली। गोविंद सिंह २—८
३१७६ बदरी की रात। प्यारेलाल 'आवारा' २—१२
३१७७ बदलती तस्वीरें। दयाशङ्कर पाण्डेय 'हरीश' ३—८
३१७८ बदलती राहें। यज्ञदत्त शर्मा ३—०
३१७९ बन्दूक और बीन। डॉ० रांगेय राघव ३—८
३१८० बन्धन। सोमनाथ 'अकेला' ३—८
३१८१ बन्धनमुक्त। कुमारिल देव ३—०
३१८२ बयालीस। प्रतापनारायण श्रीवास्तव ४—८
३१८३ बया का घोंसला और साँप। लक्ष्मीनारायण लाल ३—८
३१८४ बलचनमा। नागार्जुन ३—०
३१८५ बसन्त सेन। प्रताप ४—०
३१८६ बसेरा। कुशवाहा कांत २—८
३१८७ बसेरा। मोहनलाल महतो 'वियोगी' २—०
३१८८ बहके कदम। रामकृष्ण २—४
३१८९ बहता पांनी। मन्मथनाथ गुप्त ३—४
३१९० बहता हुआ फूल। चारुचन्द्र वंद्योपाध्याय ७—०
३१९१ बहती गङ्गा। शिवप्रसाद मिश्र 'रुद्र' २—८
३१९२ बहती रेता। गुरुदत्त ५—०
३१९३ बहते आँसू। चतुरसेन शास्त्री ४—०
३१९४ बादल छुँट गये। कृष्णचन्द्र ३—०
३१९५ बाप बेटे। इवान तुर्गनेव ३—८
३१९६ बाणभट्ट की 'आत्मकथा'। डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी ५—०
३१९७ बाप-बेटी। यज्ञदत्त शर्मा ४—०
३१९८ बाबा बटेसरनाथ। नागार्जुन २—०
३१९९ बारकछ्राया। लक्ष्मण त्रिपाठी २—०
३२०० बाराबास। पायर लागरविस्त २—८
३२०१ बालू के टीले। व्रजेन्द्र खन्ना ५—०
३२०२ बावन पत्ते। कृष्णचन्द्र ५—८
३२०३ बावला। कमलशुक्ल ५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३२०४	**बाहर भीतर** । डॉ० देवराज	२—०
३२०५	**बाहें** । मोहन चोपड़ा	२—४
३२०६	**बिजड़ा बाग** । रामजयश्री पाण्डेय	१—१२
३२०७	**बिदा** । प्रतापनारायण श्रीवास्तव	६—०
३२०८	**बिंदो का लल्ला** । शरत्चन्द	२—०
३२०९	**विद्रोही राजा** । के० एम० भारद्वाज	२—८
३२१०	**बिराज बहू** । शरत्चन्द्र	२—०
३२११	**बिराटा की पद्मिनी** । वृन्दावनलाल वर्मा	४—०
३२१२	**बिल्लेसुर बकरिहा** । 'निराला'	२—८
३२१३	**बीज** । अमृत राय	७—८
३२१४	**बीती बात** । क० मा० मुंशी	३—८
३२१५	**बीते दिन** । कृष्णमोहन राजवंशी	१—०
३२१६	**बुज़दिल** । स्टीफैन ज्वीग । अनु०-शिवदानसिंह चौहान-विजया चौहान	६—०
३२१७	**बुझते दीप** । दयाशङ्कर मिश्र	३—०
३२१८	**बुझने न पाय** । अनूपलाल मण्डल	४—०
३२१९	**बुढ़िया की गाय** । मुल्कराज आनन्द	५—८
३२२०	**बुद्धार्चन** । 'केशर'	१—१२
३२२१	**बुद्धिहीन** । शोभाचन्द्र जोशी	१—८
३२२२	**बुन्देला** । श्रीशीरण	४—०
३२२३	**बुर्दाफ़रोश** । जमनादास 'अख्तर'	२—४
३२२४	**बूचड़खाना** । विल्हेल्म लेम्सजस	०—१२
३२२५	**बूँद और समुद्र** । अमृतलाल नागर	१२—०
३२२६	**बेकसी का मजार** । प्रतापनारायण श्रीवास्तव	१०—०
३२२७	**बेगम** । शौकत थानवी	२—८
३२२८	**बेदवृक्षों की छाया में** । शिहयेन	१—४
३२२९	**बैकुण्ठ का वसीयतनामा** । शरत्चन्द्र	१—८
३२३०	**बोतलानन्द** । विन्ध्याचलप्रसाद गुप्त	१—१२
३२३१	**बोलते खण्डहर** । डॉ० रांगेय राघव	३—०
३२३२	**बौने और घायल फूल** । डॉ० रांगेय राघव	३—०
३२३३	**ब्रह्मपुत्र** । देवेन्द्र सत्यार्थी	७—०
३२३४	**भँवरा** । कुशवाहा कान्त	३—८
३२३५	**भगवान की मर्जी** । वाल्तेयर । अनुवादक-भदन्त आनन्द कौसल्यायन	१—८
३२३६	**भगवान कौटिल्य** । क० मा० मुंशी	३—०
३२३७	**भगवान परशुराम** । क० मा० मुंशी	७—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३२३८ **भग्नपादुका** । क० मा० मुंशी ४—०
३२३९ **भड़ामसिंह शर्मा** । जी० पी० श्रीवास्तव १—८
३२४० **भटकती रूह** । ज्वालाप्रसाद 'केसर' २—८
३२४१ **भय्या अक़्लि बहादुर** । जी० पी० श्रीवास्तव २—८
३२४२ **भाई** । ऋषभचरण जैन २—८
३२४३ **भाई बहन** । मोहनलाल महतो 'वियोगी' २—४
३२४४ **भागो नहीं दुनिया बदलो** । राहुल सांकृत्यायन ३—८
३२४५ **भाग्य** । ऋषभचरण जैन २—०
३२४६ **भारत सन् ५७ के बाद** । ३—८
३२४७ **भाभी का प्यार** । शरतचन्द्र १—४
३२४८ **भारती** । चन्द्रशेखर पाठक ४—०
३२४९ **भारती का सपूत (भारतेन्दु हरिश्चन्द्र)** । डॉ० रांगेय राघव ३—०
३२५० **भावना** । कमलापति प्रधान २—०
३२५१ **भावुकता का मूल्य** । गुरुदत्त ६—०
३२५२ **भिखारिणी** । विश्वम्भरनाथ शर्मा 'कौशिक' ४—०
३२५३ **भींगी पलकें** । शिवरानी बिश्नोई ५—८
३२५४ **भीष्मप्रतिज्ञा** । चन्द्रशेखर शास्त्री २—८
३२५५ **भुवन विक्रम** । वृन्दावनलाल वर्मा ३—८
३२५६ **भूख** । न्यूट हैमसन ४—०
३२५७ **भूख और तृप्ति** । सरस्वतीसरन 'कैफ़' ५—०
३२५८ **भूखा इन्सान** । ओमप्रकाश २—१२
३२५९ **भूले भटके** । ए० रमेश चौधरी 'आरिगपूडि' ३—०
३२६० **भोर की किरणें** । 'अरुण' २—४
३२६१ **मकड़ी का जाल** । गोविन्द सिंह ३—८
३२६२ **मगरमच्छ** । शम्भूदयाल सक्सेना ६—०
३२६३ **मजदूरों की छातीपर** । कान्तिप्रसाद झा १—०
३२६४ **मजार का दीया** । रमेशचन्द्र झा २—०
३२६५ **मञ्जिल** । कुशवाहा 'कान्त' ४—०
३२६६ **मन्त्र शक्ति** । अनुरूपादेवी ४—८
३२६७ **मदभरे नयना** । कुशवाहा कान्त ४—८
३२६८ **मदाम बोवैरी** । फ्लाबर्ट ३—०
३२६९ **मदारी** । गोविंदवल्लभ पंत ५—०
३२७० **मधु** । यज्ञदत्त शर्मा ३—०
३२७१ **मधुरस्वप्न** । राहुल सांकृत्यायन ५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३२७२ **मधुरिमा** । मंगलायन 'अशेष' १—८
३२७३ **मन की पीर** । १—८
३२७४ **मनुष्य के रूप** । यशपाल ६—८
३२७५ **मनोरमा** । २—४
३२७६ **मनोरमा** । प्रेमचंद ३—०
३२७७ **मनोवेदना** । अम्बिकाप्रसाद वर्मा 'दिव्य' १—०
३२७८ **ममता** । २—८
३२७९ **ममता के बंधन** । सामरसेट माम ३—०
३२८० **मयूख** । राखालदास वन्द्योपाध्याय । अनुवादक—वजरंगवली गुप्त १—०
३२८१ **मरु प्रदीप** । रामेश्वर शुक्ल 'अञ्चल' ४—०
३२८२ **मल्लमल्लिका** । यादवचन्द्र जैन ३—१२
३२८३ **मशाल** । 'पथिक' २—०
३२८४ **मशाल** । भैरवप्रसाद गुप्त ३—८
३२८५ **महल और मकान** । यज्ञदत्त शर्मा ३—०
३२८६ **महाकाल** । अमृतलाल नागर ३—०
३२८७ **महापाप** । टॉल्सटॉय । अनुवादक—ऋषभचरण जैन २—८
३२८८ **महामात्य चाणक्य** । 'धूमकेतु' । अनुवादक—आ० विसुदेव ४—८
३२८९ **महामाया** । रवींन्द्रनाथ टैगोर २—०
३२९० **महारानी झाँसी** । शांतिनारायण ४—०
३२९१ **महासमर** । इलिया एहर्नबुर्ग ५—०
३२९२ **महुवर** । अजगर बनारसी २—८
३२९३ **माँ** । मैक्सिम गोर्की ५—०
३२९४ **माँ** (संक्षिप्त) मैक्सिम गोर्की १—८
३२९५ **माँ** । विश्वम्भरनाथ शर्मा 'कौशिक' ७—०
३२९६ **माँ की ममता** । छविनाथ पांडेय २—८
३२९७ **माँझी, पतवार और किनारा** । कमल शुक्ल २—८
३२९८ **मातृत्व की परिधि** । विश्वनाथ वैशम्पायन १—८
३२९९ **माधव जी सिंधिया** । वृन्दावनलाल वर्मा ६—०
३३०० **माधवी** । गुलशन नन्दा ४—८
३३०१ **मानव** । गुरुदत्त ५—०
३३०२ **मानव की परख** । देवीदयाल सेन ३—०
३३०३ **मानस हंस** । राजेन्द्र शर्मा ३—०
३३०४ **मायाजाल** । गुरुदत्त ५—०
३३०५ **मालिक** । गोर्की ३—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३३०६ **मालिन** । साधुशरण ५—०
३३०७ **मालिनी** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—०
३३०८ **मास्टर साहब** । रवीन्द्रनाथ टैगोर १—८
३३०९ **मिटती रेखायें** । गोविन्द सिंह १—८
३३१० **मिट्टी का कलंक** । यादवेन्द्र शर्मा 'चन्द्र' ३—०
३३११ **मिट्टी बोल उठी** । रमेशचन्द्र झा २—४
३३१२ **मिट्टी मीनार** । प्रताप ४—०
३३१३ **मिलन** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर । अनुवादक—डॉ० राजेश्वर गुरु ३—०
३३१४ **मिलन** । कृष्णकुमार राय 'कुमार' २—०
३३१५ **मिलन** । डॉ० हिकमतुल्लाह खाँ ३—४
३३१६ **मिश्र का रावण** २—०
३३१७ **मीठी हँसी** । जी० पी० श्रीवास्तव १—०
३३१८ **मीमांसा** । अनूपलाल मण्डल २—१२
३३१९ **मीराँ प्रेम दिवानी** । रामचन्द्र ठाकुर ५—०
३३२० **मुकुट** । रवीन्द्रनाथ टैगोर १—८
३३२१ **मुक्तनारी** । चन्द्रकान्त काकोडकर । अनुवादक-आर० आर० सर्वटे २—४
३३२२ **मुक्ति की राह** । अनुवादक-डॉ० एस० पी० खत्री ६—०
३३२३ **मुक्ति के बन्धन** । गोविन्दवल्लभ पन्त ४—०
३३२४ **मुक्तिदान** । सिद्धविनायक द्विवेदी १—१२
३३२५ **मुक्तिदूत** । वीरेन्द्रकुमार ५—०
३३२६ **मुक्ति पथ** । इलाचन्द्र जोशी ५—४
३३२७ **मुक्ति मार्ग** । हवार्ड फास्ट ६—०
३३२८ **मुमताज** । प्यारेलाल 'आवारा' ३—८
३३२९ **मुर्दे भी काम करते हैं** । 'सागर वालूपुरी' १—१२
३३३० **मुर्दों का टीला** । डॉ० रांगेय राघव ७—८
३३३१ **मुसाहिब जू** । वृन्दावनलाल वर्मा १—८
३३३२ **मूक तपस्वी** । डॉ० कञ्चनलता सब्बरवाल ४—०
३३३३ **मृगजल** । शेवड़े ५—०
३३३४ **मृगतृष्णा** । पर्लबक । अनुवादक—गंगारत्न पाण्डेय ५—१२
३३३५ **मृगनयनी** । वृन्दावनलाल वर्मा ५—०
३३३६ **मृगनयनी समीक्षा** । हरस्वरूप माथुर १—१२
३३३७ **मृगमरीचिका** । कृष्णगोपाल 'आविद' ३—०
३३३८ **मृणालिनी** । वंकिमचन्द्र २—०
३३३९ **मृत्युनर्तन** । विनोदशङ्कर शर्मा १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३३४० **मेघ पुष्प** । लक्ष्मीचन्द्र वाजपेयी ३—८
३३४१ **मेजर की पत्नी** । 'हिमांशु' ३—८
३३४२ **मैं बेगुनाह हूँ** । गोविन्द सिंह ३—८
३३४३ **मैला आँचल** । फणीश्वरनाथ रेणु ६—८
३३४४ **मोती महल** । निहालचन्द वर्मा ६—०
३३४५ **मोहब्बत, मनोविज्ञान और मूँछदाढ़ी** । केशवचन्द्र वर्मा ३—८
३३४६ **मोहमाया** । प्यारेलाल 'आवारा' ३—८
३३४७ **मौत और जिन्दगी** । डॉ० द्वारकाप्रसाद ३—८
३३४८ **मौत की मात** । गोविन्द सिंह १—८
३३४९ **मौलश्री** । कमल शुक्ल ६—०
३३५० **मौलाना** । शौकत थानवी २—८
३३५१ **मौसेरे भाई** । कांतानाथ पाण्डेय 'हंस' २—४
३३५२ **यथार्थ से आगे** । भगवतीप्रसाद वाजपेयी ५—८
३३५३ **यशोधरा जीत गई** । (गौतम बुद्ध) डॉ० रांगेय राघव ३—०
३३५४ **यात्री का परिचय** । 'हिमांशु' ३—८
३३५५ **यामिनी** । गोविन्दवल्लभ पन्त ४—०
३३५६ **युगदेवता** । यादवेंद्र शर्मा 'चन्द्र' ४—०
३३५७ **युगपुरुष राम** । अक्षयकुमार जैन ५—०
३३५८ **युगलांगुरीय-राधारानी** । बङ्किमचन्द्र ०—१२
३३५९ **युगसंदेश** । पृथ्वीनाथ शर्मा ३—१२
३३६० **ये आदमी ये चूहे** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ३—०
३३६१ **ये भी इन्सान हैं** । गोविन्द सिंह ३—०
३३६२ **यौवन की आँधी** । पीयरे लूई । अनुवादक-महावीर अधिकारी ४—०
३३६३ **रंगभूमि** । प्रेमचन्द ११—०
३३६४ **रक्त की प्यास** । आचार्य चतुरसेन २—८
३३६५ **रक्त मन्दिर** । कुशवाहा कान्त १—८
३३६६ **रक्तराग** । देवेशदास ३—०
३३६७ **रक्तार्चन** । ज्वाला प्रसाद 'केशर' ३—८
३३६८ **रजनी** । काकोडकर १—८
३३६९ **रजनी** । बङ्किमचन्द्र चट्टोपाध्याय २—०
३३७० **रजनी गन्धा** । दयाशंकर मिश्र ३—८
३३७१ **रजिया** । आचार्य धर्मेन्द्र १—८
३३७२ **रजिया की बेटी** । अनुवादक—नरोत्तमनागर ७—०
३३७३ **रतिनाथ की चाची** । नागार्जुन २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३३७४ **रत्ती** । यादवेन्द्र शर्मा 'चन्द्र'	६—०
३३७५ **रत्ना की बात** । (तुलसीदास) डॉ० रांगेय राघव	३—०
३३७६ **रमणी रहस्य** । गौरीशंकर शुक्ल	५—८
३३७७ **रवीन्द्र साहित्य** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर । १-२७ भाग । प्रत्येक भाग	२—८
३३७८ **रहस्यमयी** । राइडर हैगर्ड । अनुवादक—रामनाथ 'सुमन'	५—०
३३७९ **राई और पर्वत** । डॉ० रांगेय राघव	३—०
३३८० **राख की परतें** । कमल शुक्ल	३—४
३३८१ **राग और त्याग** । कमल शुक्ल	५—०
३३८२ **राजकुमारी** ।	१—१२
३३८३ **राजकुमारी की प्रेम कहानी** ।	२—४
३३८४ **राजधानी** । सुबोध बसु । अनुवादक—रूपनारायण पांडेय	२—०
३३८५ **राजपूत नन्दिनी** ।	१—१२
३३८६ **राजर्षि** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर । अनु० शिवप्रसाद गुप्त	३—०
३३८७ **राज संन्यासी** । 'धूमकेतु' । अनुवादक—श्यामू सन्यासी	५—८
३३८८ **राजसिंह** । वङ्किमचन्द्र	२—८
३३८९ **राजस्थानी रनिवास** । राहुल सांकृत्यायन	५—०
३३९० **राजाधिराज** । कन्हैयालाल माणिकलाल मुंशी	६—०
३३९१ **राजा रिपुमर्दन** । हर्षनाथ	३—०
३३९२ **राजो और मिस फरिया** । सआदत हसन मण्टो । अनु०—हुमर	१—१२
३३९३ **रात और प्रभात** । भगवतीप्रसाद वाजपेयी	३—८
३३९४ **रात और राही** । 'हिमांशु'	३—८
३३९५ **राधा राजन** । बलभद्र ठाकुर	४—८
३३९६ **राधारानी** । बंकिमचन्द्र	१—४
३३९७ **राना बेनीमाधव** । अमर बहादुर 'अमरेश'	४—८
३३९८ **रॉबिन हुड** । अनुवादक—श्रीकान्त व्यास	१—८
३३९९ **रॉबिन्सन क्रूसो** । अनुवादक—श्रीकान्त व्यास	१—८
३४०० **राम रहीम** । राधिकारमण प्रसाद सिंह	१०—०
३४०१ **रास्ते का मोड़** । श्रीरामशर्मा 'राम'	५—८
३४०२ **राह न रुकी** । डॉ० रांगेय राघव	३—०
३४०३ **रीता की बात** । प्रतापनारायण टण्डन	२—०
३४०४ **रुदिन** ।	३—८
३४०५ **रुपहले बादल** । वि० स० खाण्डेकर	५—०
३४०६ **रूप और ईश्वर** । आचार्य धर्मेन्द्र	२—८
३४०७ **रूप की ज्वाला** । डॉ० रांगेय राघव	३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३४०८ **रूप की राख** । रमेशचन्द्र झा १—८
३४०९ **रूपरेखा** । अनूपलाल मण्डल १—८
३४१० **रूसी सोना** । ब्लाडीमीर पेट्रोफ । अनु० हरिप्रताप सिंह ३—४
३४११ **रे इन्सान इन्सान बन** । हरिकृष्ण जौहर ३—४
३४१२ **रेका** । इवो आंद्रिच । अनुवादक-रामपाल सिंह ६—०
३४१३ **रेखायें** । गुरुवचन सिंह ४—८
३४१४ **रेडियम** । रमेश वर्मा १—८
३४१५ **रेत का महल** । कृष्णचन्द्र । अनुवादक-बालकृष्ण ४—०
३४१६ **रेशम की गाँठें** । दत्त रघुनाथ कवठेकर । अनु० रामचन्द्र सर्वटे ३—८
३४१७ **रोड़े और पत्थर** । डॉ० देवराज २—४
३४१८ **रोटी** । १—१२
३४१९ **रोटी और रोमांस** । प्रताप ३—८
३४२० **रोते नैना** । प्यारेलाल 'आवारा' २—८
३४२१ **रोम की नगरवधू** । एलबर्टो मोराविया ६—०
३४२२ **लकीरें** । ओमप्रकाश श्रीवास्तव २—८
३४२३ **लखमा की आँखें** । (विद्यापति) डॉ० रांगेय राघव ३—०
३४२४ **लगन** । वृन्दावनलाल वर्मा २—०
३४२५ **लगन** । गोविन्द सिंह २—८
३४२६ **लज्जा** । इलाचन्द्र जोशी २—८
३४२७ **लड़खड़ाते कदम** । गोविन्द सिंह ३—०
३४२८ **लन्दन रहस्य** । रेनाल्ड्स । १-४ भाग १६—०
३४२९ **लपटें** । ब्रह्मदेव 'मधुर' २—८
३४३० **लफ्टन्ट पिगसन की डायरी** । 'बेढब बनारसी' ४—०
३४३१ **ललकार** । गोविन्द सिंह ३—८
३४३२ **ललिता** । रामजीदास वैश्य ३—०
३४३३ **ललिता** । यज्ञदत्त शर्मा ३—०
३४३४ **ललितांगी** । यादवचन्द्र जैन ३—१२
३४३५ **लहरें और कगार** । डॉ० बच्चन सिंह २—०
३४३६ **लाट साहब** । विनोदशंकर शर्मा १—८
३४३७ **लाल किले की ओर** । ४—८
३४३८ **लाला रुख** । अमरनाथ शुक्ल २—०
३४३९ **लहरों के बीच** । विन्ध्याचलप्रसाद गुप्त २—८
३४४० **लालरेखा** । कुशवाहा कान्त ४—८
३४४१ **लाल हथेली** । गोविन्द सिंह २—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३४४२ **लिबिडो** । सुभाषचन्द्र २—८
३४४३ **लीलावती** । जगदीश झा 'विमल' २—८
३४४४ **लुढ़कते पत्थर** । गुरुदत्त ५—८
३४४५ **लोई का ताना** । (कबीर) डॉ० रांगेय राघव ३—०
३४४६ **लोक परलोक** । उदयशंकर भट्ट ३—८
३४४७ **लोक रहस्य** । वंकिम चन्द्र २—०
३४४८ **लोकों का युद्ध** । एच० जी० वेल्स । अनुवादक-रमेश बिसरिया ४—०
३४४९ **लोपामुद्रा** । क० मा० मुन्शी ५—८
३४५० **लोमहर्षिणी** । क० मा० मुन्शी ५—०
३४५१ **वचन का मोल** । उषादेवी मित्रा ३—०
३४५२ **वत्सराज** । रमेशचन्द्र झा २—८
३४५३ **वनमाला** । सरस्वतीसरन 'कैफ' ३—८
३४५४ **वनलक्ष्मी** । योगेन्द्रनाथ सिनहा २—८
३४५५ **वन्दना** । १-२ भाग । प्रतापनारायण श्रीवास्तव १०—०
३४५६ **वंश वल्लरी** । उर्मिला कुमारी ३—१२
३४५७ **वयं रक्षामः** । आचार्य चतुरसेन शास्त्री । १-२ भाग १२—०
३४५८ **वरदान** । प्रेमचंद ३—०
३४५९ **वरुण के बेटे** । नागार्जुन ३—०
३४६० **वह कौन थी ?** अलेक्ज़ेंडर ड्यूमा । अनुवादक-ऋषभचरण जैन ३—१२
३४६१ **वाम मार्ग** । गुरुदत्त ७—०
३४६२ **वाह रे आँसू** । शुकदेव सिंह 'सौरभ' ७—०
३४६३ **विकास** । प्रतापनारायण श्रीवास्तव १०—०
३४६४ **विकृत छाया** । गुरुदत्त ४—८
३४६५ **विक्रमादित्य** । मिश्रबंधु ५—०
३४६६ **विगत और वर्तमान** । शम्भुनाथ सक्सेना १—८
३४६७ **विचित्र प्रबन्ध** । रवींद्रनाथ टैगोर २—०
३४६८ **विचित्र बदला** । छविनाथ पांडेय २—४
३४६९ **विचित्र योगी** । द्वारकाप्रसाद मौर्य २—१२
३४७० **विजय** । प्रतापनारायण श्रीवास्तव ९—०
३४७१ **विजय किसकी** । अनुवाद-तीर्थराम फ़िरोज़पुरी ४—०
३४७२ **विजया** । शरत्चन्द्र ३—४
३४७३ **विडम्बना** । गुरुदत्त ६—०
३४७४ **विद्रूप** । पृथ्वीनाथ शर्मा ३—०
३४७५ **विद्रोही आत्माएँ** । खलील जिब्रान । अनुवादक-सुदर्शन २—१२

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३४७६ **विद्रोही सुभाष** । कुशवाहा कान्त ५—८
३४७७ **विनीता** । बसंतकुमार माथुर ६—८
३४७८ **विप्रदास** । शरच्चन्द्र चट्टोपाध्याय । अनुवादक-धनप्रकाश अग्रवाल ३—०
३४७९ **विराज बहू** । शरत्चन्द्र २—०
३४८० **विलायती उल्लू** । जी० पी० श्रीवास्तव २—४
३४८१ **विलोम गति** । गुरुदत्त ५—०
३४८२ **विराटा की पद्मिनी** । वृन्दावनलाल वर्मा ६—०
३४८३ **विशाख** । प्रकाशचन्द्र गुप्त १—८
३४८४ **विश्वमित्रा** । धर्मेन्द्र २—८
३४८५ **विश्वास का बल** । भगवतीप्रसाद वाजपेयी ५—८
३४८६ **विश्वासघात** । गुरुदत्त ५—८
३४८७ **विषकन्या** । गोविन्दसिंह ३—०
३४८८ **विषपान** । मोहनलाल महतो 'वियोगी' ३—०
३४८९ **विषमुखी** । प्रतापनारायण श्रीवास्तव ५—०
३४९० **विषवृत्त** । वङ्किमचंद्र २—०
३४९१ **विषाद मठ** । डॉ० रांगेय राघव ४—०
३४९२ **विस्मृति के गर्भ में** । राहुल सांकृत्यायन ३—०
३४९३ **विस्मृत यात्री** । राहुल सांकृत्यायन ५—१२
३४९४ **वीतरागी** । सिद्ध विनायक द्विवेदी २—१२
३४९५ **वीर कुणाल** । किशोर साहू ४—०
३४९६ **वीर राजपूत** । नाथ माधव । अनुवादक-लक्ष्मीधर वाजपेयी १—१२
३४९७ **वीर सिपाही** । अनुवादक-श्रीकान्त व्यास १—८
३४९८ **वे अभागे** । अनूपलाल मण्डल ५—०
३४९९ **वेश्या की लड़की** । विश्वनाथसिंह शर्मा ३—८
३५०० **वैशाली की नगरवधू** । चतुरसेन शास्त्री । १-२ भाग १२—०
३५०१ **व्यंग कौतुक** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—०
३५०२ **शकारि विक्रमादित्य** । राजीवलोचन अग्निहोत्री २—०
३५०३ **शमा जलती रही** । विंध्याचलप्रसाद गुप्त २—८
३५०४ **शरत् साहित्य** । १-३८ भाग । ५७—०, प्रत्येक भाग १—८
३५०५ **शराबी** । पाण्डेय बेचनशर्मा 'उग्र' ३—८
३५०६ **शरीर बीबी** । मिरजा अज़ीम बेग चग़ताई । अनु०-व्यथितहृदय १—१२
३५०७ **शशाङ्क** । शरत्चन्द्र २—०
३५०८ **शान्ति-संघर्ष और प्रेरणा** । सत्यप्रसाद पांडे ५—०
३५०९ **शास्त्री साहब** । 'अरुण' ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३५१० **शाही लकड़हारा** । शिवव्रतलाल वर्मन ३—८
३५११ **शिकारी कुत्ता** । सर आर्थर कॉनन डॉयल । अनुवादक—आनन्दप्रकाश जैन ४—०
३५१२ **शिखंडी** । कामेश्वर शर्मा ३—०
३५१३ **शिवालक की घाटी** । विनोदशंकर शर्मा १—८
३५१४ **शिशु और सखी** । क० मा० मुंशी २—०
३५१५ **शुभदा** । शरत्चन्द्र ३—०
३५१६ **शेखर : एक जीवनी** । १-२ भाग । 'अज्ञेय' १०—०
३५१७ **शेषदान** । मोहनलाल महतो 'वियोगी' २—०
३५१८ **शैतान की आँख** । राहुल सांकृत्यायन २—४
३५१९ **शैतान की शैतानी** । मेरी करेली ४—०
३५२० **शैतान पुजारी** । अनुवादक—तीर्थराम फ़िरोज़पुरी २—८
३५२१ **श्वेतपद्मा** । सिद्धविनायक द्विवेदी १—१२
३५२२ **श्यामा स्वप्न** । जगमोहन सिंह सं०—डॉ० श्रीकृष्णलाल २—४
३५२३ **श्यामू की माँ** । साने गुरुजी ३—०
३५२४ **श्रीकान्त** । शरत्चंद्र ५—०
३५२५ **श्रीमती जी** । अजीम वेग चग़ताई ३—०
३५२६ **श्रीमती विश्वास** । लक्ष्मीचंद्र वाजपेयी ४—०
३५२७ **संकराद्वार** । आंद्रजीद । अनुवादक—सुशीला देवी २—८
३५२८ **सङ्कल्प** । कञ्चनलता सब्बरवाल ४—०
३५२९ **संगम** । वृन्दावनलाल वर्मा ४—८
३५३० **संगीने** । ज्वालाप्रसाद 'केशर' २—८
३५३१ **संघर्ष** । के० एम० पणिक्कर ३—०
३५३२ **संघर्ष और प्रकाश** । डी० पी० पंसारी ३—०
३५३३ **संघर्ष और समर्पण** । सन्हैयालाल ओझा 'स्नेह' ५—८
३५३४ **संस्कार** । रघुनाथ सिंह २—८
३५३५ **संस्कार** । राधिकारमण प्रसाद सिंह ३—०
३५३६ **संस्कारों की राह** । राधाकृष्णप्रसाद २—८
३५३७ **संस्मरण** । सर्वदानन्द वर्मा १—८
३५३८ **सती कण्णकी** । अनुवादक—डॉ० गोपालनाथ 'दया' ०—८
३५३९ **सत्तावन** । केशवकुमार ठाकुर ५—०
३५४० **सनसनाते सपने** । राधाकृष्ण २—०
३५४१ **सनोवर की छाँह** । विष्णु शर्मा २—८
३५४२ **संन्यासी** । इलाचन्द्र जोशी ६—०
३५४३ **सपने की रानी** । गोविन्दसिंह २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३५४४ **समस्या** । देवीप्रसाद धवन ३—०
३५४५ **समाज का अत्याचार** । शरत्चन्द्र २—१२
३५४६ **समाज का नग्ननृत्य या मेरे राम का फैसला** । डॉ० बनारसी प्रसाद 'भोजपुरी' १—८
३५४७ **समाज की वेदी पर** । अनूपलाल मण्डल १—८
३५४८ **समाज से दूर** । डी० के० राय चौधरी 'आनन्द' । सं० प्रेमकुमार अग्रवाल २—८
३५४९ **समाधान** । रामावतार त्यागी २—०
३५५० **समुद्र के गर्भ में** । सुगन्ध गुप्ता २—०
३५५१ **सरकार तुम्हारी आँखों में** । पाण्डेय बेचन शर्मा 'उग्र' २—८
३५५२ **सरदार भगत सिंह** । 'पथिक' २—८
३५५३ **सरस्वती की आत्महत्या** । रमण २—०
३५५४ **सराय** । पहाड़ी ४—८
३५५५ **सविता** । अनूपलाल मण्डल ३—०
३५५६ **ससुराल** । देवीप्रसाद 'धवन' २—१२
३५५७ **सहस्रबाहु** । गुरुदत्त ६—०
३५५८ **सहारा** । गोविंद सिंह २—८
३५५९ **साइकिल चोर** । वार्तोलिनि ३—०
३५६० **साक्षी** । अनूपलाल मण्डल १—८
३५६१ **सागर, लहरें और मनुष्य** । उदयशंकर भट्ट ५—०
३५६२ **साँच को आँच** । शौकत थानवी ३—१२
३५६३ **साँझ सकारे** । सुधाकर पाण्डेय ५—०
३५६४ **साँझ हुई घर आये** । ओमप्रकाश शर्मा ३—१२
३५६५ **साथी** । रविन्द्रनाथ टैगोर १—४
३५६६ **साधना** । राजेश गुप्त १—८
३५६७ **सामन्त बीजगुप्त** । वनकाम सुनील ४—८
३५६८ **साँवरिया** । गोविंद सिंह ३—०
३५६९ **साहसी राजपूत** । द्वारकाप्रसाद मौर्य १—१२
३५७० **सितारा** । ज्वालाप्रसाद 'केशर' १—८
३५७१ **सितारों के खेल** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ३—८
३५७२ **सिद्धार्थ** । हरमन हेस । अनुवादक-महावीर अधिकारी ३—०
३५७३ **सिंदूर की राख** । कश्मीरीलाल ज़ाकिर ३—०
३५७४ **सिसकती रात** । रमेश वर्मा ३—०
३५७५ **सिसकती तमन्नायें** । रामध्यान सिंह 'रौद्र' ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३५७६ **सिंहगढ़** । हरिनारायण आप्टे २—०
३५७७ **सिंह सेनापति** । राहुल सांकृत्यायन ४—०
३५७८ **सीताराम** । बङ्किमचन्द्र २—८
३५७९ **सीधासादा रास्ता** । डॉ० रांगेय राघव ६—८
३५८० **सीधे सादे रास्ते** । देवीप्रसाद धवन 'विकल' ३—०
३५८१ **सीधे पण्डित** । प्रसिद्धनारायण सिंह ४—०
३५८२ **सीप का मोती** । दयाशंकर मिश्र ५—०
३५८३ **सीमाएँ टूटी** । वरकेन फील्ड २—८
३५८४ **सुख की खोज** । वि० स० खांडेकर ४—८
३५८५ **सुखदास** । प्रेमचंद ०—१२
३५८६ **सुचिताच** । 'रुद्र काशिकेय' ४—८
३५८७ **सुधार** । मन्मथनाथ गुप्त २—१२
३५८८ **सुनंदा** । क्षीरसागर ५—८
३५८९ **सुनीता** । जैनेन्द्रकुमार २—८
३५९० **सुबह के भूले** । इलाचंद्र जोशी ५—०
३५९१ **सुबह के रंग** । अमृतराय २—०
३५९२ **सुबह शाम** । गेटे । अनुवादक-हरि कपूर २—८
३५९३ **सुबह हो गई** । गोविन्द सिंह ३—०
३५९४ **सुरंग में खून** । छविनाथ पांडेय २—४
३५९५ **सुर्ख़ और स्याह** । स्तांधाल । अनुवादक-नेमिचन्द्र जैन १०—०
३५९६ **सुहाग** । गोविन्द सिंह २—८
३५९७ **सूई की नोंक पर** । श्यामनन्दन सहाय सिनहा ५—०
३५९८ **सूखे पत्ते** । प्यारेलाल 'आवारा' ५—०
३५९९ **सूखे पेड़ सब्ज़ पत्ते** । गुलशन नन्दा ४—८
३६०० **सूदखोर की मौत** । राहुल सांकृत्यायन १—८
३६०१ **सूनामन्दिर** । वि० स० खांडेकर ४—०
३६०२ **सूनी घाटी का सूरज** । श्रीलाल शुक्ल ३—०
३६०३ **सूरज का सातवाँ घोड़ा** । डॉ० धर्मवीर भारती २—०
३६०४ **सूरज डूबने से सूरज उगने तक** । विष्णु शर्मा २—८
३६०५ **सूरदास** । राधिकारमणप्रसाद सिंह २—१२
३६०६ **सूर्यग्रास** । सुशील जाना ४—०
३६०७ **सूर्यलोक** । सर राइडर हैगर्ड । अनुवादक-वसन्तकुमार माथुर ८—०
३६०८ **सेमल के फूल** । मार्कण्डेय १—८
३६०९ **सेठ बाँके मल** । अमृतलाल नागर १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३६१० **सेव का वृत्त** । गाल्संवर्दी २—४
३६११ **सेवा और त्याग** । गुलाबरत्न वाजपेयी ३—०
३६१२ **सेवासदन** । प्रेमचंद ४—८
३६१३ **सोना** । वृन्दावनलाल वर्मा ३—०
३६१४ **सोना और खून** । १-३ भाग । चतुरसेन शास्त्री २१—०
३६१५ **सोने का महल** । निहालचन्द वर्मा ८—०
३६१६ **सोने की ढाल** । राहुल सांकृत्यायन ४—०
३६१७ **सोमनाथ** । आचार्य चतुरसेन ८—०
३६१८ **सोमनाथ** । श्रीनाथ सिंह ३—०
३६१९ **सोमा** । सत्यकाम विद्यालङ्कार ३—८
३६२० **सोरठ तेरा बहता पानी** । झवेरचंद मेघानी । अनु०—मोहनलाल भट्ट ३—०
३६२१ **सोलह अगस्त** । प्यारेलाल 'आवारा' ३—०
३६२२ **सोहिनी** । उषादेवी मित्रा ३—०
३६२३ **सौ अजान एक सुजान** । बालकृष्ण भट्ट १—८
३६२४ **सौन्दर्य की रेखायें** । ऑस्कर वाइल्ड । अनु०—रामस्वरूप दूबे ५—०
३६२५ **सौ साल बाद** । विश्वनाथ सिंह शर्मा ३—८
३६२६ **संक्षिप्त गबन** । प्रेमचंद २—४
३६२७ **संक्षिप्त गोदान** । प्रेमचंद ४—०
३६२८ **संक्षिप्त चेतन** । 'अश्क' ३—८
३६२९ **संक्षिप्त प्रेमाश्रम** । प्रेमचंद ४—२
३६३० **संक्षिप्त सेवासदन** । ३—०
३६३१ **स्नेहदीप** । ओमप्रकाश शर्मा ३—८
३६३२ **स्वतन्त्र भारत** । मिश्रबंधु ५—०
३६३३ **स्वप्नद्रष्टा** । क० मा० मुंशी ४—८
३६३४ **स्वप्नमयी** । विष्णु प्रभाकर २—०
३६३५ **स्वप्नशेष** । श्रीसत्य ३—०
३६३६ **स्वयंसिद्धा** । मणिकलाल वन्द्योपाध्याय । रूपान्तकार—ओमप्रकाश शर्मा ३—८
३६३७ **स्वराज्य दान** । गुरुदत्त ६—०
३६३८ **स्वर्ग में नर्क** । शिवदत्त मिश्र ४—८
३६३९ **स्वर्णिम अतीत** । अनुवादक—मोहन लहरी ३—०
३६४० **स्वाधीनता के पथ पर** । गुरुदत्त ६—०
३६४१ **स्वामी** । शरत्चन्द्र १—४
३६४२ **हड्डियों के ढाँचे** । गोविन्द सिंह ३—८
३६४३ **हवेली की ईंटें** । श्रीचन्द्र अग्निहोत्री ३—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३६४४ **हमराही** । इयरलिंग । अनुवादक—शारदा गोयल २—०
३६४५ **हरा चंपा** । वि० स० खांडेकर ६—०
३६४६ **हरिजन** । सन्तोषनारायण नौटियाल ४—०
३६४७ **हरि लक्ष्मी** । शरत्चन्द्र १—०
३६४८ **हाथी के दाँत** । अमृतराय २—८
३६४९ **हार या जीत ?** । भारती विद्यार्थी–देवदूत विद्यार्थी १—१२
३६५० **हाहाकार** । देवीदयाल चतुर्वेदी 'मस्त' २—४
३६५१ **हिज़ एक्सलेन्सी** । अश्क-गुप्त २—८
३६५२ **हृदय की ओर** । दुर्गाशंकरप्रसाद सिंह २—०
३६५३ **हृदय की परख** । चतुरसेन शास्त्री ३—०
३६५४ **हृदय की प्यास** । चतुरसेन शास्त्री ४—८
३६५५ **हृदयनाथ** । रमणलाल वसन्तलाल देसाई । रूपान्तरकार-गणेशप्रसाद जैन ६—०
३६५६ **हृदय मन्थन** । सीताचरण दीक्षित ५—०
३६५७ **हेमा** । राजेन्द्र शर्मा ३—०
३६५८ **होटल डी ताज** । मन्मथनाथ गुप्त २—४
३६५९ **होटल मॉडर्न** । डॉ० सत्यकेतु विद्यालङ्कार ३—८
३६६० **होटल में खून** १—८

कहानी

३६६१ **अंकूर** । कृष्णानन्द गुप्त १—०
३६६२ **अंगूठी का दान** । वृन्दावनलाल वर्मा १—०
३६६३ **अंगूठी के नगीने** । रामाशीष सिंह १—४
३६६४ **अंगारे न बुझे** । डॉ० रांगेय राघव २—८
३६६५ **अगुआ और वनफ़शे का फूल** । खलील जिब्रान । अनुवादक—माईदयाल जैन ३—०
३६६६ **अग्नि समाधि** । प्रेमचन्द ३—०
३६६७ **अटपटे चित्र** । छविनाथ पांडेय १—४
३६६८ **अतीत के कम्पन** । आनन्दप्रकाश जैन ३—०
३६६९ **अधूरा चित्र** । पहाड़ी २—८
३६७० **अद्भुत आलाप** । महावीरप्रसाद द्विवेदी ३—०
३६७१ **अनजाने जाने पहिचाने** । रामनारायण उपाध्याय २—०
३६७२ **अनाख्या** । रायकृष्णदास १—८
३६७३ **अनदेखे चित्र अनमोल चेहरे** । मोहनलाल गुप्त ३—०
३६७४ **अन्तिम पत्र** । अमृता प्रीतम २—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३६७५ **अन्धा छत्रपति** । कृष्णचन्द्र ३—०
३६७६ **अन्नदाता** । कृष्णचन्द्र ३—०
३६७७ **अन्तिम इच्छा** । गङ्गाप्रसाद कौशल २—०
३६७८ **अपर्णा** । जानकीवल्लभ शास्त्री १—०
३६७९ **अफ्रीका का आदमी** । सत्यप्रकाश संगर २—१२
३६८० **अब भी बचाओ** । कपिलदेव सिंह परिहार १—०
३६८१ **अभिशप्त** । यशपाल २—८
३६८२ **अमर वल्लरी और अन्य कहानियाँ** । 'अज्ञेय' २—८
३६८३ **अम्बरपुर के अमर वीर** । वृन्दावनलाल वर्मा १—०
३६८४ **अमृत** । 'अरुण' २—०
३६८५ **अमृत और विष** । अरुण २—८
३६८६ **अवगुण्ठन** । सत्यप्रकाश संगर २—४
३६८७ **अवध की शाम** । ख्वाजा अहमद अब्बास २—१२
३६८८ **अष्टदल** । १—०
३६८९ **अस्फुट कलियाँ** । वैजनाथ केडिया १—४
३६९० **आँचल और आँसू** । शिक्षारानी 'निगम' ३—८
३६९१ **आँधी** । जयशंकरप्रसाद २—०
३६९२ **आँसू और पसीना** । डॉ० रामप्रताप वहादुर २—०
३६९३ **आकाशदीप** । जयशंकरप्रसाद ३—०
३६९४ **आकाश पाताल** । जी० पी० श्रीवास्तव २—४
३६९५ **आज का प्रेम** । ब्रजकिशोर 'नारायण' २—८
३६९६ **आत्मघात** । आनन्दिप्रसाद श्रीवास्तव १—०
३६९७ **आदर्श बालक** । चतुरसेन शास्त्री १—४
३६९८ **आदान प्रदान** । भगवतीप्रसाद वाजपेयी २—८
३६९९ **आदाब अर्ज** । सरयू पण्डा गौड २—४
३७०० **आठ कहानियाँ** । एस० डी० अवस्थी १—८
३७०१ **आदि हिन्दी की कहानियाँ-गीत** । राहुल सांकृत्यायन २—४
३७०२ **आधुनिक कहानियाँ** । शिवदानसिंह चौहान ४—०
३७०३ **आधुनिक कहानियाँ** । सं० विजयशंकर मल्ल २—८
३७०४ **आधुनिक चीनी कहानियाँ** । सं० क० म० पाणिकर ६—८
३७०५ **आरपार की माला** । डॉ० शिवप्रसाद सिंह २—०
३७०६ **आशीर्वाद** । प्रतापनारायण श्रीवास्तव ३—०
३७०७ **आहुति** । प्रफुल्लचन्द्र ओझा 'मुक्त' ०—१२
३७०८ **आहुतियाँ** । गणेश पाण्डेय १—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३७०९ **इक्कीस कहानियाँ** । रायकृष्णदास-वाचस्पति पाठक ४—८
३७१० **इतिहास** । अमृतराय २—८
३७११ **इन्द्रजाल** । जयशंकरप्रसाद २—८
३७१२ **इन्सान का दिन** । अनुवादक— शैलेन्द्रकुमार पाठक १—८
३७१३ **इन्सान के रूप** । यशोविमलानन्द १—४
३७१४ **इन्सान पैदा हुआ** । डॉ० रांगेय राघव ३—१२
३७१५ **इन्स्टालमेंट** । भगवतीचरण वर्मा २—०
३७१६ **उखड़े विरवे** । इन्दुमती ३—०
३७१७ **उड़ानें** । सं० कृष्णचन्द्र ३—८
३७१८ **उत्तमी की माँ** । यशपाल २—८
३७१९ **उत्तराधिकारी** । यशपाल २—८
३७२० **उदय अस्त** । पृथ्वीनाथ शर्मा २—४
३७२१ **उन्माद** । कमलादेवी चौधरी २—८
३७२२ **उन्मादिनी** । सुभद्राकुमारी चौहान २—८
३७२३ **उपकार** । शिवरानी बिश्नोई २—८
३७२४ **उपनिषदों की कहानियाँ** । १-२ भाग । रामप्रताप शास्त्री ५—०
३७२५ **उपनिषदों की कहानियां** । आर० आर० दिवाकर १—१२
३७२६ **उपहार** । 'वेढब बनारसी' १—१२
३७२७ **उपहास** । हंसराज 'रहबर' २—८
३७२८ **उर्दू की सर्वश्रेष्ठ कहानियाँ** । प्रकाश पंडित ३—८
३७२९ **उलटफेर** । देवीदयाल चतुर्वेदी 'मस्त' २—१२
३७३० **उलूकतंत्र** । बलदेवप्रसाद मिश्र २—०
३७३१ **एक खत एक खुशबू** । कृष्णचंद्र ३—४
३७३२ **एक दिल हजार दास्तां** । अमृतलाल नागर ३—०
३७३३ **एकलव्य** । शोभाचन्द्र जोशी १—८
३७३४ **ऐन्टन चेखब** । अनुवादक-विमला अरुण 'राकेश' १—८
३७३५ **ऐतिहासिक कथायें** । इलाचन्द्र जोशी ०—१२
३७३६ **ऐतिहासिक कहानियाँ** । वृन्दावनलाल वर्मा १—०
३७३७ **एय्याश मुर्दे** । डॉ० रांगेय राघव ३—४
३७३८ **ओ भैरवी** । यशपाल २—८
३७३९ **कँटीले फूल लजीले कांटे** । इलाचन्द्र जोशी २—८
३७४० **काटों का ताज** । गङ्गाप्रसाद मिश्र २—८
३७४१ **कच्ची लोइयाँ** । हरिमोहन २—८
३७४२ **कठघरे** । अमृतराय २—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३७४३ **कड़ियाँ और अन्य कहानियाँ** । 'अज्ञेय' २—८
३७४४ **कथा कलश** । नर्मदाप्रसाद खरे १—८
३७४५ **कथाकुंज** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क'—जगन्नाथ अग्रवाल २—१०
३७४६ **कथा कुसुदावली** । नरेन्द्रनाथ शास्त्री २—८
३७४७ **कथा कुसुमाञ्जलि** । जैनेन्द्र—गुलाब राय २—०
३७४८ **कथामंजरी** । 'यश' २—८
३७४९ **कनैला की कथा** । राहुल सांकृत्यायन ३—०
३७५० **क़फन** । प्रेमचन्द २—०
३७५१ **कमबख्ती की मार** । जी० पी० श्रीवास्तव २—८
३७५२ **क़ब्रों की दुनियाँ में** । शम्भुनाथ सक्सेना १—१२
३७५३ **कला का अनुवाद** । माखनलाल चतुर्वेदी २—४
३७५४ **कला का पुरस्कार** । पाण्डेय बेचनशर्मा 'उग्र' ३—०
३७५५ **कलाकार का दण्ड** । वृन्दावनलाल वर्मा १—४
३७५६ **कल्लोल** । विश्वम्भरनाथ शर्मा 'कौशिक' ३—०
३७५७ **कस्बे का एक दिन** । अमृतराय २—८
३७५८ **कहानी कल्पद्रुम** । सत्यदेव ४—८
३७५९ **कहानियाँ** । स० ज्योतिप्रसाद मिश्र ३—०
३७६० **कहानी नई पुरानी** । सं० डॉ० रघुवीर सिंह २—०
३७६१ **कहानी पुञ्ज** । स० सूर्य्यबली सिंह ३—०
३७६२ **कहानी लेखिका और जेहलम के सात पुल** । 'अश्क' ३—१२
३७६३ **कादम्बरी कथासार** । बाणभट्ट । सं० डॉ० गुलाबराय ०—१०
३७६४ **काबुल वाला** । रवींद्रनाथ ठाकुर २—८
३७६५ **कारावास** । यशपाल २—०
३७६६ **काल के पंख** । आनन्दप्रकाश जैन ३—०
३७६७ **कालगढ़ी** । त्रिलोक कुशवाहा २—०
३७६८ **काल सुन्दरी** । ओंकारनाथ श्रीवास्तव ३—०
३७६९ **काला सूरज** । कृष्णचन्द्र २—८
३७७० **काले साहब** । उपेंद्रनाथ 'अश्क' ३—४
३७७१ **कश्मीर की कहानियाँ** । कृष्णचन्द्र ३—०
३७७२ **कितना ऊँचा कितना नीचा** । सत्यप्रकाश संगर २—४
३७७३ **किसके लिये ?** रामप्रसाद विद्यार्थी 'रावी' १—०
३७७४ **कुछ पैसे** । रामसरन सिंह १—४
३७७५ **कुछ मोती कुछ सीप** । अयोध्याप्रसाद गोयलीय २—८
३७७६ **कुत्ते की कहानी** । प्रेमचन्द १—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३७७७ कुहासा और किरण । सत्येंद्र शरत ३—०
३७७८ केसर के फूल । मोहनकृष्ण दर २—०
३७७९ कैदी और बुलबुल । पहाड़ी ४—०
३७८० कोठरी की आत्मा । गोवर्द्धनप्रसाद 'सदय' २—४
३७८१ कोसी का घटवार । शेखर जोशी ३—०
३७८२ क्रान्ति और बलिदान । कामताप्रसाद सरावगी २—१२
३७८३ क्रान्ति हो गई । हरिशंकर परसाई ०—४
३७८४ खटपटलाल । सुदर्शन १—८
३७८५ खून के धब्बे । मोहनसिंह सेंगर २—०
३७८६ खेल खिलौने । राजेंद्र यादव २—०
३७८७ ग़दर के पत्र । चतुरसेन शास्त्री ३—०
३७८८ गरजन की एक शाम । कृष्णचंद्र ३—०
३७८९ गरम चाय । 'झपसट राय बनारसी' १—८
३७९० गल्प गगन की तारिकाएँ । बलभद्रप्रसाद गुप्त 'रसिक' २—०
३७९१ गल्पगुच्छ । १-२ भाग । अखिलेश्वर उपाध्याय १—२
३७९२ गल्प मंजरी । सुदर्शन ३—०
३७९३ गल्प माधुरी । १-२ भाग । गीता बन्धोपाध्याय-कमलाकान्त पाठक १—४
३७९४ गल्पसंसारमाला । १—८
३७९५ गल्प समुच्चय । प्रेमचंद ३—०
३७९६ गल्पिका । राधाकृष्ण १—८
३७९७ गहरि गहरि नदियाँ गहरानी । इंद्रशङ्कर मिश्र १—०
३७९८ गहरे पानी पैठ । अयोध्याप्रसाद गोयलीय २—८
३७९९ गांधीजी का भूत । 'बेढब बनारसी' १—८
३८०० गीली मिट्टी । अमृतराय ३—०
३८०१ गुलेरी जी की अमर कहानियाँ । चंद्रधर शर्मा गुलेरी ०—१२
३८०२ गोधूलि । नरेश २—०
३८०३ गोर्की की कहानियाँ । मैक्सिम गोर्की २—०
३८०४ गोर्की के संस्मरण । अनुवादक-इलाचन्द्र जोशी २—८
३८०५ ग्रहण के बाद । नरेन्द्र २—४
३८०६ ग्राम्यजीवन की कहानियाँ । प्रेमचंद ३—०
३८०७ ज्ञानदान । यशपाल २—८
३८०८ घर और बाहर । राजनाथ राय ३—१२
३८०९ घाटी की परियाँ । खलील जिब्रान । अनुवादक-माईदयाल जैन ३—२
३८१० चाँद और टूटे हुये लोग । डॉ० धर्मवीर भारती ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३८११ **चाँद सितारे** । रवींद्रनाथ टैगोर २—८
३८१२ **चकाचक** । कुटिलेश १—८
३८१३ **चगताई की कहानियाँ** । १-२ भाग । मिर्जा अज़ीम बेग चग़ताई ३—०
३८१४ **चट्टान से पूछ लो** । देवेंद्र सत्यार्थी ३—८
३८१५ **चतुरी चमार** । सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' १—८
३८१६ **चचा छक्कन** । इम्तयाज़ अली 'ताज' १—८
३८१७ **चम्पा के फूल** । परदेशी २—१२
३८१८ **चरित्र निर्माण की कहानियाँ** । व्यथितहृदय १—४
३८१९ **चवन्नीवाले** । संतोषनारायण नौटियाल १—८
३८२० **चाय का रङ्ग** । देवेंद्र सत्यार्थी ४—०
३८२१ **चार कहानियाँ** । सुदर्शन ३—४
३८२२ **चार चंडूल** । सरजूपंडा गौड़ २—४
३८२३ **चारु चयनिका** । धर्मचंद संत ३—०
३८२४ **चिकोटी** । इंद्रशङ्कर मिश्र १—१५
३८२५ **चितकवरा फेंटा** । छविनाथ पांडेय ३—८
३८२६ **चिता के फूल** । रामवृक्ष बेनीपुरी ३—०
३८२७ **चित्र का शीर्षक** । यशपाल २—८
३८२८ **चित्रशाला** । विश्वम्भरनाथ शर्मा 'कौशिक' २—४
३८२९ **चिनार के पत्ते** । मोहनकृष्ण दर १—८
३८३० **चिरकुमारी सभा** । मोहनलाल गुप्त २—४
३८३१ **चीनी बोध कथाएँ** । फेड० सू० फेड । अनुवादक-शुभा वर्मा २—४
३८३२ **चील का घोंसला** । राजेन्द्रलाल हाँडा २—८
३८३३ **चुटकियाँ** । जी० पी० श्रीवास्तव २—८
३८३४ **चौराहा** । कांतिचन्द्र सौनरिक्सा १—८
३८३५ **छलांग** । शौकत थानवी । अनुवादक-हृदयेश सिंह २—०
३८३६ **छाया** । जयशंकरप्रसाद २—०
३८३७ **छायातप** । डॉ० रघुवंश २—८
३८३८ **छाया में** । पहाड़ी ३—४
३८३९ **छींटे** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ५—०
३८४० **छेड़छाड़** । कान्तानाथ पाण्डेय 'चोंच' २—४
३८४१ **जङ्गल की कहानियाँ** । प्रेमचन्द १—८
३८४२ **जंजीरें और दीवारें** । रामवृक्ष बेनीपुरी ४—४
३८४३ **जब सारा आलम सोता है** । पांडेय बेचनशर्मा 'उग्र' १—८
३८४४ **जयदोल** । अज्ञेय ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३८४५ जमाने की हार । ब्रह्मानन्द श्रीवास्तव २—४
३८४६ जय पराजय । आचार्य जगदीशचन्द्र मिश्र २—४
३८४७ जय पराजय । ब्रजमोहन गुप्त २—८
३८४८ जयमाल । कमला त्रिवेणीशङ्कर २—०
३८४९ जहरबाद । राजेन्द्र कुशवाहा २—०
३८५० जहाँ लक्ष्मी कैद है । राजेन्द्रयादव ४—०
३८५१ जाई जूही । सदाशिव सुखठणकर १—०
३८५२ जानवर और जानवर । मोहन राकेश ३—०
३८५३ जिन खोजा तिन पाइयाँ । अयोध्याप्रसाद गोयलीय २—८
३८५४ जिंदगी । निर्गुण ३—०
३८५५ जिन्दगी और जोंक । अमरकान्त ३—०
३८५६ जिन्दगी के अनुभव । लुम्बा २—८
३८५७ जीवट की कहानियाँ । २—८
३८५८ जीवन का सत्य । मोहनसिंह सेंगर २—१२
३८५९ जीवन की अनुभूतियाँ । शिवरानी विश्नोई २—८
३८६० जीवन के अञ्चल से । लीलावती मुन्शी ५—०
३८६१ जीवन के पहलू । अमृतराय २—०
३८६२ जीवन के मोड़ । महावीर अधिकारी ३—०
३८६३ जुदाई की शाम का गीत । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ३—१२
३८६४ जैनेन्द्र की श्रेष्ठ कहानियाँ । जैनेन्द्रकुमार २—८
३८६५ टनाटन । 'वेढब बनारसी' २—०
३८६६ टानिया । मैक्सिम गार्की । अनुवादक-विश्वनाथप्रसाद मिश्र १—८
३८६७ टालस्टाय की कहानियाँ । प्रेमचन्द २—०
३८६८ टीला । द्विजेन्द्रनाथ मिश्र 'निर्गुण' १—८
३८६९ टूटे सपने । निर्गुण ३—०
३८७० टेसू के फूल । किंशोर साहू ३—०
३८७१ ठंडी सड़क । 'कुटिलेश' १—८
३८७२ ठाकुर का कुआँ । प्रेमचन्द २—८
३८७३ डायरी के नीरस पृष्ठ । इलाचन्द्र जोशी ३—०
३८७४ डूबता सूरज । मोहनसिंह सेंगर ३—०
३८७५ तब की बात और थी । हरीशंकर परसाई १—८
३८७६ तर्क का तूफान । यशपाल ३—०
३८७७ ताई तथा अन्य कहानियाँ । विश्वम्भरनाथ शर्मा 'कौशिक' ३—०
३८७८ तीन दिन । चन्द्रगुप्त विद्यालंकार ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३८७९ तीर्थ यात्रा । सुदर्शन ३—०
३८८० तीसरी भूख । शेवड़े २—८
३८८१ तुमने क्यों कहा था मैं सुन्दर हूँ ? यशपाल २—८
३८८२ तुम बड़ी पागल हो । मालती परूलकर २—४
३८८३ तुलाराम शास्त्री । अमृतलाल नागर १—८
३८८४ तूफान । बलदेवप्रसाद मिश्र २—८
३८८५ तूफान के बाद । पहाड़ी ३—८
३८८६ तोषी । वृन्दावनलाल वर्मा ०—१२
३८८७ दबे पाँव । वृन्दावनलाल वर्मा २—०
३८८८ दाव पेंच । 'नटवर' २—०
३८८९ दीपाली । सुदर्शन २—८
३८९० दृष्टिदान । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—८
३८९१ दुखवा मैं कासे कहूँ । जवाहरलाल २—८
३८९२ दुबे जी की डायरी । विश्वम्भरनाथ 'कौशिक' ३—०
३८९३ दुर्भाग्य । शिवरानी विश्नोई २—८
३८९४ दूब के फूल । लीला अवस्थी ३—०
३८९५ दूर्वादल । वैजनाथ केडिया १—०
३८९६ देवचतुर्दशी । सत्यदेव परिव्राजक १—८
३८९७ दो धारा । कौशल्या-उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ३—४
३८९८ दो बाँके । भगवतीचरण वर्मा २—०
३८९९ दो बहनें । प्रेमचन्द ०—१२
३९०० द्वादशी । वाचस्पति पाठक २—०
३९०१ धन्यवाद । 'बेढब बनारसी' २—०
३९०२ धरती और धुआँ । वैकुण्ठनाथ मेहरोत्रा २—८
३९०३ धर्मयुद्ध । यशपाल २—८
३९०४ नई कहानियाँ । रायकृष्ण दास-पद्मनारायण आचार्य १—८
३९०५ नई राहें । गंगाप्रसाद मिश्र २—८
३९०६ नगर के पथ पर । चन्द्रप्रभा द्विवेदी १—१२
३९०७ नगीने । सुदर्शन ३—०
३९०८ नन्दन निकुञ्ज । चण्डीप्रसाद 'हृदयेश' ३—०
३९०९ नया कदम । रामकृष्ण अग्रवाल ०—१०
३९१० नया मार्ग । सत्यप्रकाश संगर २—८
३९११ नया रास्ता । 'पहाड़ी' ३—४
३९१२ नये चित्र । सं० सत्येन्द्रशरत ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३९१३ **नये बादल** । मोहन राकेश २—८
३९१४ **नरक का न्याय** । मोहनसिंह संगर २—०
३९१५ **नव कथा कुञ्ज** । शिवदानसिंह चौहान ३—०
३९१६ **नव जीवन** । प्रेमचन्द १—८
३९१७ **नव निकुञ्ज** । जगदीशनारायण तिवारी १—८
३९१८ **नवनिधि** । प्रेमचन्द १—८
३९१९ **नवरत्न** । सं० पद्मनारायण आचार्य १—०
३९२० **नवाबी सनक** । जयनाथ नलिन ३—४
३९२१ **नागिनें और बुलबुले** । किशोर साहू ३—०
३९२२ **नारी जीवन की कहानियाँ** । प्रेमचन्द २—८
३९२३ **नारी हृदय** । शिवरानी प्रेमचन्द १—१४
३९२४ **नासिकेतोपाख्यान** । सं० श्यामसुन्दरदास ०—५
३९२५ **निर्माण के चित्र** । रमण १—४
३९२६ **नीली चिनगारियाँ** । २—०
३९२७ **नूतन आलोक** । अमृतराय २—८
३९२८ **पञ्च प्रसून** । प्रेमचन्द ०—१२
३९२९ **पञ्जाब की महारानी** । पाण्डेय बेचनशर्मा 'उग्र' १—४
३९३० **पाँच कहानियाँ** । सुमित्रानन्दन पंत १—८
३९३१ **पाँच फूल** । प्रेमचन्द १—०
३९३२ **पूँजीपति** । अनुवादक-गोपीकृष्ण 'गोपेश' २—०
३९३३ **पगचिह्न** । वंशगोपाल सराफ ०—१०
३९३४ **पठान का बच्चा** । कामताप्रसाद सिंह 'काम' २—०
३९३५ **पत्थर और परछाइयाँ** । मार्कण्डेय ३—०
३९३६ **पनघट** । सुदर्शन ३—८
३९३७ **पञ्चतन्त्र की कहानियाँ** । रामप्रताप शास्त्री ३—०
३९३८ **पञ्चतत्त्व** । जगदीशचन्द्र मिश्र ३—८
३९३९ **पन्थ अपरिचित** । श्री सत्य ३—०
३९४० **परछाइयाँ** । अविनाश १—४
३९४१ **पराजिता** । कुशवाहा कान्त २—८
३९४२ **परिवर्तन** । सुदर्शन ०—१२
३९४३ **पहला कहानीकार** । रावी २—८
३९४४ **पागल** । खलील जिब्रान १—८
३९४५ **पानफूल** । मार्कण्डेय ३—०
३९४६ **पानी पाड़े** । कान्तानाथ पाण्डेय 'चोंच' २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३९४७ **पिकनिक** । कमलादेवी चौधरी २—८
३९४८ **पिंजरा** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ३—०
३९४९ **पिंजड़े की उड़ान** । यशपाल ३—०
३९५० **पुरस्कार** । डॉ० किरणकुमारी गुप्ता १—८
३९५१ **पुरस्कार और अन्य कहानियाँ** । वाचस्पति पाठक २—१०
३९५२ **पुराणों की अमर कहानियाँ** । रामप्रताप त्रिपाठी शास्त्री २—८
३९५३ **पुरानी मिट्टी नये ढाँचे** । वीरेन्द्र मेंहदीरत्ता ३—०
३९५४ **पुरुषसिंह तथा अन्य कहानियाँ** । प्रफुल्लचन्द्र ओझा 'मुक्त' ०—१२
३९५५ **पुष्पलता** । सुदर्शन २—८
३९५६ **पूजा** । वि० स० खांडेकर ५—०
३९५७ **पूरे चाँद की रात** । कृष्णचन्द्र ३—०
३९५८ **पेरिस की नर्तकी** । विश्वम्भरनाथ शर्मा 'कौशिक' ३—०
३९५९ **प्रतिध्वनि** । जयशङ्करप्रसाद १—०
३९६० **प्रतिनिधि कहानियाँ** । सं० भगवतीप्रसाद वाजपेयी १—४
३९६१ **प्रतिमा** । मोहनलाल महतो 'वियोगी' २—१२
३९६२ **प्रदर्शिनी** । देवीप्रसाद धवन 'विकल' २—१२
३९६३ **प्रदीप** । वाचस्पति पाठक १—८
३९६४ **प्राचीन ट्यूटन की कहानियाँ** । डॉ० रांगेय राघव ६—०
३९६५ **प्राचीन यूनानी कहानियाँ** । डॉ० रांगेय राघव ५—०
३९६६ **प्रायश्चित्त** । मोपांसा । अनुवादक—सन्तोष गार्गी १—१२
३९६७ **प्रायश्चित्त** । सत्यजीवन वर्मा २—०
३९६८ **प्रीति की खोज** । वि० स० खांडेकर ५—०
३९६९ **प्रेम चतुर्थी** । प्रेमचन्द १—८
३९७० **प्रेमचन्द की सर्वश्रेष्ठ कहानियाँ** । प्रेमचन्द १—८
३९७१ **प्रेमतीर्थ** । प्रेमचन्द २—८
३९७२ **प्रेम द्वादशी** । प्रेमचन्द ३—०
३९७३ **प्रेम पञ्चमी** । प्रेमचन्द २—४
३९७४ **प्रेम पचीसी** । प्रेमचन्द ३—८
३९७५ **प्रेम पीयूष** । प्रेमचन्द २—०
३९७६ **प्रेम पूर्णिमा** । प्रेमचन्द ३—०
३९७७ **प्रेम प्रसून** । प्रेमचन्द २—१२
३९७८ **प्रेमोपहार** । १—०
३९७९ **प्यार के भूखे** । 'निर्गुण' ३—८
३९८० **फटापत्र** । गोविन्दवल्लभ पन्त ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

३९८१ **फूल और पत्थर** । वि० स० खांडेकर ५—०
३९८२ **फूलों का कुर्त्ता** । यशपाल २—८
३९८३ **बङ्गला की सर्वश्रेष्ठ कहानियाँ** । राधेश्याम पुरोहित २—८
३९८४ **बड़ी दीदी** । शरत्चन्द्र १—८
३९८५ **बनारसी एक्का** । 'बेढब बनारसी' १—८
३९८६ **बनारसी रईस** । भैयाजी बनारसी २—४
३९८७ **बचपन की कहानियाँ** । शरत्चन्द्र १—४
३९८८ **बया का घोंसला** । 'पहाड़ी' ३—४
३९८९ **बरगद की जड़ें** । पहाड़ी ३—०
३९९० **बहते बादल** । उषा सक्सेना 'माधवी' २—०
३९९१ **बहुरङ्गी मधुपुरी** । राहुल सांकृत्यायन ३—०
३९९२ **बारह बादाम** । रमेशचन्द्र त्रिपाठी १—८
३९९३ **बाहर-भीतर** । 'नरेन्द्र' २—०
३९९४ **बिखरी आशा** । सत्यवती देवी 'भैया' १—०
३९९५ **बिखरे मोती** । सुभद्राकुमारी चौहान २—८
३९९६ **बिगुल** । गङ्गाप्रसाद मिश्र ०—१२
३९९७ **बिल्लो का नकछेदन** । जगन्नाथप्रसाद मिलिन्द २—०
३९९८ **बीवी के लेक्चर** । तिलक 'खानाबदोश' २—८
३९९९ **बुझे दीप** । विमला रैना २—८
४००० **बेगमों के आँसू** । ख्वाजा हसन निज़ामी ३—४
४००१ **बेलपत्र** । कमलादेवी चौधरी १—०
४००२ **बैंगन का पौधा** । उपेन्द्रनाथ 'अश्क' ३—४
४००३ **ब्रज की लोक कहानियाँ** । सं० डॉ० सत्येन्द्र ३—४
४००४ **ब्रजभूमि की कहानियाँ** । रामनारायण अग्रवाल १—८
४००५ **ब्रह्म और माया** । कमल जोशी ३—०
४००६ **भस्मावृत चिनगारी** । यशपाल २—८
४००७ **भाग्यचक्र** । सञ्जीवनचन्द्र चट्टोपाध्याय ०—२
४००८ **भाग्यरेखा** । भीष्म साहनी १—१२
४००९ **भारतीय कथायें** । आनन्दकुमार १—४
४०१० **भूख** । डॉ० कञ्चनलता सब्बरवाल २—८
४०११ **भूली हुई कहानियाँ** । सरयू पण्डा गौड़ १—८
४०१२ **भोर से पहले** । अमृतराय २—०
४०१३ **मकड़ी के जाले** । राजेन्द्र अवस्थी २—४
४०१४ **मखमली जूती** । मोहनलाल गुप्त २—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४०१५ **मङ्गलपथ** । मोहन सिन्हा १—१२
४०१६ **मछली जाल** । कृष्णचन्द्र ३—८
४०१७ **मधुकरी** । १—५ खण्ड । विनोदशंकर व्यास १५—०
४०१८ **मधुपर्क** । भगवतीप्रसाद वाजपेयी ३—८
४०१९ **मन की मौज** । राजेन्द्रसिंह गौड़ २—८
४०२० **मन्टो की महान कहानियाँ** । सं० ज़फ़र पयामी ६—८
४०२१ **मर्मकथा** । विनोदशंकर व्यास २—०
४०२२ **मसूरी वाली** । 'बेढब बनारसी' १—८
४०२३ **महत्त्व के गुमनाम पत्र** । 'बेढब बनारसी' १—४
४०२४ **महिला शासन** । चिरञ्जीलाल पाराशर २—०
४०२५ **महाभारत की कथा** । श्रीशचन्द्रदेव ३—०
४०२६ **महुए का पेड़** । मार्कण्डेय २—०
४०२७ **मानव हृदय की कथायें** । मोपाँसाँ २—०
४०२८ **मानवी या देवी** । कालीचरण चटर्जी १—८
४०२९ **मानसरोवर** । १-८ भाग । प्रेमचन्द २४—० प्रत्येक भाग ३—०
४०३० **मानुषी** । सियारामशरण गुप्त १—०
४०३१ **मालती माला** । श्रीमती मालती शर्मा ०—८
४०३२ **मिस्टर तिवारी का टेलीफोन** । सरयू पण्डा गौड़ १—८
४०३३ **मील के पत्थर** । पद्मावती पटरथ १—८
४०३४ **मुक्ता के दाने** । विश्वमोहनकुमार सिंह ३—०
४०३५ **मुण्डे मुण्डे मतिर्भिन्ना** । 'सत्य' ३—०
४०३६ **मुर्दे की मौत** । मोहन सिंह संगर २—८
४०३७ **मृत्यु की मीनार** । 'भिक्खु' २—८
४०३८ **मृत्यु में जीवन** । अरुण १—०
४०३९ **मेघ और धूप बारह कहानियाँ** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—८
४०४० **मेघ मल्लार** । उषादेवी मित्रा २—०
४०४१ **मेंढकी का ब्याह** । वृंदावनलाल वर्मा १—०
४०४२ **मेरा देश** । अहमद 'नदीम' कासिमी २—०
४०४३ **मेरा बेटा मेरा दुश्मन** । ख्वाजा अहमद अब्बास ३—१२
४०४४ **मेरी दुनिया** । ख्वाजा अहमद अब्बास २—१२
४०४५ **मेरे कथा गुरु का कहना है** । रावी २—८
४०४६ **मेरे दोस्त का बेटा** । कृष्णचन्द्र ३—०
४०४७ **मेरे राम का फैसला** । सरयूपंडा गौड़ १—८
४०४८ **मैक्सिम गोर्की की कहानियाँ** । अनुवादक—'अरुण' ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४०४९ **मैं और मेरी मोटर** । राजेन्द्रलाल हाँडा २—८
४०५० **मैं ज़रूर रोऊँगी** । बलवन्त सिंह ३—०
४०५१ **मैं मरूँगा नहीं** । यशपाल जैन २—८
४०५२ **मैं हार गई** । मन्नू भण्डारी ३—०
४०५३ **मोतियों वाले** । कर्तारसिंह दुग्गल २—८
४०५४ **मौत की खोज** । आचार्य जगदीशचन्द्र मिश्र २—८
४०५५ **मौली** । पहाड़ी २—८
४०५६ **यमालय से मुक्ति** । १—४
४०५७ **यथार्थ और कल्पना** । विराज ४—८
४०५८ **यात्रा** । कमलादेवी चौधरी ३—०
४०५९ **यात्री** । खलील जिब्रान २—०
४०६० **युगोस्लाविया की कहानियाँ** । अनुवादक—रामपाल सिंह २—०
४०६१ **रजकण** । मोहनलाल महतो 'वियोगी' १—०
४०६२ **रजवाड़ा** । देवेशदास ६—०
४०६३ **रवीन्द्र कथा** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—०
४०६४ **रवीन्द्र कथा कुंज** । १—१२
४०६५ **रवीन्द्र द्वादशी** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—०
४०६६ **राख और चिनगारी** । भगवतीचरण वर्मा १—८
४०६७ **राजधानी के अंचल से** । राजेन्द्रलाल हाँडा २—८
४०६८ **रानी केतकी की कहानी** । सैयद इंशा अल्ला खाँ । सं० श्यामसुन्दरदास ०—५
४०६९ **रासमणि का लड़का** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—८
४०७० **रिमझिम** । राजनारायण चतुर्वेदी 'आजाद' १—४
४०७१ **रुपया कहाँ है ?** मदनलाल वर्मा २—०
४०७२ **रूपक रत्नावली** । रामचन्द्र वर्मा ३—८
४०७३ **रेखाएँ और बिन्दु** । तारा डी० पोतदार १—८
४०७४ **रेखाचित्र** । लीलावती मुंशी ३—०
४०७५ **रेड लाइट** । कन्हैयालाल साहू ३—०
४०७६ **रेशमी** । पाण्डेय बेचनशर्मा 'उग्र' २—४
४०७७ **रोटी का टुकड़ा** । शिवनारायण १—४
४०७८ **लम्बे दिन जलती रातें** । सत्यप्रकाश संगर २—४
४०७९ **लाजवन्ती** । राजेन्द्रसिंह 'वेदी' ३—१२
४०८० **लायसेंस** । मण्टो ३—८
४०८१ **लाल और पीला** । अब्बास ३—१२
४०८२ **लाल धरती** । अमृतराय २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४०८३ **लिली** । सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' २—८
४०८४ **लेखक की बीवी** । सरयूपंडा गौड़ २—४
४०८५ **लैला** । प्रेमचंद १—०
४०८६ **लोमड़ी का मांस** । केशवचन्द्र वर्मा २—०
४०८७ **विगत स्वप्न** । वि० स० खांडेकर ५—०
४०८८ **विधाता का विधान** । प्रतापनारायण श्रीवास्तव ३—०
४०८९ **विधाता की भूल** । पन्नालाल गर्ग २—०
४०९० **विभूति** । शिवपूजन सहाय ३—०
४०९१ **विभेद** । राधाकृष्ण प्रसाद ०—१२
४०९२ **विलासिनी** । भगवतशरण उपाध्याय १—४
४०९३ **विशिष्ट कहानियाँ** । सुधाकर पांडेय १—८
४०९४ **विश्राम** । साने गुरुजी । अनु०—बाबूराव कुमठेकर १—१२
४०९५ **विषाद** । श्रीराम शर्मा ३—०
४०९६ **वीरभद्र की गोष्ठी** । रावी ३—८
४०९७ **वीरों की कहानियाँ** । कुँवर कन्हैयाजू ०—१२
४०९८ **वीरों की सच्ची कहानियाँ** । जहूर बख्श १—४
४०९९ **बेचारे मुंशीजी** । कान्तानाथ पाण्डेय 'चोंच' २—४
४१०० **वैज्ञानिक कहानियाँ** । टालस्टाय । अनुवादक—हनुमानप्रसाद गोयल ०—६
४१०१ **वैदिक कहानियाँ** । बलदेव उपाध्याय २—०
४१०२ **वो दुनिया** । यशपाल २—८
४१०३ **वोल्गा से गंगा** । राहुल सांकृत्यायन ४—०
४१०४ **व्यक्तिगत** । पांडेय बेचनशर्मा 'उग्र' २—०
४१०५ **शतरंज का खेल** । स्टीफन ज्विग । अनु०—शोभाचन्द्र जोशी २—८
४१०६ **शतरंज की मुसीबत** । रतनलाल बंसल १—०
४१०७ **शरत् की कहानियाँ** । शरत्चन्द्र २—०
४१०८ **शरणागत** । वृंदावनलाल वर्मा १—४
४१०९ **शरद्व्याख्यान माला** । शरत्चन्द्र १—८
४११० **शव साधन** । बलदेवप्रसाद मिश्र २—८
४१११ **शहर के कुत्ते** । विश्वनाथ पाण्डेय १—४
४११२ **शिकार की कहानियाँ** । रघुवर सिंह २—८
४११३ **शिमले की क्रीम** । वीरेन्द्र मेंहदी रत्ता २—४
४११४ **शेक्सपियर की कहानियाँ** । १-२ भाग । धर्मपाल शास्त्री २—८
४११५ **शेलकश** । गोर्की १—०
४११६ **शेषनाग की थाती** । पहाड़ी ४—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४११७ **संकल्प** । डॉ० कञ्चनलता सब्बरवाल ३—८
४११८ **संघर्ष और शान्ति** । पुष्पा महाजन २—८
४११९ **संघर्ष के बाद** । विष्णु प्रभाकर ३—०
४१२० **संध्यादीप** । वि० स० खांडेकर ३—०
४१२१ **सजला** । १-२ भाग । श्रीराधाकृष्ण ५—०
४१२२ **सतमी के बच्चे** । राहुल सांकृत्यायन १—४
४१२३ **सनकी अमीर** । पाण्डेय बेचनशर्मा 'उग्र' ३—०
४१२४ **सप्तर्षि लोक** । शोभाचन्द्र जोशी २—८
४१२५ **सपूत और अन्य कहानियाँ** । शकुन्तला अग्रवाल २—०
४१२६ **सप्त सरोज** । प्रेमचन्द ०—१२
४१२७ **सप्त सुमन** । प्रेमचन्द १—०
४१२८ **सबेरा** । डॉ० भगवतशरण उपाध्याय १—८
४१२९ **समर यात्रा** । प्रेमचन्द २—०
४१३० **समाज के हृदय की बातें** । वैजनाथ केडिया १—१२
४१३१ **समाप्ति** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—८
४१३२ **सरस कहानी संग्रह** । भट्ट-सरोज १—४
४१३३ **सरिता** । सं० रामकृष्ण शास्त्री १—४
४१३४ **साध की होली** । विश्वम्भरनाथ शर्मा 'कौशिक' ३—०
४१३५ **साहित्य और समाज** । जी० सुन्दर रेड्डी १—०
४१३६ **सिन्दूर विन्दी** । इकबाल बहादुर २—८
४१३७ **सिंहगढ़ विजय** । चतुरसेन शास्त्री २—०
४१३८ **सीधे सादे चित्र** । सुभद्रा कुमारी चौहान २—१०
४१३९ **सीमा** । कृष्णचन्द्र ३—०
४१४० **सीमान्त** । रवीन्द्रनाथ टैगोर । अनुवादक-शरण २—८
४१४१ **सुकुल की बीवी** । सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' १—०
४१४२ **सुखदास** । प्रेमचन्द ०—१२
४१४३ **सुदर्शन सुधा** । सुदर्शन ४—०
४१४४ **सुदर्शन सुमन** । सुदर्शन ३—८
४१४५ **सुधांशु** । रायकृष्णदास ०—१२
४१४६ **सुबह के बादल** । फेंग शुएह-फेंग । अनुवादक-नूरनबी अब्बासी १—८
४१४७ **सुमन सञ्चय** । सं० डॉ० सूर्यकान्त २—१२
४१४८ **सेमल के फूल** । मार्कण्डेय १—८
४१४९ **सोने का साँप** । विष्णुदत्त अग्निहोत्री १—४
४१५० **स्कैण्डल** । मोहनसिंह संगर २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४१५१ **संक्षिप्त रूपक रत्नावली** । रामचन्द्र वर्मा २—८
४१५२ **संसार की प्राचीन कहानियाँ** । डॉ० रांगेय राघव ६—०
४१५३ **संस्कृत साहित्य की प्रसिद्ध कथाएँ** । चन्द्रमौलि सुकुल ३—८
४१५४ **स्टीफ़न ज़्वीग की महान कहानियाँ** । अनुवादक-शिवदान सिंह चौहान ४—८
४१५५ **स्नेह दान** । हरिशंकर १—८
४१५६ **स्वप्न और सत्य** । डॉ० ब्रजमोहन गुप्त ३—८
४१५७ **स्वप्न भङ्ग** । होमवती २—०
४१५८ **स्वराज्य के पचास वर्ष बाद** । कृष्णचन्द्र ३—०
४१५९ **हम क्यों रुकें ?** रमणलाल बसन्तलाल देसाई । रूपान्तरकार-गणेशप्रसाद २—८
४१६० **हम वहशी हैं** । क्रुशनचंदर २—४
४१६१ **हरियाणा लोकमञ्च की कहानियाँ** । राजाराम शास्त्री २—८
४१६२ **हँसना रोना** । गङ्गाप्रसाद पांडेय २—०
४१६३ **हजामत का मैच** । अशोकजी २—०
४१६४ **हँसते हैं रोते हैं** । हरीशंकर परसाई १—८
४१६५ **हँसती बोलती तस्वीरें** । शौकत थानवी । अनु०-शिवनाथसिंह शांडिल्य १—८
४१६६ **हँसा जाई अकेला** । मार्कण्डेय ३—०
४१६७ **हवा के घोड़े** । सआदत हसन मण्टो । अनुवादक-कृष्णाचन्द्र २—४
४१६८ **हास परिहास** । अरुण ३—०
४१६९ **हास्य रत्नमाला** । कालीचरण शर्मा ०—१२
४१७० **हितोपदेश** । आनंद २—८
४१७१ **हिन्दी कहानियाँ** । डॉ० श्रीकृष्णलाल २—०
४१७२ **हिन्दी कहानियाँ एक अनुशीलन** । प्रज्ञाचक्षु १—८
४१७३ **हिन्दी की अमर कहानियाँ** । सं० डॉ० जगन्नाथप्रसाद शर्मा २—०
४१७४ **हिन्दी की आदर्श कहानियाँ** । प्रेमचन्द १—८
४१७५ **हिन्दी की श्रेष्ठ कहानियाँ** । सं० डॉ० गोविन्द त्रिगुणायत ३—८
४१७६ **हिन्दी की श्रेष्ठ कहानियाँ** । नन्ददुलारे वाजपेयी ३—०
४१७७ **हिन्दी की सर्वश्रेष्ठ कहानियाँ** । सिंहासन राय 'सिद्धेश' २—०
४१७८ **हिलोर** । भगवतीप्रसाद वाजपेयी ३—०
४१७९ **होली और दिवाली** । इलाचन्द्र जोशी ४—०

अर्थशास्त्र

४१८० **अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार** । सूर्यनारायण सिंह २—१२
४१८१ **अमेरिका का आर्थिक विकास** । रमा मौडवेल २—०
४१८२ **अर्थशास्त्र** । मुरलीधर जोशी-सेवाराम शर्मा १०—०
४१८३ **अर्थशास्त्र** । परमानन्दप्रसाद ५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४१८४ **अर्थशास्त्र का परिचय** । अमरनारायण अग्रवाल ७—८
४१८५ **अर्थशास्त्र का परिचय** । डॉ० गौरीशङ्कर लबानिया-देवेन्द्रप्रताप सिंह ५—०
४१८६ **अर्थशास्त्र का प्रारम्भिक ज्ञान** । गिरजाशंकर नागर २—८
४१८७ **अर्थशास्त्र की भूमिका** । रामअवतार लाल ६—८
४१८८ **अर्थशास्त्र की रूपरेखा** । दयाशंकर दुबे ६—०
४१८९ **अर्थशास्त्र की विवेचना** । डी० एन० चतुर्वेदी ७—०
४१९० **अर्थशास्त्र के आधुनिक सिद्धान्त** । केवलकृष्ण डयूवेट १०—८
४१९१ **अर्थशास्त्र के प्रारम्भिक नियम** । एल० सी० जैन ३—१२
४१९२ **अर्थशास्त्र के प्रारम्भिक सिद्धान्त** । केवलकृष्ण डयूवेट ७—४
४१९३ **अर्थशास्त्र के मूल सिद्धान्त** । भगवानदास अवस्थी ३—०
४१९४ **अर्थशास्त्र के मूल सिद्धान्त और उनका भारत में प्रयोग** । कृष्णकुमार शर्मा २—४
४१९५ **अर्थशास्त्र के सिद्धान्त** । महिमाचरण सक्सेना ३—८
४१९६ **अर्थशास्त्र के सिद्धान्त** । भगवानदास केला ८—०
४१९७ **अर्थशास्त्र के सिद्धान्त** । (प्रश्नोत्तर रूप में) श्यामलाल गुप्त-एच० एन० पुरोहित ५—८
४१९८ **अर्थशास्त्र प्रवेशिका** । अमरनारायण अग्रवाल १—८
४१९९ **अर्थशास्त्र शब्दावली** । भगवानदास केला २—०
४२०० **अर्थशास्त्र सिद्धान्त का विकास** । अलैग्जैन्डर ग्रे ७—८
४२०१ **आधुनिक अर्थशास्त्र** । पी० सी० जैन—डॉ० आर० एन० भार्गव ७—०
४२०२ **आधुनिक अर्थशास्त्र** । केदारनाथप्रसाद १०—०
४२०३ **आधुनिक अर्थशास्त्र** । भगवानस्वरूप शर्मा-बालकृष्ण २—४
४२०४ **आधुनिक बहीखाता** । हृषीकेशनारायण ७—०
४२०५ **आधुनिक भारत का निर्माण** । विमला प्रसाद ७—८
४२०६ **आधुनिक व्यापार** । कान्तानाथ गर्ग ५—१२
४२०७ **आर्थिक नियोजन** । मधुकर शेटे १—८
४२०८ **आर्थिक भूगोल प्रवेशिका** । डॉ० दुबे २—०
४२०९ **आर्थिक विचारों का विकास** । यतेन्द्रकुमार ५—०
४२१० **आर्थिक व्यवस्था** । रामस्वरूपनारायण सिंह २—८
४२११ **इङ्गलैण्ड का आर्थिक इतिहास** । मोतीचन्द गोविल २—०
४२१२ **इङ्गलैण्ड का आर्थिक इतिहास** । साउथगेट ६—०
४२१३ **इङ्गलैण्ड का आर्थिक विकास** । रामजीसहाय ३—४
४२१४ **उद्योग निमन्त्रण** । डॉ० एच० राबर्टसन ३—१२
४२१५ **औद्योगिक तथा व्यापारिक भूगोल** । शंकरसहाय सक्सेना ७—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४२१६ **करेन्सी तथा बैंकिङ्ग** । एस० एन० अग्रवाल ५—०
४२१७ **कौटलीय अर्थशास्त्र की भूमिका** । देवदत्त शास्त्री २—०
४२१८ **कौटिलीय अर्थशास्त्र** । देवदत्त शास्त्री ७—०
४२१९ **कौटिल्य अर्थशास्त्र** । इन्द्र ३—८
४२२० **कौटिल्य का अर्थशास्त्र** । श्रीवाचस्पति शास्त्री गैरोला । धुरन्धर अर्थ शास्त्रियों के सिद्धान्तों की विस्तृत समीक्षा तथा अनेक उपयोगी विषयों से समन्वित बृहत्तर भूमिका इस ग्रन्थ का मुकुट है । परिशिष्ट में अर्थ-सहित पारिभाषिक शब्दावली भी संलग्न है । शीघ्र प्राप्त होगा
४२२१ **ग्रामीय अर्थशास्त्र** । ब्रजगोपाल भटनागर ४—०
४२२२ **ग्रामों का आर्थिक पुनरुद्धार** । व्योहारराजेन्द्र सिंह २—८
४२२३ **ग्राम्य अर्थशास्त्र** । दयाशंकर दुबे-शंकर सहाय सक्सेना २—४
४२२४ **जापान का आर्थिक विकास** । टी० एन० रामास्वामी । अनुवादक—ब्रजकिशोर सिंह १—४
४२२५ **द्रव्य करेन्सी और विनिमय** । कान्तानाथ गर्ग ३—०
४२२६ **द्रव्य, विनिमय तथा बैंकिंग का परिचय** । राजनारायण माथुर ८—०
४२२७ **द्रव्य शास्त्र** । मुरलीधर जोशी २—४
४२२८ **परिवहन का अशास्त्रर्थ** । एम० आ० बोनावियर ६—०
४२२९ **प्रारम्भिक अर्थशास्त्र** । गुरुदेवशरण-श्रीमतीनैनीशरण ३—८
४२३० **प्रारम्भिक अर्थशास्त्र** । केवलकृष्ण डयूवेट ५—०
४२३१ **प्रारम्भिक भारतीय अर्थशास्त्र** । केवलकृष्ण डयूवेट ५—४
४२३२ **बाल अर्थशास्त्र** । जी० डी० नागर-सी० पी० श्रीवास्तव १—८
४२३३ **बिहार की आर्थिक समस्यायें** । रामऔतारलाल २—४
४२३४ **भारत का आधुनिक आर्थिक विकास** । रामजीसहाय ३—०
४२३५ **भारत का आर्थिक इतिहास** । मोतीचन्द गोविल ३—०
४२३६ **भारत का आर्थिक विकास** । दयाशंकर नाग ५—४
४२३७ **भारत की आर्थिक समस्यायें** । सं० विश्वनाथ प्रसाद देवेन्द्रनाथ शर्मा १—०
४२३८ **भारतीय अर्थशास्त्र** । भगवानदास केला ५—०
४२३९ **भारतीय अर्थशास्त्र** । रमापति शुक्ल । प्रथम भाग ६—८
४२४० **भारतीय अर्थशास्त्र** । कालिकाप्रसाद भटनागर-सुरेशचन्द्र गुप्त ८—८
४२४१ **भारतीय अर्थशास्त्र** । जी० बी० जथार-के० जी० जथार १०—०
४२४२ **भारतीय अर्थशास्त्र** । केवलकृष्ण डयूवेट १२—८
४२४३ **भारतीय अर्थशास्त्र** । १-२ भाग । जी० बी० जथार-एस० जी० बेरी । अनु०—डी० एस० कुशवाहा १४—८
४२४४ **भारतीय अर्थशास्त्र एक परिचय** । अमरनारायण अग्रवाल ५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४२४५ **भारतीय अर्थशास्त्र का परिचय ।** एस० एन० अग्रवाल-एस० एल० परमार-पी० डी० हजेला १०—०
४२४६ **भारतीय अर्थशास्त्र का विवेचन ।** ओमप्रकाश केला १०—०
४२४७ **भारतीय अर्थशास्त्र की भूमिका ।** नर्मदेश्वर झा ६—०
४२४८ **भारतीय ग्राम्य अर्थशास्त्र ।** शंकरसहाय सक्सेना ७—०
४२४९ **भारतीय मुद्रा का इतिहास ।** गिरजाप्रसाद गुप्त ३—१२
४२५० **माध्यमिक सरल अर्थशास्त्र ।** टी० एन० सचदेव ४—८
४२५१ **मुद्रा ।** डी० एच० रावर्टसन ६—०
४२५२ **मुद्रा बैंकिंग विनिमय और विदेशी व्यापार ।** कालकाप्रसाद भटनागर-सुरेशचन्द्र गुप्त-तिलकनारायण हजेला ७—८
४२५३ **मुद्रा विनिमय तथा अधिकोषण ।** पी० एल० गोलवरकर ७—८
४२५४ **मुद्राशास्त्र ।** डॉ० प्राणनाथ विद्यालङ्कार २—८
४२५५ **राजस्व ।** भगवानदास केला १—८
४२५६ **राजस्व के सिद्धान्त भारतीय वित्त व्यवस्था ।** जी० पी० गुप्ता ५—८
४२५७ **वाणिज्य अर्थशास्त्र ।** अमरनारायण अग्रवाल ५—०
४२५८ **विक्रयकला ।** एस० पी० श्रीवास्तव ५—१०
४२५९ **विनिमय के सिद्धान्त ।** जे० के० मेहता १—८
४२६० **सम्पत्तिशास्त्र ।** डॉ० प्राणनाथ विद्यालंकार २—०
४२६१ **सरल अर्थशास्त्र ।** अवनींद्रकुमार विद्यालंकार २—८
४२६२ **सरल अर्थशास्त्र ।** डॉ० एम० सी० माथुर-जगदीशप्रसाद अग्रवाल ३—०
४२६३ **सरल अर्थशास्त्र ।** श्रीनारायण श्रीवास्तव २—४
४२६४ **सरल अर्थशास्त्र प्रारम्भिक सिद्धान्त ।** के० के० डयूवेट जयदेव ४—०
४२६५ **सरल प्रारम्भिक भारतीय अर्थशास्त्र ।** के० के० डयूवेट ४—०
४२६६ **सार्वजनिक अर्थ ।** केदारनाथ प्रसाद ५—०
४२६७ **सार्वजनिक अर्थशास्त्र और आर्थिक पुनर्निर्माण ।** केदारनाथ प्रसाद ८—०
४२६८ **सुगम सामान्य अर्थशास्त्र (प्रश्नोत्तर रूप में)** बी० एम० भाटिया ६—०
४२६९ **सुबोध अर्थशास्त्र के सिद्धान्त ।** केवलकृष्ण डयूवेट ६—०
४२७० **सुबोध भारतीय अर्थशास्त्र ।** केवलकृष्ण डयूवेट ७—८
४२७१ **हमारा दैनिक जीवन ।** चमनलाल कपूर १—८
४२७२ **हाई स्कूल सरल अर्थशास्त्र तथा भूगोल के चुने प्रश्न ।** कमलापतिप्रधान १—८

इतिहास

४२७३ **अकबर ।** राहुल सांकृत्यायन ७—१२
४२७४ **अठारह सौ सत्तावन की चिनगारियाँ ।** श्रीनिवास बालाजी हर्डीकर १—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४२७५ अजाने देशों में । विमला कपूर २—०
४२७६ अतीत स्मृतियाँ । मोहनलाल १—६
४२७७ अयोध्या का इतिहास । सीताराम ६—०
४२७८ अरब और भारत के सम्बन्ध । अनुवादक-रामचन्द्र वर्मा ८—०
४२७९ अशोक । भण्डारकर ७—८
४२८० आचार्य चाणक्य । डॉ० सत्यकेतु विद्यालङ्कार ४—०
४२८१ आचार्य सायण और माधव । बलदेव उपाध्याय ६—०
४२८२ आज का चीन । विश्वनाथ वाँचू । अनुवादक-सोमनाथ साधु ५—८
४२८३ आजाद हिन्द फौज तथा उसके तीन अफसरों का मुकदमा । २—०
४२८४ आदि भारत । काश्यप १२—०
४२८५ आधुनिक भारत । शं० रं० जावड़ेकर ५—०
४२८६ आधुनिक भारत । हरिहरप्रसाद राय ६—८
४२८७ आधुनिक भारत । 'नाहर' ४—०
४२८८ आधुनिक भारत का इतिहास । बाँकेविहारी शरण ४—०
४२८९ आधुनिक यूरोप का इतिहास । डॉ० रामवृक्षसिंह-डॉ० हीरालाल सिंह ७—०
४२९० आधुनिक यूरोप का इतिहास (१७८९ से १९४५). साउथ गेट ६—०
४२९१ आधुनिक योरोप का बृहत् इतिहास । एल० मुकर्जी । अनु०-उमा भार्गव ५—८
४२९२ आर्यदेवकुल का इतिहास । दीवान प्रतिपाल सिंह १—८
४२९३ आर्य संस्कृति । बलदेव उपाध्याय ५—०
४२९४ आर्यों का आदि देश । डॉ० सम्पूर्णानन्द ३—०
४२९५ इङ्गलैण्ड का आर्थिक इतिहास । विष्णु अनुग्रह नारायण २—१२
४२९६ इङ्गलैण्ड का इतिहास । डॉ० प्राणनाथ विद्यालङ्कार ६—०
४२९७ इङ्गलैंड का वैधानिक इतिहास । राजकिशोर प्रसाद सिंह ४—०
४२९८ इङ्गलैंड का सरल इतिहास । नन्दकिशोर वरगाही २—८
४२९९ इङ्गलैण्ड का सामाजिक इतिहास । विष्णु अनुग्रह नारायण २—८
४३०० इङ्गलैंड का सांविधानिक इतिहास । १-२ भाग । त्रिलोचन पंत १०—०
४३०१ इतिहास के पन्ने । १-२ भाग । 'नाहर' ४—८
४३०२ इतिहास परिचय । मुरलीधर शुक्ल-रामस्वरूप । प्राचीन १—० मध्ययुगीन १—४
४३०३ इतिहास प्रवेश । जयचन्द्र विद्यालंकार ११—०
४३०४ ऋग्वेदिक आर्य । राहुल सांकृत्यायन ८—०
४३०५ एशिया का आधुनिक इतिहास । डॉ० सत्यकेतु विद्यालङ्कार ९—८
४३०६ औरङ्गजेब । सर जदुनाथ सरकार ७—८
४३०७ कम्बुज और भारत । डॉ० बैजनाथ पुरी ४—०
४३०८ कांग्रेस का इतिहास । २-३ भाग । पट्टाभि सीतारमैया २०—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४३०९ **कांग्रेस का सरल इतिहास** । राजबहादुर सिंह २—०
४३१० **काबूल** । अनुवादक–हरिभाऊ उपाध्याय १—०
४३११ **कालिदास का भारत** । १-२ भाग । भगवतशरण उपाध्याय ८—०
*४३१२ **काशीदर्शन** । पं० केदारनाथ शर्मा ०—५
४३१३ **काश्मीरदर्शन** । पृथ्वीनाथ कौल । अनुवादक–मुरारिलाल नागर १०—०
४३१४ **कुमाऊँ** । राहुल सांकृत्यायन १५—०
४३१५ **कौल फैसल** । अबुल कलाम आज़ाद १—८
४३१६ **खंडहरों का वैभव** । मुनि कांतिसागर ६—०
४३१७ **खारवेल प्रशस्ति** । काशीप्रसाद जायसवाल १—०
४३१८ **खोज की पगडंडियाँ** । मुनि कांतिसागर ४—०
४३१९ **गदर का इतिहास** । दूसरा भाग । शिवनारायण द्विवेदी ५—०
४३२० **गांधी हत्याकांड** । सं० विहङ्गम ५—०
४३२१ **गाथा संवत्सरी** । सुतीक्ष्णमुनि २—८
४३२२ **गुप्तकालीन मुद्राएँ** । डॉ० अनंतसदाशिव अलतेकर ९—८
४३२३ **गुप्तभारत की खोज** । डा० पाल ब्रँटन । अनुवादक–वी० वेंकटेश्वर शर्मा ५—०
४३२४ **ग्रेट ब्रिटेन का आधुनिक इतिहास** । राधाकृष्ण शर्मा । १-२ भाग १०—८
४३२५ **ग्रेट ब्रिटेन का इतिहास** । कृपालसिंह नारंग-प्रेमदत्त वर्मा ७—८
४३२६ **चन्देल और उनका राजत्व काल** । केशवचन्द्र मिश्र ८—०
४३२७ **चम्पारन में महात्मा गांधी** । डॉ० राजेन्द्रप्रसाद ५—०
४३२८ **चाणक्य और चन्द्रगुप्त** । हरिनारायण आप्टे ४—०
४३२९ **चीन और भारत** । अम्बिकाप्रसाद वाजपेयी १—८
४३३० **चीन का भाग्य** । च्यांगकाई शेक । अनुवादक–कृष्णकिंकर सिंह ८—०
४३३१ **चीनीयात्री सुंगयुन् का यात्रा विवरण** । अनुवादक जगन्मोहन वर्मा १—०
४३३२ **चौलुक्य कुमारपाल** । लक्ष्मीशङ्कर व्यास ४—०
४३३३ **जगत् सेठ** । पारसनाथ सिंह ६—८
४३३४ **जर्मनी का विकाश** । सूर्यकुमार वर्मा १—८
४३३५ **जहाँगीरनामा** । अनुवादक–ब्रजरत्नदास १५—०
४३३६ **जेल के वे दिन** । विजयालक्ष्मी पंडित २—८
४३३७ **तुर्क अफगानकालीन भारत** । 'नाहर' ४—०
४३३८ **त्रिपुरी का इतिहास** । व्योहार राजेन्द्र सिंह २—८
४३३९ **दाराशिकोह** । डॉ० कालिकारंजन कानूनगो ८—०
४३४० **दिल्ली में दस वर्ष** । राजेन्द्रलाल हाण्डा ३—८
४३४१ **दुनिया की कहानी** । राधाकृष्ण शर्मा । १-२ भाग ११—०
४३४२ **दुर्गादास राठौर** । जयगोपाल २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४३४३ **नाथ सम्प्रदाय** । डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी ५—०
४३४४ **नेपाल की कहानी** । काशीप्रसाद श्रीवास्तव ८—०
४३४५ **नेहरू विश्वशान्ति की खोज में** । ओमप्रकाश गुप्त ३—८
४३४६ **पश्चिमी यूरोप** । प्रथम भाग । राविंसन । अनुवादक-छविनाथ पांडेय ५—०
४३४७ **पाटलिपुत्र की कथा** । डॉ० सत्यकेतु विद्यालंकार १०—०
४३४८ **पुरखों का चरित** । १-३ भाग । जयचन्द्र विद्यालंकार ५—०
४३४९ **पुरातत्व परिचय** । परमेश्वरीलाल गुप्त १—८
४३५० **पुरातत्व प्रसङ्ग** । महावीरप्रसाद द्विवेदी १—०
४३५१ **पुरातत्व विज्ञान** । डॉ० बैजनाथपुरी १—४
४३५२ **पूर्व मध्यकालीन भारत** । वासुदेव उपाध्याय ६—०
४३५३ **पूर्व मध्यकालीन भारत** । 'नाहर' ११—०
४३५४ **पृथ्वी परिक्रमा** । सेठ गोविन्ददास १२—०
४३५५ **प्रणवीर प्रताप** । विनोद ३—०
४३५६ **प्रयाग प्रदीप** । शालिग्राम श्रीवास्तव ६—०
४३५७ **प्रवेशिका विश्वइतिहास** । हरिप्रसाद राय २—०
४३५८ **प्राङ्मौर्य विहार** । डॉ० देवसहाय त्रिवेद ७—४
४३५९ **प्राचीन भारत का इतिहास** । भगवतशरण उपाध्याय १०—०
४३६० **प्राचीन भारत का इतिहास** । डॉ० रमाशंकर त्रिपाठी १०—०
४३६१ **प्राचीन भारत का राजनीतिक तथा सांस्कृतिक इतिहास** । विमलचन्द्र पाण्डेय १२—०
४३६२ **प्राचीन भारत का राजनीतिक और सांस्कृतिक इतिहास** । 'नाहर' १०—०
४३६३ **प्राचीन भारत की जनसत्ता और संस्कृति** । वेनीप्रसाद वाजपेयी ३—१२
४३६४ **प्राचीन भारत की सांग्रामिकता** । रामदीन पाण्डेय ६—८
४३६५ **प्राचीन भारतवर्ष की सभ्यता का इतिहास** । १-४ भाग । स० श्यामसुन्दरदास ५—०
४३६६ **प्राचीन भारत के कलात्मक विनोद** । डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी ३—०
४३६७ **प्राचीन भारत के निर्माता** । भगवतशरण उपाध्याय २—८
४३६८ **प्राचीन भारत हिन्दूकाल (भारतवर्ष का इतिहास)** डॉ० राजबली पांडे-के० एल० वर्मा ६—८
४३६९ **प्राचीन भारतीय परम्परा और इतिहास** । डॉ० रांगेय राघव १२—०
४३७० **प्राचीन भारतीय वेशभूषा** । डॉ० मोतीचन्द १२—०
४३७१ **प्राचीन भारतीय शासन पद्धति** । अनन्त सदाशिव अलतेकर ७—०
४३७२ **प्राचीन मुद्रा** । राखालदास वन्द्योपाध्याय । अनु०-रामचन्द्र वर्मा ३—०
४३७३ **प्राचीन व मध्यकालीन भारत** । डॉ० पी० सरन ६—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४३७४ **फाहियान ।** १—१२
४३७५ **बाइसवीं सदी ।** राहुल सांकृत्यायन १—४
४३७६ **बाचाख़ान** (ख़ान अब्दुलग़फ़्फ़ार ख़ान) फ़ारिग़ बुख़ारी ६—०
४३७७ **बाबर और हुमायूँ ।** इलियट-डासन २—०
४३७८ **बिहार का बिहार ।** शिवपूजन सहाय १—०
४३७९ **बुन्देलखण्ड का इतिहास ।** पहला भाग । दीवान प्रतिपाल सिंह । सं० लालाभगवानदीन ३—०
४३८० **बुन्देलखण्ड का संक्षिप्त इतिहास ।** गोरेलाल तिवारी ३—०
४३८१ **बुर्जियों के पीछे ।** डॉ० भगवतशरण उपाध्याय ३—०
४३८२ **बौद्धकला कृतियाँ ।** विद्यावती मालविका ३—०
*४३८३ **बौद्ध-दर्शन-मीमांसा ।** बलदेव उपाध्याय । बौद्धदर्शन का सांगोपांग प्रामाणिक परिचय प्राप्त करने के लिये यह वर्तमान समय का सर्वोत्तम ग्रन्थ है । द्वितीय संस्करण ६—०
४३८४ **ब्रिटिश कालीन भारत का इतिहास ।** पी० ई० रावर्ट्स ८—८
४३८५ **ब्रिटिश कालीन भारत का इतिहास ।** सेठी-महाजन ९—०
४३८६ **भागवत सम्प्रदाय ।** बलदेव उपाध्याय ६—०
४३८७ **भारत का इतिहास ।** क्षितीश्वर प्रसाद सिंह ५—८
४३८८ **भारत का इतिहास ।** एल० मुकर्जी । अनुवादक-उमापतिराय चन्देल
(प्राचीन काल) २—८ आधुनिककाल २—८
मध्यकाल २—८
४३८९ **भारत का इतिहास ।** डॉ० सत्यकेतु विद्यालङ्कार ४—८
४३९० **भारत का चित्रमय इतिहास ।** महावीर अधिकारी ७—०
४३९१ **भारत का प्राचीन इतिहास ।** डॉ० सत्यकेतु विद्यालङ्कार । १-२ भाग ८—८
४३९२ **भारत का सांस्कृतिक इतिहास ।** हरिदत्त वेदालङ्कार ७—०
४३९३ **भारत का सांस्कृतिक इतिहास ।** (प्रश्नोत्तर रूप में) हरिदत्त वेदालङ्कार २—०
४३९४ **भारत का सांस्कृतिक विकास ।** शिवशेखर मिश्र ३—०
४३९५ **भारत की एक झलक ।** नरसिंहदास अग्रवाल २—०
४३९६ **भारत की मौलिक एकता ।** डॉ० वासुदेवशरण अग्रवाल ४—०
४३९७ **भारत की सांस्कृतिक दिग्विजय ।** हरिदत्त वेदालङ्कार १—०
४३९८ **भारत के युद्ध ।** कमलचन्द्रदास १—०
४३९९ **भारत में ब्रिटिश साम्राज्य का उदय और अस्त ।** इन्द्रविद्यावाचस्पति ७—८
४४०० **भारतवर्ष का अभिनव इतिहास ।** डॉ० अवधबिहारी पाण्डेय-डॉ० देवेन्द्रनाथ शुक्ल ४—८
४४०१ **भारतवर्ष का राष्ट्रीय इतिहास ।** १-२ भाग । देवकीनन्दनप्रसाद १—११

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४४०२ **भारतवर्ष का इतिहास।** ब्रह्मदेवनारायण सिन्हा ३—८
४४०३ **भारतवर्ष का इतिहास।** डॉ० अवधविहारी पाण्डेय ३—८
४४०४ **भारतवर्ष का इतिहास।** भाई परमानन्द ८—०
४४०५ **भारतवर्ष का बृहद् इतिहास।** भगवतदत्त १६—०
४४०६ **भारतवर्ष का संक्षिप्त इतिहास।** डॉ० परमात्माशरण ५—०
४४०७ **भारतवर्ष का संक्षिप्त इतिहास।** (आदिकाल से १९४५ तक) डब्ल्यू० एच० मूरलैंड–अतुलचन्द्र चटर्जी। अनुवादक आर० एम० सिंह १७—०
४४०८ **भारतवर्ष के स्वातन्त्र्य संग्राम का इतिहास।** सुखसम्पत्ति राय भण्डारी ८—८
४४०९ **भारत विभाजन की कहानी।** ए० के० जानसन ४—०
४४१० **भारतीय इतिहास।** (सचित्र) रामस्वरूप एम. ए.। पूर्ण मनोवैज्ञानिक ढङ्ग से थोड़े से शब्दों द्वारा अतीत की सभी प्रमुख घटनाओं का परिचय इस सचित्र पुस्तक द्वारा देनेका सफल प्रयास किया गया है। १—८
४४११ **भारतीय इतिहास।** हरिराम गुप्त ६—०
४४१२ **भारतीय इतिहास का उन्मीलन।** जयचन्द्र विद्यालङ्कार ११—०
४४१३ **भारतीय इतिहास का प्रवाह।** पी० सरन–डी० आर० भण्डारी ४—१२
४४१४ **भारतीय इतिहास की रूपरेखा।** १–२ भाग। 'नाहर' १३—८
४४१५ **भारतीय इतिहास के आलोक स्तंभ।** १–२ भाग। डॉ० भगवतशरण उपाध्याय ९—०
४४१६ **भारतीय कृष्टि का क ख।** जयचन्द्र बिद्यालङ्कार ७—०
४४१७ **भारतीय गौरव।** वासुदेव उपाध्याय ३—०
४४१८ **भारतीय नवजागरण का इतिहास।** बाबूराव जोशी ३—०
४४१९ **भारतीय राष्ट्र का विकास, ह्रास और पुनरुत्थान।** जयचन्द्र विद्यालङ्कार १२—०
४४२० **भारतीय वाङ्मय के अमररत्न।** जयचन्द्र विद्यालङ्कार १—०
४४२१ **भारतीय संस्कृति।** डॉ० बलदेवप्रसाद मिश्र २—८
४४२२ **भारतीय संस्कृति।** साने गुरुजी ३—८
४४२३ **भारतीय संस्कृति।** गोपालशास्त्री दर्शनकेसरी १—८
४४२४ **भारतीय संस्कृति और अहिंसा।** धर्मानन्द कोसाम्बी २—८
४४२५ **भारतीय संस्कृति और उसका इतिहास।** डॉ० सत्यकेतु विद्यालङ्कार ७—०
४४२६ **भारतीय संस्कृति का संक्षिप्त इतिहास।** हरिदत्त वेदालङ्कार २—४।।।
४४२७ **भारतीय संस्कृति का विकास (वैदिक धारा)।** डॉ० मङ्गलदेव शास्त्री ७—०
४४२८ **भारतीय संस्कृति में आर्येतरांश।** शिवशेखर मिश्र २—८
४४२९ **भारतीय समाज और संस्कृति का इतिहास।** पाराशर १—१२
४४३० **भारतीय समाज का ऐतिहासिक विश्लेषण।** डॉ० भगवतशरण उपाध्याय ४—०
४४३१ **भारतीय सिक्के।** वासुदेव उपाध्याय ५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४४३२ **मध्य एशिया का इतिहास** । १-२ भाग । राहुल सांकृत्यायन २०—१२
४४३३ **मध्यकालीन भारत** । हरिशङ्कर २—८
४४३४ **मध्यकालीन भारत** । डॉ० परमात्माशरण ३—०
४४३५ **मध्यकालीन भारत** । स्टेनले लेनपूल ६—०
४४३६ **मध्यकालीन भारतीय संस्कृति** । डॉ० गौरीशङ्कर हीराचन्द ओझा ३—०
४४३७ **मध्यदेश ऐतिहासिक और सांस्कृतिक सिंहावलोकन** । डॉ० धीरेन्द्रवर्मा ७—०
४४३८ **मध्यप्रदेश का इतिहास** । डॉ० हीरालाल १—८
४४३९ **मध्यप्रदेश का इतिहास और नागपुर के भोंसले** । २—०
४४४० **मध्यप्रदेश की आदि जातियाँ** । प्रयागदत्त शुक्ल १—४
४४४१ **मनुष्य की कहानी** । जयचन्द्र विद्यालङ्कार ०—१०
४४४२ **मराठों का इतिहास** । गोविन्द सखाराम देसाई । अनुवादक-
रामेश्वरी देवी श्रीवास्तव ७—८
४४४३ **महारानी झाँसी** । शान्तिनारायण ४—०
४४४४ **मुगलकालीन भारत का इतिहास** । सेठी-महाजन ६—०
४४४५ **मुगल भारत** । 'नाहर' ४—०
४४४६ **मुगल राजमहलों का जीवन** । भगवतीप्रसाद पांथरी १—४
४४४७ **मुगलसाम्राज्य का क्षय और उसके कारण** । इन्द्रविद्यावाचस्पति । १-२ भाग ७—८
४४४८ **मुगलसाम्राज्य की जीवन संध्या** । राजेश्वरप्रसाद नारायण सिंह ६—०
४४४९ **मुसलमानी राज्य का इतिहास** । मन्नन द्विवेदी । द्वितीय भाग मात्र १—८
४४५० **मुहणोतनैणसी की ख्यात** । १-२ भाग । अनु० रामनारायण दूगड़ ७—८
४४५१ **मेगस्थनीज का भारत विवरण** । सं० योगेन्द्र मिश्र २—०
४४५२ **मेवाड़** । जेम्सटॉड । अनुवादक-शरण ३—१२
४४५३ **मैंने देखा** । डॉ भगवतशरण उपाध्याय ५—०
४४५४ **मोहेंजोदड़ो** । सतीशचन्द्र काला ३—०
४४५५ **मौर्यकालीन भारत** । श्री कमलापति त्रिपाठी २—०
४४५६ **यूनान का इतिहास** । व्रजनन्दनप्रसाद मिश्र ०—१२
४४५७ **यूरोप का आधुनिक इतिहास (१७८९-१९५५)** । डॉ० सत्यकेतु विद्यालंकार १५—०
४४५८ **यूरोप का आधुनिक इतिहास** । गूच १२—८
४४५९ **योरोप का इतिहास** । एल० मुकर्जी ५—१२
४४६० **रणजीतसिंह** । सीताराम कोहली ६—८
४४६१ **रजवाड़ा** । देवेशदास ६—०
४४६२ **रतलाम का प्रथमराज्य** । डॉ० रघुवीर सिंह १०—०
४४६३ **राजस्थान की जातियाँ** । बजरंगलाल लोहिया १२—०
४४६४ **राजा भोज** । विश्वेश्वरनाथ रेउ १०—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४४६५ **राष्ट्रपति और राष्ट्रपति भवन** । वाल्मीकि चौधरी ६—०
४४६६ **रूसी क्रान्ति के अग्रदूत** । राजेश्वरप्रसाद नारायण सिंह ४—०
४४६७ **रोम का इतिहास** । डॉ० प्राणनाथ विद्यालंकार १—८
४४६८ **लघु इतिहास प्रवेश** । जयचन्द्र विद्यालंकार ५—०
४४६९ **लालचीन** । रामवृक्ष बेनीपुरी ३—०
४४७० **वर्तमान योरोप का संक्षिप्त इतिहास** । जगतनारायण १—८
४४७१ **विजयनगर साम्राज्य का इतिहास** । वासुदेव उपाध्याय ४—०
४४७२ **विश्व इतिहास की झलक (संक्षिप्त)** । पं० जवाहरलाल नेहरू ६—०
४४७३ **विश्व इतिहास की भूमिका** । १-२ भाग । रामशरण शर्मा १०—८
४४७४ **विश्व इतिहास की रूपरेखा** । प्यारेलाल शर्मा ६—०
४४७५ **विश्व की रूपरेखा** । राहुल सांकृत्यायन ८—०
४४७६ **विश्व सभ्यता का संक्षिप्त इतिहास** । त्रिपाठी-मालवीय ७—८
४४७७ **वीर मराठे** । भीमसेन विद्यालंकार २—८
४४७८ **वीर वैरागी** । भाई परमानन्द २—०
४४७९ **वैदिक भारत** । दिनेशचन्द्र सेन १—०
४४८० **शाहनामा** । रामचन्द्र श्रीवास्तव ५—०
४४८१ **शिवाजी** । सर जदुनाथ सरकार २—८
४४८२ **शिवाजी** । भीमसेन विद्यालंकार २—०
४४८३ **श्रमण, संस्कृति और कला** । मुनि कांतिसागर २—०
४४८४ **संसार का सरल इतिहास** । सीताराम चतुर्वेदी २—०
४४८५ **संसार का संक्षिप्त इतिहास** । प्यारेलाल शर्मा ३—०
*४४८६ **संस्कृत साहित्य का इतिहास** । श्री वाचस्पति शास्त्री गैरोला ।

इस इतिहास में महाकवि भवभूति आदि आचार्यों के इतिवृत्त के साथ साथ आर्यों के आदि देश एवं आर्य भाषाओं के उद्भव से लेकर उन्नीसवीं सदी तक की सहस्राब्दियों में संस्कृत-साहित्य की जिन विभिन्न विचार-वीथियों का निर्माण हुआ और भारत के प्राचीन राजवंशों के प्रश्रय से संस्कृत भाषा को जो गति मिली उसका भी इतिवृत्त देखने को मिलेगा । आधुनिक शोधपूर्ण यह इतिहास अब तक के प्रकाशित इतिहासों में श्रेष्ठ है

शीघ्र प्राप्त होगा

४४८७ **सभ्यता का इतिहास** । आर० एन० वाशिष्ठ ५—८
४४८८ **सभ्य मानव का इतिहास** । डॉ० भगवतशरण उपाध्याय ३—०
४४८९ **सरल भारतीय इतिहास** । श्यामसुन्दर द्विवेदी १—८
४४९० **सरल भारतीय इतिहास** । उमाकान्त मालवीय १—८
४४९१ **सरल विश्व इतिहास** । रतिभानुसिंह नाहर १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४४९२ **सांस्कृतिक भारत** । डॉ० भगवतशरण उपाध्याय ३—८
४४९३ **साम्राज्यों का उत्थान और पतन** । डॉ० भगवतशरण उपाध्याय २—८
४४९४ **सार्थवाह** । डॉ० मोतीचन्द ११—०
४४९५ **सिंधु सभ्यता** । सतीशचन्द्र काला ५—०
४४९६ **सिकन्दर का आक्रमण और पश्चिमोत्तर भारत** । बलराम श्रीवास्तव ३—०
४४९७ **सिकन्दर तथा पश्चिमोत्तर भारत** । ४—८
४४९८ **सिक्खों का उत्थान पतन** । नन्दकुमारदेव शर्मा १—८
४४९९ **सुयेनचांग का भारत भ्रमण** । जगमोहन वर्मा १—८
४५०० **स्वतंत्र दिल्ली** । डॉ० सैयद अतहर अब्बास रिज़वी ४—०
४५०१ **हमारा भारत** । जयचन्द्र विद्यालंकार ०—६
४५०२ **हमारा राजस्थान** । पृथ्वीसिंह महता ६—०
४५०३ **हमारी संस्कृति की कहानी** । वासुदेव उपाध्याय १—८
४५०४ **हमारी सभ्यता और विज्ञान कला** । हंसराज अग्रवाल २—८
४५०५ **हमारे देश की गाथा** । श्री श्रीप्रकाश १—४
४५०६ **हमारे युग का इतिहास** । जी० पी० गूच । अनुवादक पी० एस० माथुर ५—०
४५०७ **हमारे लालदिन** । चतुरसेन शास्त्री ४—०
४५०८ **हर्षवर्द्धन** । गौरीशंकर चटर्जी ७—८
४५०९ **हिन्दी राज तरङ्गिणी** । प्रथम भाग । अनुवादक-गोपीकृष्ण शर्मा ६—०
४५१० **हिन्दुस्तान की कहानी (संक्षिप्त)** । पं० जवाहरलाल नेहरू २—८
४५११ **हिन्दुस्तान की पुरानी सभ्यता** । डॉ० बेनीप्रसाद ८—०
४५१२ **हिन्दूकाल** । 'नाहर' ४—०
४५१३ **हिन्दू संस्कृति में राष्ट्रवाद** । राधाकुमुद मुकर्जी ३—०
४५१४ **हिन्दूसभ्यता** । राधाकुमुद मुकर्जी । अनुवादक-डॉ० वासुदेवशरण अग्रवाल ७—८

राजनीति

४५१५ **अकबर की राज्य व्यवस्था** । शेषमणि त्रिपाठी २—८
४५१६ **अगला कदम** । हरेकृष्ण महताब १—४
४५१७ **अगले पाँच साल** । जी० एस० पथिक ५—०
४५१८ **अन्ताराष्ट्रिय विधान** । डॉ० सम्पूर्णानन्द ११—०
४५१९ **अमेरिका का संविधान** । कन्हैयालाल वर्मा ६—०
४५२० **अमेरिका में नेहरू** । राजकुमार १—१२
४५२१ **अरिस्तू की राजनीति** । अनुवादक भोलानाथ शर्मा ८—०
४५२२ **आज़ाद हिन्द फौज तथा उसके तीन अफसरों का मुकदमा** । २—०
४५२३ **आधुनिक भारतीय शासन** । गोरखनाथ चौबे-ऊषारानी गुप्ता ५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४५२४ **आधुनिक राजनीति का क ख ग।** ज्योतिभूषण गुप्त-
लक्ष्मीकान्त झा-रघुनाथ सिंह १—८
४५२५ **आधुनिक संविधान।** के० सी० ह्वीयर। अनु०-नेमिचन्द्र जैन ३—८
४५२६ **आधुनिक संविधान।** इन्द्रदत्त शर्मा ९—६
४५२७ **आर० एस्० एस्० ध्येय और नीति।** गोविन्दसहाय ०—६
४५२८ **इङ्गलैण्ड का राजदर्शन।** सर अर्नेस्ट बारकर ४—०
४५२९ **इङ्गलैण्ड का राजदर्शन।** गूच ४—०
४५३० **इङ्गलैण्ड का राजदर्शन।** डेविड्सन ४—०
४५३१ **एशिया की राजनीति।** परदेशी साहित्यरत्न ६—०
४५३२ **ऐटम और नेहरू।** वसन्तकुमार चटर्जी ३—०
४५३३ **कांग्रेस का इतिहास।** २-३ भाग। पट्टाभि सीतारमैया २०—०
४५३४ **कौटिल्य का अर्थशास्त्र।** श्री वाचस्पतिशास्त्री गैरोला।
शोधपूर्ण हिन्दी संस्करण प्रेस में
४५३५ **कौटिल्य की राज्यव्यवस्था।** डॉ० श्यामलाल पांडेय ८—०
४५३६ **कौटिल्य की शासन पद्धति।** भगवानदास केला २—०
४५३७ **कौल फैसल।** मौलाना आज़ाद १—८
४५३८ **क्रान्तिवाद।** विश्वनाथराय ५—०
४५३९ **गांधीवाद की बिवेचना।** चन्द्रशेखर पाठक १—८
४५४० **गांधीवाद की शवपरीक्षा।** यशपाल २—८
४५४१ **गांधी हत्याकाण्ड।** रा० र० खाडिलकर ५—०
४५४२ **गाँवों में सहकारिता।** कृष्णप्यारे दुबे १—४
४५४३ **ग्रेट ब्रिटेन का संविधान।** योगेन्द्र मल्लिक ४—०
४५४४ **चक्कर क्लब।** यशपाल २—८
४५४५ **चीन और जनक्रान्ति।** गौरीशङ्कर द्विवेदी १—४
४५४६ **चीन और भारत।** सं० अम्बिकाप्रसाद वाजपेयी १—८
४५४७ **चीन कल और आज।** के० एम० पणिक्कर ५—०
४५४८ **चीन का भाग्य।** च्यांगकाई शेक। अनु०-कृष्णकिंकर सिंह ८—०
४५४९ **चीन में नेहरू।** राजकुमार १—१२
४५५० **जनता के तीन सिद्धान्त।** सनयातसेन। अनुवादक-श्रीकृष्णकिंकर सिंह ६—०
४५५१ **जयप्रकाश की विचारधारा।** रामवृक्ष वेनीपुरी ३—०
४५५२ **जापान की राजनीतिक प्रगति।** अनुवादक-लक्ष्मणनारायण गर्दे ४—८
४५५३ **जैकास्लोवाकिया लूटा गया।** कृष्णचन्द्र बेरी २—०
४५५४ **तुम्हारी क्षय।** राहुल सांकृत्यायन १—०
४५५५ **दिमागी गुलामी।** राहुल सांकृत्यायन १—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४५५६ **देखा सोचा समझा** । यशपाल २—८
४५५७ **दोन के किनारे** । रामवृक्ष बेनीपुरी ४—०
४५५८ **नन्दन से लन्दन** । ब्रजकिशोर 'नारायण' ३—८
४५५९ **नरेश** । मैंकियावली । अनु०–राधानाथ चतुर्वेदी ३—०
४५६० **नाज़ी टेकनीक** । गोविन्द सहाय ०—६
४५६१ **नेहरू और भारतीय राजनीति** । प्रमोदकुमार अग्रवाल ५—०
४५६२ **नेहरू की रूस यात्रा** । राजकुमार १—८
४५६३ **नेहरू विश्वशान्ति की खोज में** । ओमप्रकाश गुप्ता ४—८
४५६४ **न्याय का संघर्ष** । यशपाल २—८
४५६५ **पण्डित नेहरू** । १५—०
४५६६ **पाकिस्तान वर्त्तमान और भविष्य** । गोविन्द सहाय १—०
४५६७ **पार्लमेण्टरी सरकार (इङ्गलैण्ड)** । विश्वनाथ राय ३—०
४५६८ **पाश्चात्य राजनीतिक विचारों का इतिहास** । कन्हैयालाल वर्मा १०—०
४५६९ **प्रजातन्त्र** । लक्ष्मणनारायण गर्दे १—८
४५७० **प्राचीन और मध्यकालीन राजदर्शन** । ब्रजमोहन शर्मा ६—०
४५७१ **वलिया में क्रान्ति और दमन** । देवनाथ उपाध्याय ३—८
४५७२ **बाईसवीं सदी** । राहुल सांकृत्यायन १—४
४५७३ **बात-बात में वात** । यशपाल ३—८
४५७४ **बापू और भारत** । श्री कमलापति त्रिपाठी शास्त्री ५—०
४५७५ **बापू और मानवता** । श्री कमलापति त्रिपाठी शास्त्री ५—०
४५७६ **बापू के चरणों में** । श्री कमलापति त्रिपाठी शास्त्री १—८
४५७७ **बीसवीं सदी की राजनैतिक विचारधाराएँ** । गुर्ती सुब्रह्मण्य २—०
४५७८ **ब्रिटिश संविधान** । डॉ० महादेवप्रसाद शर्मा ४—८
४५७९ **ब्रिटेन का वैधानिक इतिहास** । राधाकृष्ण चौधरी २—१०
४५८० **ब्रिटेन की शासन पद्धति** । राधाकृष्ण चौधरी ५—०
४५८१ **भागो नहीं दुनिया को बदलो** । राहुल सांकृत्यायन ३—८
४५८२ **भारत और चीन** । सर्वपल्ली राधाकृष्णन् । अनु०–गङ्गारत्न पाण्डेय ५—४
४५८३ **भारत का राष्ट्रीय आन्दोलन और नया संविधान** । सत्यकेतु विद्यालंकार ८—८
४५८४ **भारत का वैधानिक एवं राष्ट्रीय विकास** । गुरुमुखनिहाल सिंह १०—०
४५८५ **भारत का संविधान** । कन्हैयालाल वर्मा ७—०
४५८६ **भारत का संविधान** । सरकारी प्रकाशन २—८
४५८७ **भारत का सचित्र संविधान** । इन्द्र २—०
४५८८ **भारत की कहानी** । डॉ० भगवतशरण उपाध्याय १—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४५८९ **भारत की शासन व्यवस्था और नागरिक जीवन ।**
सत्यकेतु विद्यालंकार ४—४

४५९० **भारत गणराज्य की शासन व्यवस्था ।** डॉ० राजेश्वरप्रसाद अर्गल ४—०

४५९१ **भारत में स्थानीय शासन ।** राधाकृष्ण चौधरी ५—०

४५९२ **भारत सन् ५७ के बाद ।** ३—८

४५९३ **भारतीय आतंकवाद का इतिहास ।** चन्द्रशेखर शास्त्री १०—०

४५९४ **भारतीय गणतन्त्र का संविधान ।** महादेवप्रसाद शर्मा ५—०

४५९५ **भारतीय राजनीति ।** विक्टोरिया से नेहरू तक । रामगोपाल ११—०

४५९६ **भारतीय राजनीति और शासन ।** के० आर० बम्बावाल १०—०

४५९७ **भारतीय राजनीति और शासन पद्धति ।** कन्हैयालाल वर्मा ८—०

४५९८ **भारतीय राजनीति और शासन विकास ।** कन्हैयालाल वर्मा ७—८

४५९९ **भारतीय शासन ।** भगवानदास केला ३—०

४६०० **भारतीय शासन विधान ।** सतीश ३—८

४६०१ **भारतीय शासन व्यवस्था और नागरिक जीवन ।**
डॉ० सत्यकेतु विद्यालंकार ४—०

४६०२ **भारतीय संविधान ।** (प्रश्नोत्तर रूप में) २—०

४६०३ **भारतीय संविधान और शासन ।** विमला प्रसाद ६—८

४६०४ **भारतीय संविधान-स्वरूप और विकास ।** डॉ० एम० वी० पायली ३—१२

४६०५ **भारतीय संस्कृति की कहानी ।** डॉ० भगवतशरण उपाध्याय १—४

४६०६ **मध्यदेशीय गणतन्त्र और नेपाली संघ ।** गौरीशंकर द्विवेदी १—०

४६०७ **महात्मा गांधी और विश्वशान्ति ।** राममूर्ति सिंह ३—०

४६०८ **मार्क्स और मार्क्सवाद ।** वी० पी० सिन्हा ०—६

४६०९ **मार्क्सवाद ।** यशपाल ३—०

४६१० **युगपुरुष ।** श्री कमलापति त्रिपाठी शास्त्री २—०

४६११ **रजाकार पतन ।** सीताराम गोस्वामी १—८

४६१२ **राजनीति और दर्शन ।** डॉ० विश्वनाथप्रसाद वर्मा १४—०

४६१३ **राजनीतिक भारत (१९४९-५१) ।** कन्हैयालाल वर्मा ४—८

४६१४ **राजनीतिक भारत (१७५७-१९५६)** राजकुमार १०—०

४६१५ **राजनीतिक विज्ञान के सिद्धान्त ।** अनूपचंद कपूर ९—०

४६१६ **राजनीति के मूलतत्त्व ।** हेरोल्ड जे० लास्की २१—०

४६१७ **राजनीति के सिद्धान्त ।** डॉ० महादेवप्रसाद शर्मा ८—०

४६१८ **राजनीति परिचय ।** कु० सूर्यवली सिंह २—८

४६१९ **राजनीति प्रवेशिका ।** हेरोल्ड जे० लास्की २—०

४६२० **राजनीति विज्ञान ।** सुधीर लाहिड़ी-विनयेन्द्र वन्द्योपाध्याय १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४६२१ **राजनीति से दूर** । पं० जवाहरलाल नेहरू २—०
४६२२ **राजनीति शास्त्र** । प्राणनाथ विद्यालंकार ४—८
४६२३ **राजनीति शास्त्र** । डॉ० सत्यकेतु विद्यालंकार ११—०
४६२४ **राजनीति शास्त्र** । ए० डी० आशीर्वादम् । अनुवादक-गंगारत्न पाण्डेय १२—८
४३२५ **राजनीति शास्त्र के आधार** । अंबादत्त पन्त-मदनगोपाल गुप्ता १-२ भाग १३—०
४६२६ **राजनीति शास्त्र के मूल सिद्धान्त** । योगेन्द्र मल्लिक १०—०
४६२७ **राजनीति शास्त्र प्रवेशिका** । कन्हैयालाल वर्मा ०—८
४६२८ **राजनीतिसार** । डॉ० ए० अप्पादोराय । अनुवादक-आशाराम ८—८
४६२९ **राजस्व** । भगवानदास केला १—८
४६३० **राज्य का सैद्धान्तिक और व्यावहारिक स्वरूप** । हेरोल्ड जे० लास्की ७—८
४६३१ **राज्य प्रबन्ध शिक्षा** । सर० टी० माधवराव । अनुवादक-रामचन्द्र शुक्ल १—०
४६३२ **राज्यविज्ञान परिचय** । गिरराज किशोर गहराना-यदुनन्दन कपूर ६—८
४६३३ **रामराज्य की कथा ?** । यशपाल २—८
४६३४ **राष्ट्रीयता और समाजवाद** । आचार्य नरेन्द्रदेव ११—०
४६३५ **रूस की क्रान्ति** । रामवृक्ष वेनीपुरी ५—०
४६३६ **रूसी क्रान्ति के अग्रदूत** । राजेश्वरप्रसाद नारायण सिंह ४—०
४६३७ **रेशमी पत्रों का षड्यन्त्र** । रतनलाल बंसल ४—०
४६३८ **लालचीन** । रामवृक्ष बेनीपुरी ४—०
४६३९ **लोहे की दीवार के दोनों ओर** । यशपाल ७—०
४६४० **विदेशी राज्यों की शासन विधि** । सत्यकेतु विद्यालंकार ७—०
४६४१ **विश्व का राजनैतिक भविष्य** । कृष्णकान्त मालवीय २—०
४६४२ **शारदा विल** । चन्द्रशेखर पाठक ०—५
४९४३ **शासन पद्धति** । डॉ० प्राणनाथ विद्यालङ्कार १—८
४६४४ **शासन में नागरी** । चन्द्रवली पांडेय १—४
४६४५ **संयुक्त राज्य अमेरिका का शासन** । महेन्द्रप्रकाश अग्रवाल ४—१२
४६४६ **सत्ता और व्यक्ति** । लार्ड बर्ट्रण्ड रसल । अनुवादक डॉ० मोहनलाल ३—०
४६४७ **सत्याग्रह और विश्वशान्ति** । रङ्गनाथ दिवाकर १—८
४६४८ **सन् सत्तावन की राज्यक्रांति** । डॉ० रामविलास शर्मा १०—०
४६४९ **सभा शास्त्र** । न० वि० गाडगिल ६—०
४६५० **समाजवादी विचारधारा** । वालकृष्ण बलदुआ १—८
४६५१ **सरल राजनीति विज्ञान** । एम० एन० श्रीवास्तव ५—०
४६५२ **सरल राज्य विज्ञान** । १-३ भाग । कृपाराम वम्बवाल १३—८
४६५३ **साम्यवाद ही क्यों ?** राहुल सांकृत्यायन १—४
४६५४ **सिंहावलोकन** । १-३ भाग । यशपाल १४—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४६५५ **सोवियत राज्य की शासन प्रणाली** । पैट स्लोन २—०
४६५६ **सोवियत संघ का शासन** । महेन्द्र प्रकाश ३—१२
४६५७ **स्वतंत्र भारत का संविधान** । सत्यकेतु विद्यालंकार ५—४
४६५८ **स्वतंत्रता और संस्कृति** । सर्वपल्ली राधाकृष्णन् । अनुवादक-विश्वम्भरनाथ त्रिपाठी ३—१२
४६५९ **स्वतन्त्रता का जन्म** । एच० एन्० मोटा २—८
४६६० **स्विट्जरलैण्ड का शासन** । महेन्द्रप्रकाश २—८
४६६१ **स्विट्जरलैण्ड की शासन प्रणाली** । हैन्स ह्यूबर २—०
४६६२ **स्वेज नहर** । राजकुमार १—१४
४६६३ **हमारा कानून** । रामस्वामी अय्यर ५—०
४६६४ **हमारा नया संविधान** । राजनारायण गुप्त २—८
४६६५ **हमारा संविधान** । प्रभाकर ठाकुर ०—८
४६६६ **हमारे गाँव की कहानी** । रामदास गौड़ १—८
४६६७ **हिन्दुओं के राजनैतिक सिद्धान्त** । डॉ० यू० ए० घोसाल । अनुवादक-रामचंद्र संघी ४—१५
४३६८ **हिन्दुस्तान की समस्याएँ** । पं० जवाहरलाल नेहरू २—०
४६६९ **हिन्दूराजतन्त्र** । १-२ भाग । काशीप्रसाद जायसवाल । अनु०-रामचंद्र वर्मा ७—०

अध्यात्म-दर्शन

४६७० **अदृश्य सहायक** । सी० डब्लू० लेड बीटर । अनुवादक-पण्ड्या बैजनाथ २—८
४६७१ **अध्यात्म दर्पण** । मिश्रीलाल १—८
४६७२ **अध्यात्म पदावली** । राजकुमार जैन ४—८
४६७३ **अध्यात्म योग और चित्त विकलन** । वेंकटेश्वर शर्मा ७—८
४६७४ **अध्यात्म विकास** । स्वामी विष्णु तीर्थ १—८
४६७५ **अन्तरात्मा** । स्वामी रामतीर्थ २—०
४६७६ **अमर जीवन की ओर** । अनुवादक-शिवप्रसाद सिंह १—४
४६७७ **अमर धर्मवीर स्वामी श्रद्धानन्द** । धर्मदेव विद्यावाचस्पति १—०
*४६७८ **अमृत मन्थन** । डॉ० मङ्गलदेव शास्त्री ४—८
४६७९ **अमृत वर्षा** । नारायण स्वामी २—०
४६८० **अरण्य सम्वाद** । स्वामी रामतीर्थ २—०
४६८१ **अलौकिक भक्तियोग** । सन्त चतुर्भुजसहाय १—८
४६८२ **आँसुओं का देश** । डॉ० सत्यनारायण शर्मा ३—०
४६८३ **आचार्य सायण और माधव** । बलदेव उपाध्याय ६—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४६८४ **आत्मचिन्तन** । चक्रवर्ती राजगोपालाचार्य । अनु०-लक्ष्मीदेवदास गाँधी १—०
४६८५ **आत्मज्ञान** । जेम्स ऐलेन ०—५
४६८६ **आत्म निर्माण** । गुलाबराय २—०
४६८७ **आत्म प्रबोध** । स्वा० विष्णुतीर्थ १—०
४६८८ **आत्म विकास** । आनन्दकुमार ५—०
४६८९ **आत्म विद्या** । माधवराव सप्रे ४—०
४६९० **आत्म साक्षात्कार की कसौटी** । बाबा नगीना सिंह वेदी २—०
४६९१ **आत्म हितैषी बने** । जेम्स ऐलेन ०—१०
४६९२ **आत्मानुभव** । स्वामी रामतीर्थ ३—०
४६९३ **आत्मानुभूति तथा उसके मार्ग** । स्वामी विवेकानन्द १—४
४६९४ **आत्मोद्धार** । रामचन्द्र वर्मा १—८
४६९५ **आदर्श जीवन** । रामचन्द्र शुक्ल १—८
४६९६ **आध्यात्मिक जीवन** । एनीबेसेण्ट । अनुवादक-कौशल्यादेवी मोहता ४—८
४६९७ **आध्यात्मिक और शारीरिक ब्रह्मचर्य** । सन्त डॉ० चतुर्भुज सहाय १—८
४६९८ **आनन्दप्रकाश** । (सुख और शान्ति प्राप्त करने के सरल उपाय) प्रकाशानंद ०—१२
४६९९ **आपका व्यक्तित्व** । (व्यावहारिक जीवनदर्शन) आनन्दकुमार ४—०
४७०० **आर्य संस्कृति** । बलदेव उपाध्याय ५—०
४७०१ **ईश्वर की अभिव्यञ्जना** । कृष्णकुमार सिंह ०—८
४७०२ **ईश्वर दर्शन** । जान० ए० ओ० वेन । अनुवादक-कृष्णकुमार सिंह २—८
४७०३ **ईश्वर भक्ति** । स्वामी सर्वदानन्द १—८
४७०४ **उपनिषद्** । चक्रवर्त्ती राजगोपालाचार्य । अनु०-सीताचरण दीक्षित १—४
४७०५ **उपनिषद् कथा** । सुधीरकुमारदास गुप्त १—८
४७०६ **उपनिषद चिन्तन** । देवदत्त शास्त्री २—८
४७०७ **उपनिषदों की कथाएं** । शङ्करराव देव १—०
४७०८ **ऋग्वेदिक आर्य** । राहुल सांकृत्यायन ८—०
४७०९ **ऐतरेय ब्राह्मण** । अनुवादक-गङ्गाप्रसाद उपाध्याय ५—०
४७१० **कर्तव्य** । रामचन्द्र वर्मा १—८
४७११ **कर्मयोग** । स्वामी विवेकानन्द २—०
४७१२ **कर्मयोग** । संतराम १—१२
४७१३ **कर्मवाद और जन्मांतर** । अनुवादक-लक्ष्मीप्रसाद पाण्डेय ३—०
४७१४ **कालपुरुष दर्शन** । दुर्गाशंकर ०—२
४७१५ **कुन्दकुन्दाचार्य के तीन रत्न** । गोपालदास जीवाभाई पटेल २—०
४७१६ **कुरान और धार्मिक मतभेद** । सैयद जहूरुल हसन २—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४७१७ **कुरान शरीफ** । अनु०-अहमद वशीर ८—०
४७१८ **कृष्ण और गाँधी की अहिंसा** । नारायण सिंह २—०
४७१९ **गीतातत्त्व** । स्वामी शारदानन्द २—६
४७२० **गीतादर्शन की पृष्ठभूमि** । सत्यदेव शास्त्री १—८
४७२१ **गीतामाता** । महात्मा गांधी ४—०
४७२२ **गीतामृत** । कृष्णदत्त पालीवाल ३—८
४७२३ **गीता रहस्य** । लोकमान्य तिलक १२—०
४७२४ **गीतारहस्य** । नीलकंठ मजूमदार । अनुवादक-कृष्णानंद गुप्त २—८
४७२५ **गीताहृदय** । स्वामी सहजानंद सरस्वती १२—०
४७२६ **गीता हृदय** । विनोवा भावे । अनुवादक-भवानीप्रसाद तिवारी १—०
४७२७ **गुरुभक्ता सहजोबाई** । संत डॉ० चतुर्भुज सहाय १—०
४७२८ **गृहस्थ गीता** । श्री श्रीप्रकाश १—४
४७२९ **गौरवशाली जीवन** । जेम्स एलेन । अनुवादक-जगपति चतुर्वेदी ०—१२
४७३० **चक्र कुण्डलिनी और शास्त्रोक्त अनुभव** । पण्ड्या बैजनाथ ०—८
४७३१ **चरित्र निर्माण** । सत्यकाम विद्यालंकार २—८
४७३२ **चैतन्य चरितावली** । प्रथम खण्ड । प्रभुदत्त ब्रह्मचारी १—१४
४७३३ **छुआछूत का अन्त** । भदन्त आनन्द कौसल्यायन ०—१२
४७३४ **जगजीत प्रज्ञा** । बावा नगीनासिंह वेदी १—०
४७३५ **जड़वाद और अनीश्वरवाद** । लक्ष्मण शास्त्री १—०
४७३६ **जाकी रही भावना जैसी** । जेम्स ऐलेन ०—१०
४७३७ **जागृति का सन्देश** । विवेकानंद । अनुवादक-गणेश पाण्डेय १—१२
४७३८ **जागो** । जेम्स ऐलेन ४—८
४७३९ **जातक** । १-६ भाग । अनुवादक-भदन्त आनंद कौसल्यायन ५२—०
४७४० **जाति, संस्कृति और समाजवाद** । १—०
४७४१ **जीना सीखो** । देसराज-गंधर्व ३—०
४७४२ **जीवन की पहेली** । एनी बेसेण्ट । अनुवादक-जलेश्वरप्रसाद ०—१२
४७४३ **जीवन की सफलता** । छविनाथ पाण्डेय ०—११
*४७४४ **जीवनदर्शन** । डॉ० मुन्शीराम शर्मा
(इस ग्रंथ में जीवन के भौतिक तथा आध्यात्मिक परिशीलन के साथ साथ जीवन में त्याग, वलिदान, ज्ञान, कर्म, आनन्द और प्रकाश किन स्तरों को आलोडित करते हैं, इसका मनोवैज्ञानिक विवेचन किया गया है) २—८
४७४५ **जीवन निर्माण** । फूलचंद्र जैन १—४
४७४६ **जीवनपथ** । गुलाबराय २—०
४७४७ **जीवन मुक्ति** । गुलाबराय १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४७४८ **जीवनमुक्ति** । जेम्स ऐलेन १—०
४७४९ **जीवन सूत्र** । टामस केम्पिस । रामनाथ 'सुमन' ३—०
४७५० **जेम्स एलेन की डायरी (दैनिक ध्यान)** । जेम्स एलेन । अनुवादक-
केदारनाथ गुप्त २—०
४७५१ **जैन जागरण के अग्रदूत** । अयोध्याप्रसाद गोयलीय ५—०
४७५२ **जैन शासन** । सुमेरुचंद्र दिवाकर ३—०
४७५३ **ज्ञान और कर्म** । गुरुदास बनर्जी २—८
४७५४ **ज्ञान गुदड़ी** । डॉ० हीरालाल ०—१२
४७५५ **ज्ञानयोग** । ३—०
४७५६ **ज्ञानयोग** । १-२ भाग । स्वामी विवेकानंद । अनुवादक-जगन्मोहन वर्मा ५—०
४७५७ **तत्वज्ञान** । डॉ० दीवानचंद्र ४—०
४७५८ **तपोभूमि** । रामगोपालमिश्र १०—०
४७५९ **तर्कशास्त्र** । भोलानाथ राय । अनुवादक-अर्जुन मिश्र-उमा भार्गव ४—१२
४७६० **तर्कशास्त्र** । गुलाबराय । दूसरा भाग १—८
४७६१ **तामिल वेद** । ऋषि तिरुवल्लुवर १—८
४७६२ **तिब्बत में बौद्धधर्म** । राहुल सांकृत्यायन १—४
४७६३ **तुकाराम गाथासार** । ना० प्र० जैन १—८
४७६४ **थिऑसोफी के मूल सिद्धान्त** । १-३ भाग । सी० जिनराजदास
अनुवादक-रामचन्द्र शुक्ल ६—०
४७६५ **थेरी गाथाएँ** । भरतसिंह उपाध्याय १—८
४७६६ **दर्शन और उसके दो उपाय** । सन्त डॉ० चतुर्भुजसहाय ०—५
४७६७ **दर्शन का प्रयोजन** । डॉ० भगवान दास ३—८
४७६८ **दर्शन के उपयोग** । इरविन एड्मन । स० चार्ल्स फ्रैंकेल ४—८
४७६९ **दर्शन संग्रह** । डॉ० दीवानचन्द ४—८
४७७० **दस अवतार** । सन्त डॉ० चतुर्भुज सहाय ०—३
४७७१ **दासबोध** । स्वामी समर्थ रामदास । अनु०—रामचन्द्र वर्मा २—०
४७७२ **दुख का कारण** । आर० वी० माथुर ०—३
४७७३ **दुनिया मेरी दृष्टि में** । डॉ० सत्यनारायण वर्मा ५—०
४७७४ **देववाणी** । २—२
४७७५ **देश विदेश में मनोरंजन** । मन्मथराय ४—०
४७७६ **द्वन्द्व की समस्या** । रोहित मेहता ०—२
४७७७ **धर्म और विज्ञान** । अनुवादक-लाला भगवानदीन २—०
४७७८ **धर्म और सदाचार** । टाल्स्टॉय १—४
४७७९ **धर्म और समाज** । सुखलाल संघवी १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४७८० **धर्म का आदि स्रोत** । गंगाप्रसाद २—०
४७८१ **धर्म के नाम पर** । कर्नल इङ्गरसोल । अनुवादक-भदंत आनंद कौसल्यायन १—८
४७८२ **धर्म के नाम पर** । चतुरसेन शास्त्री २—०
४७८३ **धर्म ज्योति** । जगतनारायण ३—०
४७८४ **धर्म तत्व** । स्वामी रामतीर्थ २—०
४७८५ **धर्मतत्व** । मिश्रबन्धु १—८
४७८६ **धर्म प्रसंग में** । स्वामी शिवानन्द २—१२
४७८७ **धर्म रहस्य** । १—०
४७८८ **धर्म वर्णन** । आनदशंकर वापूभाई ध्रुव २—१२
४७८९ **धर्म विज्ञान** । १—१०
४७९० **धर्म शिक्षा** । लक्ष्मीधर वाजपेयी २—८
४७९१ **ध्यान अभ्यास और परिणाम** । क्लारा कॉड । अनुवादक-रामचन्द्र शुक्ल ०—८
४७९२ **ध्यान माला** । एनी वेसेंट । अनुवादक-रामचन्द्र शुक्ल १—८
४७९३ **नर से नारायण** । जेम्स एलेन । अनुवादक-केदारनाथ गुप्त १—४
४७९४ **नवयुवकों से दो बातें** । प्रिंस क्रोपाटकिन ०—६
४७९५ **नाम संकीर्तन महिमा** । प्रभुदत्त ब्रह्मचारी ०—१२
४७९६ **नीति की ओर** । मनसुखा १—८
४७९७ **नीतिदर्शन** । राधामोहन गोकुल जी ०—१२
४७९८ **नीति शास्त्र** । लालजीराम शुक्ल ५—०
४७९९ **नीति शास्त्र** । शांति जोशी ८—०
४८०० **नीतिशास्त्र का आलोचनात्मक परिचय** । फ़िलीप हील राइट । अनु० मधुकर ६—०
४८०१ **नैवेद्य** । सी० जिनराजदास । अनुवादक- रामचन्द्र शुक्ल ०—८
४८०२ **पत्रावली** । १-२ भाग । स्वामी विवेकानंद ४—४
४८०३ **परमार्थ प्रसंग** । स्वामी विरजानंद ३—१२
४८०४ **परिव्राजक** । स्वामी विरजानंद १—४
४८०५ **पार्श्वनाथ का चातुर्याम धर्म** । धर्मानन्द कोसम्बी । अनु०-श्रीपाद जोशी १—४
४८०६ **पाश्चात्य दर्शन का इतिहास** । फ्रैंक थिली । अनु० मधुकर ५—०
४८०७ **पाश्चात्य दर्शनों का इतिहास** । गुलाब राय २—८
४८०८ **पुराणों में गङ्गा** । स० रामप्रताप त्रिपाठी शास्त्री ३—८
४८०९ **पुरुषार्थ** । जगन्मोहन वर्मा १—८
४८१० **पुरुषार्थ** । डॉ० भगवानदास ६—०
४८११ **प्रपंच परिचय** । विश्वेश्वर सिद्धान्त शिरोमणि २—०
४८१२ **प्रभुपूजा पद्धति** । प्रभुदत्त ब्रह्मचारी ०—२
४८१३ **प्राचीन लोकोत्सव** । मन्मथराय २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४८१४ **प्राच्य और पाश्चात्य ।** १—४
४८१५ **प्राण तत्त्व ।** स्वा० विष्णुतीर्थ १—०
४८१६ **प्राणायाम ।** रामाचारक २—८
४८१७ **प्रेम योग ।** स्वामी विवेकानन्द १—६
४८१८ **बद्रीनाथ दर्शन ।** प्रभुदत्त ब्रह्मचारी ४—०
४८१९ **बाल सत्यार्थ प्रकाश ।** विश्वनाथ १—०
४८२० **बुद्ध और उनके अनुचर ।** भदन्त आनन्द कौसल्यायन १—४
४८२१ **बुद्ध और क्राइस्ट ।** सी० जिनराजदास ०—१२
४८२२ **बुद्ध और बौद्ध साधक ।** भरतसिंह उपाध्याय १—८
४८२३ **बुद्धचर्चा ।** राहुल सांकृत्यायन १५—०
४८२४ **बुद्ध मीमांसा ।** योगिराज शिष्य मैत्रेय । अनु० विश्वनाथप्रसाद मिश्र ३—०
४८२५ **बुद्धवाणी ।** वियोगी हरि १—०
४८२६ **बौद्ध दर्शन तथा अन्य भारतीय दर्शन ।** १-२ भाग । भरत सिंह १६—०
*४८२७ **बौद्ध दर्शन मीमांसा ।** बलदेव उपाध्याय । बौद्धदर्शन का सांगोपांग प्रामाणिक परिचय प्राप्त करने के लिये यह वर्तमान समय का सर्वोत्तम ग्रंथ है। द्वितीय संस्करण । ६—०
४८२८ **बौद्ध धर्म ।** एनी बेसेन्ट । अनु० कौशल्या देवी मोहता ०—१२
४८२९ **बौद्ध धर्म दर्शन ।** आचार्य नरेन्द्रदेव १७—०
४८३० **बौद्ध संस्कृति ।** राहुल सांकृत्यायन १५—०
४८३१ **ब्रह्मचर्य की महिमा ।** सूर्य्यबली सिंह १—८
४८३२ **ब्रह्मचर्य की वैज्ञानिक व्याख्या ।** लाला भगवानदीन ०—३
४८३३ **भक्ति और वेदान्त ।** स्वामी विवेकानन्द २—०
*४८३४ **भक्ति का विकास ।** डा० मुंशीराम शर्मा । परमपुरुषार्थरूप में प्राप्य 'भगवत्' और 'भक्ति' तत्त्व के विषय में जितना कुछ जानना आवश्यक है वह सब मनोवैज्ञानिक ढङ्ग से इस ग्रन्थ में वर्णित है। इसके अध्ययन से आत्मकल्याण का सर्वसम्मत मार्ग अनायास सुलभ होगा । २०—०
४८३५ **भक्ति तरंगिणी ।** डॉ० मुंशीराम शर्मा । परमसत्ता के प्रति उदात भावों से भरे वैदिक मन्त्रों का सरस हिन्दी में भावपूर्ण गीतात्मक अनुवाद ३—०
४८३६ **भक्ति दर्पण ।** १—०
४८३७ **भक्ति योग ।** स्वामी विवेकानन्द २—०
४८३८ **भक्ति योग ।** अश्वनीकुमार दत्त ३—४
४८३९ **भक्ति योग रहस्य ।** स्वामी रामतीर्थ २—०
४८४० **भगवद्गीता ।** ज्ञानेश्वरी । अनु० रामचन्द्र वर्मा ५—०
४८४१ **भगवद्गीता ।** सातवलेकर कृत पुरुषार्थबोधनी हिन्दी टीका सहित १२—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४८४२ **भगवद्गीता** । १-३ भाग । श्यामाचरण लाहिड़ी तथा भूपेंद्रनाथ सांयाल कृत हिंदी टीका सहित २८—०
४८४३ **भगवद्गीता** । स्वामी दयानन्द कृत गीतार्थचंद्रिका सहित ३—०
४८४४ **भगवद्गीता** । १-३ भाग । आ० एस० नारायणस्वामी कृत वृहद् हिंदी व्याख्या सहित १५—०
४८४५ **भगवद्गीता** । राजगोपालाचार्य । अनु० सीताचरण दीक्षित १—८
४८४६ **भगवद्गीता** । चित्रमय ६०—०
४८४७ **भगवद्गीता** । पद्यानुवाद ४—०
४८४८ **भगवद्गीता** । भाषा २—०
४८४९ **भगवद्गीता की बुद्धिवादी समीक्षा** । भदन्त आनन्द कौसल्यायन ५—०
४८५० **भगवद् ज्ञान के विचित्र रहस्य** । बाबा नगीनासिंह वेदी २—०
४८५१ **भगवान बुद्ध** । धर्मानन्द कोसम्बी ५—०
४८५२ **भगवान महावीर का चातुर्याम धर्म** । काका कालेलकर । अनुवादक-श्रीपाद जोशी २—०
४८५३ **भगवान रामकृष्ण, धर्म तथा संघ** । स्वामी शारदानन्द ०—१४
४८५४ **भागवत कथा** । सूरजमल मोहता ३—८
४८५५ **भागवत चरित** । प्रभुदत्त ब्रह्मचारी ५—४
४८५६ **भागवत दर्शन** । डॉ० हरवंशलाल शर्मा १०—०
४८५७ **भागवत धर्म** । हरिभाऊ उपाध्याय ५—८
४८५८ **भागवत सम्प्रदाय** । बलदेव उपाध्याय ६—०
४८५९ **भाग्य निर्माण** । कल्याण सिंह शेखावत १—१२
४८६० **भाग्य पर विजय** । जेम्स एलेन । अनुवादक विन्ध्येश्वरी प्रसाद त्रिपाठी ०—१२
४८६१ **भारत और चीन** । सर्वपल्ली राधाकृष्णन् । अनुवादक-गंगारत्न पांडे ५—४
४८६२ **भारत सावित्री** । डॉ० वासुदेवशरण अग्रवाल ३—८
४८६३ **भारत की अन्तरात्मा** । सर्वपल्ली राधाकृष्णन् । अनुवादक-विश्वम्भरनाथ त्रिपाठी ३—१२
४८६४ **भारत माता** । स्वामी रामतीर्थ २—०
४८६५ **भारत में बाइबिल** । संतराम ४—०
४८६६ **भारत में विवेकानन्द** । ५—०
४८६७ **भारतीय आदर्श** । एनी वेसेन्ट । अनुवादक-रामचन्द्र शुक्ल १—०
४८६८ **भारतीय ईश्वरवाद** । रामावतार शर्मा ३—०
४८६९ **भारतीय तत्व चिंतन** । डॉ० जगदीशचन्द्र जैन ६—८
४८७० **भारतीय दर्शन** । डॉ० उमेश मिश्र ८—०
४८७१ **भारतीय दर्शन** । बलदेव उपाध्याय १०—०
४८७२ **भारतीय दर्शन के मूल तत्व**। एम० हिरियन्ना ५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४८७३ **भारतीय दर्शनशास्त्र का इतिहास** । डॉ० न० कि० देवराज–
डॉ० रामानन्द तिवारी ६—८
४८७४ **भारतीय नारी** । स्वामी विवेकानन्द ०—१२
४८७५ **भारतीय विचारधारा** । मधुकर २—०
*४८७६ **भारतीय व्रतोत्सव** । आचार्य पुरुषोत्तम शर्मा चतुर्वेदी । विद्वान् लेखक ने परम्पराबद्ध भारतीय व्रतों के काल, विधि और फल का जैसा धर्मशास्त्र विज्ञान एवं युक्तिसंगत निर्देश और विवेचन किया है वैसा अभी तक कहीं प्रकाश में नहीं आया ३—०
४८७७ **भारतीय शिष्टाचार** । रामनारायण मिश्र ०—४
४८७८ **भारतीय संस्कृति** । गोपालशास्त्री दर्शनकेसरी १—८
४८७९ **भारतीय संस्कृति** । डॉ० बलदेवप्रसाद मिश्र २—८
४८८० **भारतीय संस्कृति** । साने गुरुजी । अनुवादक–बाबूराव जोशी ३—८
४८८१ **भारतीय संस्कृति और अहिंसा** । धर्मानन्द कोसाम्बी २—०
४८८२ **भारतीय संस्कृति का विकास** । डॉ० मङ्गलदेव शास्त्री । प्रथम खण्ड (वैदिकधारा) ७—०
४८८३ **भारतीय संस्कृति की कहानी** । भगवतशरण उपाध्याय १—४
४८८४ **भारतीय संस्कृति के विस्तार की कहानी** । भगवतशरण उपाध्याय ०—१२
४८८५ **भारतीय संस्कृति में आर्येतरांश** । शिवशेखर मिश्र २—८
४८८६ **भारतीय सृष्टि क्रम विचार** । डॉ० सम्पूर्णानन्द ०—६
४८८७ **भीष्म का राजधर्म** । डॉ० श्यामलाल पांडेय ६—०
४८८८ **मतवारी मीरा** । प्रभुदत्त ब्रह्मचारी २—०
४८८९ **मत्स्य महापुराण** । अनुवादक–रामप्रताप त्रिपाठी २०—०
४८९० **मन की अपार शक्ति** । लिली एलेन । अनुवादक केदारनाथ गुप्त ०—१०
४८९१ **मन की शक्तियाँ तथा जीवन गठन की साधनायें** । ०—६
४८९२ **मनन** । हरिभाऊ उपाध्याय १—८
४८९३ **मनु का राजधर्म** । डॉ० श्यामलाल पांडेय ५—०
४८९४ **मनुष्य का विराट् रूप** । आनन्द कुमार ४—८
४८९५ **मनुष्य जीवन का लक्ष्य** । रामावतार शास्त्री १—८
४८९६ **मनुष्य जीवन की उपयोगिता** । केदारनाथ गुप्त १—४
४८९७ **मनुष्य शरीर की श्रेष्ठता** । देवीप्रसाद खत्री ०—८
४८९८ **मनुष्य ही अपने भाग्य का निर्माता है** । राधेश्याम श्रीवास्तव ०—१०
*४८९९ **मराठी का भक्ति साहित्य** । प्रो० भी० गो० देशपाण्डेय । मराठी के भक्ति साहित्य के विभिन्न काव्यरूपों के मूलस्रोत और विकास का मनोवैज्ञानिक ढङ्ग से पल्लवित यह हिन्दी संस्करण प्रथम बार प्रकाशित हुआ है । १२—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४९०० **मन्त्र विद्या** । संत डॉ० चतुर्भुज सहाय ०—३
४९०१ **मराठी सन्तों का सामाजिक कार्य** । डॉ० विष्णु भिकाजी कोलते, १—८
४९०२ **महापुरुषों की जीवन गाथायें** । स्वामी विवेकानन्द १—४
४९०३ **महाभारत** । 'निराला' ५—०
४९०४ **महाभारत** । सचित्र । १-१० भाग १०—०
४९०५ **महाभारत** । रमाकान्त त्रिपाठी 'प्रकाश' । गुटका ६—०
४९०६ **महाभारत कथा** । राजगोपालाचार्य ५—०
४९०७ **महामन्त्र** । आनन्द स्वामी १—४
४९०८ **महायोग विज्ञान** । योगानन्द ब्रह्मचारी ६—०
४९०९ **महायोगी** । आर० आर० दिवाकर २—४
४९१० **मंगलमन्त्र णमोकार एक अनुचिन्तन** । नेमिचन्द्र शास्त्री २—०
४९११ **महावीर वाणी** । बेचरदास दोशी २—४
४९१२ **मानव कहाँ से, कैसे, और किधर** । पण्ड्या बैजनाथ १—४
४९१३ **मानव की मांग** । २—०
४९१४ **मानव के मूल में** । भगवतीशरण सिंह १—८
४९१५ **मानव सेवा संघ** । ०—५
४९१६ **मानसिक शक्ति के चमत्कार** । सत्यकाम विद्यालंकार २—४
४९१७ **मितव्यय** । रामचन्द्र वर्मा १—८
४९१८ **मुक्तिदायी विचार** । ०—१०
४९१९ **मृत्यु और उसके बाद** । गङ्गाप्रसाद गौड़ 'नाहर' ३—०
४९२० **मृत्यु और मृत्यु के पश्चात्** । संत डॉ० चतुर्भुज सहाय ०—१२
४९२१ **मेरी प्रतिज्ञा** । सी० जिनराजदास । अनुवादक-प्रकाश सिनहा ०—१०
४९२२ **मेरे गुरुदेव** । स्वामी विवेकानन्द ०—१०
४९२३ **मोक्ष मार्ग** । जेम्स एलेन ०—१२
४९२४ **मौन की बाटिका में** । लिली एलेन । अनुवादक-विन्ध्येश्वरीप्रसाद त्रिपाठी ०—८
४९२५ **युग पुरुष राम** । अक्षयकुमार जैन ५—०
४९२६ **यूरोपीय दर्शन** । रामावतार शर्मा ३—४
४९२७ **योग की कुछ विभूतियाँ** । रामाचारक २—८
४९२८ **योग की सरलता** । मिहीलाल शर्मा ०—४
४९२९ **योग के चमत्कार** । रामनाथ 'सुमन' २—०
४९३० **योग फिलासफी और नवीन साधना** । संत डॉ० चतुर्भुज सहाय १—८
४९३१ **योगवासिष्ठ और उसके सिद्धान्त** । डॉ० भीखनलाल आत्रेय १०—०
४९३२ **रश्मिमाला** । (जीवन संदेश गीताञ्जलि) डॉ० मङ्गलदेव शास्त्री ३—१२
४९३३ **राजनीति और दर्शन** । डॉ० विश्वनाथप्रसाद वर्मा १४—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४९३४ **राजयोग** । स्वामी विवेकानन्द २—८
४९३५ **राजयोग के मूलतत्त्व** । राजाराम सखाराम भागवत । अनु०—महेशचन्द्र २—८
४९३६ **रामकृष्ण उपनिषद्** । राजगोपालाचार्य । अनु०—लक्ष्मी देवदास गांधी १—८
४९३७ **राम के लेख और उपदेश** । १-२ भाग । स्वामी रामतीर्थ ४—०
४९३८ **रामजीवन कथा** । स्वामी रामतीर्थ ५—०
४९३९ **रामधुन** । सूर्यवली सिंह १—०
४९४० **रामपत्र** । स्वामी रामतीर्थ २—०
४९४१ **रामवर्षा** । १-२ भाग । स्वामी रामतीर्थ ५—०
४९४२ **रामहृदय** । सं०—आर. एस. नारायण स्वामी १—०
४९४३ **रेणु** । रामचन्द्र टण्डन २—०
४९४४ **रेत और झाग** । खलील जिब्रान २—०
४९४५ **वनमाला** । डा० कृष्णदत्त भारद्वाज १—८
४९४६ **वर्तमान भारत** । ०—८
४९४७ **वायु महापुराण** । अनुवादक—रामप्रताप त्रिपाठी १२—०
४९४८ **विचार सागर** । निश्चलदास । अनुवादक—निगमानन्द ३—८
४९४९ **विचारों का प्रभाव** । जेम्स एलेन । अनुवादक—रामसहाय अग्रवाल ०—८
४९५० **विजय के आठ स्तम्भ** । जेम्स एलेन । अनुवादक—केदारनाथ गुप्त १—४
४९५१ **विविध प्रसंग** । स्वामी विवेकानन्द ५—२
४९५२ **विवेकानन्दजी के उद्गार** । ०—१०
४९५३ **विवेकानन्द जी के संग में** । ५—४
४९५४ **विश्व की रूपरेखा** । राहुल सांकृत्यायन ८—०
४९५५ **विश्व के धर्म प्रवर्तक** । रघुनाथ सिंह ६—८
४९५६ **विश्व दर्शन** । रामरतन थपल्याल ३—८
४९५७ **विश्वधर्मदर्शन** । साँवलिया विहारीलाल वर्मा १३—८
४९५८ **विश्वप्रपंच** । रामचन्द्र शुक्ल । १-२ भाग । ३—०
४९५९ **विश्व में बौद्धधर्म** । गौरीशंकर द्विवेदी १—४
४९६० **विश्वशान्ति का सन्देश** । स्वामी विवेकानन्द २—८
४९६१ **विश्वानुभूति** । स्वामी रामतीर्थ २—०
४९६२ **वेदानुवचन** । बाबा नगीना सिंह वेदी ६—०
४९६३ **वेदान्त** । चक्रवर्ती राजगोपालाचार्य । अनुवादक—सीताचरण दीक्षित १—०
४९६४ **वेदान्त धर्म** । स्वामी विवेकानन्द । अनुवादक—गणेश पाण्डेय २—०
४९६५ **वेदान्त शिखर से** । स्वामी रामतीर्थ २—०
४९६६ **वैज्ञानिक अद्वैतवाद** । रामदास गौड़ २—४
४९६७ **वैज्ञानिक भौतिकवाद** । राहुल सांकृत्यायन २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

४९६८ **वैदिक दर्शन**। डॉ० फतहसिंह ५—०
४९६९ **वैदिक योग परिचय**। स्वामी विष्णुतीर्थ ३—०
४९७० **वैदिक साहित्य और संस्कृति**। बलदेव उपाध्याय ७—०
४९७१ **वैदिक साहित्य**। रामगोविंद त्रिवेदी ६—०
४९७२ **वैष्णवधर्म**। परशुराम चतुर्वेदी ३—८
४९७३ **व्यवहार दर्शन**। सी० जिनराजदास ०—१२
४९७४ **व्यावहारिक आत्मविद्या**। एच० बी० ब्लवेडस्की। अनु०-रविशरणवर्मा १—२
४९७५ **व्यावहारिक जीवन में वेदान्त**। १—२
४९७६ **व्यावहारिक वेदान्त**। स्वामी रामतीर्थ २—०
४९७७ **व्रत चन्द्रिका**। गौरीशंकर उपाध्याय २—८
४९७८ **व्रततिथि निर्णय**। नेमिचन्द्र शास्त्री ३—०
४९७९ **शक्तिपात (कुण्डलिनी महायोग)** स्वामी विष्णुतीर्थ १—०
४९८० **शक्तिस्रोत**। स्वामी रामतीर्थ १—१२
४९८१ **शङ्कराचार्य**। बलदेव उपाध्याय ७—८
४९८२ **शङ्कराचार्य का आचार दर्शन**। डॉ० रामानन्द तिवारी ५—०
४९८३ **शिकागो वक्तृता**। स्वामी विवेकानन्द ०—१०
४९८४ **शिक्षा**। ०—१०
४९८५ **शिव और रुद्र**। सन्त डॉ० चतुर्भुज सहाय ०—६
४९८६ **शिवपूजन रचनावली**। शिवपूजन सहाय। १—३ भाग २७—१२
४९८७ **शैवमत**। डॉ० यदुवंशी ८—०
४९८८ **श्यामसरोज माला**। डॉ० हीरालाल १—४
४९८९ **श्रीकृष्णोपदेश**। स्वामी रामतीर्थ ०—१२
४९९० **श्रीरामकृष्ण उपदेश**। स्वामी ब्रह्मानन्द ०—१२
४९९१ **श्रीरामकृष्ण लीलामृत**। १-२ भाग। द्वारकानाथ तिवारी १०—०
४९९२ **श्रीरामकृष्ण वचनामृत**। १-३ भाग। सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' १९—०
४९९३ **श्रीलारेंस गीता। (भगवत्सान्निध्य साधन)** मिश्रीलाल ०—८
४९९४ **श्री श्री गौरांग महाप्रभु**। मिश्रीलाल ०—८
४९९५ **श्री सिद्धिमाता प्रसङ्ग**। राजबालादेवी। अनु०-श्रीकृष्ण पन्त २—४
४९९६ **संजीवन सन्देश**। साधु टी० एल० वास्वानी ०—१०
४९९७ **संजीवनी**। गुलाबरत्न वाजपेयी २—८
४९९८ **संवर्ग विद्या**। सन्त डॉ० चतुर्भुज सहाय ०—३
४९९९ **संस्कार विधि**। हरिशरण ०—१४
५००० **संस्कृति का दार्शनिक विवेचन**। डॉ० देवराज ६—०
५००१ **संस्कृति के चार अध्याय**। रामधारी सिंह 'दिनकर' १५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५००२ **सत्यदर्शन** । स्वामी कालिकानन्द । अनु०-गोपालचन्द्र वेदांतशास्त्री ५—०
५००३ **सत्सङ्ग गुटका** । ०—४
५००४ **सत्संग भजन माला** । सूर्यवली सिंह १—४
*५००५ **सदाचार सोपान** । रामवालक शास्त्री ०—८
५००६ **सनातनधर्म और युगधर्म** । पुत्तनलाल विद्यार्थी ०—६
५००७ **सन्त और सूफियों में गुरु प्रतिष्ठा** । सन्त डॉ० चतुर्भुज सहाय ०—५
५००८ **सन्त समागम** । १—२ भाग ४—०
५००९ **सन्तसुधासार** । वियोगी हरि ११—०
५०१० **सन्ध्या मन्त्र** । हरिशरण ०—१२
५०११ **सफल जीवन** । छविनाथ पाण्डेय १—८
५०१२ **सफल जीवन** । भगवतीशरण सिंह १—८
५०१३ **सफल जीवन** । सत्यकाम विद्यालङ्कार २—४
५०१४ **सफलता का रहस्य** । स्वामी रामतीर्थ २—०
५०१५ **सफलता का रहस्य** । वर्नार मैकफेडन । अनु०—शिवनाथ सिंह २—८
५०१६ **सफलता के मन्त्र** । वेणीमाधव शर्मा १—८
५०१७ **सफलता के सिपाही** । सन्तराम २—०
५०१८ **समर्थ गुरु श्री महात्मा रामचन्द्रजी की संक्षिप्त जीवनी और उपदेश** ।
सन्त डॉ० चतुर्भुज सहाय १—०
५०१९ **समाधि** । विष्णु प्रभाकर ३—०
५०२० **सम्मोहन विद्या** । पी० सी० सरकार ०—१२
५०२१ **सरल राजयोग** । स्वामी विवेकानन्द ०—८
५०२२ **सागर सेतु** । राजेन्द्र शर्मा ५—०
५०२३ **सादगी श्रेष्ठता का निर्माण करती है** । केशवकुमार ठाकुर २—४
५०२४ **साधन के अनुभव** । १—४ भाग । सन्त डॉ० चतुर्भुज सहाय ७—०
५०२५ **साधन संकेत** । स्वामी विष्णुतीर्थ ०—८
५०२६ **साधना** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—०
५०२७ **साधु नाग** । महाशय १—८
५०२८ **साम्यवाद क्यों नहीं** । रोहित मेहता ०—१०
५०२९ **सुखबोध दर्शन** । सरयूप्रसाद शास्त्री 'द्विजेन्द्र' २—८
५०३० **सुखी मानव** । डॉ० राजेश्वरप्रसाद चतुर्वेदी २—०
५०३१ **सुभद्रा अथवा मरणोत्तर जीवन** । वि० दा० ऋषि १—८
५०३२ **सुलह की जङ्ग-गंगा तरङ्ग** । स्वामी रामतीर्थ ४—०
५०३३ **सूफीमत साधना और साहित्य** । रामपूजन तिवारी ११—०
५०३४ **सृजनात्मक शिक्षा** । रोहित मेहता ०—३

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

*५०३५ **सौगतसिद्धान्तसारसंग्रह** । डॉ० चन्द्रधर शर्मा । (यह ग्रन्थ संक्षेप में बौद्ध-दर्शन के सारभूत तत्त्वों का संग्रह है। हिन्दी अनुवाद द्वारा पारिभाषिक शब्दों का अर्थ एवं भावार्थ स्पष्ट किये जाने से ग्रंथ की उपयोगिता और भी बढ़ गई है।) ५—०

५०३६ **स्वतन्त्र चिन्तन** । कर्नल इङ्गरसोल । अनु०-भदन्त आनन्द कौसल्यायन १—८

५०३७ **स्वतन्त्रता और संस्कृति** । सर्वपल्ली राधाकृष्णन् । अनु०—विश्वम्भरनाथ त्रिपाठी ३—१२

५०३८ **स्वर्ग और अपवर्ग** । सन्त डॉ० चतुर्भुज सहाय ०—४

५०३९ **स्वातन्त्र्य और बन्धुत्व** । श्रीदेवी मेहता ०—१

५०४० **स्वाधीन भारत जय हो** । १—०

५०४१ **स्वामी विवेकानन्दजी से वार्तालाप** । १—६

५०४२ **स्वावलम्बन** । सेमुएल स्माइल्स । अनुवादक—केशवकुमार ठाकुर २—८

५०४३ **हठयोग** । रामाचारक ४—४

५०४४ **हमारा कर्तव्य** । सन्त डॉ० चतुर्भुज सहाय ०—३

५०४५ **हमारा जीवन** । ब्रह्मदत्त त्रिपाठी ०—६

५०४६ **हमारा धर्म और उसकी वैज्ञानिक रूपरेखा** । नारायण सिंह ३—०

५०४७ **हमारा भारत** । स्वामी विवेकानन्द ०—८

५०४८ **हमारा सिद्धान्त** । राजपाल सिंह ०—६

*५०४९ **हमारे त्योहार** । डॉ० ब्रजमोहन । इस पुस्तक में हिन्दू त्योहारों का वैज्ञानिक दृष्टि से विस्तृत विवेचन किया गया है। १—८

५०५० **हमारे मानसिक शिशु** । लिली एलेन। अनुवादक-विन्ध्येश्वरीप्रसाद त्रिपाठी ०—८

५०५१ **हवन मन्त्र** । विश्वनाथ ०—१॥

५०५२ **हिंसा का मुकाबला कैसे करें ?** हरिभाऊ उपाध्याय ०—६

*५०५३ **हिन्दुओं की प्रबुद्ध रचनाएँ।** लेखक-थि० गोल्डस्टर। अनुवादक—श्री चारुचन्द्र शास्त्री। वैदिक कालीन आर्यों की संस्कृति, सभ्यता और उनके आचार विचार का विशद वर्णन इस पुस्तक में किया गया है प्रेस में

५०५४ **हिन्दुओं के व्रत और त्योहार** । कुँवर कन्हैयाजू २—१२

५०५५ **हिन्दुओं के व्रत पर्व और त्योहार** । रामप्रताप शास्त्री ३—८

५०५६ **हिन्दुत्व** । रामदास गौड़ १५—०

५०५७ **हिन्दुत्व और सनातन धर्म** । सनत्कुमारराय चौधुरी । अनुवादक-गोपालचन्द्र वेदांतशास्त्री १—०

५०५८ **हिन्दू धर्म** । स्वामी विवेकानन्द १—८

५०५९ **हिन्दू धर्म की विशेषतायें** । सत्यदेव परिव्राजक ०—१२

५०६० **हिन्दू धर्म के पक्ष में** । ०—१०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५०६१ **हिन्दू तीर्थ।** व्यथित हृदय २—४
५०६२ **हिन्दू धर्म।** एनी वेसेण्ट। अनुवादक–कौशल्यादेवी मोहता ०—१०
५०६३ **हिन्दू धर्म की बालपोथी।** आनन्दशंकर बापूभाई ध्रुव १—०
५०६४ **हिन्दू धर्म की समीक्षा।** लक्ष्मण शास्त्री १—४
५०६५ **हिन्दू धर्म मीमांसा।** शिवाजी राव गणेश पटवर्धन १—०
५०६६ **हिन्दू धार्मिक कथाओं के भौतिक अर्थ।** त्रिवेणीप्रसाद सिंह ३—०
५०६७ **हिन्दू विवाह में कन्यादान का स्थान।** डॉ० सम्पूर्णानन्द १—०
*५०६८ **हिन्दू संस्कार।** (हिंदी संस्करण) आचार्य राजवली पाण्डेय। विश्वविद्यालय के अध्यापन द्वारा प्राप्त अनुभव तथा कौशल के आधार पर वैज्ञानिक पद्धति से सम्पूर्ण धर्मशास्त्र एवं भारतीय संस्कृति के सिद्धान्तों का आलोडन करके विज्ञ लेखक द्वारा प्रस्तुत इस ग्रंथ से निश्चय ही राष्ट्र को नया लक्ष्य और नई प्रेरणा प्राप्त होगी। १५—०
५०६९ **हृदय के सिद्धान्त।** एनी वेसेंट। अनुवादक–रविशरण वर्मा १—४

शिक्षा शास्त्र

५०७० **अध्यापन कला।** सीताराम चतुर्वेदी ३—०
५०७१ **अध्यापन के सिद्धान्त।** डब्ल्यू० एम० रायवर्न। अनुवादक—वजीर हसन आब्दी ५—०
५०७२ **अपने बालक को पहिचानिये।** युधिष्ठिर कुमार २—०
५०७३ **अभिनव शिक्षण शास्त्र।** सीताराम चतुर्वेदी ६—४
५०७४ **अर्थशास्त्र और वाणिज्यशास्त्र की शिक्षा।** रमामति शुक्ल ३—०
५०७५ **आत्म विकास।** आनन्द कुमार ५—०
५०७६ **आधुनिक पश्चिमी शिक्षा का विकास।** डॉ० सीताराम जायसवाल ३—०
५०७७ **आधुनिक शिक्षण।** मुनेश्वरप्रसाद १—८
५०७८ **आधुनिक शिक्षा मनोविज्ञान।** ईश्वरचन्द्र शर्मा ५—०
५०७९ **आधुनिक शिक्षा मनोविज्ञान।** रतिभानु सिंह 'नाहर'–उमराव सिंह ३—०
५०८० **आधुनिक शिक्षा शास्त्र।** रतिभानु सिंह 'नाहर'—उमराव सिंह २—०
५०८१ **आपका मुन्ना।** १-२ भाग। सावित्री देवी वर्मा १२—८
५०८२ **इतिहास शिक्षण।** वेणीमाधव शर्मा २—०
५०८३ **इतिहास शिक्षण शैली।** वैजनाथलाल श्रीवास्तव १—८
५०८४ **कक्षाध्ययन एवं पाठसूत्र निर्माण।** वंशीधर सिंह–भूदेव शास्त्री ५—०
५०८५ **कविता की शिक्षा।** शिवनारायणलाल श्रीवास्तव १—८
५०८६ **गणित शिक्षा के सिद्धान्त तथा शिक्षण प्रणाली।** के० एल० किचलू २—०
५०८७ **चित्रकला पाठन शैली।** वैजनाथलाल श्रीवास्तव १—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५०८८ **नवीन मनोविज्ञान और शिक्षा ।** लालजीराम शुक्ल ३—०
५०८९ **नार्मल शिक्षा मनोविज्ञान ।** डॉ० सीताराम जायसवाल १—८
५०९० **नवीन शिक्षा मनोविज्ञान ।** डॉ० सीताराम जायसवाल २—०
५०९१ **नार्मल शिक्षा सिद्धान्त ।** डॉ० सीताराम जायसवाल १—०
५०९२ **पश्चिमी शिक्षा का इतिहास ।** डॉ० सीताराम जायसवाल ६—०
५०९३ **पाठशाला प्रबन्ध ।** सीताराम चतुर्वेदी २—१२
५०९४ **प्रश्नोत्तर पाठन विधि ।** (भाषा-गणित-सामाजिक विषय) ४—०
५०९५ **प्रश्नोत्तरी पाठशाला प्रबन्ध और स्वास्थ्य ।** पाठक १—४
५०९६ **प्राचीन पश्चिमी शिक्षा का इतिहास ।** डॉ० सीताराम जायसवाल २—१२
५०९७ **प्राचीन भारतीय शिक्षण पद्धति ।** डॉ० अनन्त सदाशिव अलतेकर ५—०
५०९८ **प्रारम्भिक शिक्षामनोविज्ञान ।** चंद्रमाप्रसाद श्रीवास्तव-निरंजनकुमारशास्त्री १—८
५०९९ **प्रारम्भिक शिक्षा सिद्धान्त ।** चंद्रमाप्रसाद श्रीवास्तव १—०
५१०० **प्रारम्भिक शिक्षा सिद्धान्त तथा मनोविज्ञान ।** निरंजनकुमार
सी० पी० श्रीवास्तव ३—०
५१०१ **प्रौढ़ शिक्षा के प्रयोग और विधान ।** वेणीमाधव शर्मा ३—८
५१०२ **प्रौढ़ शिक्षा प्रसार ।** डॉ० सीताराम जायसवाल १—२
५१०३ **बचपन के पहले पाँच साल ।** एल्फ्रेड एडलर १—४
५१०४ **बचपन के पांच से दस साल ।** एलफ्रेड एडलर १—४
५१०५ **बच्चा मेरा शिक्षक ।** कैरोलिन प्रैट १—८
५१०६ **बच्चों की शिक्षा ।** वेणीमाधव शर्मा २—४
५१०७ **बालविकास और शिक्षण ।** डॉ० सीताराम जायसवाल ५—०
५१०८ **बालशिक्षण ।** लालजीराम शुक्ल ३—१२
५१०९ **बुनियादी शिक्षण पद्धति ।** लाला धर्मप्रकाश ३—०
५११० **बुनियादी शिक्षा के सिद्धान्त ।** राधाप्रसाद सिंह २—०
५१११ **बुनियादी शिक्षा के सिद्धान्त ।** मिलापचन्द्र दुबे ५—०
५११२ **बुनियादी शिक्षा में विभिन्न विषयों की शिक्षणविधि ।** द्वारिका सिंह ६—०
५११३ **बृहद् शिक्षा सिद्धान्त ।** उमाशंकर शास्त्री ३—०
५११४ **भारत में अंग्रेजी शिक्षा का इतिहास ।** जगदीशप्रसाद व्यास ५—०
५११५ **भारत में सार्वजनिक शिक्षा का इतिहास ।** सीताराम चतुर्वेदी ३—१२
५११६ **भारतीय और योरोपीय शिक्षा का इतिहास ।** सीताराम चतुर्वेदी ४—११
५११७ **भारतीय शिक्षा ।** डॉ० राजेन्द्र प्रसाद ३—८
५११८ **भारतीय शिक्षा का इतिहास ।** मुनेश्वरप्रसाद । १—२ भाग १४—१२
५११९ **भारतीय शिक्षा का इतिहास ।** सूर-दुबे ८—८
५१२० **भाषा की शिक्षा ।** सीताराम चतुर्वेदी ४—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५१२१ **भाषा कैसे पढ़ावें** । योगेन्द्रनाथ शर्मा २—०
५१२२ **भाषा शिक्षण** । करुणापति त्रिपाठी २—४
५१२३ **भाषा शिक्षण विधि** । उमाशंकर शास्त्री २—०
५१२४ **भूगोल शिक्षण** । डॉ० सीताराम जायसवाल २—८
५१२५ **भूगोल शिक्षण के सिद्धान्त और प्रयोग** । चन्द्रकान्त शाह २—०
५१२६ **भूगोल शिक्षण पद्धति** । आत्मानन्द मिश्र ३—१२
५१२७ **मध्यकालीन पश्चिमी शिक्षा का इतिहास** । डॉ० सीतराम जायसवाल २—१२
५१२८ **माण्टिसेरी शिक्षा पद्धति** । पद्मारानी वैश्य—वंशीधर १—०
५१२९ **मानवतावाद और शिक्षा-पूरब और पश्चिम के देशों में** । यूनेस्को ६—०
५१३० **रचनात्मक शिक्षा** । वेणीमाधव शर्मा ३—८
५१३१ **राष्ट्र और शिक्षालय** । वेणीमाधव शर्मा २—०
५१३२ **विद्यालय व्यवस्था** । वेणीमाधव शर्मा २—१२
५१३३ **शिक्षण प्रविधि** । विश्वनाथ सहाय माथुर-शची माथुर ३—०
५१३४ **शिक्षण विधान** । डॉ० सीताराम जायसवाल २—४
५१३५ **शिक्षण विधि के सिद्धान्त** । वेणीमाधव शर्मा ३—८
५१३६ **शिक्षा** । डॉ० जाकिर हुसेन ३—४
५१३७ **शिक्षा के सिद्धान्त और शिक्षा मनोविज्ञान** । रानी टण्डन २—८
५१३८ **शिक्षा दर्शन** । बलदेव भाटिया—डॉ० सुबोध अदावाल ५—६॥
५१३९ **शिक्षा दर्शन की भूमिका** । जॉन ड्यूई १०—०
५१४० **शिक्षा प्रणालियाँ और उनके प्रवर्तक** । सीताराम चतुर्वेदी ६—८
५१४१ **शिक्षा मनोविज्ञान** । १—२ भाग । लालजीराम शुक्ल ८—०
५१४२ **शिक्षा मनोविज्ञान** । हंसराज भाटिया ४—८
५१४३ **शिक्षा मनोविज्ञान की रूपरेखा** । लालजीराम शुक्ल २—८
५१४४ **शिक्षा मनोविज्ञान प्रश्नोत्तरी** । श्रीवास्तव २—४
५१४५ **शिक्षा में नये प्रयोग** । सूरजभान ४—०
५१४६ **शिक्षालय प्रबन्ध और स्वास्थ्य** । डॉ० सीताराम जायसवाल ३—४
५१४७ **शिक्षालय संगठन** । डब्ल्यू० एम० राय वर्न । अनु०—रामेश्वरीदेवी श्रीवास्तव ४—८
५१४८ **शिक्षा विज्ञान** । लालजीराम शुक्ल ३—८
५१४९ **शिक्षा शास्त्र** । डॉ० सीताराम जायसवाल ७—०
५१५० **शिक्षा शास्त्र** । एम० डी० जफर २—८
५१५१ **शिक्षा शास्त्र** । डी० जीवनायकम् । अनुवादक—सुमित्रा भार्गव ६—०
५१५२ **शिक्षा सिद्धान्त** । आर० मेहरोत्रा १—४
५१५३ **शिक्षा सिद्धान्त और प्रयोग** । डॉ० सीताराम जायसवाल ४—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५१५४ **शिक्षा सिद्धान्त एवं दर्शन** । सत्यदेव सिंह ४—८

५१५५ **शिक्षा सिद्धान्त की भूमिका** । डॉ० सीताराम जायसवाल २—८

५१५६ **शिशु शिक्षण** । हेमांगिनी जोशी १—८

५१५७ **संक्षिप्त शिक्षा सिद्धान्त** । उमाशंकर शास्त्री १—०

५१५८ **संस्कृत शिक्षण पद्धति** । सीताराम चतुर्वेदी ३—०

५१५९ **समवायी शिक्षण** । मिलापचन्द्र दुबे ५—०

५१६० **समवायी शिक्षण कला** । राधाप्रसाद सिंह २—०

५१६१ **सामाजिक अध्ययन की शिक्षा** । वेगीमाधव शर्मा २—८

५१६२ **सामाजिक शिक्षा** । वेणीमाधव शर्मा २—८

५१६३ **स्वतन्त्र भारत में शिक्षा** । हुमायूँ कवीर । अनु०—विराज ५—८

५१६४ **हिन्दी शिक्षण विधान** । सीताराम चतुर्वेदी २—०

मनोविज्ञान

५१६५ **अध्ययन कैसे करें** । १—४

५१६६ **अनुभव प्रकाश** । लालजीराम शुक्ल ३—०

५१६७ **अपने को पहिचानो** । 'गोविन्द' १—१२

५१६८ **अपने बच्चे से कैसे कहूँ ?** । द्वारकाप्रसाद १—८

५१६९ **अपने बालक को पहिचानिये** । युधिष्ठिरकुमार २—०

५१७० **असाधारण मनोविज्ञान** । लालजीराम शुक्ल ६—०

५१७१ **असामान्य मनोविज्ञान** । जगदानन्द पाण्डेय ८—०

५१७२ **आधुनिक मनोविज्ञान** । लालजीराम शुक्ल ७—०

५१७३ **आधुनिक शिक्षा मनोविज्ञान** । ईश्वरचन्द्र शर्मा ५—०

५१७४ **आपका बच्चा** । छविनाथ पाण्डेय २—१२

५१७५ **आपका मुन्ना** । १—३ भाग । सावित्री देवी वर्मा १३—८

५१७६ **आपका शिशु** । हेमांगिनी जोशी ३—८

५१७७ **क्रियात्मक मनोविज्ञान** । ब्रह्ममुनि २—०

५१७८ **चिन्ता** । १—४

५१७९ **जीववृत्ति विज्ञान** । डॉ० महाजोत सहाय १—८

५१८० **नवीन बाल मनोविज्ञान** । रासविहारी राय शर्मा ५—०

५१८१ **नवीन मनोविज्ञान और शिक्षा** । लालजीराम शुक्ल ३—०

५१८२ **नवीन शिक्षा मनोविज्ञान** । डॉ० सीताराम जायसवाल २—०

५१८३ **प्रारम्भिक मनोविज्ञान तथा बाल अध्ययन** । जमुआर १—४

५१८४ **प्रारम्भिक शिक्षा सिद्धान्त तथा मनोविज्ञान** । निरञ्जनकुमार ३—०

५१८५ **प्रेम और विवाह** । १—४

५१८६ **फ्रायड मनोविश्लेषण** । सिगमंड फ्रायड । १०—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५१८७ **बचपन के पहले पांच साल।** १—४.
५१८८ **बचपन पांच से दस साल।** १—४.
५१८९ **बालक का भविष्य सुधारने की कला।** रतिभानु सिंह 'नाहर' २—८.
५१९० **बालक का भविष्य सुधारने की कला।** 'नाहर' २—८
५१९१ **बालक का भाव विकास।** एस० पी० कनल—प्रेमलता एस० कनल ५—८.
५१९२ **बालक का विकास कैसे हो।** व्रजभूषण पाण्डेय २—८
५१९३ **बालक के लालन-पालन की कला।** 'नाहर' २—८.
५१९४ **बाल मनोविकास।** लालजीराम शुक्ल ६—०
५१९५ **बाल मनोविज्ञान।** लालजीराम शुक्ल २—०
५१९६ **बालमनोविज्ञान प्रवेशिका।** साधुशरण मल्ल २—०.
५१९७ **बालविकास और शिक्षण।** डॉ० सीताराम जायसवाल ५—०.
५१९८ **मनस्तत्त्व।** यशदेव शल्य ८—०
५१९९ **मनोविज्ञान।** चन्द्रमौलि सुकुल २—१२
५२०० **मनोविज्ञान।** राबर्ट एस० वुडवर्थ-डोनल्ड जी० मार्किस। अनुवादक—उमापति राय चन्देल। १२—८
५२०१ **मनोविज्ञान और जीवन।** लालजीराम शुक्ल ५—०
५२०२ **मनोविज्ञान और शिक्षा।** डॉ० पद्मा अग्रवाल ३—०.
५२०३ **मनोविज्ञान और शिक्षा।** डॉ० जीवनायकम्। अनु०—सुमित्रा भार्गव ५—०.
५२०४ **मनोविज्ञान प्रकृत और अप्रकृत।** मधुकर ९—०
५२०५ **मनोविश्लेषण और मानसिक क्रियाएँ।** डॉ० पद्मा अग्रवाल ४—८
५२०६ **माता-पिता की समस्या।** १—४:
५२०७ **माता मोण्टसेरी के विचार और विधि।** एस० पी० कनल—प्रेमलता एस० कनल ७—८.
५२०८ **मानव मनोविज्ञान।** द्वारकाप्रसाद ९—०
५२०९ **मानस शास्त्र और समाज।** सीताराम चतुर्वेदी ३—०.
५२१० **मानसिक आरोग्य।** लालजीराम शुक्ल ४—०.
५२११ **मानसिक चिकित्सा।** लालजीराम शुक्ल ४—०
५२१२ **मानसिक दक्षता।** राजेन्द्रबिहारीलाल ३—०
५२१३ **मानसिक शक्ति के चमत्कार।** सत्यकाम विद्यालङ्कार २—४.
५२१४ **मित्र बनाने की कला।** १—४:
५२१५ **मुखाकृति विज्ञान।** कृष्णगोपाल तिवारी ३—१२.
५२१६ **व्यक्तित्व।** १—४
५२१७ **व्यावहारिक मनोविज्ञान।** डॉ० पद्मा अग्रवाल ५—०
५२१८ **सामाजिक मनोविज्ञान।** मॉरिस गिन्सबर्ग। अनुवादक-सुमित्रा भार्गव ५—०.

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५२२० **सरल बाल मनोविज्ञान।** १—८
५२२१ **सरल बाल मनोविज्ञान।** डॉ० कञ्चनलता सब्बरवाल १—१२
५२२२ **सरल मनोविज्ञान।** लालजीराम शुक्ल ६—०
५२२३ **सरल मनोविज्ञान।** हंसराज भाटिया ४—०
५२२४ **सरल शिक्षा मनोविज्ञान।** हंसराज भाटिया ३—८
५२२५ **संक्षिप्त बालमनोविज्ञान।** जमुआर १—८
५२२६ **स्मरण शक्ति।** १—४
५२२७ **हमारा व्यक्तित्व।** डॉ० पद्मा अग्रवाल ०—८
५२२८ **हमारे जीवन का अर्थ।** १-६ भाग ७—८
५२२९ **हमारे बच्चे।** जगदीश सिंह। अनुवादक बालकृष्ण २—१२
५२३० **हीन भाव।** १—४

समाज शास्त्र

५२३१ **अपराध और दण्ड।** परमेश्वरीलाल गुप्त-धूमविहारीलाल सक्सेना १—१२
५२३२ **अमर भारत।** हरनन्दन प्रसाद १—८
५२३३ **गुफा से महल।** विश्वमोहनकुमार सिन्हा ३—०
५२३४ **ग्रामीण समाज शास्त्र।** शंभूरत्न त्रिपाठी २—८
५२३५ **दिमागी गुलामी।** राहुल सांकृत्यायन १—०
५२३६ **भारत के समाज और इतिहास पर स्फुट विचार।** श्री श्रीप्रकाश १—४
५२३७ **भारतवर्ष में जातिभेद।** क्षितिमोहन सेन २—०
५२३८ **भारतीय जीवन की समाजवादी समीक्षा।** विनोद २—०
५२३९ **भारतीय समाज की व्यवस्था।** लक्ष्मीकांत वर्मा ३—०
५२४० **भारतीय समाजवाद की रूपरेखा।** सत्यदेव परिव्राजक ०—४
५२४१ **भारतीय समाज विन्यास।** डॉ० राधाकमल मुकर्जी २—०
५२४२ **भारतीय समाजशास्त्र मूलाधार।** फतह सिंह ४—८
५२४३ **भारतीय सामाजिक व्यवस्था।** के. डी. अग्रवाल २—०
५२४४ **माध्यमिक समाजशास्त्र।** के. डी. अग्रवाल ३—०
५२४५ **मानव समाज के विकास की रूपरेखा।** गङ्गाप्रसाद सिंहल १०—०
५२४६ **वैज्ञानिक भौतिकवाद।** राहुल सांकृत्यायन २—८
५२४७ **समाज की भूमिका।** पंचानन मिश्र ४—०
५२४८ **समाज दर्शन।** कैलाशनाथ जैतली २—८
५२४९ **समाजवाद।** डॉ० सम्पूर्णानन्द ३—०
५२५० **समाज विकास।** लालजीराम शुक्ल ३—८
५२५१ **समाजशास्त्र की भूमिका।** लक्ष्मीकान्त वर्मा ३—०
५२५२ **समाजशास्त्र के मूल सिद्धान्त।** १-२ भाग। कैलाशनाथ शर्मा-सक्सेना ९—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५२५३ **समाज सेवा ।** डॉ० एल० आनन्दराव-राधेश्याम विद्यार्थी १—८
५२५४ **सामाजिक अध्ययन ।** आर. सी. अग्रवाल-आर. डी. गुप्ता । १-२ भाग ८—८
५२५५ **सामाजिक अध्ययन की शिक्षा ।** वेणीमाधव शर्मा २—८
५२५६ **सामाजिक पोषण ।** अनुवादक डॉ० बूलचन्द ३—०
५२५७ **सामाजिक शिक्षा ।** वेणीमाधव शर्मा २—८
५२५८ **हिन्दू परिवार मीमांसा ।** हरिदत्त वेदालंकार १०—०
५२५९ **हिन्दू विवाह में कन्यादान का स्थान ।** डॉ० सम्पूर्णानन्द १—०

नागरिक शास्त्र

५२६० **आदर्श नगर व्यवस्था ।** अनुवादक-भोलानाथ शर्मा १०—०
५२६१ **आदर्श नागरिकता ।** राजनारायण गुप्त १—४
५२६२ **कौटिल्य की शासन पद्धति ।** भगवानदास केला २—०
५२६३ **नागरिक और नागरिकता ।** शुभदा तेलङ्ग ४—८
५२६४ **नागरिक और राज्य ।** केदारनाथ प्रसाद ८—०
५२६५ **नागरिकता राष्ट्रोत्थान का पहलू ।** निरञ्जन शर्मा १—०
५२६६ **नागरिक नीति ।** एस० वी० पुणताम्बेकर ३—०
५२६७ **नागरिक शास्त्र ।** (सचित्र) हनुमानप्रसाद शर्मा । नागरिकशास्त्र में प्रवेश पानेवालों के लिये यह सचित्र पुस्तिका एक विशिष्ट महत्त्व रखती है । ०—१२
५२६८ **नागरिक शास्त्र ।** श्री श्रीप्रकाश २—०
५२६९ **नागरिक शास्त्र के मूल तत्व ।** कन्हैयालाल वर्मा-डॉ० हीरालाल सिंह ४—०
५२७० **नागरिक शास्त्र के सिद्धान्त ।** के० आर० बम्बवाल ५—०
५२७१ **नागरिक शास्त्र के सिद्धान्त ।** डॉ० सत्यकेतु विद्यालंकार ३—८
५२७२ **नागरिक शास्त्र के सिद्धान्त ।** आर. आर. सेठी-रामलाल भाटिया- रामचन्द्र अग्रवाल ४—१२
५२७३ **नागरिक शास्त्र के सिद्धान्त ।** ओमप्रकाश सिंहल ३—८
५२७४ **नागरिक शास्त्र के सिद्धान्त ।** केला-दुबे ३—०
५२७५ **नागरिक शास्त्र के सिद्धान्त ।** राजनारायण गुप्त ४—०
५२७६ **प्राथमिक नागरिक शास्त्र ।** दिवाकर झा ४—०
५२७७ **भारत का संविधान ।** लक्ष्मण सिन्हा ४—०
५२७८ **भारतीय नागरिकता की भूमिका ।** कन्हैयालाल वर्मा ५—८
५२७९ **भारतीय नागरिकता और हमारा नया संविधान ।** राजनारायण गुप्त १—४
५२८० **भारतीय प्रशासन ।** आर० सी० जैन २—१२
५२८१ **भारतीय प्रशासन और नागरिक जीवन ।** उदयप्रकाश श्रीवास्तव ५—१२
५२८२ **भारतीय संविधान तथा नागरिक जीवन ।** राजनारायण गुप्त ४—८
५२८३ **भारतीय संविधान तथा नागरिक शास्त्र ।** सेठी-भाटिया-अग्रवाल ५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५२८४ **भारतीय संविधान तथा प्रशासन** । सेठी-भाटिया-अग्रवाल ५—८
५२८५ **लोकनीति और राष्ट्रीयता** । कन्हैयालाल वर्मा १—८
५२८६ **सभा शास्त्र** । नरहरि विष्णु गाडगिल ६—०
५२८७ **सरल नागरिक शास्त्र** । विश्वनाथ राय १—१०॥
५२८८ **सरल नागरिक शास्त्र** । भगवानदास केला ५—०
५२८९ **सरल नागरिक शास्त्र** । कृपाराम बम्बवाल ५—०
५२९० **सरल नागरिक शास्त्र की रूपरेखा** । नवीननारायण ४—८
५२९१ **स्वतन्त्र भारत का शासन और नागरिक जीवन** । मालवीय १—४
५२९२ **हाई स्कूल नागरिक शास्त्र** । कन्हैयालाल वर्मा २—०
५२९३ **हाई स्कूल नागरिक शास्त्र** । राजनारायण गुप्त २—८
५२९४ **हाई स्कूल सरल नागरिक शास्त्र** । राजनारायण गुप्त १—८

भूगोल

५२९५ **आधुनिक आर्थिक व वाणिज्य भूगोल** । ए० दास गुप्ता-अमरनाथ कपूर ६—८
५२९६ **आर्थिक और वाणिज्य भूगोल** । सी० बी० मामोरिया १५—०
५२९७ **एशिया का भूगोल** । स्टाम्प १६—०
५२९८ **एसंशियल ज्यूग्रफी** । भोलानाथ राय ४—८
५२९९ **औद्योगिक तथा व्यापारिक भूगोल** । शंकरसहाय सक्सेना ७—०
५३०० **तीन दक्षिणी महाद्वीप** । भारद्वाज ५—०
५३०१ **नवीन वाणिज्य भूगोल** । एस० पी० शर्मा २—४
५३०२ **प्रायोगिक भूगोल और मानचित्र विज्ञान** । वैदेहीवल्लभ त्रिपाठी १—८
५३०३ **भारत का आर्थिक तथा वाणिज्य भूगोल** । श्रीनारायण अग्रवाल २—८
५३०४ **भारत का आर्थिक भूगोल** । सुशीलकुमार दिवाकर ३—४
५३०५ **भारत का आर्थिक भूगोल** । श्रीनारायण २—०
५३०६ **भारत का आर्थिक भूगोल** । डॉ० रामनाथ दुबे ४—८
५३०७ **भारत का प्रादेशिक तथा आर्थिक भूगोल** । कृपाशंकर गौड़ ६—०
*५३०८ **भारत का भूगोल** । (सचित्र) जनार्दनलाल श्रीवास्तव । सभी आवश्यक विषयों, नवानतम आँकड़ों और चित्र से सुसज्जित यह ग्रन्थ अत्यन्त सरल ढङ्ग से सरलतापूर्वक विषय का बोध कराने में पूर्ण समर्थ है । ०—८
५३०९ **भारत की नदियाँ** । व्रजरत्नदास २—०
५३१० **भारत की भौगोलिक समीक्षा** । कृपाशंकर गौड़ १०—०
५३११ **भारत व पाकिस्तान का आर्थिक व वाणिज्य भूगोल** । ६—०
५३१२ **भारतवर्ष का भूगोल** । रामनारायण मिश्र २—८
५३१३ **भूगोल के आधार** । डी. एम. प्रीस-एच. एम. बी. वुड ७—०
५३१४ **भूगोल के भौतिक आधार** । रामस्वरूप वशिष्ठ ६—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५३१५ **भूगोल के भौतिक आधार** । डॉ० रामनाथ दुबे ५—०
५३१६ **भूगोल के भौतिक सिद्धान्त** । ए. दास गुप्ता-अमरनाथ कपूर ७—८
५३१७ **भूगोल प्रवेशिका** । १-२ भाग । अलखनारायण लाल-देवकीनन्दन प्रसाद १-२॥
५३१८ **भूगोल शिक्षण पद्धति** । आत्मानन्द मिश्र ३—१२
५३१९ **भौतिक भूगोल** । प्रीतम सिंह-जोगेन्द्र सिंह ४—०
५३२० **माध्यमिक प्राकृतिक आर्थिक भूगोल** । डॉ० रामनाथ दुबे-अमरबहादुरसिंह ७—०
५३२१ **मानचित्र** । डॉ० रामनाथ दुबे ३—०
५३२२ **मानचित्र प्रवेशिका** । रामस्वरूप वशिष्ठ ३—०
५३२३ **मानव भूगोल के सिद्धान्त** । विश्वनाथ द्विवेदी ७—८
५३२४ **वर्नाक्यूलर नवीन भूगोल** । सी. बी. अवस्थी ०—६॥
५३२५ **वाणिज्य भूगोल प्रवेशिका** । डॉ० दुबे २—०
५३२६ **विश्व और उसके अधिवासी** । नवलकिशोर श्रीवास्तव १—८
५३२७ **विश्व भूगोल** । पुरुषोत्तम जैन ६—८
५३२८ **विश्व भूगोल की रूपरेखा** । वैदेहीवल्लभ त्रिपाठी ३—०

रामायणादि ग्रन्थ

५३२९ **अयोध्याकाण्ड रामायण** । सं० श्यामसुन्दर दास १—०
५३३० **उत्तरकाण्ड रामायण** । सटिप्पण । डॉ० पद्मसिंह शर्मा 'कमलेश' १—१२
५३३१ **उत्तर काण्ड** । विश्वप्रकाश दीक्षित 'बटुक' । सटीक १—१४
५३३२ **कवितावली** । गीताप्रेस ०—९
५३३३ **कवितावली** । श्रीकान्तशरण कृत सिद्धान्त तिलक हिन्दी टीका सहित ३—८
५३३४ **कवितावली** । लाला भगवानदीन—विश्वनाथप्रसाद मिश्र कृत बालबोधिनी टीका सहित २—०
५३३५ **कवितावली** । उत्तरकाण्ड छोड़कर । फूलचंद जैन 'सारंग' कृत टीका सहित १—४
५३३६ **कृत्तिवास रामायण** । आदिकांड । हिन्दी पद्यानुवाद-हिन्दी लिपि में बंगला मूल सहित । नन्दकुमार अवस्थी ६—०
५३३७ **कृष्णगीतावली** । तुलसीदास । श्रीकान्तशरण कृत सिद्धान्ततिलक हिन्दी टीका सहित १—४
५३३८ **गीतावली** । गीताप्रेस १—६
५३३९ **गीतावली** । श्रीकान्तशरण कृत सिद्धान्ततिलक हिन्दी टीका सहित ६—०
*५३४० **गोस्वामी तुलसीदास** । आचार्य सीताराम चतुर्वेदी । तुलसीदासजी के जन्मकाल, जन्मस्थान, जीवन की अनेक घटनाओं और उनकी रचना के विषय में जो अनेक प्रकार के भ्रामक मत-मतांतर प्रचलित हैं उन सबका युक्तियुक्त समन्वयात्मक निराकरण और तुलसी-साहित्य की उन प्रमुख विशेषताओं से परिचित होने के लिये यह एक ही ग्रन्थ है जिनकी ओर सामान्य समीक्षकों का ध्यान नहीं पहुँच पाया था । ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५३४१ **जानकी मङ्गल** । श्रीकांतशरण कृत सिद्धांततिलक हिंदी टीका सहित ०—१४

*५३४२ **तुलसीकृत रामायण सुन्दर काण्ड** । 'विजयश्री' भाषा टीका, 'इंदुमती' टिप्पणी सहित १—०

५३४३ **तुलसीदास कृत रामायण** । लवकुशकाण्ड सहित । ज्वालाप्रसाद मिश्र कृत हिंदी टीका सहित । स्थूलाक्षर २५—०

मध्यमाक्षर १४—०, गुटका ८—०

५३४४ **तुलसी सतसई** । सटीक ३—८

५३४५ **दोहावली** । गीताप्रेस ०—८

५३४६ **दोहावली** । श्रीकांतशरण कृत सिद्धांततिलक हिंदी टीका सहित ५—०

५३४७ **पार्वती मङ्गल** । श्रीकांतशरण कृत सिद्धांततिलक हिंदी टीका सहित ०—८

५३४८ **प्रपत्ति रहस्य** । श्रीकांतशरण कृत हिन्दी टीका सहित ३—८

५३४९ **प्रेमसागर** । रफ कागज ४—८, ग्लेज कागज ५—०

५३५० **प्रेमसुधासागर** । ३—०

५३५१ **बरवै रामायण** । श्रीकांतशरण कृत सिद्धांततिलक हिंदी टीका सहित ०—१२

५३५२ **ब्रजविलास** । ३—०

५३५३ **ब्रजविलास** । ग्लेज बम्बई ७—०

५३५४ **महाभारत** । सबलसिंह चौहान । मध्यमाक्षर ग्लेज कागज १०—०, रफ ८—०

५३५५ **महाभारत** । सचित्र । गुटका ६—०

५३५६ **महाभारत** । १-१० भाग २०—०

५३५७ **महाभारत** । स्थूलाक्षर । १-१० भाग सचित्र ९०—०

५३५८ **महाभारत कथा** । चक्रवर्ती राजगोपालाचार्य, अनु०—सोमसुन्दरम् ५—०

५३५९ **मानस की रामकथा** । परशुराम चतुर्वेदी ३—८

५३६० **मानस की रूसी भूमिका** । ए० पी० वरान्निकोव । अनुवादक— डॉ० केसरीनारायण शुक्ल ३—८

५३६१ **मानस दर्शन** । डॉ० श्रीकृष्णलाल ३—८

५३६२ **मानसपञ्चरत्न** । विजयानन्द त्रिपाठी ०—१२

५३६३ **मानसपीयूष** । अञ्जनीनन्दनशरण कृत । बालकाण्ड ४८—०

अयोध्याकाण्ड २०—०, अरण्यकाण्ड ८—०, किष्किन्धाकाण्ड ४—४

सुन्दरकाण्ड ८—०, लङ्काकाण्ड ११—०

उत्तरकाण्ड १६—८ सम्पूर्ण ११५—१२

५३६४ **मानस मञ्जरी** । प्रफुल्लचन्द्र ओझा 'मुक्त' ०—८

५३६५ **मानस मीमांसा** । रजनीकान्त शास्त्री ४—०

५३६६ **मानस मुक्ता** । सं० मुरलीधर अग्रवाल १—०

५३६७ **मानस रहस्य** । १—१०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५३६८ **मानस शङ्का समाधान।** ०—८
५३६९ **मानस शब्द सागर।** बद्रीदास अग्रवाल संकलित २०—०
५३७० **मानस सुधा।** सं० विनोवा भावे-व्योहारराजेन्द्र सिंह १—०
५३७१ **रामचरितमानस।** मूलमात्र। गीता प्रेस गुटका ०—१२ मझला साइज २—०
५३७२ **रामचरितमानस।** आठ काण्ड मूल काशी ३—०
स्थूलाक्षर १०—० गुटका ३—०
५३७३ **रामचरितमानस।** मूलमात्र। पाठ भेद सहित सचित्र गीता प्रेस ३—८
५३७४ **रामचरितमानस।** मूलमात्र। सचित्र। मोटा टाइप गीता प्रेस ४—०
५३७५ **रामचरितमानस।** रामायण। मूल मात्र। मध्यमाक्षर। काशी ८—०
५३७६ **रामचरितमानस।** सं० डॉ० माताप्रसाद गुप्त ६—०
५३७७ **रामचरितमानस।** सं० शम्भूनारायण चौबे ७—०
५३७८ **रामचरितमानस।** हिन्दी टीका सहित। मझली साइज। गीता प्रेस ३—८
५३७९ **रामचरितमानस।** हिन्दी टीका सहित। मोटा टाइप। गीता प्रेस ७—८
५३८० **रामचरितमानस।** देवनारायण द्विवेदी कृत देवदीपिका टीका सहित
स्थूलाक्षर रफ कागज १२—० ग्लेज कागज १६—०
५३८१ **रामचरितमानस।** देवनारायण द्विवेदी कृत देवदीपिका टीका सहित
गुटका ग्लेज कागज ८—०
५३८२ **रामचरितमानस।** डॉ० श्यामसुन्दरदास कृत टीका सहित १२—०
५३८३ **रामचरितमानस।** विजयानंद त्रिपाठी कृत विजया हिंदी टीका सहित ३०—०
५३८४ **रामचरितमानस की कथा।** रोशनलाल सिंहल १—४
५३८५ **रामचरितमानस की भूमिका।** रामदास गौड़ ५—०
५३८६ **रामाज्ञाप्रश्न।** श्रीकांतशरण कृत सिद्धांततिलक हिंदी टीका सहित १—४
५३८७ **रामललानहछू।** श्रीकांतशरण कृत सिद्धांततिलक हिंदी टीका सहित ०—४
५३८८ **रामायण।** हिन्दी टीका सहित। गुटका १०—०, स्थूलाक्षर २०—०
५३८९ **रामायण।** ज्वालाप्रसाद पाठक कृत हिन्दी टीका सहित। १-८ काण्ड १४—०
५३९० **रामायण।** गोस्वामी तुलसीदास कृत। आठों काण्ड। सूर्यदीन शुक्ल कृत
बालवोधिनी टीका सहित। मध्यमाक्षर रफ १२—०, ग्लेज १३—०, बड़ा २५—०
५३९१ **रामायण।** १-२ खण्ड। 'निराला' ४—०
५३९२ **रामायण भावचित्रावली।** सचित्र-आर्टपेपर पर मुद्रित। सर्वश्रेष्ठ संस्करण २५—०
५३९३ **वाल्मीकि रामायण।** १-२ भाग। लखनऊ २०—०, बम्बई ३०—०
५३९४ **विनयपत्रिका।** गीताप्रेस १—६
५३९५ **विनयपत्रिका।** लाला भगवानदीन-विश्वनाथप्रसाद चौबे कृत हिन्दी
टीका सहित ३—८
५३९६ **विनयपत्रिका।** वियोगीहरि कृत हरितोषिणी टीका सहित ५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५३९७ **विनयपत्रिका** । श्रीकान्तशरण कृत सिद्धान्ततिलक हिंदी टीका सहित १—२ भाग ११—०
५३९८ **विश्रामसागर** । मध्यमाक्षर ८—० गुटका ४—८
५३९९ **वैराग्य सन्दीपिनी** । श्रीकांतशरण कृत सिद्धांतलिक हिंदी टीका सहित ०—८
५४०० **सुखसागर (सचित्र)** स्थूलाक्षर २५—० मध्यमाक्षर १२—० गुटका ६—०
५४०१ **हनुमान बाहुक** । श्रीकांतशरण कृत सिद्धांततिलक हिन्दी टीका सहित १—१२

मानस संघ के ग्रन्थ

५४०२ **अनसुइयाचरित** । बिहारीदास ०—३
५४०३ **अनुरागी केवट** । रामरक्षित रामायणी ०—६
५४०४ **जरठ जटायु** । सुदर्शन सिंह ०—५
५४०५ **तुलसीसुक्तावली** । शम्भूप्रसाद बहुगुना । १-२ किरण १—९
५४०६ **दिव्य दशमी** । चक्र ०—६
५४०७ **देवर्षि नारद** । सुदर्शन सिंह ०—६
५४०८ **धर्मरथ** । रामकुमारदास रामायणी ०—१२
५४०९ **भगवत्कीर्तन** । बिहारीदास ०—२
५४१० **भगवन्नाम संकीर्तन** । सुदर्शन सिंह ०—११
५४११ **महात्मा बाली** । सुदर्शन सिंह ०—५
५४१२ **महाभागवतचरित** । बालकराम विनायक । १-२ भाग २—०
५४१३ **मानवता के चरण** । डॉ० भगवानदास सफड़िया ०—८
५४१४ **मानसपारायणपूजनपद्धति** । रामकुमारदास रामायणी ०—७
५४१५ **मानसप्रणताशंकर** । राघवाचार्य स्वामी ०—३
५४१६ **मानस प्रसंग** । विजयानन्द त्रिपाठी ३—८
५४१७ **मानसमन्दाकिनी** । १-३ हिलोर । चक्र ०—१४॥
५४१८ **मानस महत्त्व** । भैरवानन्द १—०
५४१९ **मानसमूल** । विजयानन्द त्रिपाठी ०—८
५४२० **मानस व्याकरण** । विजयानन्द त्रिपाठी २—०
५४२१ **मानस सिद्धान्त** । रामकुमारदास रामायणी २—८
५४२२ **मानस हिलोर** । ०—६
५४२३ **रामचरितमानस में मिथिलाधाम** । अवधकिशोरदास वैष्णव ०—४
५४२४ **रामचरितमानस में वेदान्तदर्शन** । हीरालाल वर्मा १—४
५४२५ **वाल्मीकि तुलसी भये** । डॉ० भगवानदास सफड़िया ०—१२
५४२६ **विधाता विश्वामित्र** । सुदर्शन सिंह ०—८
५४२७ **विवेकी विभीषण** । सुदर्शन सिंह ०—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५४२८ **विश्वसाहित्य में रामचरितमानस** । काव्यसमीक्षा । राजबहादुर लमड़ोगा १—२
५४२९ **वीरवधू उर्मिला** । विहारीदास ०—२
५४३० **वेदों में रामकथा** । ४—०
५४३१ **व्यंगोपदेश** । विहारीदास ०—६
५४३२ **शतपंच चौपाई** । विजयानन्द त्रिपाठी २—१२
५४३३ **शबरी मङ्गल** । शम्भूप्रसाद बहुगुना ०—१२
५४३४ **सखी गीता** । रामकुमारदास रामायणी ०—४
५४३५ **सचिव सुमन्त** । सुदर्शन सिंह ०—५
५४३६ **सन्त वाणी** । रामदास नागा ०—२
५४३७ **सब ग्रंथन को रस** । हीरालाल वर्मा १—०
५४३८ **सार्थ श्रीरामतारकप्रयोग विधि** । महन्त रामपदार्थदास-रामकुमारदास ०—८
५४३९ **सुखशान्ति के दो मन्त्र** । विहारीदास ०—२
५४४० **स्वस्वरूपदर्शन** । हीरालाल वर्मा १—०
५४४१ **हनुमान चरित** । सुदर्शन सिंह ३—४
५४४२ **हनुमान साठिका** । बलदेवदास ०—२

कोश

५४४३ **अभिनव अंग्रेजी हिन्दी कोश** । केदारनाथ भट्ट ७—४
५४४४ **अभिनव हिन्दी कोश** । सं० हरिशंकर शर्मा ८—०
५४४५ **अर्थशास्त्र शब्दकोश** । डॉ० रघुवीर ४—०
५४४६ **अवधी कोश** । रामाज्ञा द्विवेदी 'समीर' ७—८
५४४७ **अशोक बालहिन्दी शब्दकोश** । आदित्येश्वर कौशिक ३—१२
५४४८ **अशोक संक्षिप्त हिन्दी शब्द सागर** । दामोदर स्वरूप गुप्त ६—०
५४४९ **आङ्गल-भारतीय पक्षि-नामावली** । डॉ० रघुवीर १५—०
५४५० **आङ्गल भारतीय प्रशासन शब्दकोश** । डॉ० रघुवीर ८—१२
५४५१ **आदर्श हिन्दी शब्दकोश (संक्षिप्त)** रामचन्द्र पाठक ६—०
*५४५२ **आदर्श-हिन्दी-संस्कृत-कोशः** । (संस्कृत स्नेही संसार के लिए अपूर्व उपहार) इसमें लगभग ४० सहस्र हिन्दी-हिन्दुस्तानी शब्दों तथा मुहावरों के लिंगादि निर्देश पूर्वक संस्कृत पर्याय दिये गये हैं। संपादक—प्रो० रामसरूप शास्त्री । १२—८
५४५३ **आधुनिक संस्कृत हिन्दी कोश** । ऋषीश्वरनाथ भट्ट ५—०
५४५४ **ऑथेंटिक जूनियर डिक्शनरी ऐंग्लो हिन्दी** । बी० सी० पाठक-सी० एस० पाठक ३—१४
५४५५ **ऑथेंटिक सीनियर डिक्शनरी** । बी० सी० पाठक-सी० एस० पाठक अंग्रेजी-हिंदी १४—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५४५६ **आरक्षिक शब्दावली** । सं० रामचन्द्र वर्मा ०—८
५४५७ **उर्दू हिन्दी कोश** । केदारनाथ भट्ट ८—०
५४५८ **कृषि ज्ञानकोश** । डॉ० नारायण दुलीचन्द व्यास ४—०
५४५९ **खनिज अभिज्ञान** । डॉ० रघुवीर ५—०
*५४६० **गणितीयकोश (गणितीय परिभाषा तथा गणितीय शब्दावली)** [The Technical Language of Mathematics & Mathematical Terminology] लेखक—डॉ० ब्रजमोहन एम० ए०, एल० एल० बी०, पी-एच० डी० ९—०
५४६१ **चिकित्सा विज्ञान कोश** । सं० एस० सी० सेन गुप्त ७—८
५४६२ **जन्तु विज्ञान कोश** । चम्पत स्वरूप गुप्त ५—८
५४६३ **जीव रसायन कोश** । स० डॉ० ब्रजकिशोर मालवीय ६—०
५४६४ **ज्ञान शब्दकोश** । सं० मुकुन्दीलाल श्रीवास्तव १५—०
५४६५ **ज्ञान शब्दकोश** । आनन्दीलाल १५—०
५४६६ **डिंगलकोश** । सं० नारायण सिंह भाटी १२—०
५४६७ **तर्कशास्त्र पारिभाषिक शब्दावली** । डॉ० रघुवीर । प्रथम भाग १—०
५४६८ **तुलसी शब्द सागर** । सं० भोलानाथ तिवारी १२—०
५४६९ **देवनागरी उर्दू हिन्दी कोश** । सं० रामचन्द्र वर्मा ४—८
५४७० **दोहाकोश** । बौद्धसिद्ध सरहपाद कृत । सं० राहुल सांकृत्यायन २३—४
५४७१ **नालन्दा करेण्ट डिक्शनरी** । अंग्रेजी-हिन्दी १५—०
५४७२ **नालन्दा विशाल शब्दसागर** । १५—०
५४७३ **पारिभाषिक शब्दकोश** । सं० मुकुन्दीलाल श्रीवास्तव ४—०
५४७४ **प्रचारक हिन्दी शब्दकोश** । बड़ा १२—० मध्यम ८—० गुटका २—१४
५४७५ **प्रत्यक्षशारीर कोश** । सं० एस० सी० सेन गुप्त ८—०
५४७६ **प्रसाद काव्य कोश** । सुधाकर पाण्डेय १६—०
५४७७ **प्रसाद साहित्य कोश** । डॉ० हरदेव बाहरी ९—०
५४७८ **प्रामाणिक हिन्दी कोश** । संशोधित एवं परिवर्द्धित दूसरा संस्करण । सम्पादक कोश-कला-आचार्य रामचन्द्र वर्मा । प्रयोग, मुहावरे, उदाहरण, अंग्रेज़ी हिन्दी शब्दावली आदि समन्वित डिमाई अठपेजी १६१६ पृष्ठ पक्की आकर्षक जिल्द युक्त-दफ्ती की पेटी में बन्द १२—८
५४७९ **प्रारम्भिक आङ्गल-भारतीय वैज्ञानिक शब्दकोश** । डॉ० रघुवीर ४—१२
५४८० **बँगला हिन्दी शब्दकोश** । गोपालचन्द्र चक्रवर्ती ७—०
५४८१ **बाल हिन्दी शब्दकोश** । रामचन्द्र पाठक ३—०
५४८२ **बृहद् हिन्दीकोश** । सं० कालिकाप्रसाद-राजवल्लभ सहाय-मुकुन्दीलाल श्रीवास्तव २५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५४८३ **भारतीय भूमिति-चित्रों के लिये हिन्दी शब्द।** डॉ० रघुवीर १—०
५४८४ **भार्गव अंग्रेजी-हिन्दी शब्दकोश।** बड़ा १०—० गुटका ४—०
५४८५ **भार्गव हिन्दी अंग्रेजी शब्दकोश।** बड़ा १०—० गुटका ४—०
५४८६ **भाषा शब्दकोश।** रामशंकर शुक्ल 'रसाल' १२—०
५४८७ **भूतत्त्वविज्ञानकोश।** सं०—एस० सी० सेनगुप्त २—८
५४८८ **भौगोलिक शब्दकोश और परिभाषायें।** डॉ० कपूर १०—०
५४८९ **मानसशब्दसागर।** बद्रीदास अग्रवाल संकलित २०—०
५४९० **राजकीय कोश।** गोरखनाथ चौबे १—८
५४९१ **रामगुलाम शब्दकोश।** ५—०
५४९२ **रूपनिघंटु।** सं० रूपलाल वैश्य। १-२ भाग ३—०
५४९३ **वाणिज्य शब्दकोष।** कान्तानाथ गर्ग १—८
५४९४ **वाणिज्य शब्दकोष।** डॉ० रघुवीर २—०
५४९५ **विद्यार्थिकोष।** दामोदरस्वरूप गुप्त ३—०
५४९६ **विधिशब्दसागर।** जगदीशप्रसाद चतुर्वेदी २२—८
५४९७ **व्रजभाषा सूर कोश।** १-६ भाग। डॉ० दीनदयालु गुप्त १९—०
५४९८ **शब्दरत्नावली।** (रचना-व्याकरण कोश) त्रिवेणीप्रसाद ८—०
५४९९ **श्याम गुटका हिन्दी कोश।** २—८
५५०० **श्याम संक्षिप्त हिन्दी कोश।** ४—०
*५५०१ **श्रीकोश।** (हिन्दी से संस्कृत कोश) तृतीय संस्करण १—४
५५०२ **संक्षिप्त हिन्दी कोश।** भोलानाथ तिवारी ३—०
५५०३ **संक्षिप्त हिन्दी शब्दसागर।** सं० रामचन्द्र वर्मा १८—०
५५०४ **समाचारपत्र शब्दकोश।** सं०—सत्यप्रकाश १—१२
५५०५ **सांख्यिकी शब्द कोष।** डॉ० रघुवीर २—०
५५०६ **साहित्य शास्त्र का पारिभाषिक शब्दकोष।** राजेन्द्र द्विवेदी ८—०
५५०७ **सुलभ हिन्दी मराठी कोश।** यशवंत रामकृष्ण दाते ७—८
५५०८ **स्टूडेण्ट मॉडेल डिक्शनरी।** हिन्दी से अंग्रेजी ७—८
५५०९ **स्टूडेण्ट्स प्रैक्टिकल डिक्शनरी।** अंग्रेजी-हिन्दी ८—०
५५१० **स्टूडेण्ट्स प्रैक्टिकल डिक्शनरी।** उर्दू-इंग्लिश ८—०
५५११ **स्थानिक परिषद शब्दावली।** सं० रामचन्द्र वर्मा ०—८
५५१२ **हिन्दी कथा कोश।** ३—०
५५१३ **हिन्दी पर्यायवाची कोश।** श्रीकृष्ण शुक्ल विशारद ३—०
५५१४ **हिन्दी बंगला शब्दकोश।** गोपालचन्द्र चक्रवर्ती ५—०
५५१५ **हिन्दी मुहावरा कोश।** डॉ० भोलानाथ तिवारी ७—८
५५१६ **हिन्दी मुहावरा कोश।** ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५५१७ **हिन्दी मुहावरे** । ब्रह्मस्वरूप दिनकर शर्मा ६—०
५५१८ **हिन्दी रूसी शब्दकोश** । २५—०
५५१९ **हिन्दी शब्दार्थ पारिजात** । द्वारकाप्रसाद शर्मा ६—०
५५२० **हिन्दी शब्द सागर** । सं० श्यामसुन्दरदास । १, २, ४, ५ भाग ४५—०
५५२१ **हिन्दी साहित्य कोश** । डॉ० धीरेन्द्र वर्मा २०—०
५५२२ **हिन्दुस्तानी कोष** । सं०-हरिशङ्कर शर्मा ६—०

कृषि

५५२३ **अच्छी फसलें लगाइये** । आर० आर० सर्वटे ०—१२
५५२४ **अधिक भोजन उपजाओ** । शीतलप्रसाद तिवारी २—८
५५२५ **अनुभूत पशु चिकित्सा** । सुरेन्द्र सिंह १—८
५५२६ **अन्नों की खेती** । डॉ० नारायण दुलीचन्द व्यास २—०
५५२७ **आधुनिक कृषिशास्त्र** । जयराम सिंह ६—०
५५२८ **आलू की खेती** । रामप्रसाद १—०
५५२९ **आलू की खेती** । शङ्करराव जोशी १—८
५५३० **उद्यान** । शङ्करराव जोशी ४—०
५५३१ **कपास की खेती** । शङ्करराव जोशी १—८
५५३२ **किसानों की कामधेनु** । गङ्गाप्रसाद ०—१२
५५३३ **कृषि और ग्रामीणों का स्वास्थ्य** । ०—७
५५३४ **कृषि ज्ञान कोश** । डॉ० नारायण दुलीचन्द व्यास ४—०
५५३५ **कृषि प्रवेशिका** । शीतलाप्रसाद तिवारी १—४
५५३६ **कृषि मित्र** । गङ्गाप्रसाद ०—१२
५५३७ **कृषि विज्ञान** । हेमचन्द्र जोशी ३—०
५५३८ **कृषि विज्ञान** । जयराम सिंह २—८
५५३९ **केले की खेती** । कृषि प्रेमी ०—८
५५४० **खरबूज़े तथा तरबूज़ की खेती** । चारुचन्द्र सान्याल ०—८
५५४१ **खाद** । मुख्तारसिंह वकील १—१२
५५४२ **खाद का उपयोग** । दुर्गाप्रसाद सिंह १—८
५५४३ **खाद विज्ञान** । गुप्तनाथ सिंह १—१२
५५४४ **खेती** । गोलोकविहारी चौधरी २—१२
५५४५ **खेती का हिसाब ठीक रखिये** । आर० आर० सर्वटे ०—१२
५५४६ **खेती की कहावतें** । व्यथित हृदय ०—१२
५५४७ **खेतीबारी** । भगीरथ दीक्षित ४—०
५५४८ **खेतों में खाद दीजिये** । आर० आर० सर्वटे ०—१२
५५४९ **गन्ने की खेती** । शङ्करराव जोशी १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५५५० गाँव की बातें। देहाती ०—१२
५५५१ गेहूँ की खेती। शङ्करराव जोशी १—८
५५५२ गेहूँ की खेती। वी० एस० निगम २—०
५५५३ गोपालन शास्त्र और पशु रोगों की चिकित्सा। गिरीशचन्द्र जोशी २—८
५५५४ ग्रामीण ज्ञानोदय। ओंकारनाथ मिश्र १—१२
५५५५ ग्रामोपयोगी शिक्षा। १-२ भाग। देवनाथ २—०
५५५६ तरकारी की खेती। व्यथित हृदय ०—१२
५५५७ तिलहन की खेती। नारायण दुलीचन्द व्यास १—०
५५५८ दलहन की खेती। नारायण दुलीचंद व्यास १—०
५५५९ दुधारू पशु पालिये। आर० आर० सर्वटे ०—१२
५५६० देश विदेश के किसान। प्रभाकर ठाकुर ०—८
५५६१ देशीखाद। जगपति चतुर्वेदी ०—८
५५६२ धान की खेती। शङ्करराव जोशी १—८
५५६३ पशुओं का इलाज। परमेश्वरीप्रसाद गुप्त ०—८
५५६४ पशुओं के रोग। व्यथित हृदय १—४
५५६५ पशुधन बढ़ाइये। आर० आर० सर्वटे ०—१२
५५६६ पेड़ पौधे बेचिये। आर० आर० सर्वटे ०—१२
५५६७ पेड़ पौधे लगाइये। आर० आर० सर्वटे ०—१२
५५६८ फल सब्जी संरक्षण। जगपति चतुर्वेदी १—०
५५६९ फलों की खेती। ना० दु० व्यास २—८
५५७० फलोत्पादन। जयराम सिंह ८—०
५५७१ फसल को कीड़े से बचाइये। आर० आर० सर्वटे ०—१२
५५७२ फसल को रोग से बचाइये। आर० आर० सर्वटे ०—१२
५५७३ फसल रक्षा की दवाएँ। जगपति चतुर्वेदी ०—८
५५७४ बाग बगीचा। कार्त्तिकेयचरण मुखोपाध्याय २—८
५५७५ बाग लगाइये। आर० आर० सर्वटे ०—१२
५५७६ भारत की उपज। रमाशङ्कर सिंह 'मृदुल' २—८
५५७७ भारत में कृषि सुधार। दयाशंकर दुबे २—८
५५७८ भारतवर्ष में उद्यानकारी। अमरनाथ विंदल ३—०
५५७९ भारतीय कृषि विज्ञान। चन्द्रनाथमिश्र। प्रथमखण्ड—अन्न। द्वितीयखण्ड-शाक-सब्जी-मसाला। तृतीयखण्ड-फल-फूल-मेवा। प्रत्येक खण्ड २—८
५५८० मवेशियों का चारा। जगपति चतुर्वेदी ०—१२
५५८१ मवेशियों को कृमिरोग। जगपति चतुर्वेदी ०—८
५५८२ मवेशियों के छूत के रोग। जगपति चतुर्वेदी ०—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५५८३ **मवेशियों के विविधरोग** । जगपति चतुर्वेदी ०—८
५५८४ **मसाले की खेती** । शंकरराव जोशी १—८
५५८५ **मसालों की खेती** । चारुचन्द्र सान्याल ०—१२
५५८६ **मिट्टी का प्रारम्भिक अध्ययन** । डॉ० जयरामसिंह-डॉ० लवानिया २—१२
५५८७ **यह हमारे खेत की मिट्टी है** । आर. आर. सर्वटे ०—१२
५५८८ **लहलहाती खेती** । बद्रीनारायण सिंह १—०
५५८९ **वैज्ञानिक खाद** । जगपति चतुर्वेदी ०—८
५५९० **वैज्ञानिक पशुपालन व चिकित्सा** । सं०-चन्द्रनाथ मिश्र ३—०
५५९१ **सरल कृषि शास्त्र** । तोताराम शर्मा ३—८
५५९२ **सहकारी खेती** । रतिभानुसिंह 'नाहर' ०—८
५५९३ **साग-भाजी की खेती** । ना० दु० व्यास ३—०
५५९४ **साग-भाजी लगाइये** । आर. आर. सर्वटे ०—१२
५५९५ **साग-सब्जी** । कार्तिकेयचरण मुखोपाध्याय १—८
५५९६ **हमारे गाय बैल** । जगपति चतुर्वेदी ०—८
५५९७ **हल्दी अदरक की खेती** । चारुचन्द्र सान्याल ०—८

विज्ञान

५५९८ **अकार्वनिक रसायन** । फूलदेवसहाय वर्मा ६—८
५५९९ **अकार्वनिक रसायन** । १-२ भाग । पंचानन पांडे ९—८
५६०० **अद्भुत जन्तु** । जगपति चतुर्वेदी २—०
५६०१ **आकाश की झाँकी** । १—०
५६०२ **आकाश लोक** । जगपति चतुर्वेदी १—८
५६०३ **आदमी का जन्म** । मन्मथनाथ गुप्त १—४
५६०४ **आधुनिक कार्वनिक रसायन** । डॉ० पृथ्वीनाथ भार्गव ४—८
५६०५ **आधुनिक रसायन** । रमेशचन्द्र वर्मा ३—०
५६०६ **आधुनिक विज्ञान और आधुनिक मानव** । जेम्स बी० कॉनेन्ट ।
अनुवादक-हंसराज 'रहबर' २—४
५६०७ **आविष्कारकों की कहानी** । जगपति चतुर्वेदी २—०
५६०८ **आविष्कारों की कहानियाँ** । डॉ० रामअवध द्विवेदी ०—१०
५६०९ **उड़न खटोला** । जीं० पी० श्रीवास्तव १—८
५६१० **उत्तरी और दक्षिणी ध्रुव की कहानी** । २—०
५६११ **उथले जल की पत्ती** । जगपति चतुर्वेदी २—०
५६१२ **एटम की कहानी** । २—०
५६१३ **एटम-हमारे जीवन में** । अनुवादक-बालकृष्ण ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५६१४ **औद्योगिक ईंधन** । डॉ० दयास्वरूप-प्रभूलाल अग्रवाल-हीरालाल गुप्त ८—०
५६१५ **कला विज्ञान** । डॉ० हरद्वारीलाल शर्मा शास्त्री १—०
५६१६ **कालबोध** । शिवकुमार सिंह ०—४
५६१७ **काशी का मानमन्दिर** । चंडी प्रसाद ०—६
५६१८ **कीट पतंगों का संसार** । जगपति चतुर्वेदी ४—०
५६१९ **कीटाणुओं की कहानी** । जगपति चतुर्वेदी २—०
५६२० **कुछ आधुनिक आविष्कार** । डॉ० सत्यप्रकाश ५—०
५६२१ **कोयला** । फूलदेवसहाय वर्मा ८—०
५६२२ **कोयले की कहानी** । जगपति चतुर्वेदी २—०
५६२३ **कोलम्बस की कहानी** । २—०
५६२४ **खुर वाले जानवर** । जगपति चतुर्वेदी २—०
५६२५ **गणित भाग भौतिक विज्ञान** । ए. एन. पुरी ५—०
५६२६ **गति विज्ञान** । डॉ० पी० डी० शुक्ल ३—८
५६२७ **गतिविज्ञान** । रामशंकर ३—१२
५६२८ **ग्रह नक्षत्र** । त्रिवेणीप्रसाद सिंह ४—४
५६२९ **घड़ी की कहानी** । २—०
५६३० **चन्दा मामा का देश** । सन्तोषनारायण नौटियाल ४—०
५६३१ **चन्द्रलोक** । बसन्तकुमार चटर्जी २—८
५६३२ **चन्द्रलोक की यात्रा** । २—८
५६३३ **चन्द्र सारिणी** । डॉ० गोरखप्रसाद २—०
५६३४ **चलराशि कलन** । हरिश्चन्द्र गुप्त ४—०
५६३५ **चाँद की यात्रा और राकेट** । ०—१२
५६३६ **चिड़ियाखाना** । सुरेश सिंह १—१२
५६३७ **चित्रकला** । डॉ० अवध उपाध्याय १—०
५६३८ **चींटी चींटों की कहानी** । जगपति चतुर्वेदी २—०
५६३९ **जन्तुओं का गृह निर्माण** । जगपति चतुर्वेदी २—०
५६४० **जन्तुओं की जन्म कहानी** । जगपति चतुर्वेदी ४—०
५६४१ **जन्तु जगत** । ब्रजेश बहादुर ८—०
५६४२ **जन्तु बिल कैसे बनाते हैं ?** जगपति चतुर्वेदी २—०
५६४३ **जन्तुविज्ञान** । चम्पतस्वरूप गुप्त १२—०
५६४४ **जलचर पक्षी** । जगपति चतुर्वेदी २—०
५६४५ **जीने के लिए** । जगपति चतुर्वेदी २—०
५६४६ **जीवजगत** । सुरेश सिंह १४—०
५६४७ **जीव जन्तुओं की बुद्धि** । जगपति चतुर्वेदी ४—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५६४८ **जीवों की कहानी** । कुँवर सुरेश सिंह २—०
५६४९ **ज्वालामुखी** । जगपति चतुर्वेदी २—०
५६५० **ज्वालामुखी और भूचाल की कहानी** । २—०
५६५१ **टेलीफोन की कहानी** । २—०
५६५२ **ठोस ज्यामिति** । डॉ० ब्रजमोहन १—८
५६५३ **दैनिक जीवन में विज्ञान** । हरि भगवान् ४—०
५६५४ **दैनिक विज्ञान** । बाँकेबिहारी श्रीवास्तव ३—१४
५६५५ **दैनिक विज्ञान** । १-२ भाग । पी० बी० आर० नायडू ४—०
५६५६ **धरती का राजा** । जगपति जतुर्वेदी २—०
५६५७ **धरती माता** । २—०
५६५८ **धातु विज्ञान** । डॉ० दयास्वरूप ६—०
५६५९ **नवीन सामान्य ज्ञान** । १—१२
५६६० **नीहारिकाएँ** । डॉ० गोरखप्रसाद ४—४
५६६१ **पक्षी परिचय** । पारसनाथ सिंह २—८
५६६२ **परमाणु के चमत्कार** । जगपति चतुर्वेदी २—०
५६६३ **परमाणु शक्ति** । भगवतीप्रसाद श्रीवास्तव २—१२
५६६४ **पशु जीवन का मानवीय रूप** । २—०
५६६५ **पानीबोला** । रामचन्द्र तिवारी-सिद्धि तिवारी २—८
५६६६ **पुष्प विज्ञान** । हनुमानप्रसाद शर्मा १—४
५६६७ **पृथ्वी के अन्वेषण की कथाएँ** । जगपति चतुर्वेदी १—१२
५६६८ **पेट्रोलियम** । फूलदेवसहाय वर्मा ५—८
५६६९ **पेनिसिलिन की कहानी** । जगपति चतुर्वेदी २—०
५६७० **प्रकाश की ओर** । जगपति चतुर्वेदी १—८
५६७१ **प्रकृति और विज्ञान** । परमेश्वरीलाल गुप्त १—०
५६७२ **प्रसिद्ध उड़ाके** । भारतीय ०—१२
५६७३ **प्रांगारिक रसायन** । फूलदेवसहाय वर्मा २—८
५६७४ **प्राथमिक विज्ञान** । रामेश्वरप्रसाद । चतुर्थ भाग ०—९॥
५६७५ **प्रायोगिक भौतिक विज्ञान** । रमेशचन्द्र वर्मा ३—१२
५६७६ **प्रायोगिक भौतिक शास्त्र की मौखिक प्रश्नोत्तरी** । नानकशरण खरे-विष्णुकुमार गंगल ३—०
५६७७ **प्रायोगिक रसायन शास्त्र** । डॉ० पृथ्वीनाथ भार्गव १—१२
५६७८ **प्रारम्भिक औद्योगिक रसायन** । भगवतीप्रसाद मिश्र ५—०
*५६७९ **प्रारम्भिक भौतिकी** । निहालकरण सेठी ५—८
*५६८० **प्रारम्भिक रसायन** । फूलदेवसहाय वर्मा ४—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५६८१ **प्रारम्भिक रसायन।** अमीचन्द्र विद्यालंकार १—८
५६८२ **प्रारम्भिक सामान्य विज्ञान।** डॉ० हीरालाल निगम-डॉ० उमाशंकर श्रीवास्तव ७—८
५६८३ **बिजली की लीला।** जगपति चतुर्वेदी २—०
५६८४ **भूकम्प क्या है?** रामचन्द्र वर्मा २—०
५६८५ **मकड़ी मकड़ों की कहानी।** जगपति चतुर्वेदी २—०
५६८६ **मङ्गल और अन्य ग्रह।** १—८
५६८७ **मछलियों की दुनियाँ।** जगपति चतुर्वेदी ४—०
५६८८ **महान् आविष्कारक-एडीसन।** अनुवादक-विराज २—८
५६८९ **महाबली एटम।** १—०
५६९० **माध्यमिक रसायन गणित।** डॉ० पृथ्वीनाथ भार्गव १—१२
५६९१ **माध्यमिक रासायनिक गणना।** शम्भूदयाल २—८
५६९२ **मौसम की कहानी।** २—०
५६९३ **रंग बिरंगी मछलियाँ।** १—०
५६९४ **रबर।** फूलदेवसहाय वर्मा ७—८
५६९५ **रसायन की कहानी।** २—०
५६९६ **रसायन प्रवेशिका।** फूलदेवसहाय वर्मा ३—०
५६९७ **रसायन प्रवेशिका।** साधुराम ५—०
५६९८ **रसायन शास्त्र परिचय।** रामशरण ३—०
५६९९ **राइफल।** महम्मद सादिक सफवी। रामचन्द्र वर्मा अनुवादित ४—०
५७०० **राकेश की मङ्गलयात्रा।** २—०
५७०१ **रेंगने वाले।** आनन्दस्वरूप श्रीवास्तव १—१२
५७०२ **रेडियो।** रा० र० खाडिलकर ०—१२
५७०३ **लोको गाइड।** हरिचन्द रत्ता १०—०
५७०४ **लोकोमोटिव वाल्वसेटिंग।** हरिचन्द रत्ता ७—८
५७०५ **वन उपवन के पत्ती।** जगपति चतुर्वेदी २—०
५७०६ **वन वाटिका के पत्ती।** जगपति चतुर्वेदी २—०
५७०७ **वनस्पति की कहानी।** जगपति चतुर्वेदी २—०
५७०८ **वनस्पति शास्त्र।** डॉ० धर्मनारायण ७—८
५७०९ **वायुयान की कहानी।** २—०
५७१० **विकासवाद।** दयानन्द पन्त २—४
५७११ **विचित्र जन्तु।** १—०
५७१२ **विज्ञान और सभ्यता।** रामचन्द्र तिवारी ५—०
५७१३ **विज्ञान की ओर।** ३-४ भाग। गोलोकविहारी चौधरी १—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५७१४ **विज्ञान की प्रगति।** भगवतीप्रसाद श्रीवास्तव ३—८
५७१५ **विज्ञान के चमत्कार।** देसराज-गन्धर्व ०—१०
५७१६ **विज्ञान के चमत्कार।** भगवतीप्रसाद श्रीवास्तव २—१२
५७१७ **विज्ञान के मनोरञ्जन।** शरण ०—१०
५७१८ **विज्ञान के महारथी।** जगपति चतुर्वेदी २—०
५७१९ **विज्ञान जगत की झाँकी।** नारायण सिंह परिहार २—०
५७२० **विज्ञान प्रवेशिका।** ३—८
५७२१ **विमान।** गिरधारीलाल शर्मा 'गर्ग' १—८
५७२२ **विलक्षण जन्तु।** जगपति चतुर्वेदी ३—०
५७२३ **विश्व की कहानी।** सत्यजीवन वर्मा 'भारतीय' १—८
५७२४ **वैज्ञानिक आविष्कार।** १-२ भाग। जगपति चतुर्वेदी ४—०
५७२५ **वैज्ञानिक चाँद।** बसन्तकुमार चटर्जी १—८
५७२६ **वैज्ञानिक विकास की भारतीय परम्परा।** डॉ० सत्यप्रकाश ८—०
५७२७ **शल्य विज्ञान की कहानी।** जगपति चतुर्वेदी २—०
५७२८ **शिकारी पक्षी।** जगपति चतुर्वेदी २—०
५७२९ **संसार के सरीसृप।** जगपति चतुर्वेदी ४—०
५७३० **संसार के सर्प।** जगपति चतुर्वेदी ४—०
५७३१ **समय की प्रगति।** कैथेराइन बी० शप्पैन। अनुवादक-हंसराज 'रहवर' २—०
५७३२ **समुद्र की कहानी।** २—०
५७३३ **सरल रेडियो विज्ञान।** रमेशचन्द्र 'विजय' ५—०
५७३४ **सरल विज्ञान परिचय।** अरुणकुमार दत्त ४—०
५७३५ **साँपों की दुनियाँ।** रमेश वेदी ४—०
५७३६ **साइन्स की कहानियाँ।** उमाशङ्कर ३—१२
५७३७ **सापेक्ष्यवाद।** डॉ० अवध उपाध्याय १—८
५७३८ **सामान्य ज्ञान परिचय।** १—८
५७३९ **सामान्य रसायन शास्त्र।** डॉ० सत्यप्रकाश १४—०
५७४० **सितारों की कहानी।** अनुवादक-केशव सागर २—०
५७४१ **सूर्य की कहानी।** ०—१२
५७४२ **सूर्य सारिणी।** डॉ० गोरखप्रसाद २—०
५७४३ **सृष्टि का इतिहास।** जगपति चतुर्वेदी ४—०
५७४४ **सैण्ट्रीफ़्यूगल पम्पस।** रामेश्वरदयाल बंसली ३—०
५७४५ **स्तनपोषी जन्तु।** जगपति चतुर्वेदी २—०
५७४६ **स्थिति विज्ञान।** आर० एस० वर्मा ५—०
५७४७ **हाई स्कूल भौतिक शास्त्र।** मनोहरलाल भार्गव-गङ्गासरन भार्गव ३—८
५७४८ **हाई स्कूल रसायन शास्त्र।** गङ्गासरन भार्गव-मनोहरलाल भार्गव ३—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

गांधी साहित्य

५७४९ **अछूत समस्या** । महात्मा गांधी २—०
५७५० **अनासक्ति योग** । महात्मा गांधी ०—१२
५७५१ **अनीति की राह पर** । महात्मा गांधी १—०
५७५२ **अहिंसा की शक्ति** । रिसर्च बी० गुगे १—८
५७५३ **आचार्य और धर्म** । दीवानचंद्र शर्मा ०—१२
५७५४ **आज का विचार** । १-२ भाग । महात्मा गांधी ०—१२
५७५५ **आत्मकथा** । महात्मा गांधी ४—०
५७५६ **आत्म संयम** । महात्मा गांधी ३—०
५७५७ **आरोग्य की कुञ्जी** । महात्मा गांधी ०—८
५७५८ **आश्रमवासियों से** । महात्मा गांधी ०—६
५७५९ **इङ्गलैण्ड में गांधी जी** । महादेव देसाई २—०
५७६० **एक सत्यवीर की कथा** । महात्मा गांधी ०—४
५७६१ **गांधी अभिनन्दन ग्रन्थ** । सं० राधाकृष्णन् ४—०
५७६२ **गांधी की कहानी** । लुई फिशर ४—०
५७६३ **गांधी गीता अथवा अहिंसा योग** । इन्द्र । अनुवादक-कमलावती २—०
५७६४ **गांधी चरित** । गोपालप्रसाद व्यास ०—८
५७६५ **गांधी जी की छत्रछाया में** । बिड़ला २—८
५७६६ **गांधी जी जैसा मैंने देखा** । रङ्गनाथ दिवाकर । अनु-राजबहादुर सिंह १—८
५७६७ **गांधी जी की श्रद्धाञ्जलि** । विनोबा भावे ०—६
५७६८ **गांधी जी की देन** । डॉ० राजेन्द्रप्रसाद १—८
५७६९ **गांधी जी की संक्षिप्त आत्मकथा** । १—०
५७७० **गांधी दर्शन** । विश्वनाथ ०—१२
५७७१ **गांधी मार्ग** । डॉ० राजेन्द्रप्रसाद ०—२
५७७२ **गांधीय मार्ग** । गुलाबराय २—०
५७७३ **गांधीवाद की रूपरेखा** । रामनाथ सुमन २—०
५७७४ **गांधीवाद की शव परीक्षा** । यशपाल २—८
५७७५ **गांधीविचार दोहन** । किशोरीलाल मशरूवाला १—८
५७७६ **गांधी शिक्षा** । १-३ भाग ०—१५
५७७७ **गांधी श्रद्धाञ्जलि ग्रन्थ** । स० राधाकृष्णन् ३—०
५७७८ **गीता बोध** । महात्मा गांधी ०—८
५७७९ **गीता माता** । महात्मा गांधी ४—०
५७८० **ग्रामसेवा** । महात्मा गांधी ०—६

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५७८१ **चम्पारन में महात्मा गांधी** । डॉ० राजेन्द्रप्रसाद ५—०
५७८२ **चित्रमय गांधी** । गोपालप्रसाद व्यास १—०
५७८३ **जीवन प्रभात** । प्रभुदास गांधी ५—०
५७८४ **दक्षिण अफ्रिका का सत्याग्रह** । महात्मा गान्धी ३—८
५७८५ **धर्मनीति** । महात्मा गान्धी २—०
५७८६ **नीतिधर्म** । महात्मा गान्धी ०—६
५७८७ **पगध्वनि** । चतुरसेन शास्त्री १—८
५७८८ **पन्द्रह अगस्त के बाद** । महात्मा गान्धी २—०
५७८९ **पाँचवें पुत्र को बापू के आशीर्वाद** । कालेलकर ८—०
५७९० **पुण्य स्मृतियाँ** । महात्मा गान्धी १—०
५७९१ **प्रार्थना प्रवचन** । १-२ भाग । महात्मा गान्धी ५—८
५७९२ **बच्चों के बापू** । ज्योतिलाल भार्गव १—८
५७९३ **बच्चों के बापू** । धर्मपाल शास्त्री ०—८
५७९४ **बहनों से दो बातें और बापू के उपदेश** । जगवीर कौर शिवा १—४
५७९५ **बा और बापू** । चतुरसेन शास्त्री १—०
५७९६ **बापू** । घनश्यामदास बिड़ला २—०
५७९७ **बापू** । रामधारी सिंह 'दिनकर' १—८
५७९८ **बापू** । ज्योतिलाल भार्गव २—८
५७९९ **बापू और भारत** । श्रीकमलापति त्रिपाठी शास्त्री ५—०
५८०० **बापू और मानवता** । श्रीकमलापति त्रिपाठी शास्त्री ५—०
५८०१ **बापू का बलिदान हमारे लिए खुली चुनौती है** । नवीननारायणअग्रवाल १—४
५८०२ **बापू की कारावास कहानी** । सुशीला नैयर १०—०
५८०३ **बापू की सीख** । महात्मा गान्धी ०—८
५८०४ **बापू के आश्रम में** । हरिभाऊ उपाध्याय १—०
५८०५ **बापू के कदमों में** । डॉ० राजेन्द्रप्रसाद ५—०
५८०६ **बापू के पत्र** । सं० काका कालेलकर १—४
५८०७ **बापू के साथ** । सुमङ्गल प्रकाश ३—१२
५८०८ **बापू से सीखो** । विश्वनाथ ०—१०
५८०९ **बा, बापू और भाई** । देवदास गान्धी ०—८
५८१० **ब्रह्मचर्य** । १—२ भाग । महात्मा गान्धी १—१२
५८११ **भगवान बापू** । राजेन्द्रदेव सेंगर ०—८
५८१२ **मङ्गल प्रभात** । महात्मा गान्धी ०—६
५८१३ **महात्मा गान्धी** । सत्यकाम विद्यालंकार ०—८
५८१४ **महात्मा गान्धी** । रोमनरोलाँ २—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५८१५ **महाप्रयाण** । सीताराम गोस्वामी २—८
५८१६ **मेरे बापू** । 'तन्मय बुखारिया' २—८
५८१७ **मेरे समकालीन** । महात्मा गान्धी ५—०
५८१८ **राजघाट की सन्निधि में** । विनोबा भावे ०—१०
५८१९ **राष्ट्रपिता** । श्री जवाहरलाल नेहरू २—०
५८२० **वन्दना के बोल** । हरिकृष्ण 'प्रेमी' २—८
५८२१ **श्रद्धांजलियाँ** । ज्योतिलाल भार्गव ३—०
५८२२ **श्रद्धाकण** । वियोगी हरि ०—१२
५८२३ **सत्य का पुजारी** । प्रकाश पण्डित ०—१२
५८२४ **सत्याग्रह और विश्वशान्ति** । रंगनाथ दिवाकर १—८
५८२५ **सत्याग्रह मीमांसा** । रंगनाथ दिवाकर ३—८
५८२६ **सर्वोदय** । महात्मा गान्धी ०—६
५८२७ **साम्प्रदायिक विद्वेष पर बापू के विचार** । सं० श्रीकृष्णदास १—१२
५८२८ **सेगाँव का सन्त** । श्रीमन्नारायण अग्रवाल १—८
५८२९ **हमारी माँग** । महात्मा गान्धी १—०
५८३० **हमारे राष्ट्रपिता** । गोपालप्रसाद व्यास २—०
५८३१ **हिन्द स्वराज्य** । महात्मा गान्धी ०—१२
५८३२ **हृदय मंथन** । सीताचरण दीक्षित ५—०
५८३३ **हृदय मन्थन के पाँच दिन** । महात्मा गान्धी ०—४
५८३४ **हे बापू हे राष्ट्रपिता** । भोलानाथ तिवारी ०—६

सर्वोदय तथा विनोबा साहित्य

५८३५ **ईशावास्य वृत्ति** । विनोबा भावे ०—१२
५८३६ **ईशावास्योपनिषद्** । विनोबा भावे ०—२
५८३७ **उपनिषदों का अध्ययन** । १—०
५८३८ **कार्यकर्ता पाथेय** । ०—८
५८३९ **गीता प्रवचन** । १—०
५८४० **ग्रामदान** । ०—१२
५८४१ **जीवन और शिक्षण** । २—०
५८४२ **ज्ञानदेव चिंतनिका** । १—०
५८४३ **त्रिवेणी** । ०—८
५८४४ **भूदान का आर्थिक आधार** । डॉ० बाबूराम मिश्र ३—४
५८४५ **भूदान गंगा** । १–६ भाग ९—०
५८४६ **भूदान यज्ञ** । विनोबा भावे ०—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५८४७ **विचार पोथी ।** विनोबा भावे १—०
५८४८ **विनोबा के विचार ।** १-२ भाग । विनोबा भावे ३—०
५८४९ **विनोबा प्रवचन ।** ०—१२
५८५० **शान्ति यात्रा ।** १—८
५८५१ **शिक्षण विचार ।** १—८
५८५२ **सर्वोदय का घोषणा पत्र ।** ०—४
५८५३ **सर्वोदय विचार ।** १—२
५८५४ **साहित्यकों से ।** ०—८
५८५५ **स्थितप्रज्ञदर्शन ।** १—०
५८५६ **स्वराज्य शास्त्र ।** ०—८

स्त्रियोपयोगी

५८५७ **अपने बालक को पहचानिये ।** युधिष्ठिर कुमार २—०
५८५८ **आदर्श पतिव्रताएँ ।** शिवकुमार सिंह १—४
५८५९ **आदर्श पत्नी ।** रामनारायण यादवेन्दु ३—४
५८६० **आदर्श पत्नी ।** सन्तराम २—८
५८६१ **आदर्श पाकविधि ।** गिरीशचन्द्र जोशी ४—०
५८६२ **आदर्श पाक शिक्षा ।** ५—०
५८६३ **आदर्श माताएँ ।** शिवकुमार सिंह १—०
५८६४ **आदर्श माता-पिता ।** सावित्रीदेवी वर्मा १—४
५८६५ **आदर्श स्त्री शिक्षा ।** लक्ष्मीनारायण 'सरोज' ४—०
५८६६ **आधुनिक कटाई ।** सुमित्रादेवी गाबा २—०
५८६७ **आधुनिक कढ़ाई ।** आदित्यकिशोरी भार्गव १—८
५८६८ **आधुनिक बिनाई ।** आदित्यकिशोरी भार्गव ६—८
५८६९ **आधुनिक भोजन ।** आदित्यकिशोरी भार्गव १—८
५८७० **आनंद निकेतन ।** रामनाथ 'सुमन' ३—०
५८७१ **आपका मुन्ना ।** १-३ भाग । सावित्रीदेवी वर्मा १३—८
५८७२ **आपका शिशु ।** हेमांगिनी जोशी ३—८
५८७३ **कटाई शिक्षा ।** सुशीला कालरा ३—०
५८७४ **कढ़ाई शिक्षा ।** सुशीला कालरा २—०
५८७५ **कन्या ।** रामनाथ 'सुमन' १—४
५८७६ **कन्याशिक्षादर्पण ।** पार्वती देवी १—०
५८७७ **कैसे पकायें कैसे खायें ।** सावित्रीदेवी वर्मा १—४
५८७८ **गढ़मण्डल की रानी ।** नन्दकुमार अवस्थी ०—१०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५८७९ **गार्गी** । नन्दकुमार अवस्थी ०—१०
५८८० **गृहविज्ञान** । १-२ भाग । लक्ष्मीदेवी अग्निहोत्री ३—१२
५८८१ **गृह विज्ञान** । डॉ० कञ्चनलता सब्बरवाल ६—०
५८८२ **गृह विज्ञान** । १-२ भाग । सत्यव्रत ५—१४
५८८३ **गृहशिल्प** । १-३ भाग । लक्ष्मीदेवी अग्निहोत्री १—११
५८८४ **गृहशिल्प** १-३ भाग । सुकुमारी भटनागर २—४
५८८५ **गृहस्थजीवनरहस्य** । महात्मा नारायण स्वामी २—८
५८८६ **घर की रानी** । रामनाथ 'सुमन' २—०
५८८७ **घर गृहस्थी** । ४—०
५८८८ **जीवन साथी** । सत्यकाम विद्यालंकार ३—८
५८८९ **दाम्पत्य जीवन** । रामनारायण यादवेन्दु २—१२
५८९० **दाम्पत्य प्रेम** । डॉ० मेरी स्टोप्स ३—०
५८९१ **दैनिक गृहोपयोगी विज्ञान** । श्रीकृष्ण-मनमोहन 'सरल' ४—०
५८९२ **नरगिस की कसीदाकारी** । १-३ भाग ४—८
५८९३ **नरनारी** । तापसकुमार दत्त ४—८
५८९४ **नवीन दम्पति** । ज्योतिर्मयी ठाकुर ३—०
५८९५ **नारी का मूल्य** । शरत्चन्द्र १—८
५८९६ **नारी का रूप शृङ्गार** । सावित्रीदेवी वर्मा ६—०
५८९७ **नारी गृहलक्ष्मी और कल्याणी** । रामनाथ 'सुमन' २—८
५८९८ **नारीजीवन कुछ समस्यायें** । रामनाथ 'सुमन' १—४
५८९९ **नारीजीवनचक्र** । राजकुमारी बिन्दल १—८
५९०० **नारीत्व** । मारगरेट मूर ह्वाईट ३—८
५९०१ **नारी दिनचर्या** । (**नारी नित्यकर्म विधि**) वेणीराम शर्मा गौड़ ३—०
५९०२ **नारीधर्मशिक्षा** । वेणीराम शर्मा गौड़ १—८
५९०३ **नारीधर्मशिक्षा** । मनव्रता देवी २—८
५९०४ **पाकविज्ञान** । ज्योतिर्मयी ठाकुर ३—०
५९०५ **पारिवारिक समस्याएँ** । सावित्रीदेवी वर्मा ७—८
५९०६ **वनिता विलास** । महावीरप्रसाद द्विवेदी ०—१२
५९०७ **बहन को सीख** । मुकुटबिहारी वर्मा २—०
५९०८ **बालक का भावविकास** । एम० वी० कनल-प्रेमलता एम० कनल ५—८
५९०९ **बीमार की सेवा** । सावित्रीदेवी वर्मा १—४
५९१० **बेसिक कताई** । लक्ष्मीदेवी अग्निहोत्री ०—८
५९११ **भाई के पत्र** । रामनाथ 'सुमन' ३—८
५९१२ **भारत की वीर नारियाँ** । १—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

*५९१३ **भारतीय व्रतोत्सव**। आचार्य पुरुषोत्तमशर्मा चतुर्वेदी। विद्वान् लेखक ने परम्पराबद्ध भारतीय व्रतों के काल, विधि और फल का जैसा धर्मशास्त्र, विज्ञान एवं युक्तिसङ्गत निर्देश और विवेचन किया है वैसा अभी तक कहीं प्रकाश में नहीं आया ३—०

५९१४ **भारतीय भोजनविज्ञान**। सावित्रीदेवी वर्मा ७—०

५९१५ **महारानी झांसी**। शान्तिनारायण ४—०

५९१६ **महिलाओं की जानकारी**। ज्योतिर्मयी ठाकुर ४—०

५९१७ **महिलाओं से**। पार्वती कुँवरि १—८

५९१८ **माँ और मुन्ना**। हरिश्चन्द्र २—८

५९१९ **माडर्न कशीदाकारी**। चित्रकार ४—०

५९२० **मातृकला**। चतुरसेन शास्त्री १—४

५९२१ **राज्यश्री**। नन्दकुमार अवस्थी ०—१०

५९२२ **लक्ष्मी**। गिरिजाकुमार घोष ०—१२

५९२३ **वीर देवियाँ**। धर्मपाल शास्त्री ०—८

५९२४ **वीर पुत्रियाँ**। प्राणनाथ वानप्रस्थी ०—१२

५९२५ **व्रतचन्द्रिका**। गौरीशङ्कर उपाध्याय २—०

५९२६ **शकुन्तला कटाई कला**। सुमित्रादेवी गावा ३—१२

५९२७ **शकुन्तला की कशीदाकारी**। १–३ भाग ४—८

५९२८ **शिल्पमाला**। विद्याधरी जौहरी। १–२ भाग १०—०

५९२९ **शिशुपालन**। चक्रवर्ती राजगोपालाचार्य ०—८

५९३० **शिशुपालन**। दुर्गादेवी–मायादेवी २—०

५९३१ **शिशुपालन**। मुरलीधर बौड़ाई ४—०

५९३२ **शिशुपालन**। व्यथित हृदय ०—६

५९३३ **शिशुपालन**। अत्रिदेव गुप्त ४—०

५९३४ **शिशुपालन**। बलवन्त सिंह १—१२

५९३५ **शिशुपालन**। डॉ० मुकुन्दस्वरूप वर्मा १—८

*५९३६ **सावित्री-सत्यवान्**। श्री राजनारायण शुक्ल। इस संस्करण में औपन्यासिक-रूप से भावुकतापूर्ण कथा का सृजन करके विद्वान लेखक ने सावित्री-रहस्य का नवीन उद्घाटन किया है २—०

५९३७ **सन्तति नियमन**। डॉ० मेरी स्टोप्स २—०

५९३८ **सरस भोजन कैसे बनायें**। वृन्देश्वरी भार्गव ३—१२

५९३९ **सिलाई कटाई**। वी० ए० सिंह 'कँवर' ३—८

५९४० **सिलाई कटाई शिक्षा**। सुभाषिनी देवी २—८

५९४१ **सुखी जीवन**। चतुरसेन शास्त्री २—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५९४२ **सुहागरात** । १-२ भाग । कृष्णकान्त मालवीय १०—०
५९४३ **स्त्रियों के व्यायाम** । गणेशदत्त 'इन्द्र' ३—०
५९४४ **स्त्री जीवन की समस्याएँ** । ज्योतिर्मयी ठाकुर ४—०
५९४५ **स्त्री धर्म-शिक्षा** । राजदेव दीक्षित ५—०
५९४६ **स्त्री विनोदिनी** । ज्योतिर्मयी ठाकुर ६—०
५९४७ **स्त्री समाज** । ज्योतिर्मयी ठाकुर २—८
५९४८ **स्त्री सुबोधिनी** । रूपनारायण पाण्डेय ५—८
५९४९ **स्त्री सौन्दर्य और स्वास्थ्य** । बुद्धिसागर वर्मा ४—०
५९५० **स्थायी प्रेम** । डॉ० मेरी स्टोप्स ३—०
*५९५१ **हमारे त्योहार** । डॉ० ब्रजमोहन । इस पुस्तक में हिन्दू त्योहारों का वैज्ञानिक दृष्टि से विस्तृत विवेचन किया गया है । १—८

जीवनी-आत्मचरित

५९५२ **अकबरी दरबार** । १-३ भाग । अनुवादक-रामचन्द्र वर्मा ९—४
५९५३ **अंजलि** । वाल्मीकि चौधरी ३—०
५९५४ **अमर ज्योति** । डॉ० इन्द्रनाथ मदान-मदनमोहन राकेश २—८
५९५५ **अमूल्य रत्न** । लक्ष्मीनारायण भट्ट ०—१२
५९५६ **आत्मकथा** । महात्मा गांधी जी ४—०
५९५७ **आत्मकथा** । महात्मा गांधी जी (संक्षिप्त) १—०
५९५८ **आत्मकथा** । डॉ० राजेन्द्रप्रसाद ८—०
५९५९ **आदर्श चरितावली** । सन्त गोकुलचन्द्र २—८
५९६० **आदर्श विभूतियाँ** । अम्बिकाप्रसाद 'सुमन' ०—१२
५९६१ **आधेरास्ते** । क० मा० मुन्शी ५—४
५९६२ **आलोक स्तम्भ** । सन्त गोकुलचन्द्र २—८
५९६३ **ईशदूत ईसा** । स्वामी विवेकानन्द ०—६
५९६४ **एक आदर्श महिला** । विनायक तिवारी १—०
५९६५ **कर्मचक्र** । रामेश्वरनाथ मिश्र १—८
५९६६ **कहानी से मनोरंजक सच्ची घटनाएँ** । शङ्कर । सं० पुरुषोत्तमलालश्रीवास्तव १—४
५९६७ **कालिदास** । मार्कण्डेय १—४
५९६८ **कार्ल मार्क्स** । राहुल सांकृत्यायन ६—०
५९६९ **कार्ल मार्क्स** । रामवृक्ष वेनीपुरी २—८
५९७० **कोलम्बस** । महाबीर अधिकारी २—०
५९७१ **गुरु गोविन्द सिंह** । वेणीप्रसाद १—८
५९७२ **गुरुनानकदेव** । प्राणनाथ वानप्रस्थी ०—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

५९७३ **घुमक्कड़ स्वामी** । राहुल सांकृत्यायन ३—०
५९७४ **चन्द्रशेखर आज़ाद** । रतनलाल वंसल १—०
५९७५ **चाँद सूरज के बीरन** । देवेन्द्र सत्यार्थी ५—०
५९७६ **चाणक्य और चन्द्रगुप्त** । हरिनारायण आप्टे । अनुवादक-राजबहादुर सिंह ४—०
५९७७ **जयप्रकाश** । रामवृक्ष बेनीपुरी ५—०
५९७८ **पं० जवाहरलाल नेहरू** । आनन्दप्रकाश जैन ३—०
५९७९ **जान स्टुअर्ट मिल** । १—०
५९८० **जिनका मैं कृतज्ञ** । राहुल सांकृत्यायन ५—१२
५९८१ **जीवन ज्योति** । इन्द्र विद्यावाचस्पति ६—०
५९८२ **जीवन ज्योति** । हरिशंकर शर्मा २—८
५९८३ **जीवन झाँकी** । हरिशंकर शर्मा २—०
*५९८४ **जीवन दर्शन** । डॉ० मुंशीराम शर्मा (इस ग्रन्थ में जीवन के भौतिक तथा आध्यात्मिक परिशीलन के साथ-साथ जीवन में त्याग, बलिदान, ज्ञान, कर्म, आनन्द और प्रकाश किन स्तरों को आलोडित करते हैं, इसका मनोवैज्ञानिक विवेचन किया गया है) २—८
५९८५ **जीवन रश्मि** । विराज २—८
५९८६ **जीवनस्मृतियाँ** । क्षेमचन्द्र 'सुमन' ३—०
५९८७ **तीन क्रान्तिकारी शहीद (कर्तारसिंह, रामप्रसाद बिस्मिल, भगत सिंह)** रतनलाल वंसल ३—०
५९८८ **दस गुरु** । डॉ० जसवंत सिंह ३—८
५९८९ **दुर्गादास** । प्रेमचंद १—८
५९९० **दुर्गादास राठौर** । जयगोपाल २—८
५९९१ **देवी पार्वती** । ज़हूरबख्श १—८
५९९२ **देवी शकुन्तला** । हरिप्रसाद द्विवेदी १—८
५९९३ **देवी सीता** । ज़हूरबख्श १—८
५९९४ **देश के अमूल्य रत्न** । कृष्णमोहन श्रीवास्तव ४—०
५९९५ **देश दीपक** । वलदेवप्रसाद शुक्ल २—०
५९९६ **द्विजेन्द्रलाल राय** । दुलारेलाल ०—४
५९९७ **धनकुबेर कारनेगी** । अशर्फी मिश्र १—४
५९९८ **नये भारत के नये नेता** । राहुल सांकृत्यायन ४—०
५९९९ **नव भारत के भाग्यविधाता** । भगवतशरण चतुर्वेदी १—८
६००० **नेपोलियन बोनापार्ट** । राधामोहन गोकुलजी । सं० श्यामसुन्दरदास १—८
६००१ **पत्रकार बृहत्त्रयी (वाजपेयीजी, पराड़करजी गर्देजी)** गौरीशंकर गुप्त १—४
६००२ **पद्मसिंह शर्मा के पत्र** । बनारसीदास चतुर्वेदी-हरिशङ्कर शर्मा ७—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६००३ **पवहारी बाबा** । स्वामी विवेकानन्द ०—८
६००४ **पुरखों का चरित** । जयचन्द्र विद्यालंकार ५—०
६००५ **पुरुषार्थ** । गङ्गाधर शर्मा १—८
६००६ **प्रणवीर प्रताप** । विनोद २—०
६००७ **प्रवासी की आत्मकथा** । स्वामी भवानीदयाल संन्यासी ८—०
६००८ **प्रेमचन्द घर में** । शिवरानी देवी प्रेमचन्द ७—८
६००९ **बचपन की स्मृतियाँ** । राहुल सांकृत्यायन १—१२
६०१० **बड़ों का बचपन** । विश्वमित्र शर्मा २—४
६०११ **बुद्धं शरणं गच्छामि** । रत्नाकर पाण्डेय ३—०
६०१२ **भक्त नामावली** । सं० राधाकृष्णदास ०—१५
६०१३ **भगवान् गौतम बुद्ध** । ईश्वरीप्रसाद शर्मा ०—१२
६०१४ **भगवान् गौतमबुद्ध** । भदन्त बोधानन्द महास्थविर १—८
६०१५ **भगवान् बुद्ध** । धर्मानन्द कोसम्बी ५—०
६०१६ **भगवान् बुद्ध की आत्मकथा** । परदेशी ४—०
६०१७ **भारत की विदुषी नारियाँ** । कृष्ण कुमारी १—८
६०१८ **भारत की वीर नारियाँ** । व्यथित हृदय १—४
६०१९ **भारत की वीराङ्गनाएँ** । शकुन्तला वर्मा ०—८
६०२० **भारत के अमररत्न** । भगवतशरण चतुर्वेदी ०—८
६०२१ **भारत के महापुरुष** । संतराम १—८
६०२२ **भारत के रत्न** । गुरुशरण सक्सेना १—४
६०२३ **भारतीय नेताओं का बचपन** । राममोहन १—४
६०२४ **भारतीय वीरता** । रजनीकान्त गुप्त २—१२
६०२५ **भीष्म पितामह** । द्वारकाप्रसाद चतुर्वेदी १—८
६०२६ **महाकवि निराला संस्मरण श्रद्धाञ्जलियाँ** । राजकुमार शर्मा ३—०
६०२७ **महात्मा गांधी** । आनन्दप्रकाश जैन ३—०
६०२८ **महात्मा ग्वीसेप मेजिनी** । केशवप्रसाद सिंह ०—१२
६०२९ **महादेव गोविन्द रानडे** । रामनारायण मिश्र १—८
६०३० **महान् आविष्कारक एडीसन** । अनुवादक-विराज २—८
६०३१ **महान् भारतीय** । ब्रह्मवती नारङ्ग २—८
६०३२ **महापुरुषों के संस्मरण** । अरुण ३—८
६०३३ **महामना मालवीय** । सीताराम चतुर्वेदी ६—०
६०३४ **महामानव बुद्ध** । राहुल सांकृत्यायन २—८
६०३५ **महाराणा प्रतापसिंह** । चन्द्रशेखर पाठक २—०
६०३६ **महाराणा हम्मीरसिंह** । सूर्यदेव सिंह १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६०३७ **महारानी झाँसी** । शान्तिनारायण ४—०
६०३८ **महावीरप्रसाद द्विवेदी** । प्रेमनारायण टंडन ०—८
६०३९ **माँ सारदा** । अपूर्वानन्द ४—८
६०४० **माऊ चे तुंग** । राहुल सांकृत्यायन ६—०
६०४१ **माधवजी सिंधिया** । वृन्दावनलाल वर्मा ६—०
६०४२ **मुगल दरबार या मआसिरुल उमरा** । १–४ भाग । अनु०-ब्रजरत्नदास १८—०
६०४३ **मेरा बचपन** । रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—४॥
६०४४ **मेरी कहानी** । पं० जवाहरलाल नेहरू ८—०
६०४५ **मेरी कहानी** । पं० जवाहरलाल नेहरू (संक्षिप्त) २—८
६०४६ **मेरी जीवनयात्रा** । १–३ भाग । राहुल सांकृत्यायन २२—०
६०४७ **मेरे असहयोग के साथी** । राहुल सांकृत्यायन २—८
६०४८ **मेरे प्रभु कैसा प्रभात** । मेरियन एण्डरसन २—०
६०४९ **मेरे बचपन की कहानी** । श्रीमती नयनतारा सहगल ६—०
६०५० **मेवाड़ महिमा** । हरिशंकर शर्मा १—४
६०५१ **मैं इनसे मिला** । १–२ भाग । पद्मसिंह शर्मा 'कमलेश' ६—८
६०५२ **युगपुरुष राम** । अक्षय कुमार जैन ५—०
६०५३ **रणजीत चरित** । सन्तराम १—८
६०५४ **रत्नराशि** । नर्मदाप्रसाद खरे १—८
६०५५ **राणा जङ्गबहादुर** । जगन्मोहन वर्मा । सं० श्यामसुन्दरदास १—८
६०५६ **राणा साँगा** । मनु शर्मा १—४
६०५७ **डा० सर राजगोपालाचार्य** । डॉ० राजेश्वरप्रसाद चतुर्वेदी ३—०
६०५८ **राजस्थान की वीराङ्गनाएँ** । शकुन्तला वर्मा ०—८
६०५९ **डा० राजेन्द्रप्रसाद** । आनन्दप्रकाश जैन ३—०
६०६० **डॉ० राधाकृष्णन्** । डॉ० राजेश्वरप्रसाद चतुर्वेदी ३—०
६०६१ **राष्ट्र पुरुष** । सत्यकाम विद्यालंकार ३—०
६०६२ **रामचर्चा** । प्रेमचन्द २—८
६०६३ **डा० सर राधाकृष्णन्** । डॉ० राजेश्वरप्रसाद चतुर्वेदी ३—०
६०६४ **राष्ट्रनिर्माता** । जगदीशप्रसाद १—८
६०६५ **रूसी क्रांति के अग्रदूत** । राजेश्वरप्रसाद नारायणसिंह ४—०
६०६६ **रेखाचित्र** । बनारसीदास चतुर्वेदी ४—०
६०६७ **रोजा लुक्जम्बुर्ग** । रामवृक्ष बेनीपुरी ३—०
६०६८ **लाला लाजपतराय** । डॉ० राजेश्वरप्रसाद चतुर्वेदी ३—०
६०६९ **लोकमान्य तिलक** । डॉ० राजेश्वरप्रसाद चतुर्वेदी ३—०
६०७० **लोकमान्य तिलक** । श्रीराम शर्मा ८—१२

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६०७१ **लोकमान्य तिलक** । भीमराव गोपाल देशपांडे २—०
६०७२ **लोकमान्य तिलक** । पां० ग० देशपांडे २—८
६०७३ **विवेकानन्द चरित** । ६—०
६०७४ **वीरगाथा** । आनन्द कुमार १—८
६०७५ **वीर चन्द्रसिंह गढ़वाली** । राहुल सांकृत्यायन ७—८
६०७६ **वीर मराठे** । भीमसेन विद्यालंकार २—८
६०७७ **वीर वैरागी** । परमानन्द २—०
६०७८ **वीर हनुमान** । प्राणनाथ वानप्रस्थी ०—६
६०७९ **शरद् के लतीफे** । डॉ० महादेव साहा २—४
६०८० **शांतिदूत अमर बापू** । सैय्यद कासिम अली २—८
६०८१ **शान्तिप्रिय नेहरू की जीवन झांकी** । जगदीशनारायण मेहरोत्रा १—८
६०८२ **शाही दृश्य** । माखनलाल गुप्त गर्ग १—८
६०८३ **शिवाजी** । भीमसेन विद्यालंकार २—०
६०८४ **श्यामाप्रसाद मुखर्जी एक जीवनी** । बलराज मधोक ६—०
६०८५ **डा० श्यामाप्रसाद मुखर्जी** । अमरेन्द्र १—०
६०८६ **श्रीमती क्यूरी** । लालबहादुर शास्त्री ३—८
६०८७ **श्रेयार्थी जमनालालजी** । हरिभाऊ उपाध्याय ६—८
६०८८ **श्रेयार्थी जमनालालजी** । हरिभाऊ उपाध्याय (संक्षिप्त) २—०
६०८९ **संसार का सर्वश्रेष्ठ पुरुष** । छविनाथ पांडे ०—१२
६०९० **संसार के महान् युगप्रवर्त्तक** । इन्द्र ३—०
६०९१ **संस्मरण** । बनारसीदास चतुर्वेदी ३—०
६०९२ **संस्मरण और आत्मकथाएँ** । धूनिराम त्रिपाठी १—४
६०९३ **सती सावित्री** । हरिप्रसाद द्विवेदी १—८
६०९४ **सनयाट सेन** । भूदेव शर्मा ०—४
६०९५ **सम्राट चन्द्रगुप्त** । सत्यनारायण कस्तूरिया ४—०
६०९६ **सम्राट चन्द्रगुप्त** । बालमुकुन्द वाजपेयी ०—४
६०९७ **सम्राट हर्षवर्द्धन** । सत्यनारायण कस्तूरिया ४—०
६०९८ **सरदार पटेल** । श्यामवदन पाठक ०—१२
६०९९ **सरदार पृथ्वीसिंह** । राहुल सांकृत्यायन ४—०
६१०० **सरदार भगतसिंह** । रतनलाल बंसल १—०
६१०१ **सीधी चढ़ान** । क. मा. मुन्शी ५—४
६१०२ **स्टालिन** । रामइकबाल सिंह 'राकेश' २—०
६१०३ **स्वप्नसिद्धि की खोज में** । क. मा. मुन्शी ५—८
६१०४ **स्वामी बलजीत परमहंस और उनके उपदेश** । सुन्दरप्रकाश शास्त्री ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६१०५ **स्वामी शंकराचार्य** । जगदीश झा 'विमल' ०—८
६१०६ **हमारे आराध्य** । बनारसीदास चतुर्वेदी ३—०
६१०७ **हमारे कर्मयोगी राष्ट्रपति** । इन्द्र विद्यावाचस्पति ०—१२
६१०८ **हमारे नेता और निर्माता** । रामनाथ 'सुमन' २—८
६१०९ **हमारे राष्ट्रपिता** । गोपालप्रसाद व्यास २—०
६११० **हरिऔध जी के संस्मरण** । वेणीमाधव शर्मा ०—१२
६१११ **हिटलर** । शर्मनलाल अग्रवाल १—०
६११२ **हिमनाहर शेरपा तेनसिंह** । श्यामनारायण कपूर ०—१२
६११३ **हुमायूँ नामा** । अनुवादक—ब्रजरत्नदास २—८

लोक-कथाएँ

६११४ **अमर कथाएँ** । आनन्दकुमार १—४
६११५ **अरब की लोक कथाएँ** । जगन्नाथ शर्मा १—४
६११६ **अवध की लोक कथाएँ** । १-२ भाग । गोपालकृष्ण कौल—शिवमूर्तिसिंह वत्स्य २—८
६११७ **आदर्श कथाएँ** । आनन्दकुमार १—४
६११८ **आदिवासियों की लोक कथाएँ** । श्रीचन्द्र जैन १—८
६११९ **आंध्र की लोक कथाएँ** । के. राजशेष गिरिराव १—८
६१२० **आसाम की लोक कथाएँ** । श्रीकान्त व्यास १—८
६१२१ **उज्जैन की लोक कथाएँ** । प्यारेलाल १—४
६१२२ **उत्तर भारत की लोक कथाएँ** । सावित्रीदेवी वर्मा । १-३ भाग ३—१२
६१२३ **कनैला की कथा** । राहुल सांकृत्यायन ३—०
६१२४ **काश्मीर की लोक कथाएँ** । नन्दलाल चत्ता । १-२ भाग २—१२
६१२५ **कुमाऊँ की लोक कथाएँ** । श्रीकान्त व्यास १—०
६१२६ **कुमायूँ की लोक कथाएँ** । मटियानी शैलेष १—८
६१२७ **कूर्माचल की लोक कथाएँ** । जीवनचन्द्र गुप्त १—८
६१२८ **गढ़वाल की लोक कथाएँ** । गोविन्द चातक १—८
६१२९ **गुजरात की लोक कथाएँ** । श्रीकान्त व्यास १—८
६१३० **ग्राम्य लोक कथाएँ** । महेन्द्र मित्तल १—४
६१३१ **चीन की लोक कथाएँ** । हंसराज 'रहबर' १—४
६१३२ **छत्तीसगढ़ की लोक कथाएँ** । चन्द्रकुमार अग्रवाल १—८
६१३३ **जर्मनी की लोक कथाएँ** । जगन्नाथ शर्मा १—४
६१३४ **जातक कथाएँ** । आनन्दकुमार १—४
६१३५ **जापान की लोक कथाएँ** । हंसराज 'रहबर' १—८

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६१३६ **तिब्बत की लोक कथाएँ।** श्रीकृष्ण-रमेश कुमार माहेश्वरी १—८
६१३७ **तेलंगाना की लोक कथाएँ।** आनन्द प्रकाश जैन १—४
६१३८ **निमाड़ी की लोक कथाएँ।** १-२ भाग। कृष्णलाल 'हंस' २—८
६१३९ **नीति कथाएँ।** आनन्दकुमार १—४
६१४० **नेपाल की लोक कथाएँ।** गोविन्द चातक १—४
६१४१ **पंजाब की लोक कथाएँ।** श्रीकान्त व्यास १—०
६१४२ **पंजाब की लोक कथाएँ।** प्रीतम सिंह 'पंछी' १—४
६१४३ **पूर्वी भारत की लोक कथाएँ।** महेन्द्र मित्तल १—८
६१४४ **फारस की लोक कथाएँ।** शिवदान सिंह शांडिल्य १—४
६१४५ **फ्रांस की लोक कथाएँ।** मन्मथनाथ गुप्त १—८
६१४६ **बङ्गाल की लोक कथाएँ।** मन्मथनाथ गुप्त १—८
६१४७ **बुन्देलखंड की लोक कथाएँ** (जैसी करनी वैसी भरनी) १—८
६१४८ **बुन्देलखंड की लोक कथाएँ।** श्रीकान्त व्यास १—०
६१४९ **ब्रज की लोक कथाएँ।** आदर्शकुमारी यशपाल १—८
६१५० **ब्रज की लोक कथाएँ** (पुण्य की जड़ हरी) १—८
६१५१ **भारतीय कथाएँ।** आनन्दकुमार १—४
६१५२ **भारतीय गौरव की लोक कथाएँ।** महेन्द्र मित्तल १—८
६१५३ **मनोरञ्जक कथाएँ।** आनन्दकुमार १—४
६१५४ **मनोरञ्जक लोक कथाएँ।** १-२ भाग। नन्दलाल चत्ता २—८
६१५५ **महापुरुषों की कथाएँ।** आनन्दकुमार १—४
६१५६ **महाराष्ट्र की लोक कथाएँ।** श्रीकान्त व्यास १—८
६१५७ **मालवा की लोक कथाएँ।** श्याम परमार १—८
६१५८ **राजनीतिक लोक कथाएँ।** हरिमोहन लाल १—४
६१५९ **राजस्थान की लोक कथाएँ।** श्रीकान्त व्यास १—०
६१६० **राजस्थान की लोक कथाएँ।** पुरुषोत्तम मेनारिया १—४
६१६१ **रूस की लोक कथाएँ।** हंसराज 'रहबर' १—४
६१६२ **लोक कथाएँ।** आनन्दकुमार १—४
६१६३ **वर्मा की लोक कथाएँ।** रमेशचन्द्र 'प्रेम' १—८
६१६४ **विदर्भदेश की लोक कथाएँ।** प्यारेलाल १—४
६१६५ **विन्ध्य-भूमि की लोक कथाएँ।** श्रीचन्द्र जैन १—४
६१६६ **विश्व की लोक कथाएँ।** रमेशचन्द्र 'प्रेम'। १-६ भाग ६—०
६१६७ **शिक्षाप्रद कथाएँ।** आनन्दकुमार १—४
६१६८ **सदाचार की कथाएँ।** आनन्दकुमार १—४
६१६९ **सिंध की लोक कथाएँ।** प्यारेलाल १—४

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६१७० सौराष्ट्र की लोक कथाएँ। प्रवासीलाल वर्मा १—८
६१७१ हमारी लोक कथाएँ। १-२ भाग। 'रहबर'-'पंछी' ३—०
६१७२ हमारी लोक कथाएँ। शिवसहाय चतुर्वेदी १—८
६१७३ हरियाना की लोक कथाएँ। राजाराम शास्त्री १—४
६१७४ हिमाचल की लोक कथाएँ। सन्तराम वत्स्य १—४
६१७५ हिमालय की लोक कथाएँ। आकले-मेरोका ३—०

संगीत

६१७६ अप्रकाशित राग। १-३ भाग ४—८
६१७७ आवाज सुरीली कैसे करें। २—०
६१७८ उत्तर-भारतीय संगीत का संक्षिप्त इतिहास। २—०
६१७९ उत्तरीय संगीत शास्त्र। पतंजलदेव शर्मा १—८
६१८० कत्थक नटवरी नृत्य। के० सी० जैन ३—८
६१८१ कथ कलि नृत्यकला। २—८
६१८२ कलावन्तों की गायकी। ३—०
६१८३ कल्याण थाट अंक। २—८
६१८४ काका की कचहरी (हास्य रस) ३—०
६१८५ कायदा और पेशकार। २—०
६१८६ क्रमिकपुस्तकमालिका। १-६ भाग ४५—०
२—८
६१८७ खमाज थाट अङ्क। २—०
६१८८ गवैयों का जहाज। २—८
६१८९ गवैयों का मेला। १—०
६१९० गीता गायन। ०—१२
६१९१ गीतालंकार। २—८
६१९२ ठुमरी अंक। ४—०
६१९३ तबलामृदङ्गवादन। १-२ भाग ४—०
६१९४ ताल अंक। ५—०
६१९५ तालमार्तण्ड। ४—०
६१९६ ध्वनि और संगीत। ललितकिशोर सिंह ३—०
६१९७ नृत्य अंक। ३—०
६१९८ नृत्य भारती। सुधाकर। प्रथम भाग २—०
६१९९ नृत्यशाला। ०—८
६२०० नृत्यशिक्षा। विमला देवी २—०
६२०१ पिला (हास्य रस)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६२०२ पूर्वी थाट अंक। २—८
६२०३ बाँसरी बज रही। रुतु सड़ितना। मुन्डा लोकगीत। जगदीश त्रिगुणायत ८—०
६२०४ बाल संगीत शिक्षा। १-३ भाग २—१४
६२०५ बिलावल थाट अंक। २—८
६२०६ बेला विज्ञान। ४—०
६२०७ भजन संगीत। प्रथम भाग १—४
६२०८ भातखण्डे संगीत शास्त्र। १-४ भाग ३२—०
६२०९ भारतीय संगीत का इतिहास। उमेश जोशी १२—८
६२१० भारतीय संगीत विज्ञान। ३—८
६२११ भारतीय संगीत विज्ञान। हरिश्चन्द्र बालि १—८
६२१२ भैरव थाट अंक। २—८
६२१३ महिला हारमोनियम गाइड। १—८
६२१४ मारिफुन्न गमात। १-३ भाग १३—४
६२१५ मृदंग सागर। ५—०
६२१६ म्याऊँ (हास्यरस) २—०
६२१७ म्यूजिक मास्टर। १—०
६२१८ राग अंक। २—८
६२१९ रागरत्नाकर। ७—०
६२२० रागविज्ञान। १-५ भाग १७—०
६२२१ राष्ट्रिय संगीत अंक। २—८
६२२२ रुक्मिणी मंगल। १—०
६२२३ वाद्य संगीत अंक। ३—०
६२२४ वितत वाद्य शिक्षा। १—४
६२२५ शास्त्र परिचय। १-२ भाग १—४
६२२६ संगीत अर्चना (तान आलाप) ५—०
६२२७ संगीत कादम्बिनी। ५—०
६२२८ संगीत किशोर। १—८
६२२९ संगीत परिचय। १-३ भाग। रामावतार ३—४
६२३० संगीत प्रदीप। बुलबुल मित्रा ३—८
६२३१ संगीत फिल्म। २२ से २८ भाग २६—८
६२३२ संगीत रहस्य। श्रीपद वन्द्योपाध्याय २—४
६२३३ संगीत लहरी। संग्रहकर्त्री देवी मेहता १—०
६२३४ संगीत विशारद। ५—०
६२३५ संगीत व्यायाम। नारायण राय ३—०
६२३६ संगीत शास्त्र। १—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६२३७ **संगीत शास्त्र।** के० वासुदेव शास्त्री ६—८
६२३८ **संगीत शास्त्र और आधुनिक संगीतज्ञ।** कैलाशचन्द्रदेव वृहस्पति ०—६
६२३९ **संगीतशास्त्र परिचय।** १—२ भाग १—४
६२४० **संगीत सागर।** ६—०
६२४१ **संगीत सीकर।** ५—०
६२४२ **संगीत सोपान।** ३—०
६२४३ **सन्त संगीत अंक।** २—८
६२४४ **सा रे ग म।** राधावल्लभ चतुर्वेदी २—८
६२४५ **सितार अंक।** २—८
६२४६ **सितार मार्ग।** १ से ३ भाग १५—०
६२४७ **सितार शिक्षा।** २—८
६२४८ **सूर संगीत।** १-२ भाग ३—०
६२४९ **हारमोनियम पुष्पांजलि।** २—०

संस्कृत से अनूदित ग्रन्थ

६२५० **अभिज्ञानशाकुन्तल।** विराज ३—०
६२५१ **अभिज्ञानशाकुन्तल।** शरण १—४
६२५२ **अभिज्ञान शाकुन्तल।** इन्दुशेखर ३—०
६२५३ **उत्तररामचरित।** इन्द्र २—०
६२५४ **कथासरित्सागर।** सोमदेव भट्ट ६—०
६२५५ **काव्यमीमांसा।** केदारनाथ शर्मा ९—८
६२५६ **काव्यालङ्कारसूत्र।** आचार्य विश्वेश्वर १२—०
६२५७ **किरातार्जुनीय।** रामप्रताप शास्त्री ६—०
६२५८ **किरातार्जुनीय।** इन्द्र विद्यावाचस्पति २—८
६२५९ **कुमारसंभव।** विराज ३—०
६२६० **कुमारसंभव।** शरण १—४
६२६१ **गीतगोविन्द।** विनयमोहन शर्मा ६—०
६२६२ **गीतगोविन्द।** नागार्जुन १—८
६२६३ **दशकुमारचरित।** डॉ० रांगेय राघव ३—०
६२६४ **धम्मपद।** इन्द्र ३—०
६२६५ **नलोदय।** शरण १—४
६२६६ **नागानन्द।** साधुराम ५—०
६२६७ **पञ्चतन्त्र।** अनुवादक–डॉ० मोतीचन्द ५—४
६२६८ **पञ्चतन्त्र।** अनुवादक–सत्यकाम विद्यालंकार ३—८
६२६९ **पञ्चतन्त्र की कहानियाँ।** रामप्रताप शास्त्री ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६२७० **मालविकाग्निमित्र** । शरण १—४
६२७१ **मुद्राराक्षस** । डॉ० रांगेय राघव २—०
६२७२ **मृच्छकटिक** । डॉ० रांगेय राघव ३—०
६२७३ **मेघदूत** । पूर्वमेघ । साधुराम २—८
६२७४ **मेघदूत** । डॉ० वासुदेवशरण अग्रवाल ४—८
६२७५ **मेघदूत** । अनुवादक-सत्यकाम विद्यालंकार २—०
६२७६ **मेघदूत** । अनुवादक-शरण १—४
६२७७ **मेघदूत एक पुरानी कहानी** । डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी ४—०
६२७८ **रघुवंश** । इन्द्र विद्यावाचस्पति ३—०
६२७९ **रघुवंश** । अनुवादक-शरण १—४
६२८० **रघुवंश** । देवदत्त शास्त्री २—०
६२८१ **वक्रोक्तिजीवित** । आचार्य विश्वेश्वर १६—०
६२८२ **वाल्मीकि रामायण** । अनुवादक-आनन्दकुमार ३—०
६२८३ **विक्रमोर्वशी-मालविकाग्निमित्र** । विराज ३—०
६२८४ **विक्रमोर्वशी** । अनुवादक-शरण १—४
६२८५ **सेतुबन्ध** । डॉ० रघुवंश ४—८
६२८६ **स्वप्नवासवदत्ता** । भगवतशरण उपाध्याय २—०
६२८७ **हर्षचरित एक सांस्कृतिक अध्ययन** । डा० वासुदेवशरण अग्रवाल ९—८
६२८८ **हितोपदेश** । अनुवादक-'आनन्द' २—८

प्रकीर्ण

६२८९ **अक्षरों का आरंभ** । हैदर हुसैन २—०
६२९० **अख्तर शीरानी जीवनी और संकलन** । प्रकाश पण्डित १—८
६२९१ **अग्निपुराण का काव्यशास्त्रीय भाग** । रामलाल वर्मा ३—०
६२९२ **अछूती धरती** । तुर्गनेव ६—०
६२९३ **अजनबी** । सूर्यकुमार जोशी २—८
६२९४ **अञ्जलि** । सं० वाल्मीकि चौधरी ३—०
६२९५ **अतीत के चलचित्र** । महादेवी वर्मा २—०
६२९६ **अतृप्त वासनाएँ** । एलबर्टो मोराविया २—०
६२९७ **अधूरी तस्वीर** । वसन्तप्रभा ३—०
६२९८ **अनुराग बाँसुरी** । रामचन्द्र शुक्ल-चन्द्रवली पांडेय १—८
६२९९ **अन्तर्द्वन्द्व** । एन्टन चेखोव ३—०
६३०० **अमरज्योति और रामराज्य** । रामवृक्ष बेनीपुरी १—८
६३०१ **अमर भारत** । हरनन्दनप्रसाद १—८
६३०२ **अरे यायावर रहेगा याद?** सच्चिदानन्द हीरानन्द वात्स्यायन 'अज्ञेय' ६—०
६३०३ **अर्धकथानक** । बनारसीदास ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६३०४ **अश्रू** । अमृता प्रीतम ३—०
६३०५ **आगे बढ़ो** । स्वेटमार्डेन । अनुवादक-देवेन्द्रकुमार १—८
६३०६ **आज का आदमी** । उदयशंकर भट्ट २—८
६३०७ **आजादी की राह में** । रमेशचन्द्र झा १—८
६३०८ **आत्मकथा** । शरतचन्द्र २—०
६३०९ **आधार शिला** । रत्नशंकर पाण्डेय ५—०
६३१० **आधुनिक पत्रकार कला** । रा० र० खाडिलकर ४—०
६३११ **आधुनिक साहित्य परिचय** । ओमप्रकाश शास्त्री २—४
६३१२ **आलमगीर** । आचार्य चतुरसेन ५-१४
६३१३ **आसावरी** । 'नीरज' ३—०
६३१४ **इन्शा अल्लाह** । शौकत थानवी । अनुवादक-श्रीकृष्ण गुप्त ३—०
६३१५ **इन्सान जाग उठा** । कमल शुक्ल २—०
६३१६ **ईख और चीनी** । फूलदेवसहाय वर्मा १३—८
६३१७ **उड़ते चलो उड़ते चलो** । रामवृक्ष वेनीपुरी ३—०
६३१८ **उद्भ्रान्त प्रेम** । चन्द्रशेखर मुखोपाध्याय ०—१२
६३१९ **उधार का पति** । वनमाला भवालकर १—०
६३२० **उन्नीस सौ चौरासी** । जार्ज आरवेल ३—८
६३२१ **उपमन्यु के पत्र** । रामजीलाल वधौतिया १—०
६३२२ **उर्मिला** । बालकृष्ण शर्मा 'नवीन' ६२—०
६३२३ **एक टायर की राम कहानी** । 'अज्ञेय' १—०
६३२४ **एकांकी नाटक** । रामेश्वर गुरु ०—८
६३२५ **एकांकी संग्रह** । लक्ष्मीनारायण मिश्र ३—८
६३२६ **एवरेष्ट** । सं० बालकृष्ण उपाध्याय २—८
६३२७ **ऐटम और नेहरू** । सं० वसन्तकुमार चटर्जी २—८
६३२८ **ओस और अंगारे** । जमनादास 'अख्तर' ३—१२
६३२९ **कठपुतलियों का इतिहास** । मानिक वन्द्योपाध्याय । अनुवादक-प्रबोधकुमार मजुमदार ५—०
६३३० **कथाकुञ्ज** । अशोकजी । १-२ भाग ०—१२
६३३१ **कर्णवती** । धूमकेतु ६—०
६३३२ **कलंक** । नैथेनियल हॉथार्न । अनुवादक-आशुतोष ३—०
६३३३ **कलकत्ता से पीकिंग** । भगवतशरण उपाध्याय ३—८
६३३४ **कला के हस्ताक्षर** । देवेन्द्र सत्यार्थी २—८
६३३५ **कलिका** । वि० स० खांडेकर ६—०
६३३६ **कल्पना कानन** । ब्रिजलाल बियाणी २—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६३३७ **कवीन्द्र कल्पलता** । कवीन्द्राचार्य । सं० रानी लक्ष्मीकुमारी चूराडावत २—०
६३३८ **कागज के हुनर** । सहगल १—८
६३३९ **कामकला** । विजयबहादुरसिंह ४—८
६३४० **काम-प्रेम और परिवार** । जैनेन्द्रकुमार ३—०
६३४१ **कालिदास** । कमलेश १—४
६३४२ **काव्य की भूमिका** । दिनकर ४—०
६३४३ **काव्यधारा** । डॉ० गोपीनाथ तिवारी ३—०
*६३४४ **काशीदर्शन** । केदारनाथ शर्मा ०—५
६३४५ **कितना सुन्दर देश हमारा** । भगवतशरण उपाध्याय १—४
६३४६ **किन्नर देश में** । राहुल सांकृत्यायन ७—०
६३४७ **किरणों की खोज में** । अज्ञेय २—०
६३४८ **कुछ इधर की, कुछ उधर की** । रामवृक्ष बेनीपुरी ३—०
६३४९ **कुछ खरी खरी** । देवीदत्त शुक्ल २—०
६३५० **कुछ स्मरणीय मुकदमे** । कैलाशनाथ काटजू ८—०
६३५१ **कूर्मवंशयशप्रकाश (लावारासा)** गोपालदान । सं० महताबचन्द्र खारैड ३—१२
६३५२ **कोलाहल से दूर** । गोपालदास नागर १—०
६३५३ **क्यामखांरासा** । मुस्लिम कवि जान । सं०–डॉ० दशरथ शर्मा ४—१२
६३५४ **क्रान्तिकारी** । तुलसी १०—०
६३५५ **क्रिकेट** । पी. एन. अग्रवाल १—४
६३५६ **क्षणदा** । महादेवी वर्मा ३—०
६३५७ **खाँ साहब** । ओंकार शरद २—८
६३५८ **खाली कुर्सी की आत्मा** । लक्ष्मीकान्त वर्मा ८—८
६३५९ **खोज के पथ पर** । शुकदेव दुबे ०—१२
६३६० **ग़ज़ाला** । शौकत थानवी ३—१२
६३६१ **गप्पों का खजाना** । अरुण १—०
६३६२ **गाँव सुधार कैसे हो** । रामचन्द्र त्रिवेदी १—८
६३६३ **गाँवों का विकास कैसे हो ?** रतिभानु सिंह 'नाहर' ०—८
६३६४ **गालिब की कविता** । कृष्णदेव प्रसादगौड़ १०—०
६३६५ **गुदगुदी** । डॉ० एस० पी० खत्री १—०
६३६६ **गुफा से महल** । विश्वमोहनकुमार सिन्हा ३—०
६३६७ **गुलामी प्रथा का उन्मूलन कर्ता** । १—०
६३६८ **गोधूलि** । नरेश २—०
६३६९ **ग्राम स्वराज्य** । राधाकृष्ण ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६३७० **घर का भूत**। कान्तानाथ पांडेय 'चोंच' २—०
६३७१ **घुमक्कड़ शास्त्र**। राहुल सांकृत्यायन ३—४
६३७२ **चतुर्भाणी**। डॉ० वासुदेवशरण-डॉ० मोतीचन्द १२—०
६३७३ **चयन**। सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' ४—०
६३७४ **चरित्र निर्माण की कथाएँ**। हिमांशु १—४
६३७५ **चर्म बनाने के सिद्धान्त**। देवदत्त अरोड़ा ६—०
६३७६ **चलनी में अमृत**। यशपाल ४—८
६३७७ **चाकलेट**। पाण्डेय बेचनशर्मा 'उग्र' ३—८
६३७८ **चित्र और चरित्र**। हिमांशु श्रीवास्तव ५—०
६३७९ **चित्राधार**। जयशंकरप्रसाद ३—०
६३८० **जंगली बेर**। सं० विमल ०—६
६३८१ **जंजीरें और दीवारें**। रामवृक्ष बेनीपुरी ४—०
६३८२ **जगत विनोद**। पद्माकर। सं० विश्वनाथ प्रसाद मिश्र ३—८
६३८३ **जनगीता**। 'बच्चन' ३—०
६३८४ **जनानी ड्योढ़ी**। यशपाल ७—८
६३८५ **जय यात्रा**। मन्मथनाथ गुप्त १—८
६३८६ **जाँ निसार अख्तर जीवनी और संकलन**। प्रकाश पंडित १—८
६३८७ **जॉन डि राकफेलर**। रेमाण्ड वी० फॉस्डिक ३—४
६३८८ **जिच**। मन्मथनाथ गुप्त १—८
६३८९ **जियो जागो**। यूस्टेस चेस्टर ४—०
६३९० **जिल्दसाज़ी**। सत्यजीवन वर्मा १—८
६३९१ **जीवन संग्राम**। जयनारायण पांडेय १—८
६३९२ **जुगलविलास**। पीथल। सं० रानी लक्ष्मीकुमारी चूराडावत १—१२
६३९३ **जेठवे रा सोरठा**। ३—०
६३९४ **जेल में तीस बरस**। त्रैलोक्यनाथ चक्रवर्ती ४—०
६३९५ **जैनसाहित्य और इतिहास**। नाथूराम प्रेमी ६—०
६३९६ **झील और कमल**। ए० हमीद। अनुवादक श्यामू संन्यासी ६—०
६३९७ **झोपड़ी**। नलिनकुमार 'नलिन' १—०
६३९८ **टेढ़ी रेखायें**। श्रीराम शर्मा 'राम' ४—०
६३९९ **ठेले पर हिमालय**। धर्मवीर भारती ५—८
६४०० **डाक्टर देव**। अमृता प्रीतम २—०
६४०१ **डूबते तारे**। अभयकुमार 'यौधेय' १—१२
६४०२ **ढुलंगते इक्के पके आम**। हर्षदेव मालवीय २—८
६४०३ **तरलाग्नि**। आचार्य चतुरसेन २—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६४०४ **तसवीर का फ्रेम** । सत्यदेव शर्मा २—०
६४०५ **तिरिच मीर** । १—८
६४०६ **तीन उपन्यास** । शरतचन्द्र २—८
६४०७ **तैरने की कला** । माणिकजी ०—१२
६४०८ **दरबारी संस्कृति और हिन्दी मुक्तक** । त्रिभुवन सिंह ४—८
६४०९ **दशरथनन्दन श्री राम** । चक्रवर्ती राजगोपालाचार्य ५—०
६४१० **दिव्य जीवन** । फ्रांज वारलाफ २—०
६४११ **देवाङ्गना** । चतुरसेन शास्त्री २—८
६४१२ **देश विदेश** । रामधारी सिंह 'दिनकर' २—०
६४१३ **देश विदेश में मनोरंजन** । मन्मथराय ४—०
६४१४ **देहाती दुनिया** । शिवपूजन सहाय २—०
६४१५ **दो केंचुल एक साँप** । मन्मथनाथ गुप्त ५—०
६४१६ **दोन के किनारे** । सोलोखॅव । अनुवादक-रामवृक्ष वेनीपुरी ४—०
६४१७ **धरती की धड़कन** । रामवृक्ष वेनीपुरी २—८
६४१८ **धर्म पुत्र** । आचार्य चतुरसेन २—८
६४१९ **नई नारी** । रामवृक्ष वेनीपुरी १—८
६४२० **नई पौध** । नागार्जुन २—८
६४२१ **नए हाथ** । विनोद रस्तोगी २—०
६४२२ **नदी किनारे** । 'नीरज' २—०
६४२३ **नया कदम** । रामकृष्ण अग्रवाल ०—१०
६४२४ **नवीन जगत् से प्राप्त लालसाएँ** । शकुन्तलाराव शास्त्री । अनुवादक-गयाप्रसाद दीक्षित २—४
६४२५ **नवीन रेखागणित** । चतुर्थ भाग । एच० एस० हाल-एफ० एच० स्टीवेन्स । अनुवादक-हरनामदास ०—८॥
६४२६ **नादिर शाह** । गोविन्द सिंह ५—०
६४२७ **निहाई की चिनगारियाँ** । क० मा० मुंशी । अनु०-गयाप्रसाद दीक्षित २—४
६४२८ **नेपाल की वो बेटी** । बलभद्र ठाकुर ६—०
६४२९ **नेपालयात्रा** । भिक्षु धर्म रक्षित ४—८
६४३० **पत्र और पत्रकार** । श्री कमलापति त्रिपाठी-पुरुषोत्तमदास टण्डन ६—८
६४३१ **पथ के साथी** । महादेवी वर्मा ३—०
६४३२ **पथचारी** । उषादेवी मित्रा २—८
६४३३ **पदध्वनि** । शान्तिस्वरूप कुसुम १—८
६४३४ **पदवन्दन** । शान्तिस्वरूप 'कुसुम' २—०
६४३५ **पन्त-प्रसाद और मैथिलीशरण** । दिनकर ४—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६४३६ **पन्नादाई** । श्यामनारायणप्रसाद २—८
६४३७ **परिचर्या प्रणाली** । डॉ० अचलविहारी सेठ ०—१२
६४३८ **परिधि** । राजेन्द्र शर्मा २—०
६४३९ **पर्दा बनाम बेपर्दा** । रतिभानु सिंह नाहर १—०
६४४० **पाकिस्तान** । 'तन्मय' बुखारिया २—०
६४४१ **पाषाण कन्या** । कञ्चन कुमार १—८
६४४२ **पिंजर** । अमृता प्रीतम २—०
६४४३ **पिंजरा पोल** । हरिशंकर शर्मा २—८
६४४४ **पुस्तक प्रकाशन** । सर स्टैनले अनविन । अनुवादक-मुनीश सक्सेना ६—०
६४४५ **पुस्तकालय विज्ञान** । द्वारकाप्रसाद शास्त्री ५—०
६४४६ **पूर्वोदय** । जैनेन्द्र ४—०
६४४७ **पेरिस नहीं भूलती** । रामवृक्ष बेनीपुरी ४—०
६४४८ **प्रतिनिधि कवि** । डॉ० सत्यदेव चौधरी ३—८
६४४९ **प्रबोधरत्न मञ्जूषा** । श्री श्रीकान्तशरण ०—३
६४५० **प्रस्तुत प्रश्न** । जैनेन्द्रकुमार ४—८
६४५१ **प्राचीन हस्तलिखित पोथियों का विवरण** । सं० डॉ० धर्मेन्द्र ब्रह्मचारी शास्त्री । १-२ भाग ५—०
६४५२ **प्राणदण्ड** । परिपूर्णानन्द वर्मा ५—०
६४५३ **प्राणदान** । व्यथित हृदय १—४
६४५४ **प्राणों की बाजी** । विराज २—८
६४५५ **प्रामाणिक आलेखन और टिप्पण** । विराज २—०
६४५६ **फाउन्टेनपेन** । श्रीनारायण अग्निहोत्री १—८
६४५७ **बंगला पहिली पुस्तक** । गोपालचन्द्र चक्रवर्ती ०—८
६४५८ **बच्चे कहाँ से आते हैं** । द्वारकाप्रसाद २—०
६४५९ **बदलते दृश्य** । राजवल्लभ ओझा ६—०
६४६० **बनारस रईस** । मोहनलाल गुप्त २—४
६४६१ **बना रहे बनारस** । विश्वनाथ मुखर्जी २—८
६४६२ **बन्धन मुक्ति** । रामजी लाल 'सहायक' २—०
६४६३ **बहाने बाजी** । भदन्त आनन्द कौसल्यायन ३—४
६४६४ **बाँस बेंत पत्तों का काम** । राजेश दीक्षित १—४
६४६५ **बाजत आवे ढोल** । देवेन्द्र सत्यार्थी ९—०
६४६६ **बापू की कहानियाँ** । १-४ भाग । व्योहारराजेन्द्रसिंह-सुशीलकुमार श्रीवास्तव २—०
६४६७ **बापू की बात** । दामोदरदास खंडेलवाल १—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६४६८ **बारह वर्ष** । लोकेश्वरनाथ सक्सेना १—४
६४६९ **बालगणित** । अयोध्या चौधरी । ४-५-६ भाग १—१२॥
६४७० **बालमनोरञ्जन** । अज्ञात ०—१२
६४७१ **बालविकास के प्रथम सात वर्ष** । पी० एल० चोपरा १—४
६४७२ **बीजगणित** । डॉ० झम्मनलाल शर्मा ३—८
६४७३ **बीरबल का जवाब** । श्रीनाथप्रसाद ०—६
६४७४ **बुन्देलखंड के लोकगीत** । वृन्दावनलाल वर्मा ०—८
६४७५ **बूढ़ाकुत्ता** । रामवृक्ष बेनीपुरी २—८
६४७६ **बौछार** । जी० पी० श्रीवास्तव ३—०
६४७७ **भारत और अन्तर्राष्ट्रीय श्रमसंस्था** । नरेन्द्रनाथ 'कौल' ३—४
६४७८ **भारत की चित्रकला** । रायकृष्णदास ८—०
६४७९ **भारत की राष्ट्रीय संस्कृति** । डॉ० एस० आबिद हुसैन । भाषान्तरकार—महेन्द्र चतुर्वेदी ३—८
६४८० **भारत की सांस्कृतिक कहानी** । रामधारी सिंह 'दिनकर' ०—१२
६४८१ **भारत के पड़ोसियों की कहानी** । भगवतशरण उपाध्याय १—४
६४८२ **भारत में पुस्तकालयों का उद्भव और विकास** । द्वारकाप्रसाद शास्त्री ५—०
६४८३ **भारत मेरा घर** । सिन्थिया वोल्स । अनुवादक-कि० र० टंडन ०—१२
६४८४ **भारत सेवक** । यज्ञदत्त शर्मा ५—०
६४८५ **भारतीय चित्रकला की कहानी** । भगवतशरण उपाध्याय १—४
६४८६ **भारतीय नगरों की कहानी** । भगवतशरण उपाध्याय १—४
६४८७ **भारतीय नदियों की कहानी** । भगवतशरण उपाध्याय ०—१२
६४८८ **भारतीय पत्रकारकला** । रोलैण्ड ई० वूल्सले ६—८
६४८९ **भारतीय भवननिर्माणकला की कहानी** । भगवतशरण उपाध्याय १—४
६४९० **भारतीय मूर्तिकला** । रायकृष्णदास ३—८
६४९१ **भारतीय मूर्तिकला की कहानी** । भगवतशरण उपाध्याय १—४
६४९२ **भारतीय रीतिरिवाज और परम्परा** । रतिभानुसिंह 'नाहर' २—०
६४९३ **भारतीय संगीत की कहानी** । भगवतशरण उपाध्याय १—४
६४९४ **भारतीय साहित्यों की कहानी** । भगवतशरण उपाध्याय १—४
६४९५ **भारतेन्दुकालीन हास-परिहास** । सं० ब्रजेन्द्रनाथ पाण्डेय १—१२
६४९६ **भारतेन्दु जन्मशती अंक** । सं० कृष्णानंद-पुरुषोत्तम ५—०
६४९७ **भार्गव चित्रावली** । सुधीन्द्र वर्मा ३—०
६४९८ **भूदान का आर्थिक आधार** । डॉ० बाबूराम मिश्र ३—४
६४९९ **भूस्वर्ग काश्मीर** । हंसकुमार तिवारी १—८
६५०० **मछली के आँसू** । कृष्णकिशोर श्रीवास्तव ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६५०१ **मञ्जुरस पदावली (षट्ऋतु)** । श्री श्रीकान्तशरण ०—३
६५०२ **मनुष्य की मर्यादा** । जगन्नाथप्रसाद मिश्र २—१२
६५०३ **मनोहर पत्र** । ७—०
६५०४ **मशाल** । रामवृक्ष बेनीपुरी १—८
६५०५ **मसलन** । कान्तानाथ पाण्डेय 'चोंच' २—४
६५०६ **मसूरी वाली** । बेढब बनारसी १—८
६५०७ **महाकवि कीट्स का काव्यालोकन** । यतेन्द्रकुमार ५—०
*६५०८ **महाकवियों की अमर रचनाएँ** । (सचित्र) चक्रधर शर्मा । हिन्दी में संस्कृत के विशिष्ट महाकवियों का परिचय और उनकी प्रमुख रचनाओं का आस्वाद कराने के उद्देश्य से विद्वान लेखक ने जो अपनी रसमयी प्रतिभा का कौशल दिखाया है वह वस्तुतः देखने योग्य है। पुस्तक कलात्मक रंगीन आवरण एवं चित्रों से विभूषित है २—०
६५०९ **महाप्रस्थान के पथ पर** । प्रबोधकुमार सान्याल ३—०
६५१० **महाभारत एक ऐतिहासिक अध्ययन** । डॉ० बुद्धप्रकाश १—८
६५११ **माटी की मूरतें** । रामवृक्ष बेनीपुरी २—१२
६५१२ **माता का प्रसाद** । सुरेश्वर पाठक १—८
६५१३ **मानसरोवर** । स० क्षेमचन्द्र 'सुमन' २—८
६५१४ **मानसरोवर और कैलाश** । सुनीलचन्द्र भट्टाचार्य । अनु०-रामचन्द्र वर्मा २—०
६५१५ **मिट्टी का शिल्प** । चन्द्रिकाप्रसाद जिज्ञासु १—८
६५१६ **मील के पत्थर** । रामवृक्ष बेनीपुरी ४—०
६५१७ **मुझे याद है** । रामवृक्ष बेनीपुरी ३—०
६५१८ **मुद्राशास्त्र और बैंकशास्त्र** । केदारनाथप्रसाद ६—०
६५१९ **मुद्रा एवं मौद्रिक संस्थाएँ** । हृषीकेशनारायण ८—०
६५२० **मृत्तिका उद्योग** । हीरेन्द्रनाथ बोस ८—०
६५२१ **मेरी जीवन संघर्ष** । वेदमेहता । अनुवादक-डॉ० शिवकुमार शर्मा ४—०
६५२२ **मेरी डायरी** । रामवृक्ष बेनीपुरी ३—०
६५२३ **मेरी योरोप यात्रा** । राहुल सांकृत्यायन १—१२
६५२४ **मेरे गीत** । ललित गोस्वामी २—०
६५२५ **मेरे योरोप के अनुभव** । राजेन्द्रप्रसाद ०—६
६५२६ **मैं इनसे मिला** । १-२ भाग । पद्मसिंह शर्मा 'कमलेश' ६—८
६५२७ **मैं कैसे लिखता हूँ ?** रामवृक्ष बेनीपुरी ३—०
६५२८ **मैं लिखूँगा गीत** । द्वारिकाप्रसाद माहेश्वरी २—०
६५२९ **मोरी धरती मैया** । श्रीचन्द जैन २—८
६५३० **मौत के पंजे में ज़िंदगी की कराह** । आचार्य चतुरसेन ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६५३१ **यज्ञ का शाप** । डॉ० रामचरण महेन्द्र १—०
६५३२ **यूरोप के स्केच** । रामकुमार ६—०
६५३३ **यूरोपा** । देवेशदास ३—०
६५३४ **यौन जीवन** । मन्मथनाथ गुप्त १०—०
६५३५ **यौन विज्ञान और वैवाहिक जीवन** । मन्मथनाथ गुप्त ५—०
६५३६ **रहस्यमय कङ्काल** । जगदीशशरण मिश्र १—०
६५३७ **राजस्थान का पिंगल साहित्य** । डॉ० मोतीलाल मेनारिया ६—८
६५३८ **राम झरोखा** । भैयाजी बनारसी २—८
६५३९ **राष्ट्रपति और राष्ट्रपति भवन** । वाल्मीकि चौधरी ६—०
६५४० **राष्ट्रपति राजेन्द्रप्रसाद** । सं० शिवपूजन सहाय २—८
६५४१ **राष्ट्रीय साहित्य** । रामलोचनशरण । सातवां वर्ग ०—१५
६५४२ **रासमाला** । गोपालनारायण बहुरा ५—०
६५४३ **राह बीती** । यशपाल ३—८
६५४४ **राहुल यात्रावली** । राहुल सांकृत्यायन ३—०
६५४५ **रिक्शावाला** । विजयकुमार शर्मा ०—१२
६५४६ **रूस में पच्चीस मास** । राहुल सांकृत्यायन ८—०
६५४७ **रेंगनेवाले** । आनन्दस्वरूप श्रीवास्तव १—१२
६५४८ **रेणु** । रामचन्द्र टंडन ०—५
६५४९ **रेणुका** । मंगलाप्रसाद विश्वकर्मा १—०
६५५० **लंकायात्रा** । धर्मरक्षित १—८
६५५१ **लव्लेटर्स** । सं० सूर्यवली सिंह ७—०
६५५२ **लहर पुकारे** । 'नीरज' ३—०
६५५३ **लालतारा** । रामवृक्ष वेनीपुरी २—०
६५५४ **लिंग्युइस्टिक सर्वे आफ सदर सबडिवीजन आफ मानभूम और धालभूम (सिंहभूम)** । डॉ० विश्वनाथप्रसाद-डॉ० सुधाकर झा शास्त्री ४—८
६५५५ **लेफ्टिनेन्ट** । मिर्जा अज़ीम बेग चग़ताई १—१२
६५५६ **लोक गीत** । ३—०
६५५७ **लोकधर्मा नाट्यपरम्परा** । डॉ० श्याम परमार ४—८
६५५८ **लोहारी शिक्षक** । बाबूलाल विश्वकर्मा १—४
६५५९ **लोहे की दीवार के दोनों ओर** । यशपाल ७—०
६५६० **वनराज के राज में** । विराज ४—०
६५६१ **वन्दे वाणीविनायकौ** । रामवृक्ष वेनीपुरी २—८
६५६२ **वासवदत्ता** । भगवतीचरण वर्मा ३—०
६५६३ **विकट पथ के राही** । बालकृष्ण ३—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६५६४ **विक्रमांक ।** सं० डॉ० वासुदेवशरण अग्रवाल १०—०
६५६५ **विचार प्रवाह ।** डॉ० हजारीप्रसाद द्विवेदी ५—०
६५६६ **विचार विज्ञान ।** डॉ० हरद्वारीलाल शर्मा ३—०
६५६७ **विजयी भारत ।** भगवतशरण उपाध्याय ०—१०
६५६८ **विद्यार्थी जीवन ।** नारायण स्वामी १—८
६५६९ **विश्वकवि रवीन्द्रनाथ ठाकुर ।** इलाचन्द्र जोशी ४—०
६५७० **वीरलाल पद्मधर ।** 'तन्मय' बुखारिया १—०
६५७१ **वे कैसे जीते हैं ।** श्रीराम शर्मा २—८
६५७२ **वेदी के फूल ।** रामनाथ 'सुमन' १—०
६५७३ **व्यापारिक पत्र व्योहार ।** कस्तूरमल बाँठिया १—२
६५७४ **शकुन्तला ।** रामवृक्ष बेनीपुरी १—०
६५७५ **शरत् की सूक्तियाँ ।** रामप्रकाश जैन २—०
६५७६ **शरत् प्रतिभा ।** शरतचन्द्र । अनुवादक–रूपनारायण पाण्डे ३—०
६५७७ **शादी की बकवास ।** ए. वी. माथुर १—८
६५६८ **शिक्षा की कुछ समस्याएँ ।** सर रिचर्ड लिविंग्टन । अनुवादक–रामप्रसाद २—०
६५७९ **शिक्षा में वस्त्रोद्योग ।** द्वारिकाप्रसाद माहेश्वरी २—८
६५८० **शिल्प कथा ।** नन्दलाल वसु १—४
६५८१ **शृङ्खला की कड़ियाँ ।** महादेवी वर्मा ३—८
६५८२ **शेक्सपीयर की चतुर्दश परियाँ ।** राजेन्द्र द्विवेदी २—८
६५८३ **श्री संपूर्णानन्द अभिनंदन ग्रन्थ ।** सं०आचार्य नरेन्द्रदेव–कृष्णदेवप्रसाद गौड़ १५—०
६५८४ **संकलन ।** महावीरप्रसाद द्विवेदी १—८
६५८५ **संयुक्तप्रांत की पहाड़ी यात्राएँ ।** डॉ० लक्ष्मीनारायण ३—०
६५८६ **संयुक्तप्रांत के तीर्थ स्थान ।** डॉ० लक्ष्मीनारायण ३—०
६५८७ **संसार में नरक या बीबी के लेक्चर ।** अमीर सलोनवी २—०
६५८८ **संस्मरण ।** सर्वदानन्द वर्मा १—८
६५८९ **सङ्गीत व्यायाम ।** नारायण राव ३—०
६५९० **सचित्र गृहविनोद ।** अरुण ८—०
६५९१ **सचित्र व्यङ्ग विनोद ।** अरुण ७—०
६५९२ **सत्संग भजनमाला ।** सं० सूर्य्यबली १—४
६५९३ **समाचारपत्रों का इतिहास ।** अम्बिकाप्रसाद वाजपेयी ६—८
६५९४ **सम्पादक के पचीस वर्ष ।** देवीदत्त शुक्ल ४—०
६५९५ **सरल बंगलाशिक्षा ।** गोपालचन्द्र चक्रवर्त्ती २—०
६५९६ **साधना ।** रवीन्द्रनाथ ठाकुर २—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६५९७ **साहसी राजकुमार** । सं० 'विमल' १—६
६५९८ **साहित्य संचय** । सं० ओंप्रकाश २—८
६५९९ **सिंहावलोकन** । यशपाल । १-३ भाग १५—०
६६०० **सुनील एक असफल आदमी** । द्वारकाप्रसाद ५—०
६६०१ **सुबह का भूला** । श्रीकृष्ण १—०
६६०२ **सूरज सी आस्था** । जयकुमार 'जलज' २—०
६६०३ **सूरपूर्व ब्रजभाषा और उसका साहित्य** । डॉ० शिवप्रसाद सिंह १२—८
६६०४ **सूरसाहित्य और भगवद्भक्ति** । डॉ० मुन्शीराम शर्मा २—८
६६०५ **सेमल के फूल** । मार्कण्डेय १—८
६६०६ **सोवियत भूमि** । राहुल सांकृत्यायन । १-२ भाग १०—०
६६०७ **सोवियत मध्य एशिया** । राहुल सांकृत्यायन ५—०
६६०८ **स्त्री और पुरुष** । शीतलप्रसाद ४—०
६६०९ **स्नेह बन्धन** । व्यथितहृदय ०—१२
६६१० **स्वप्नदर्शन** । राजाराम शास्त्री ३—८
६६११ **स्वाधीनता की चुनौती** । शान्तिप्रसाद वर्मा ७—०
६६१२ **स्वामी बलजीत परमहंस और उनके उपदेश** । सं० स्वामी सुन्दर-प्रकाश शास्त्री २—०
६६१३ **हँसो हँसाओ** । श्रीनाथप्रसाद ०—६
६६१४ **हमारा देश** । मन्मथनाथ गुप्त १—८
६६१५ **हमारा स्वातन्त्र्य संघर्ष** । प्रभा अग्रवाल १—८
६६१६ **हमारी आर्थिक समस्याएँ** । सी. बी. मामोरिया-एस. एल. दोशी ६—०
६६१७ **हमारी संस्कृति की कहानी** । वासुदेव उपाध्याय १—८
६६१८ **हमारे जीवन** । श्यामबिहारी विरागी ०—८
६६१९ **हालैण्ड में पचीस दिन** । रा० र० खाडिलकर ३—०
६६२० **हिन्दी बंगला शिक्षा** । १—८
६६२१ **हिन्दी रसगंगाधर** । पुरुषोत्तम चतुर्वेदी । १-३ भाग २१—०
६६२२ **हिन्दी राजतरंगिणी** । प्रथमखंड । कल्हण । अनुवादक—गोपीकृष्ण-शास्त्री द्विवेदी ६—०
६६२३ **हीरक जयन्ती अंक** । (ना० प्र० सभा) कृष्णानन्द-पुरुषोत्तम ५—०

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६६२४ प्रामाणिक हिन्दी कोष

(संशोधित एवं परिवर्द्धित दूसरा संस्करण)

इस संस्करण में हजारों ऐसे नूतन शब्दों का समावेश किया गया है जिनका सम्बन्ध लेखक, कवि, पत्रकार, शिक्षक, राजकीय, न्याय तथा शासनविभाग के अधिकारियों से है। कोष के अन्त में ५००० शब्दों की एक बृहत् अँगरेजी-हिन्दी-शब्दावली भी दी गई है जिससे यह ज्ञान होता है कि अँगरेजी के किस शब्द के लिये हिन्दी में किस शब्द का प्रयोग होता है। वस्तुतः यह हिन्दी का सर्वश्रेष्ठ और प्रामाणिक शब्दकोष है। बड़ी साइज के १६१६ पेजों में यह कोष छपा है। मजबूत जिल्द के साथ दफ्ती की पेटी में बन्द कोष का मूल्य १२॥)

६६२५ खड़ी बोली हिन्दी साहित्य का इतिहास

राष्ट्रभाषा हिन्दी का एक सहस्र वर्षों का इतिहास इस पुस्तक में बड़ी छानबीन के साथ लिखा गया है तथा हिंदी के क्रमिक विकास का भी अच्छा दिग्दर्शन कराया गया है मू० ३)

६६२६ हिन्दी ज्ञानेश्वरी (गीता)

महाराष्ट्र प्रान्त के सन्त श्री ज्ञानेश्वर जी कृत यह गीता की सर्वश्रेष्ठ टीका है। विषय गहन होते हुए भी इतनी सरलता से उपमा देकर प्रत्येक श्लोकों की टीका की गई है जिससे यह ग्रंथ अत्यन्त रोचक बन गया है। ७५० पेज की सजिल्द पुस्तक का मू० ५)

६६२७ हिन्दी दासबोध

छत्रपति शिवाजी महाराज के गुरु स्वामी रामदासजी की यह पुस्तक बालकों के लिये शिक्षा का भण्डार, नवयुवकों के लिये जीवन-पथ-प्रदर्शक और बुड्ढों के लिये तो मानो स्वर्ग की सीढ़ी ही है। ५०० पेज की सजिल्द पुस्तक का मू० ३)

६६२८ भाषालोचन (सचित्र)

आचार्य सीताराम चतुर्वेदी कृत भाषा-विज्ञान पर यह सर्वोत्तम ग्रन्थ है। उच्च कक्षा तथा सम्मेलन के विद्यार्थियों के लिये तो भाषा-विज्ञान की सम्पूर्ण सामग्री इसी ग्रन्थ से प्राप्त होगी। बीसों चित्रों से सुसज्जित ६०० पेज की सजिल्द पुस्तक का मू० ६)

६६२९ दो पौराणिक नाटक

उत्तर प्रदेश के राज्यपाल माननीय मुन्शी जी की ये अत्युत्तम कृतियाँ हैं। किस प्रकार देवी सुकन्या ने अपने वृद्ध पति च्यवन को अपने तेज द्वारा इन्द्रशाप से मुक्त कराया तथा ऋषिपद प्राप्त कराया यही नाटकों की कथा है। मू० १॥)

६६३० वैदेही-वनवास

स्वर्गीय महाकवि हरिऔध कृत करुण-रस-पूर्ण यह सर्वश्रेष्ठ महाकाव्य है। इसमें राम और सीता का अत्यन्त आदर्श चित्र चित्रित किया गया है। इसकी प्रत्येक पंक्ति आपके नेत्रों से अश्रुपात करा देगी। सजिल्द ३५० पेज की पुस्तक का मू० ३॥)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६६३१ भाषा-भूषण

जोधपुरनरेश महाराज जशवन्त सिंह कृत अलङ्कार का ज्ञान प्राप्त करानेवाली यह सर्वोत्तम पुस्तक है। पं० विश्वनाथप्रसाद मिश्र ने इसकी टीका की है। मू० २)

६६३२ 'हरिऔध'-सतसई

यह महाकवि की अन्तिम रचना है। नीति, गुरु-गौरव, माता-पिता-महत्व, भारत भूमि आदि पर विशेष रूप से दोहों में प्रकाश डाला गया है। मू० १)

६६३३ ठेठ हिन्दी का ठाठ ('हरिऔध' कृत)

महाकवि द्वारा लिखा हुआ ठेठ घरेलू बोली में यह हिन्दी साहित्य का प्रथम और सर्वोत्तम उपन्यास है। प्लाट अत्यन्त सुन्दर और रोचक है। मू० ।।।=)

६६३४ मानस शास्त्र और समाज (सीताराम चतुर्वेदी कृत)

प्रत्येक व्यक्ति को अपना व्यक्तिगत और सामाजिक जीवन स्वस्थ, संयत और सफल बनाए रखने के लिये यह ग्रंथ अत्यन्त महत्वपूर्ण है। मू० ३)

६६३५ हिन्दी-साहित्य-सर्वस्व (सीताराम चतुर्वेदी कृत)

इस ग्रंथ में हिन्दी सम्बन्धी प्रत्येक समस्या का विद्वत्तापूर्ण समाधान किया गया है। साहित्य शास्त्र, भाषा विज्ञान, हिन्दी साहित्य का इतिहास, नागरी लिपि और उसका विकास आदि कितने विषयों के साथ अर्वाचीन तथा प्राचीन सभी वादों का पूर्ण विवरण भी आपको प्राप्त होगा। पृष्ठ संख्या ११००, सजिल्द पुस्तक का मू० ११)

६६३६ शैली और कौशल (सीताराम चतुर्वेदी कृत)

इस ग्रन्थ में भाषा शैली और उसके अनेक रूप, उन रूपों के सुंदर एवं सरस उदाहरण, उनकी शब्द योजना तथा वाक्य-योजना की रीतियों का सुंदर परिचय स्थान-स्थान पर अनेक रूपों के उदाहरण सहित दिए गए हैं। ५०० पेज की सजिल्द पुस्तक का मू० ६)

६६३७ हिन्दी नाट्य-साहित्य (ब्रजरत्नदास कृत)

इसमें संस्कृत नाटकों की उत्पत्ति, विकास, लक्षण-ग्रंथों के इतिहास, रूपक-भेद, वस्तु, तथा भारतेन्दु हरिश्चन्द्र से लेकर आज तक के सभी नाटककारों की कृतियों की पूर्ण विवेचना की गई है। सजिल्द पुस्तक का मूल्य २।।)

६६३८ कामकला (विजयबहादुर सिंह रचित)

कामशास्त्र के सम्बन्ध में जितनी पुस्तकें अब तक निकली हैं उनमें यह सर्वश्रेष्ठ है। अप्रकाशित तथा हस्तलिखित पुस्तकों से अधिकांश सामग्री ली गई है। गार्हस्थ्य जीवन में प्रवेश करने वाले प्रत्येक व्यक्ति के बड़े काम की है। सजिल्द पुस्तक का मूल्य ४।।)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६६३९ हिन्दी साहित्य का इतिहास

इसमें प्रत्येक काल की सामान्य विशेषताओं का विवेचन, साहित्यकारों का जीवन तथा उनकी कृतियों की आलोचना भी दी गई है। सजिल्द पुस्तक का मू० २)

६६४० चुभते चौपदे

हरिऔधजी कृत ये चौपदे हिन्दू जाति की बुराइयों को नष्ट करने के लिए कड़वी औषध की तरह गुणद होने से हिन्दी साहित्य की अमूल्यनिधि है। मू० २)

६६४१ चोखे चौपदे

महाकवि हरिऔध ने हिन्दी साहित्य के सुन्दर-सुन्दर मुहावरों के विविध प्रयोगों को चौपदों में ढालकर इस पुस्तक में अत्यन्त महत्वपूर्ण कार्य किया है। सजिल्द पुस्तक का मू० २।)

६६४२ उर्दू साहित्य का इतिहास

उर्दू भाषा की उत्पत्ति से लेकर आज तक इस भाषा की उन्नति में किन-किन गद्य तथा पद्य लेखकों ने सहायता की, इसका पूरा विवरण इसमें दिया गया है। मूल्य सजिल्द ३।।।)

६६४३ ठंडे छींटे

श्री वियोगी हरिजी की यह गद्यकाव्य के रूप में एक क्रान्तिकारी रचना है। पीड़ित प्राणियों की दुर्दशा, उनकी ईश्वर के प्रति पुकार, धर्म, मर्यादा का वास्तविक रहस्य आदि के विषय में लेखक ने अपना हृदय निकालकर रख दिया है। मूल्य ।।।)

६६४४ बाल कवितावली ('हरिऔध' कृत)

हरिऔध जी ने बाल-भावों के नाना प्रकार की वस्तुओं के वर्णन इस पुस्तक में लिखे हैं। ये पद बालकों की शिक्षा के लिये अत्यन्त महत्वपूर्ण हैं। मू० १)

६६४५ पारिजात ('हरिऔध' कृत)

मानव और प्रकृति जीवन के जितने भी गूढ़ पक्ष हैं उन सब पर लेखक ने इस पुस्तक में मार्मिक अनुभूति के साथ काव्यमय अभिव्यक्ति की है। ये कविताएँ सरस, भावपूर्ण, मधुर और हृदयग्राही हैं। हिन्दी साहित्य में अपने विषय की एक ही पुस्तक है। मू० ५)

६६४६ प्रियप्रवास

स्वर्गीय महाकवि हरिऔध कृत हिन्दी संसार में रामचरितमानस के बाद इसी ग्रंथ का आदर है। खड़ी बोली का यही सर्वप्रथम महाकाव्य है। मू० ३=)

६६४७ भारतीय और योरोपीय शिक्षा का इतिहास

इसमें वैदिक काल से लेकर आज तक की भारतीय शिक्षा-पद्धति के क्रमिक विकास के साथ ही योरोपीय तथा अमेरिकी शिक्षा-पद्धति की भी समस्त प्रवृत्तियों, चेष्टाओं तथा प्रवर्त्तकों का आकर्षक भाषा-शैली में विशद विवरण दिया गया है। मू० ४।।≡)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

६६४८ कहानी-कला

कहानियों की रचना के संबन्ध में प्रसाद तथा प्रेमचन्द जी की कहानियों से उद्धरण देकर प्रत्येक विषय भली भाँति समझाया गया है। मूल्य सजिल्द पुस्तक का १॥)

६६४९ उपन्यास कला

भारतीय सभी भाषाओं के उपन्यासों के विकाश के पूर्ण विवरण के साथ ही संसार की अन्य समुन्नत भाषाओं—फ्रेंच, रूस, जर्मन, अङ्गरेजी आदि—में उपन्यासों की क्रमशः किस प्रकार उन्नति हुई यह बड़े खोज के साथ लिखा गया है। मूल्य सजिल्द १॥)

६६५० रसकलस ('हरिऔध' कृत)

इसमें केवल शृंगार रस का सांगोपांग वर्णन न कर सभी रसों को उपयुक्त महत्व दिया गया है। ऋतु वर्णन में प्राचीन परिपाटी का पालन न कर स्वतंत्र निरीक्षण से काम लिया गया है। ६५० पेज की सजिल्द पुस्तक का मूल्य ४॥)

६६५१ सफलता के मंत्र

विद्यार्थियों तथा नवयुवकों के लिये यह अत्युत्तम पुस्तक है। विना कष्ट के कैसे मितव्ययी बनाया जा सकता है आदि अमूल्य विषय इस पुस्तक से आप सीख सकते हैं। मूल्य १॥)

६६५२ बोलचाल ('हरिऔध' कृत)

बाल से लेकर तलवे तक के सब अंगों तथा चेष्टाओं के प्रचलित मुहावरों पर बोलचाल की भाषा में भावमयी तथा सरल कविता में यह ग्रन्थ लिखा गया है। सजिल्द मू० ६)

६६५३ हिन्दी-उपन्यास-साहित्य (ब्रजरत्नदास कृत)

आरंभ से लेकर आज तक के सभी उपन्यासकारों के विषय में पूर्ण विवेचन इस पुस्तक में आलोचनात्मक ढंग से किया गया है। पृष्ठ संख्या ४०० मू० ५)

६६५४ आदर्श राम नाटक (ब्रजरत्नदास कृत)

भगवान् श्री रामचन्द्र ने कैसे-कैसे आदर्श कार्य किए तथा हमको उन कार्यों से किस प्रकार शिक्षा लेनी चाहिए यह बड़े ही सुंदर ढंग से दर्शाया गया है। मूल्य १)

६६५५ प्राणायाम मीमांसा

प्राणायाम के सभी [विषयों का सरलता से दिग्दर्शन कराने वाली एक मात्र पुस्तक। मू० १॥)

६६५६ पुष्प विज्ञान

इस पुस्तक में सभी भारतीय पुष्पों का विस्तृत परिचय, आयुर्वेद में वर्णित उनके गुणावगुण तथा रोग विशेष में उनका विशेष उपयोग भी बतलाया गया है। मूल्य १)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

CALENDAR 1959

	January	February	March
Sun.	... 4 11 18 25	1 8 15 22 ...	1 8 15 22 29
Mon.	... 5 12 19 26	2 9 16 23 ...	2 9 16 23 30
Tues.	... 6 13 20 27	3 10 17 24 ...	3 10 17 24 31
Wedn.	... 7 14 21 28	4 11 18 25 ...	4 11 18 25 ...
Thurs.	1 8 15 22 29	5 12 19 26 ...	5 12 19 26 ...
Fri.	2 9 16 23 30	6 13 20 27 ...	6 13 20 27 ...
Satur.	3 10 17 24 31	7 14 21 28 ...	7 14 21 28 ...

	April	May	June
Sun.	... 5 12 19 26	31 3 10 17 24	... 7 14 21 28
Mon.	... 6 13 20 27	... 4 11 18 25	1 8 15 22 29
Tues.	... 7 14 21 28	... 5 12 19 26	2 9 16 23 30
Wedn.	1 8 15 22 29	... 6 13 20 27	3 10 17 24 ...
Thurs.	2 9 16 23 30	... 7 14 21 28	4 11 18 25 ...
Fri.	3 10 17 24 ...	1 8 15 22 29	5 12 19 26 ...
Satur.	4 11 18 25 ...	2 9 16 23 30	6 13 20 27 ...

	July	August	September
Sun.	... 5 12 [illegible] [illegible]	[illegible] [illegible] [illegible] 16 23	... 6 13 20 27
Mon.	... 6 13 20 [illegible]	[illegible] [illegible] [illegible] 17 24	... 7 14 21 28
Tues.	... 7 14 21 28	... [illegible] [illegible] 18 25	1 8 15 22 29
Wedn.	1 8 15 22 29	... 5 12 19 26	2 9 16 23 30
Thurs.	2 9 16 23 30	... 6 13 20 27	3 10 17 24 ...
Fri.	3 10 17 24 31	... 7 14 21 28	4 11 18 25 ...
Satur.	4 11 18 25 ...	1 8 15 22 29	5 12 19 26 ...

	October	November	December
Sun.	... 4 11 18 25	29 1 8 15 22	... 6 13 20 27
Mon.	... 5 12 19 26	30 2 9 16 2[illegible]	... 7 14 21 28
Tues.	... 6 13 20 27	... 3 10 17 24	1 8 15 22 29
Wedn.	... 7 14 21 28	... 4 11 18 25	2 9 16 23 30
Thurs.	1 8 15 22 29	... 5 12 19 26	3 10 17 24 31
Fri.	2 9 16 23 30	... 6 13 20 27	4 11 18 25 ...
Satur.	3 10 17 24 31	... 7 14 21 28	5 12 19 26 ...

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu